

يَا أَيُّهَا الْمَدِينَةُ الْيَوْمَ نَبَاؤُكَ كَوْنِي حَكِيمَةً

فہمائے ہند

محمد اسحاق مہٹا

www.KitaboSunnat.com

3

دارالنبوادر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

معزز قارئین توجہ فرمائیں!

کتاب وسنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب

عام قاری کے مطالعے کے لیے ہیں۔

مجلس التحقیق الاسلامی کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد آپ لوڈ (Upload)

کی جاتی ہیں۔

دعوتی مقاصد کی خاطر ڈاؤن لوڈ، پرنٹ، فوٹوکاپی اور الیکٹرانک ذرائع سے محض مندرجات نشر و اشاعت کی مکمل اجازت ہے۔

☆ تنبیہ ☆

کسی بھی کتاب کو تجارتی یا مادی نفع کے حصول کی خاطر استعمال کرنے کی ممانعت ہے۔

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کے لیے استعمال کرنا اخلاقی، قانونی و شرعی جرم ہے۔

﴿اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں﴾

نشر و اشاعت، کتب کی خرید و فروخت اور کتب کے استعمال سے متعلقہ کسی بھی قسم کی معلومات کے لیے رابطہ فرمائیں۔

kitabosunnat@gmail.com

www.KitaboSunnat.com

فہمائے ہند دسویں صدی ہجری

محمد اسحاق بھٹی

محمد اسحاق بھٹی ریسرچ انسٹی ٹیوٹ

بہاولپور

دارالنبی

محمد مارکیٹ، آروما بازار، لاہور فون: ۸۸۹۸۶۳۹ ۰۳۰۰

جملہ حقوق محفوظ

۱۴۳۴ھ/۲۰۱۳ء

نام کتاب:	فہماتِ ہند
مصنف:	محمد اسحاق بھٹی
اہتمام:	محمد اسحاق بھٹی ریسرچ انسٹی ٹیوٹ بہ اشتراک بَنَّا لِلّٰہِ
مطبع:	شفیق پریس
حروف خوانی:	محمد رفیع الدین مجازی
صفحات:	۲۸۴
جلد ساز:	بنیامین
سرورق:	ضیاء الرحمن
کمپوزنگ:	محمود فرید

ڈسٹری بیوٹرز

منشی محمد
رفیق علی بک
پرنٹنگ & ڈیزائننگ
اردو بازار، نزد ریڈیو پاکستان، کراچی۔
فون: 32212991-32629724

کتاب سرائے
پبلشرز، ڈسٹری بیوٹرز،
مشیران کتب خانہ جات
فرسٹ فلور، الحمد مارکیٹ، غزنی سٹریٹ
اردو بازار، لاہور فون: 37239884، 37320318
ای میل: Kitabesaray@hotmail.com

ترتیب

الف	مقدمہ
۵۰۳ ۱۔ سید ابراہیم بن احمد بغدادی	۴۴۷ سکندر لودھی
۵۰۳ ۲۔ شیخ ابراہیم بن جمال الدین سندھی	۴۶۲ ابراہیم لودھی
۵۰۴ ۳۔ مولانا ابراہیم بن فتح اللہ ملتان	۴۶۳ بابر
۵۰۷ ۴۔ قاضی ابراہیم بن محمد کالپوری	۴۶۸ ہمایوں
۵۰۷ ۵۔ شیخ ابراہیم بن معین الدین ایرجی	۴۷۱ شیر شاہ سوری
۵۰۸ ۶۔ حاجی ابراہیم سرہندی	۴۷۸ ہمایوں کی ہندوستان میں واپسی
۵۱۳ ۷۔ شیخ ابراہیم جون پوری	۴۸۲ سلاطین گجرات
۵۱۴ ۸۔ قاضی ابراہیم سندھی	۴۸۲ سلطان محمود بیگہ
۵۱۴ ۹۔ شیخ ابوالحاق لاہوری	۴۸۶ سلطان مظفر حلیم
۵۱۵ ۱۰۔ شیخ ابوبکر اکبر آبادی	۴۸۹ سلطان بہادر شاہ
۵۱۵ ۱۱۔ قاضی ابوسعید بھکری سندھی	۴۹۰ سلاطین سندھ
۵۱۶ ۱۲۔ شیخ ابوالغیث حسینی بخاری	۴۹۰ شاہی بیگ
۵۱۷ ۱۳۔ شیخ ابوالفتح بن جمال الدین بکی	۴۹۱ مرزا شاہ حسین
۵۱۸ ۱۴۔ مفتی ابوالفتح بن عبدالغفور تھانیسری	۴۹۳ جام نظام الدین
۵۱۹ ۱۵۔ شیخ ابوالفضل خطیب گازیرونی	۴۹۳ کشمیر
۵۲۰ ۱۶۔ سید ابوالفضل حسینی استر آبادی	۴۹۴ سلطنت مالوہ
۵۲۰ ۱۷۔ شیخ ابوالقاسم بن احمد بکی	۴۹۵ دکن کی سلطنتیں
۵۲۱ ۱۸۔ قاضی ابوالمعالی بخاری	۴۸۹ سلطنت ملتان
۵۲۳ ۱۹۔ شیخ ابو یزید برہان پوری	۵۰۰ سلطنت بنگال
۵۲۴ ۲۰۔ مولانا شیر الدین کابانی	۵۰۰ ایک وضاحت
۵۲۴ ۲۱۔ شیخ احمد بن ابوالفتح غازی پوری	۵۰۰
۵۲۵ ۲۲۔ قاضی احمد بن اسماعیل ظفر آبادی	۵۰۰

۵۴۲	۵۰۔ شیخ بدر الدین حسینی اکبر آبادی	۵۲۵	۲۳۔ شیخ آحمد بن اسحاق سندھی
۵۴۲	۵۱۔ شیخ برہان الدین کالپوری	۵۲۵	۲۴۔ شیخ احمد بن اسماعیل مندوی
۵۴۳	۵۲۔ قاضی برہان الدین گجراتی	۵۲۶	۲۵۔ شیخ احمد بن بدر الدین مصری
۵۴۴	۵۳۔ مولانا برہان الدین ملتانی	۵۲۸	۲۶۔ شیخ احمد بن جعفر گجراتی
۵۴۴	۵۴۔ شیخ بلال محدث سندھی	۵۲۸	۲۷۔ شیخ احمد بن خلیل بیجاپوری
۵۴۴	۵۵۔ شیخ بہاء الدین انصاری جنیدی	۵۲۸	۲۸۔ شیخ احمد بن زید الدین جون پوری
۵۴۵	۵۶۔ شیخ بہاء الدین عمری جون پوری	۵۲۹	۲۹۔ شیخ احمد بن ضیاء الدین مندوی
۵۴۵	۵۷۔ شیخ بہاء الدین گجراتی	۵۲۹	۳۰۔ شیخ احمد بن عبدالقدوس گنگوہی
	— پ —	۵۳۰	۳۱۔ شیخ احمد بن عبدالملک لاہوری
۵۴۶	۵۸۔ شیخ پیر محمد گجراتی	۵۳۰	۳۲۔ شیخ احمد بن محمد الدین شیبانی
	— ت —	۵۳۱	۳۳۔ شیخ احمد بن محمد نہروالا
۵۴۶	۵۹۔ شیخ تاج الدین مندوی	۵۳۲	۳۴۔ شیخ احمد بن محمد بہاری
۵۴۷	۶۰۔ مولانا تاقی الدین پنڈوی	۵۳۲	۳۵۔ مفتی احمد بن محمد سندیلوی
	— ج —	۵۳۳	۳۶۔ شیخ احمد سرہندی
۵۴۷	۶۱۔ شیخ جعفر بن میراں سندھی	۵۳۳	۳۷۔ شیخ احمد فیاض امیٹھوی
۵۴۹	۶۲۔ قاضی جگن گجراتی	۵۳۴	۳۸۔ سید احمد ملتانی
۵۵۱	۶۳۔ شیخ جلال الدین اکبر آبادی	۵۳۴	۳۹۔ شیخ اسحاق بن کاکولاہوری
۵۵۱	۶۴۔ شیخ جلال الدین جمالی دہلوی	۵۳۶	۴۰۔ شیخ اسماعیل بن ابدال لاہوری
۵۵۲	۶۵۔ شیخ جلال الدین تھانیسری	۵۳۶	۴۱۔ شیخ اسماعیل بن عبداللہ لاہوری
۵۵۲	۶۶۔ شیخ جلال الدین برہان پوری	۵۳۷	۴۲۔ شیخ اسماعیل بن محمد ملتانی
۵۵۳	۶۷۔ قاضی جلال الدین ملتانی	۵۳۷	۴۳۔ علامہ اسماعیل نقشبندی لاہوری
۵۵۳	۶۸۔ شیخ جلال الدین بدایونی	۵۳۷	۴۴۔ شیخ اللہ بخش گیلانی لاہوری
۵۵۴	۶۹۔ شیخ جلال الدین کالپوری	۵۳۸	۴۵۔ شیخ اللہ بخش گجراتی
۵۵۴	۷۰۔ شیخ جمال الدین بن محمود گجراتی	۵۳۸	۴۶۔ شیخ اللہ داد بن عبداللہ جون پوری
۵۵۴	۷۱۔ مفتی جمال الدین بن نصیر الدین دہلوی	۵۴۰	۴۷۔ مولانا اللہ داد بن کمال الدین لکھنوی
۵۵۵	۷۲۔ شیخ جلال الدین برہان پوری		— ب —
۵۵۵	۷۳۔ شیخ جمال محمد گجراتی	۵۴۱	۴۸۔ شیخ بایزید سندھی
۵۵۶	۷۴۔ مفتی حنیف قریشی ملتانی	۵۴۲	۴۹۔ شیخ بدر الدین گجراتی

۵۷۱	۹۸۔ شیخ رحمت اللہ گجراتی	♦	۵۵۶	۷۵۔ شیخ چندن اکبر آبادی	♦
۵۷۱	۹۹۔ شیخ رفیع الدین محدث شیرازی	♦	۵۵۷	۷۶۔ شیخ چندن جون پوری	♦
۵۷۲	۱۰۰۔ شیخ رکن الدین بیانوی	♦	۵۵۷	۷۷۔ شیخ چندن مندسوری	♦
۵۷۲	۱۰۱۔ شیخ رکن الدین سندھی	♦		ح	♦
	ز	♦	۵۵۷	۷۸۔ مولانا حاتم سنہلی	♦
۵۷۲	۱۰۲۔ شیخ زین الدین بن عبدالعزیز مالاباری	♦	۵۶۱	۷۹۔ قاضی حبیب اللہ گھوسوی	♦
۵۷۳	۱۰۳۔ شیخ زین الدین بن علی مالاباری	♦	۵۶۱	۸۰۔ شیخ احسان الدین متقی ملتانی	♦
	س	♦	۵۶۲	۸۱۔ شیخ حسن بن احمد گجراتی	♦
۵۷۵	۱۰۴۔ شیخ سالار بن ہبہ اللہ کوروی	♦	۵۶۳	۸۲۔ شیخ حسن بن حسام الدین نارولی	♦
۵۷۵	۱۰۵۔ شیخ سعد الدین لاری	♦	۵۶۳	۸۳۔ شیخ حسن بن طاہر جون پوری	♦
۵۷۵	۱۰۶۔ مولانا سعد اللہ لاہوری	♦	۵۶۴	۸۴۔ شیخ حسن بن عبداللہ خالیپوری	♦
۵۷۶	۱۰۷۔ شیخ سعد اللہ بیانوی	♦	۵۶۴	۸۵۔ شیخ حسن بن موکب گجراتی	♦
۵۷۶	۱۰۸۔ مولانا سعد اللہ سندھی	♦	۵۶۵	۸۶۔ شیخ حسن عرب راہبھولی گجراتی	♦
۵۷۶	۱۰۹۔ شیخ سعید حبشی	♦	۵۶۵	۸۷۔ خواجہ حسین ہروی	♦
۵۷۷	۱۱۰۔ شیخ سلیمان بن عفان مانڈوی	♦	۵۶۶	۸۸۔ شیخ حسین ہروی	♦
۵۷۷	۱۱۱۔ شیخ سماء الدین ملتانی	♦	۵۶۶	۸۹۔ قاضی حماد ردولوی	♦
	ش	♦	۵۶۶	۹۰۔ مولانا سعید الدین سنہلی	♦
۵۷۸	۱۱۲۔ شاہی بیگ قدھاری ارغون	♦		خ	♦
۵۷۹	۱۱۳۔ شیخ شرف الدین شیرازی	♦	۵۶۷	۹۱۔ شیخ خواجگی سندھوری	♦
۵۷۹	۱۱۴۔ مولانا شعیب واعظ دہلوی	♦		د	♦
۵۸۰	۱۱۵۔ شیخ شکر گجراتی	♦	۵۶۸	۹۲۔ شیخ داؤد بن فتح اللہ کرمانی	♦
۵۸۰	۱۱۶۔ قاضی شکر اللہ سندھی	♦	۵۶۸	۹۳۔ قاضی دواد فتح پوری سندھی	♦
۵۸۲	۱۱۷۔ مولانا شمس الحق جون پوری	♦	۵۶۹	۹۴۔ قاضی دتہ سیوستانی	♦
۵۸۲	۱۱۸۔ علامہ شمس الحق گیلانی	♦	۵۶۹	۹۵۔ مولانا درویش محمد دہلوی	♦
۵۸۳	۱۱۹۔ قاضی شمس الدین ملتانی	♦		ر	♦
۵۸۳	۱۲۰۔ شیخ شمس الدین بیجاپوری	♦	۵۶۹	۹۶۔ شیخ راجہ بن داؤد گجراتی	♦
۵۸۴	۱۲۱۔ مولانا شمس الدین کشمیری	♦	۵۷۰	۹۷۔ شیخ رحمت اللہ سندھی	♦

۵۹۳	۱۳۵۔ قاضی عبدالسمیع اندخانی	♦
۵۹۳	۱۳۶۔ قاضی عبدالشکور سہوانی	♦
۵۹۶	۱۳۷۔ شیخ عبدالصمد دہلوی	♦
۵۹۷	۱۳۸۔ شیخ عبدالصمد سرہندی	♦
۵۹۷	۱۳۹۔ شیخ عبدالعزیز دہلوی	♦
۵۹۸	۱۵۰۔ شیخ عبدالعزیز گجراتی	♦
۶۰۱	۱۵۱۔ مولانا عبدالعزیز ابھری کابانی	♦
۶۰۳	۱۵۲۔ قاضی عبدالغفور پانی پتی	♦
۶۰۳	۱۵۳۔ مفتی عبدالغفور امر وہی	♦
۶۰۳	۱۵۴۔ شیخ عبدالغفور اعظم پوری	♦
۶۰۴	۱۵۵۔ شیخ عبدالغنی فتح پوری	♦
۶۰۴	۱۵۶۔ علامہ عبدالقادر سرہندی	♦
۶۰۴	۱۵۷۔ قاضی عبداللہ سندھی	♦
۶۰۶	۱۵۸۔ مولانا عبداللہ تلنسی	♦
۶۰۸	۱۵۹۔ مولانا عبداللہ جوت پوری	♦
۶۰۸	۱۶۰۔ شیخ عبداللہ مشتق سندھی	♦
۶۰۹	۱۶۱۔ شیخ عبداللہ انصاری سلطان پوری	♦
۶۱۳	مخدوم الملک کی زندگی کا ایک اور پہلو	♦
۶۱۶	شیخ عبداللہ نیازی پر بے پناہ تشدد	♦
۶۱۷	عمل و کردار کا ایک اور نمونہ	♦
۶۱۹	علمائے دنیا اور فقہائے سوء	♦
۶۲۳	تصانیف	♦
۶۲۳	۱۶۲۔ مولانا عبداللہ لاہوری	♦
۶۲۳	۱۶۳۔ مولانا عبداللہ ملتانی	♦
۶۲۴	۱۶۴۔ مولانا عبداللہ بدایونی	♦
۶۲۵	۱۶۵۔ شیخ عبدالمعطی باکشرکی	♦
۶۲۸	۱۶۶۔ مفتی عبدالملک امر وہی	♦
۶۲۹	۱۶۷۔ شیخ عبدالملک احمد آبادی	♦

۵۸۴	۱۳۲۔ ملا شگرف کنانی کشمیری	♦
۵۸۴	۱۳۳۔ سید شیخ بن عبداللہ حضرمی احمد آبادی	♦
	ص	♦
۵۸۶	۱۳۴۔ قاضی صدر الدین جالندھری لاہوری	♦
۵۸۷	۱۳۵۔ شیخ صدر الدین سندھی	♦
۵۸۷	۱۳۶۔ سید صدر الدین قنوجی	♦
۵۸۷	۱۳۷۔ سید صفائی ترمذی	♦
۵۸۸	۱۳۸۔ قاضی صلاح الدین جون پوری	♦
	ض	♦
۵۸۸	۱۳۹۔ مولانا ضیاء الدین مدنی	♦
	ط	♦
۵۸۹	۱۳۰۔ مولانا طیب سندھی	♦
	ع	♦
۵۸۹	۱۳۱۔ مولانا عباس سندھی	♦
۵۹۰	۱۳۲۔ میر سید عبدالاول جون پوری	♦
۵۹۰	۱۳۳۔ شیخ عبدالخلیل جون پوری	♦
۵۹۰	۱۳۴۔ شیخ عبدالکبیر برہان پوری	♦
۵۹۱	۱۳۵۔ شیخ عبدالحکیم سنبھلی	♦
۵۹۱	۱۳۶۔ مولانا عبدالحی دہلوی	♦
۵۹۱	۱۳۷۔ مولانا عبدالرحمن لاہوری	♦
۵۹۱	۱۳۸۔ مولانا عبدالرحمن ملتانی	♦
۵۹۲	۱۳۹۔ شیخ عبدالرحمن لاہر پوری	♦
۵۹۲	۱۴۰۔ میرک عبدالرحمن ٹھٹھوی	♦
۵۹۲	۱۴۱۔ مولانا عبدالرحمن ٹھٹھوی	♦
۵۹۳	۱۴۲۔ قاضی عبدالرحیم سہارنپوری	♦
۵۹۳	۱۴۳۔ شیخ عبدالرشید سندھی	♦
۵۹۳	۱۴۴۔ مولانا عبدالسلام لاہوری	♦

۶۲۹	۱۶۸۔ شیخ عبدالنبی گنگوہی	◆
۶۳۰	منصب صدر الصدور	◆
۶۳۰	مسجد کی جگہ مندر کی تعمیر اور ایک ہندو کا قتل	◆
۶۳۱	شاتم رسول کی سزا۔ علما کے دو گروہ	◆
۶۳۲	ملا عبد القادر سے اکبر کا استفسار	◆
۶۳۳	ملا مبارک کی تجویز	◆
۶۳۴	شیخ کاغزو روتکبر	◆
۶۳۶	تصنیفات	◆
۶۳۶	اکبر کے حکم سے حجاز کو روانگی	◆
۶۳۶	وفات	◆
۶۳۷	شیخ اور ان کا خاندان	◆
۶۳۸	شیخ محمد اکرام کا تجزیہ	◆
۶۴۰	بدایونی کی وجہ مخالفت	◆
۶۴۰	فیضی کے اشعار	◆
۶۴۱	شاتم رسول کی سزا	◆
۶۴۶	۱۶۹۔ شیخ عبدالوہاب اکبر آبادی	◆
۶۴۷	۱۷۰۔ مولانا عبدالوہاب کشمیری	◆
۶۴۷	۱۷۱۔ مولانا عزیز اللہ ردو لوی	◆
۶۴۷	۱۷۲۔ مولانا عزیز اللہ تلغنی	◆
۶۴۸	۱۷۳۔ مولانا علاء الدین لاہوری	◆
۶۴۸	۱۷۴۔ شیخ علی متقی بن حسام الدین	◆
۶۴۸	برہان پوری	◆
۶۸۵	۱۷۵۔ مولانا عمر جاجوی	◆
۶۵۹	۱۷۶۔ شیخ فخر الدین اکبر آبادی	◆
۶۵۹	۱۷۷۔ شیخ فخر الدین جون پوری	◆
۶۵۹	۱۷۸۔ قاضی فضل اللہ دیوبندی	◆
۶۶۰	۱۷۹۔ مولانا فضل اللہ رشتکی	◆
◆	ف	◆
◆	۱۸۰۔ شیخ قاسم بن یوسف سندھی	◆
۶۶۰	۱۸۱۔ مولانا قاسم دیوان سندھی	◆
۶۶۱	۱۸۲۔ قاضی قاضن بھکری سندھی	◆
◆	ک	◆
۶۶۲	۱۸۳۔ شیخ کبیر الدین جون پوری	◆
۶۶۲	۱۸۴۔ مولانا کریم الدین سندھی	◆
◆	م	◆
۶۶۳	۱۸۵۔ شیخ مبارک بناری	◆
۶۶۳	۱۸۶۔ قاضی مبارک گویا موی	◆
۶۶۳	۱۸۷۔ قاضی مبارک جھنجھانوی	◆
۶۶۴	۱۸۸۔ شیخ مبارک سندھی	◆
۶۶۴	۱۸۹۔ شیخ مبارک الوری	◆
۶۶۵	۱۹۰۔ شیخ محبت اللہ سدھوری	◆
۶۶۵	۱۹۱۔ علامہ محمد بن احمد فاکھی	◆
۶۶۷	۱۹۲۔ شیخ محمد بن احمد نہروالی	◆
۶۷۱	۱۹۳۔ شیخ محمد بن اسحاق سندھی	◆
۶۷۲	۱۹۴۔ شیخ محمد بن طاہر پٹنی	◆
۶۷۵	۱۹۵۔ شیخ محمد بن عاشق چریا کوٹی	◆
۶۷۶	۱۹۶۔ شیخ محمد عبدالملک قاری خالیدی	◆
۶۷۶	۱۹۷۔ شیخ محمد عمر بھرق حضری	◆
۶۸۰	۱۹۸۔ شیخ محمد بن فخر الدین جون پوری	◆
۶۸۱	رہتاسی	◆
۶۸۳	۱۹۹۔ شیخ محمد بن مبارک جون پوری	◆
۶۸۳	۲۰۰۔ شیخ محمد بن محمد ایچی	◆
۶۸۳	۲۰۱۔ شیخ محمد بن محمد گجراتی	◆
۶۸۳	۲۰۲۔ شیخ محمد بن محمد مالکی مصری	◆
۶۸۴	۲۰۳۔ شیخ محمد بن محمد ٹھٹھوری سندھی	◆

۷۰۵	۲۳۱۔ قاضی من اللہ کاکوری	۶۸۶	۲۰۳۔ سید محمد بن منتخب امرہوی
۷۰۵	۲۳۲۔ شیخ میران سندھی	۶۸۶	۲۰۵۔ شیخ محمد بن منکن ملا نوی
۷۰۵	۲۳۳۔ قاضی مینا بن یوسف مندوی	۶۸۷	۲۰۶۔ سید محمد جون پوری
۷۰۶	۲۳۴۔ شیخ میاں جیو گجراتی	۶۹۳	۲۰۷۔ شیخ محمد بن یوسف برہان پوری
	ن	۶۹۴	۲۰۸۔ شیخ محمد اوچی
۷۰۶	۲۳۵۔ قاضی ثناء الدین گجراتی	۶۹۴	۲۰۹۔ مولانا مفتی محمد لاہوری
۷۰۷	۲۳۶۔ قاضی نصر اللہ بھکری سندھی	۶۹۴	۲۱۰۔ شیخ محمد ناکلی فقیہ
۷۰۷	۲۳۷۔ شیخ نصیر الدین گجراتی	۶۹۵	۲۱۱۔ قاضی محمد تھانیسری
۷۰۷	۲۳۸۔ شیخ نظام الدین کاکوری	۶۹۵	۲۱۲۔ مولانا محمد حسین یزدی
۷۰۸	۲۳۹۔ شیخ نظام الدین امینصوی	۶۹۵	۲۱۳۔ مولانا محمد درویش جون پوری
۷۰۹	۲۴۰۔ شیخ نظام الدین نارولی	۶۹۵	۲۱۴۔ مولانا محمد سعید خراسانی المعروف
۷۰۹	۲۴۱۔ شیخ نظام الدین خیر آبادی	۶۹۵	بہ میرکلاں
۷۱۰	۲۴۲۔ علامہ نظام الدین بدخشی	۶۹۶	۲۱۵۔ قاضی محمد معین لاہوری
۷۱۱	۲۴۳۔ شیخ نوح بن نعمت اللہ سندھی	۶۹۷	۲۱۶۔ میرک محمود بن ابوسعید سندھی
	و	۶۹۷	۲۱۷۔ قاضی محمد بن احمد ساطی
۷۱۱	۲۴۴۔ مولانا وجیہ الدین علوی گجراتی	۶۹۸	۲۱۸۔ قاضی محمود بن بابو گجراتی
	ہ	۶۹۸	۲۱۹۔ ملک محمود بن پیارو گجراتی
۷۱۳	۲۴۵۔ علامہ ہبہ اللہ شیرازی	۶۹۹	۲۲۰۔ قاضی محمود بن حامد گجراتی
	ی	۶۹۹	۲۲۱۔ مفتی محمود بن عطاء اللہ امرہوی
۷۱۵	۲۴۶۔ مولانا یار محمد سندھی	۶۹۹	۲۲۲۔ قاضی محمود گجراتی
۷۱۵	۲۴۷۔ شیخ یحییٰ بن ابوالفیض احراری	۷۰۰	۲۲۳۔ میر مرتضیٰ شریفی شیرازی
۷۱۶	۲۴۸۔ سید سلیم سامانوی	۷۰۱	۲۲۴۔ مولانا مرشد الدین صفوی
۷۱۶	۲۴۹۔ قاضی یعقوب مانک پوری	۷۰۱	۲۲۵۔ شیخ مصطفیٰ بن عبدالستار سہارن پوری
۷۱۷	۲۵۰۔ شیخ یوسف بن احمد گجراتی	۷۰۱	۲۲۶۔ شیخ مصلح الدین لاری
۷۱۷	۲۵۱۔ مولانا یوسف سندھی	۷۰۳	۲۲۷۔ سلطان مظفر حلیم والی گجرات
۷۱۷	۲۵۲۔ مولانا یونس سمرقندی	۷۰۴	۲۲۸۔ قاضی مجملہ جون پوری
۷۱۹	مراجعہ و مصادر	۷۰۴	۲۲۹۔ قاضی مجن کمال پوری
		۷۰۴	۲۳۰۔ شیخ منصور لاہوری

مقدمہ

سکندر لودھی

اس سلسلے میں کتاب کی دوسری جلد کے مقدمے میں ہم ہندوستان کے لودھی خاندان کی حکومت کے مؤسس اعلیٰ سلطان بہلول لودھی کے علمی کوائف سے اپنے قارئین کو متعارف کرا چکے ہیں۔ اب اس خانوادے کے دوسرے حکمران سلطان سکندر لودھی کے علمی و عملی کارناموں سے آپ کو روشناس کرائیں گے۔

سکندر اپنے عظیم باپ سلطان بہلول لودھی کی وفات کے بعد ۸۹۴ھ (۱۴۸۹ء) میں تخت ہند کا وارث بنا۔ یہ اپنے باپ کے ساتھ بہت سے معرکوں میں شریک رہا۔ بڑا شجاع اور جنگ جو بادشاہ تھا۔ انتظامی صلاحیتوں کا مالک سیاسی بصیرت کا حامل اور طرز حکمرانی کے جملہ پہلوؤں سے خوب آگاہ تھا۔ اس کے دور حکومت میں مملکت کی حدیں دور دور تک پھیل گئی تھیں دشمن اس کے زور بازو سے کانپتے اور اس کی جنگی تدبیروں کا لوہا مانتے تھے۔ اس میں بڑی خوبی یہ تھی کہ علم و علما کا دوست اور مذہبی و دینی امور سے کامل دلچسپی رکھتا تھا۔

سکندر کی ماں ایک ہندو سنار کی بیٹی تھی۔ اس کا نام ہیماں تھا۔ کہتے ہیں ہیماں بہت خوب رو عورت تھی۔ بہلول لودھی کی اس پر نظر پڑی تو اس کا گرویدہ ہو گیا اور بلا خرہ اس کے عقد میں آ گئی۔ یہ بھی منقول ہے کہ سکندر کی پیدائش سے قبل ہیماں نے یہ خواب دیکھا تھا کہ چاند نوٹ کر اس کی گود میں آ گرا ہے۔ نجومیوں سے اس کی تعبیر پوچھی گئی تو انھوں نے بتایا کہ اس کے لطن سے ایک لائق اور ہونہار بیٹا پیدا ہوگا جو سلطنت کو چار چاند لگائے گا۔ یہی وجہ ہے کہ بہلول نے سکندر کی تعلیم و تربیت کا خاص طور سے اہتمام کیا، لیکن اس کی تعلیم کے حدود کہاں تک پھیلے ہوئے تھے؟ اس نے کن اساتذہ عصر کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا اور ان سے کن کن علوم کی کون کون کتابیں پڑھیں؟ اس کی وضاحت تاریخ کی کتابوں میں ہماری نظر سے نہیں گزری۔ البتہ یہ معلوم ہے کہ وہ آغاز زندگی ہی سے سخت دینی حمیت اور شدید مذہبی عصیت کا حامل تھا۔ اس کے فکر و عمل پر اسلام کا غلبہ اور شعائر دین کا قبضہ تھا۔

اس کے حالات میں مرقوم ہے کہ وہ ہندوؤں سے بے حد تعصب رکھتا تھا اور اس ضمن میں کسی قسم کی مہابھت یا رواداری کا قائل نہ تھا۔ اس قسم کا کوئی مسئلہ اگر سامنے آ جاتا جس میں دورائیں ہوتیں تو وہ عام طور پر درشت رائے کی تائید کرتا۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ اس کے زمانہ شہزادگی میں جب کہ وہ ایک ملائے کاوالی تھا اسے اطلاع پہنچی کہ کر کشیتر میں ہندو کثیر تعداد میں جمع ہو گئے ہیں اور وہ اپنے مذہب کے

مطابق وہاں تالاب میں اشنان اور مندر میں مورتیوں کی پوجا کرتے ہیں۔ نیز انھوں نے وہاں کچھ ہنگامہ بھی پیا کر رکھا ہے۔ سکندر نے فوری طور پر علما کا محضر طلب کر کے سے مشورہ کیا کہ بغیر کسی تاخیر کے ان ہندوؤں کو قتل اور مندر کو مسمار کر دیا جائے۔ اس محضر میں ملک العلماء میاں عبداللہ بھی موجود تھے۔ علما نے ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا، اس اہم مسئلے میں فیصلہ کن رائے ان ہی کی ہو سکتی ہے۔ شہزادہ میاں عبداللہ کی طرف متوجہ ہوا۔ انھوں نے دریافت فرمایا:

کر کشیتر چیست؟

کر کشیتر کیا شے ہے؟

جواب ملا ایک تالاب ہے جہاں کفار عبادت کے لیے ملک کے ہر شہر سے جمع ہو کر آتے اور غسل کرتے ہیں۔ نیز وہاں کے مندر اور بت خانے میں اپنے مذہب کے مطابق فرائض عبادت بجالاتے ہیں۔ فرمایا: یہ رسم عبادت کب سے جاری ہے؟

جواب دیا: یہ ایک قدیم رسم ہے۔

ملک العلماء نے تفصیلات سے مطلع ہونے کے بعد فتویٰ دیا:

بت خانہ قدیم را ویران ساختن جائز نیست۔

(کسی دیرینہ بت خانے کو تباہ کرنا جائز نہیں۔)

یہ جواب سکندر کی مرضی کے بالکل خلاف تھا۔ ملک العلماء کی زبان سے یہ الفاظ سن کر وہ آگ بگولا ہو گیا۔ اس نے خنجر پر ہاتھ رکھ کر کہا:

طرف کفاری کنی، اول ترا می زخم بعد آں بر کر کشیتر خواہم تاخت۔

(کافروں کی طرف داری کرتے ہو۔ میں پہلے تیرا خاتمہ کروں گا۔ پھر کر کشیتر کو تباہ کروں گا۔)

ملک العلماء کے لیے یہ بہت بڑے امتحان کا وقت تھا۔ انھوں نے نہایت جرأت اور متانت سے

جواب دیا:

مرگ حق است؛ بغیر حکم حق کسے نمرود۔ چوں کسے پیش ظالمی آید اول مودن خود را اختیار کردہ می آید

ہر چہ بادا باد۔ چوں مرا پسید مسئلہ شرع بیان نمود اگر پروائے شرع ندارید حاجت پرسیدن نیست۔

(موت حق ہے۔ اللہ کے حکم کے بغیر کوئی نہیں مرنے لگا۔ جب کوئی شخص ظالم کے سامنے آتا ہے، پہلے اپنی

موت کے لیے تیار ہو کر آتا ہے۔ جو کچھ بھی ہونا ہے ہو جائے۔ جب آپ نے مجھ سے دریافت کیا تو میں نے

شریعت کا مسئلہ بیان کر دیا۔ اگر آپ کو شریعت کی پروا نہیں ہے تو پھر پوچھنے کی ضرورت نہ تھی۔)

یہ صحیح اور جرات مندانہ جواب سن کر سکندر کا غصہ رفع ہو گیا اور میاں عبداللہ سے کہا:

(اگر اجازت می دادید چند ہزار مسلماناں آسودہ می شدند۔)

اگر آپ اجازت دے دیتے تو کتنے ہی ہزار مسلمان مطمئن ہو جاتے۔

جب مجلس برخواست ہوگئی تو سکندر نے ملک العلماء سے خاص طور سے مخاطب ہو کر کہا:
 میاں عبداللہ! شاگاہ گاہہ باملاقات فرمائید ❶۔
 (میاں عبداللہ! آپ گاہہ بہ گاہہ ہم سے ملتے رہیں۔)

تخت نشینی:

بہلول لودھی نے ۸۹۴ھ (۱۴۸۹ء) میں وفات پائی۔ اس کے بعد سکندر لودھی تخت دہلی پر متمکن ہوا
 تخت نشینی سے پہلے اس نے شیخ ساء الدین کنبہ کی خدمت میں حاضری دی اور عرض کیا:
 (یا شیخ! می خواہم کہ در علم صرف کتاب میزان پیش شاہجام) (۱)
 یا شیخ! میں علم صرف کی کتاب میزان آپ سے پڑھنے کا خواہاں ہوں۔
 شیخ نے فرمایا: بذاں اسعدك اللہ فی الدارین خیراً ❷۔
 (جانو! اللہ تمہیں دونوں جہانوں بہتری سے نوازے گا۔)
 سکندر نے یہ کلمہ تین بار شیخ کی زبان سے کہلوا یا اور پھر اسے نیک فال سمجھ کر اور ان کے ہاتھ چوم کر
 کھڑا ہو گیا۔

فرائض و نوافل کا التزام:

تمام مورخین اور تذکرہ نگاروں کا اس پر اتفاق ہے کہ سکندر لودھی ارض ہند کا نہایت متدین بادشاہ تھا
 اور فرائض و نوافل کا سختی سے پابند تھا۔ افسانہ شاہان کا مصنف لکھتا ہے:
 نماز باجماعت ہر پنج وقت میں گزار دے و نوافل بسیاری کر دے و نماز تہجد و اشراق گاہے فوت نہ کر
 دے ❸۔
 (پانچوں وقت کی نماز باجماعت ادا کرتا، نوافل کثرت سے پڑھتا اور تہجد و اشراق کی نماز کبھی ترک
 نہ کرتا۔)
 اس کی نیکی اور شب بیداری کا یہ عالم تھا کہ نماز فجر سے تین گھنٹے قبل بیدار ہو جاتا اور غسل کر کے نماز
 تہجد ادا کرتا۔ بعد ازاں:

سہ سپارہ کلام ربانی دست بستہ خواندے ❹۔
 (قرآن کے تین سپارے ہاتھ باندھ کر اور کھڑا ہو کر تلاوت کرتا۔)

❶ واقعات مشاق ص ۱۶۔

❷ تاریخ فرشتہ ج ۱ ص ۱۸۶۔

❸ سلاطین دہلی کے مذہبی جہانات ص ۲۴۵ بحوالہ افسانہ شاہان ورق ۳۸۔

❹ تاریخ شاہی ص ۴۹۔

غربا و مساکین کی مدد:

سکندر متعدد اوصاف کا مالک تھا۔ وہ رعایا کے غربا و مساکین کا بے حد خیال رکھتا تھا۔ قابل امداد لوگوں کی سال میں دو مرتبہ فہرستیں تیار کرتا اور ان کی مدد کرتا۔ جاڑوں کے موسم میں بھی غربا میں کپڑے تقسیم کرتا اور گرمیوں کے موسم میں بھی۔ اس نے تقسیم خیرات کے لیے یہ التزام کر رکھا تھا کہ بعض مقامات کے لوگوں کو پکا ہوا کھانا دیا جاتا، کچھ لوگوں کی نقدی اور جنس کی صورت میں مدد کی جاتی اور کچھ مستحقین کو ششماہی دیا جاتا تھا۔ سلسلہ یوں چلتا تھا کہ ہر روز ہر جمعہ اور سال میں دو مرتبہ حسب ضرورت لوگوں کی امداد کی جاتی۔ غریب لڑکیوں کی شادی کے لیے بھی ان کے والدین کو خاص رقوم عطا کی جاتیں۔

طبقات اکبری کا مصنف نظام الدین احمد بدخشی رقم طراز ہے!

یومیہ و جمعگی و دو مرتبہ انعام در سالے در کل ممالک مخصوص فقر ابود ①۔

(روزانہ اور جمعے کے دن اور سال میں دو مرتبہ تمام علاقوں کے فقرا میں تقسیم کرنے کے لیے چیزیں مخصوص تھیں۔)

سلطان نہ صرف خود مستحقین کی مدد کرتا، بلکہ امراے سلطنت اور ارکان حکومت کو بھی اس کی تلقین کرتا۔ ان میں سے جو شخص جس قدر غربا کی مدد کرتا، اسی قدر سلطان اس کو معزز و محترم گردانتا تھا۔ یعنی اس کے نزدیک پیمانہ قدر و منزلت مستحقین کی امداد تھا۔

رعایا کا یہاں تک خیال رکھتا تھا کہ ایک مرتبہ ملک میں قحط کی وجہ سے غلے کی پیداوار میں کمی واقع ہو گئی تو عشر معاف کر دیا۔ بعد ازاں حالات بدل گئے اور غلے کی قلت دور ہو گئی مگر عشر وصول نہیں کیا ②۔

طرز بود و باش:

دسویں صدی ہجری کے برصغیر کا یہ نامور حکمران جو تاریخ میں سکندر لودھی کے نام سے معروف ہے نہایت سادہ زندگی بسر کرتا تھا اور اس کا طرز بود و باش شاہانہ جاہ و جلال کا مظہر نہ تھا، بلکہ اس میں ایک عام آدمی کے اسلوب معاشرت کی جھلک نمایاں تھی۔ اس کا ذکر افسانہ شاہاں کا مصنف ان الفاظ میں کرتا ہے:

عادت سلطان چناں بود تا آنکہ جامہ پارہ نشدے جامہ نو پوشیدے۔ تا آنکہ خواب غلبہ نہ کردے نجیدے و نیز تا آنکہ اشتہا غالب نشدے طعام نخوردے ③۔

① طبقات اکبری ج ۱ ص ۳۳۶۔ تاریخ فرشتہ ج ۱ ص ۱۸۶۔

② ایضاً۔

③ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، بحوالہ افسانہ شاہان ورق ۳۹۔

(سلطان کی عادت تھی کہ جب تک کپڑا پھٹ نہ جاتا، نئے کپڑے نہیں پہنتا تھا، جب تک نیند کا غلبہ نہ ہوتا، سوتا نہیں تھا اور جب تک بھوک غالب نہیں آ جاتی تھی، کھانا نہیں کھاتا تھا۔)

اھم یادگار کی روایت کے مطابق وہ اپنا جامہ و پٹنگ ہر روز بدلتا تھا اور یہ جامہ و پٹنگ یتیم بچوں کے جینز میں دے دیا جاتا تھا^①۔

مساجد میں ائمہ و خطبہ کا تقرر:

سکندر لودھی سخت مذہبی جذبات کا حامل بادشاہ تھا۔ مورخین نے اس کے حالات میں اس ضمن کے بہت سے واقعات تحریر کیے ہیں۔ یہ مقام تفصیل کا متحمل نہیں، اس لیے ہم اس کا مختصر سا تذکرہ کر کے آگے بڑھنا چاہتے ہیں۔ اس کی طرف سے پورے ملک کی مساجد میں قاری، امام، خطیب اور خدام و جارب کش مقرر تھے اور ان کے وظائف و مشاہرات کا باقاعدہ انتظام تھا رمضان اور عیدین وغیرہ ایام متبرکہ میں زیادہ سے زیادہ فقرا و مساکین کی مدد کی جاتی تھی^②۔

سکندر لودھی کے مذہبی اور دینی احساسات بہت نازک تھے۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے جو نظام الدین بدخشی نے طبقات اکبری میں لکھا ہے۔ وہ لکھتا ہے، جس زمانے میں سکندر اپنے بھائی بابر بک شاہ سے برسر جنگ تھا، ایک قلندر اس کے سامنے آیا اور سکندر کا ہاتھ پکڑ کر کہا، اس لڑائی میں تو فتح پائے گا۔ سکندر نے سختی سے ہاتھ کھینچ لیا اور درشت لہجے میں کہا:

ہر گاہ کہ در طائفہ اسلامیہ جنگ باشد حکم بر یک طرف نباید کرد۔ بلکہ باید گفت در آنچہ خیریت اسلام است آں شود۔ و در فتح ہر کہ صلاح خلق باشد از حق باید خواست۔

(جب باہم مسلمانوں کے درمیان سلسلہ جنگ جاری ہو تو ایک فریق کے حق میں فیصلہ نہیں کر دینا چاہیے، بلکہ کہنا چاہیے کہ وہی کچھ ظہور میں آئے، جو اسلام کے لیے بہتر ہو، اور اللہ سے اسی فتح کی خواہش کرنی چاہیے، جس میں خلق خدا کی بہتری کا راز مضمر ہو۔)

اس کے ان ہی اوصاف کی بنا پر شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اس کے بارے میں لکھا ہے:

بالحقیقت محمد زمان سلطنت آن سلطان سعادت نشان از حد تقریر و تحریر خارج است^③۔

حقیقت یہ ہے کہ اس سلطان سعادت نشان کے عہد کی خوبیاں حد تقریر و تحریر سے باہر ہیں۔

① طبقات اکبری ج ۱ ص ۳۳۶۔

② طبقات اکبری ج ۱ ص ۳۳۵۔

③ انبار الخیار ص ۲۲۷۔

شیخ فخر الدین زاہدی سے ملاقات:

سکندر لودھی بہار کے سفر پر گیا تو کئی روز وہاں ٹھہرا اور وہاں کے علماء و مشائخ سے ملاقات کی۔ بہار کے ایک بزرگ شیخ فخر الدین زاہدی تھے جو اس علاقے کی مشہور شخصیت تھے۔ ان کے مریدوں میں بنگال کے بادشاہ بھی شامل تھے۔ ان کا معمول تھا کہ آنے والوں کو شربت پلاتے تھے۔ قیام بہار کے زمانے میں سکندر بھی ان کی خدمت میں گیا۔ اتفاق سے اس وقت مصری یا چینی موجود نہ تھی۔ ایک خادم نے اشارے سے شیخ کو یہ بات بتائی۔ انھوں نے انگلی سے اشارہ کیا:

از شیرنی چینی خراشیدہ ساخته بیارید۔ (مٹھائی پر سے چینی کھرچ کر شربت بناؤ اور لے آؤ) بادشاہ اور اس کے رفقاء نے شربت پیا۔ مولانا جمالی بھی بادشاہ کے ساتھ تھے۔ شیخ سے اجازت لے کر باہر آئے تو بادشاہ نے مولانا جمالی سے کہا۔ یہ اپنے دور کے بہت بڑے شیخ ہیں غیبتا اس وقت کوئی شیخ نیکی میں ان کی فکر کا نہیں ہے لیکن ان میں ایک نقص یہ ہے کہ جاہل ہیں۔ دوران گفتگو میں ”من شمارا غیبتا یاد می کردم“ کہا تھا۔ جہالت کی وجہ سے ”غیبتا“ اور ”غیبتا“ میں فرق نہ کر سکے۔ ”من شمارا غیبتا یاد می کردم“ کہنا چاہیے تھا۔

نماز جمعہ کے لیے مسجد میں حاضری:

قیام بہار کے زمانے میں سکندر باقاعدگی سے نماز جمعہ کے لیے مسجد میں حاضر ہوتا تھا۔ ایک روز اسے آنے میں تاخیر ہو گئی تو میاں بدی حقانی نے جو بہار کے جلیل القدر عالم تھے اور سکندر ان کی بہت قدر کرتا تھا، معمول سے زیادہ انتظار کیے بغیر جماعت کھڑی کر دی۔ نماز ختم ہو چکی تو بادشاہ پہنچا۔ مولانا جمالی بھی ساتھ تھے۔ وہ سمجھ گئے تھے کہ نماز ہو چکی ہے۔ لیکن یوں ہی نمازیوں سے مخاطب ہو کر کہا:

اے مردماں! بس ایں مقدار تاخیر نباید کرد کہ بادشاہ بیاید۔

(لوگو! بادشاہ کے انتظار میں اتنی زیادہ تاخیر نہیں کرنی چاہیے۔)

میاں بدی حقانی نے مولانا جمالی کو جواب دیا:

من نماز خدائے راگز را ندیم و گزرا ندیم۔

(ہم کو اللہ کی نماز پڑھنا تھی وہ پڑھ لی۔)

بادشاہ نے مولانا جمالی سے خاموش رہنے کی درخواست کی اور میاں بدی سے مخاطب ہو کر کہا۔

آپ نے بہت اچھا کیا کہ نماز ادا کر لی، کوتاہی تو میری ہے ①۔

عہد سکندری کے علما:

سلطان سکندر لودھی اونچے درجے کے علمی ذوق کا مالک تھا۔ وہ علما کے مباحثوں میں شریک ہوتا اور بحثوں میں خود حصہ لیتا۔ رات کو بھی اس کی مجلس علم گرم رہتی۔ اس کے عہد میں دور دراز علاقوں اور ملکوں کے بہت سے علما نے جو مختلف علوم و فنون میں مہارت رکھتے تھے، دیار ہند میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی فرماتے ہیں:

از اکناف عالم از عرب و عجم بعضی بسابقہ استاد عا و طلب و بعضی بے آں در عہد دولت او تشریف آورده و توطن این دیار اختیار کردند ❶۔

(دنیا کے مختلف گوشوں اور عرب و عجم سے بعض علما اس کی طلب و دعوت پر اور بعض بلا دعوت اس کے عہد حکومت میں تشریف لائے اور پھر اس ملک میں سکونت پذیر ہو گئے۔)

عہد سکندری کے علما میں شیخ سعد اللہ (شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے دادا)، شیخ رزق اللہ مشرقی (شیخ عبدالحق دہلوی کے چچا۔ یہ عربی، فارسی اور سنسکرت کے عالم تھے۔ ہندی میں راجن اور فارسی میں مشتاقی تخلص کرتے تھے) شیخ عبدالوہاب بخاری، شیخ جلال الدین تبریزی، شیخ عبداللہ تلنسی، شیخ عزیز اللہ تلنسی، شیخ اللہ داد جون پوری، میاں خواجگی اور میاں طہ کے اسمائے گرامی خاص طور پر لائق تذکرہ ہیں۔ شیخ عبداللہ تلنسی دراصل علاقہ ملتان کے ایک قصبہ تلنبہ کے رہنے والے تھے اور سلطان سکندر لودھی کے زمانے میں دہلی میں جا کر اقامت گزین ہو گئے تھے، بہت بڑے عالم و فقیہ تھے۔ ان کا سلسلہ درس بڑا وسیع اور انداز تدریس نہایت عمدہ تھا۔ خود بادشاہ اس میں شریک ہوتا لیکن اس طرح کہ:

در گوشہ مجلس آہستہ می نشست و بعد از فراغ درس سلام علیکم گفتہ با یک دیگر صحبت می داشتند ❷۔

(مجلس درس کے ایک گوشے میں آہستہ سے جا کر بیٹھ جاتا اور درس سے فراغت کے بعد حاضر خدمت ہو کر السلام علیکم کہتا۔ پھر دونوں ایک دوسرے سے جو گفتگو ہو جاتے۔)

دور سکندری کے ان علمائے کرام کے حالات اپنی اپنی جگہ ہماری اس کتاب میں مرقوم ہیں۔ ان علمائے عالی مقام میں ایک بزرگ میاں طہ تھے، جو بہت سی اصناف علم پر ماہرانہ نظر رکھتے تھے۔ بہترین خطاط بہت بڑے نقاش، علم مقراض میں ماہر اور علم موسیقی میں کامل تھے۔

مسلمانوں کے علاوہ حصول علم کے لیے ہندو بھی ان کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ سکندر ان کی بہت قدر کرتا تھا اور کہا کرتا تھا۔ ”ہزار آدمی بہ یک ذات میاں طہ است۔“ (میاں طہ کی ایک ذات میں ہزار

❶ اخبار الاخیار ص ۲۲۷۔

❷ تنقیح التواریخ ص ۳۲۴۔

آدمیوں کی قابلیت جمع ہے)

میاں طہ کی رسائی عقل اور دست ہنرمند کا یہ عالم تھا کہ ایک مرتبہ انھوں نے ایک ایسا موتی اپنے ہاتھ سے بنا کر سلطان کو پیش کیا کہ جوہری بھی اس کی شناخت سے قاصر رہے تھے۔ علمِ کیمیا اور سیما میں اپنا ثانی نہ رکھتے تھے۔ انھوں نے بادشاہ کے لیے کاغذ سے ایک ”کلاہ عاج“ تیار کیا تھا۔ ایک عجیب و غریب کرن پھول بنایا جو سر کی حرکت کے ساتھ کبھی پھول بن جاتا تھا، کبھی غنچہ ①۔

اسی عہد کے ایک اور عالم دین سید رفیع الدین صفوی کا اسم گرامی تذکروں میں مذکور ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ان کے حالات تحریر کیے ہیں۔ انھوں نے معقولات کی تحصیل شیخ جلال الدین محمد دوانی سے اور علوم حدیث کی شیخ شمس الدین سخاوی مصری سے کی تھی۔ پہلے حرین شریفین میں مقیم تھے۔ پھر دہلی آ گئے تھے۔ شیخ عبدالحق محدث ان کے بارے میں لکھتے ہیں:

سلطان سکندر راجہ راجہ اودا عتقاد عظیم پیدا شد ②۔

(سلطان سکندر لودھی کو ان کی ذات سے بہت عقیدت پیدا ہو گئی تھی۔)

بعد کو انھوں نے سلطان سے اجازت لے کر آگرہ کو اپنا مسکن ٹھہرایا تھا۔

معدن الشفا یا طب سکندری:

سکندر لودھی کے زمانے کے ایک بزرگ میاں بہوہ تھے جو علم و فضل اور خطاطی و حکمت میں عدیم المثال تھے۔ امراء سکندری میں ان کو امتیازی حیثیت حاصل تھی اور سکندر ان کی بے حد قدر کرتا تھا۔ انھوں نے بادشاہ کے مشورے سے معدن الشفا کے نام سے علم طب کے موضوع پر ایک ضخیم کتاب تصنیف کی، جس میں ایک ہزار ایک سو سات امراض اور ان کے لیے مناسب ادویہ اور علاج کا ذکر ہے۔ برصغیر پاک و ہند میں اسلامی طب کی تدوین و ارتقا میں اس کتاب کو بنیادی اہمیت حاصل ہے۔ یہ کتاب ”طب سکندری“ کے نام سے معروف ہے اور حلقہ اہل علم میں متداول و متعارف ہے۔

آگرہ شہر کی تعمیر:

سکندر لودھی کا ایک عظیم کارنامہ یہ ہے کہ اس نے آگرہ شہر کی بنیاد رکھی اور اسے اپنا دار الحکومت بنایا۔ اس کی اصل وجہ یہ تھی کہ اناؤہ چندیری اور گوالیار کے راجپوت ہندو راجے اس کے سخت مخالف تھے اور وہ ان سے پریشان رہتا تھا۔ ان کا بیشتر وقت ان سے معرکہ آرائی میں گزرا۔ وسطی ہند میں آگرہ شہر کی بنیاد رکھنے اور اسے

① سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات حاشیہ ص ۲۶۱ تا ۲۶۲ بحوالہ تاریخ داؤدی، ص ۵۶۔

② اخبار الاخیار، ص ۲۵۲۔

دارالحکومت بنانے کا بنیادی مقصد ہندو راجاؤں کا زور توڑنا اور ان علاقوں میں اسلام کی نشر و اشاعت کے لیے راستہ ہموار کرنا تھا اور اس میں وہ کامیاب رہا۔

مذہبی تعصب یا اسلامی غیرت:

سلطان سکندر لودھی کے مذہبی تعصب کا مورخین نے خصوصیت سے ذکر کیا ہے۔ خود مسلمان مورخ بھی کھلے لفظوں میں اس کو متعصب گردانتے اور واضح طور سے لکھتے ہیں کہ وہ اس سلسلے میں حد افراط کو پہنچ گیا تھا۔ نظام الدین بدخشی کے الفاظ ہیں:

تعصب اسلام بمرتبہ داشتے کہ دریں باب بسر حد افراط رسانیدہ بود ①۔

اسلامی معاملات میں وہ یہاں تک تعصب رکھتا تھا کہ سر حد افراط کو پہنچ گیا تھا۔

اصل بات یہ ہے کہ اس زمانے کے ہندوستان میں اس قسم کی مختلف تحریکیں ابھر آئی تھیں جو اسلام اور ہندو مذہب کو باہم غلط ملط کرنے کے لیے کوشاں تھیں۔ مثلاً بھگتی تحریک، وحدت الوجود کا تصور، مسلمان صوفیا اور ہندو جوگیوں کا اتحاد، صوفیا کے جذب و سکرو غیرہ کی مختلف منزلیں اور وحدت ادیان وغیرہ وغیرہ۔ یہ مختلف گروہ تھے جو ہندو مذہب اور اسلام کو باہم ملانے یا ایک دوسرے سے قریب لانے کے لیے سعی تھے۔ اس کا اندازہ مکتوبات شیخ عبدالقدوس گنگوہی کی اس عبارت سے بہ آسانی ہو سکتا ہے:

ایں چہ شور و ایں چہ غوغا کشادہ کسے مومن، کسے کافر، کسے مطیع، کسے عاصی، کسے در راہ، کسے بے راہ، کسے مسلم، کسے پارسا، کسے طحڑ، کسے ترسا، ہمہ در یک سلک است ②۔

یہ کیا شور اور ہنگامہ بپا کر دیا گیا ہے، کوئی مومن ہے، کوئی کافر، کوئی اطاعت گزار ہے، کوئی گنہگار، کوئی صحیح راہ پر گامزن ہے اور کوئی بے راہ، کوئی مسلم ہے، کوئی پارسا، کوئی طحڑ ہے، کوئی ترسا۔ اصل بات یہ ہے کہ سب ایک ہی سلک میں منسلک ہیں۔

سکندر لودھی کے ہاتھوں بدھن برہمن کا قتل درحقیقت اسی بنا پر ہوا تھا کہ وہ اسلام اور ہندو مذہب میں امتیاز کا قائل نہ تھا اور اس نے اعلان کیا تھا:

اسلام حق است و دین من نیز درست است ③۔

(اسلام حق ہے اور میرا دین بھی صحیح ہے۔)

یہ وہی بدھن برہمن ہے، جس کے قتل میں سکندر لودھی کو بہت بدنام کیا گیا ہے۔

① طبقات اکبری ج ۱ ص ۳۳۵۔

② مکتوبات شیخ عبدالقدوس گنگوہی، ص ۲۰۵۔

③ طبقات اکبری ج ۱ ص ۳۲۲۔

پھر ہندوؤں میں بعض ایسی جماعتیں معرض وجود میں آ گئی تھیں جو ہندومت کی تبلیغ کے لیے سرگرم عمل تھیں اور ان کا دائرہ عمل نہ صرف دونوں مذہبوں کو متحد کرنے اور ان میں یگانگت کی راہیں تلاش کرنے تک محدود تھا بلکہ یہ مسلمانوں کو حلقہ اسلام سے نکال کر دائرہ ہندویت میں داخل کرنے کی جدوجہد کر رہی تھیں اور مسلمانوں کو علی الاعلان مرتد بنانے کے درپے تھیں۔ ان تحریکوں کا رخ صرف جاہل عوام کی طرف ہی نہ تھا بلکہ بڑے بڑے امرا اور سرکردہ مسلمان بھی ان سے متاثر ہو کر الحاد و زندقہ کی وادی میں قدم زن ہو گئے تھے۔ اس سے بھی آگے بڑھ کر انھوں نے مسلمان خواتین تک کو رقص و سرود کی تعلیم کے لیے جو ہندوؤں کا مذہبی شعار تھا ہندوؤں کے حوالے کرنا شروع کر دیا تھا۔ ان امرا میں کاپلی کے ضابطہ نصیر خاں اور لکھنؤی کے حاکم احمد خان لودھی کے نام خاص طور سے کتب تاریخ میں مرقوم ہیں۔ نصیر خان کے بارے میں طبقات اکبری کا مصنف لکھتا ہے:

اواز جاوہ مستقیم شریعت تافہ راہ الحاد و زندقہ پیش گرفتہ و ترک نماز و روزہ دادہ و زنان مسلمہ را ہناکان ہندو سپردہ تار قاصی تعلیم نمایند ①۔

(اس نے شریعت کے جادہ مستقیم سے منہ موڑ لیا اور الحاد و زندیقہ کی راہ اختیار کر لی۔ نماز روزہ ترک کر دیا اور مسلمان عورتوں کو رقص سیکھنے کے لیے ہندو ناکوں کے سپرد کر دیا۔) یہی مصنف احمد خان لودھی کے ارتداد کا ذکر ان الفاظ میں کرتا ہے:

خبر رسید کہ احمد خان پسر مبارک خاں لودھی کہ حاکم لکھنؤی بود بمصاحبت کفار طریقہ ارتداد پیش گرفتہ از دین اسلام برگشتہ است ②۔

(اطلاع ملی کہ احمد خان پسر مبارک خاں لودھی نے جو لکھنؤی کا حاکم تھا کفار کی صحبت کے اثر سے ارتداد کا راستہ اختیار کر لیا ہے اور دین اسلام سے برگشتہ ہو گیا ہے۔) اسی طرح ہندوستان کے نامور محقق جناب خلیق احمد نظامی افسانہ شاہاں کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ علاقہ بہار کے ایک شخص کے پورے قبیلے کو ایک ہندو راجہ نے قتل کر دیا تھا۔ اس نے سکندر لودھی کو بتایا: اولاً مسلمان بودیم عثمانی، الحال زنا ردار شدہ ام ③۔

(پہلے ہم مسلمان تھے اور عثمانی (نسل سے تھے) اب میں زنا ردار ہو گیا ہوں۔) واقعہ یہ ہے کہ ہندو اس سلسلے میں بڑے جری ہو گئے تھے ان کے قدم اس میدان میں بہت آگے بڑھ گئے تھے اور ان کی مساعی ارتداد نے جارحیت کی شکل اختیار کر لی تھی۔

شیخ رکن احمد یں گنگوہی لطائف قدوسی میں فرماتے ہیں:

① طبقات اکبری، ص ۳۲۶۔

② طبقات اکبری، ص ۳۳۱۔

③ سلاطین دہلی مذہبی رجحانات، ص ۴۵۰ بحوالہ افسانہ شاہاں ورق ۲۹۔

و طرف ہندوستان غلبہ کافراں بود در پرگنہ ردولی عمل کافراں شد شعار اسلام مندرس شدند و بازار گوشت خوک فروخت می شد حضرت قطبی دل گیر شدہ بیرون آمدند ①۔

یعنی اطراف ہندوستان میں کافروں کا غلبہ تھا۔ قصبہ ردولی میں کفار کا عمل دخل ہو گیا تھا۔ شعار اسلام مٹ گئے تھے۔ بازار میں سور کا گوشت فروخت ہونے لگا تھا جس سے دل برداشتہ ہو کر حضرت قطبی (شیخ عبدالقدوس گنگوہی) باہر نکل آئے تھے۔

ان حالات میں یہ کیوں کر ممکن تھا کہ سکندر لودھی جیسا مسلمان اور پابند شریعت بادشاہ خاموش رہتا اور اسلامی رسوم و عوائد کے تحفظ کے لیے کوئی کوشش نہ کرتا۔ کہا جاتا ہے کہ چون کہ وہ ہندو ماں کا بیٹا تھا اور بعض لوگ اسے ”کم اصل“ ہونے کا طعن بھی دیتے تھے لہذا اس نے یہ طعن دور کرنے اور خود کو پکا مسلمان ثابت کرنے کے لیے یہ سب کچھ کیا۔ اس دور کے حالات کو سامنے رکھیں تو یہ بات صحیح معلوم نہیں ہوتی۔ واقعہ یہ ہے کہ اس کی حمیت اسلامی اور غیرت دینی اسلام اور مسلمانوں کی بے حرمتی کو برداشت نہ کر سکی اور اس نے ان کانٹوں کو دور کرنے کی طرف ہاتھ بڑھایا جو اسلام کی صراط مستقیم میں جگہ جگہ بکھر پڑے تھے اور صحیح العقیدہ مسلمانوں کے قلب و ذہن میں چبھتے اور انھیں تکلیف پہنچاتے تھے۔ وہ تو مسلمان بادشاہ اور اسلام کا سپاہی تھا۔ کمزور سے کمزور اور چھوٹے سے چھوٹا مسلمان بھی اسلام کی مخالفت برداشت نہیں کر سکتا اور اپنے مواقع پر اسلام اور مسلمانوں کی حمایت کو اپنے آپ پر ضروری قرار دے لیتا ہے۔ بہر حال جس شخص کی بھی اس دور کے ہندوستانی مسلمانوں کی مذہبی اور معاشرتی حالت پر نظر ہے وہ سکندر کو متعصب یا حد اعتدال سے متجاوز نہیں ٹھہرا سکتا۔

کہا جاتا ہے کہ اس نے بدھن برہمن کو ناحق قتل کیا۔ لیکن معلوم ہونا چاہیے کہ اس نے اس سلسلے میں علمائے عصر کو باقاعدہ جمع کر کے ان سے رائے لی تھی جن میں اس دور کے تقریباً تمام بڑے بڑے مشاہیر اہل علم اور اصحاب فکر شامل تھے۔ مثلاً لکھنؤی کے قاضی پیارہ اور شیخ بدھ دہلی کے میاں قادن بن شیخ جو جو میاں عبداللہ بن اللہ داد تلنگی اور سید محمد بن سعید خان قنوج کے سید احسن، سید امان اور میراں سیکری کے سید صدر الدین قنوجی اور میاں عبدالرحمن سرہند کے ملا قطب الدین ملا صالح اور ملا اللہ داد اور سنہیل کے مولانا عزیز اللہ اس مجلس میں شریک تھے اور ان کو خاص طور پر صرف اسی مسئلے پر گفتگو کے لیے بلایا گیا تھا اور بدھن برہمن کو ان کے متفقہ فتویٰ کے مطابق قتل کیا گیا تھا ②۔

قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ بدھن برہمن کا معاملہ بڑی اہمیت اختیار کر گیا تھا اور یہ شخص اسلام اور مسلمانوں کی مخالفت میں بہت دور تک چلا گیا تھا۔ اسی لیے بادشاہ ملک کے مختلف گوشوں سے علما کو طلب کرنے پر مجبور ہوا اور پھر مسئلہ زیر بحث کے تمام پہلوؤں پر پورے غور و خوض کے بعد اس کے قتل کا فتویٰ جاری کیا گیا۔

① لطائف قدوسی ص ۳۱۔

② طبقات اکبری ص ۳۲۲، ۳۲۳۔

خلاف شرع رسوم کا خاتمہ:

سکندر لودھی کے زمانے میں بہت سی غلط اور غیر شرع رسوم و عوائد ملک میں رائج تھیں اس نے ان سب کو سختی کے ساتھ ختم کیا۔ ان میں بعض رسمیں مذہب کے رنگ میں رواج پذیر ہو گئی تھیں۔ اس نیک اطوار بادشاہ نے ان کے مرتکبین کے خلاف تعزیری کارروائیاں کیں۔ مثلاً سید سالار مسعود کے نیزے جو ہر سال نکلتے تھے اس نے تمام ملک میں بند کرادیے۔ فیروز شاہ نے عورتوں کو قبروں پر جانے سے روک دیا تھا لیکن اس کے بعد یہ رسم پھر جاری ہو گئی تھی سکندر نے اس پر بھی پابندی لگا دی علاوہ ازیں بہت سی جعلی قبریں وجود میں آ گئی تھیں انھیں مسمار کر دیا پیچپک کی دیوی سینٹلا کی پرستش کو سختی سے روکا ❶۔

مذہب سے اس شدید لگاؤ اور خدمت دین کے اس گہرے جذبے کے باوجود بادشاہ شراب نوشی کا عادی اور گانے کا شوقین تھا۔ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ وہ شراب نوشی ایک خفیہ مرض کی وجہ سے کرتا تھا جو درحقیقت اس کا علاج تھا۔

ذوق شعری:

سکندر لودھی ذوق شعری بھی رکھتا تھا اور بہت اچھا شاعر تھا۔ گلرخ تخلص کرتا تھا۔ عبدالقادر بدایونی نے اس کی ایک غزل کے یہ شعر نقل کیے ہیں:

سروی کہ سمن پیرہن و گل بدنتش رویت مجسم کہ دریاں پیرہنتش
مشک ختن چست کہ صد مملکت چین در حلقہ آن زلف شکن در مسکننتش
گلرخ چہ کند جوہر دندان تراوصف بچو در سیراب سخن درد ہنشتش
در سوز مفرگان بکشم رشتہ جاں را تا چاک بدزم کہ دریاں پیر ہنشتش

اس کے ایک مصاحب کا نام مولانا جلال تھا۔ وہ بہت بڑے شاعر تھے۔ ابتدا میں جلالی تخلص کرتے تھے۔ بعد کو جمالی کے تخلص اختیار کر لیا تھا۔ سکندر اور جمالی کے تعلقات انتہائی گہرے اور دوستانہ تھے۔ ایک مرتبہ جمالی کسی معاملے میں سکندر سے خفا ہو کر خراسان کی طرف نکل گئے تھے اور دس سال سے زائد عرصے تک عراق، عرب، عجم، روم، مصر، شام اور مادراء الہنز کے شہروں میں گھومتے رہے تھے۔ پھر دہلی پہنچے۔ سکندر ان دنوں بدایوں میں تھا۔ وہاں سے جمالی کے نام ایک منظوم خط لکھ کر بھیجا۔ اس خط میں مثنوی مہر و ماہ بھی ان سے طلب کی گئی تھی۔ وہ خط درج ذیل ہے:

اے مخزن گنج لا یزالی اے سالک راہ دیں جمالی

❶ سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات، ص ۲۶۶، بحوالہ تاریخ داؤدی۔

در گرد جہاں بے زدہ سیر در منزل خود رسیدہ بالخیر
 بودی تو مسافر زمانہ الحمد کہ آمدی بخانہ
 اے شیخ بما برس بزودی بسیار مسافرت نبودی
 بکشائے بسوئے در گہم گام تادریابی زگرخی کام!
 چشم بجمال تو طیان است دل مرغ مثال درغان است
 من سکندر تو خضر مائی آں بہ کہ بسوئے ما بیائی
 باید کہ کتاب مہر و ماہم ارسال دہد چٹاں کہ خواہم
 از مہر کشد دو دیدہ را نور آں مہ نشود زدیدہ ام دور
 بعض تذکروں میں یہ دو شعر بھی اس خط میں مندرج ہیں:

در مکہ و مدینہ گشتی گوہر بودی خزینہ گشتی
 در شیخ زدوستان نشد سیر تشریف نمودنش کشدویر

بادشاہ نے شیخ ساء الدین کنبوہ کو بھی تحریر کیا کہ جمالی کو فوری طور پر اس کے پاس بدایوں بھیجا جائے۔ چنانچہ شیخ نے جمالی کو مجبور کر کے بادشاہ کے پاس بھیجا اور ان سے کہا کہ فقرا کو بادشاہوں کی مجلس میں جانے سے گریز نہیں کرنا چاہیے۔ ان کے ذریعے سے بہت سے مساکین اور مستحقین کے مسائل حل ہو جاتے ہیں اور ان کی تکلیفیں رفع ہو جاتی ہیں۔

اس موقع پر مولانا جمالی اور مولانا جامی کی ملاقات اور ان کے تعلقات کا ذکر بھی دلچسپی کا باعث ہوگا۔ مولانا جمالی جیسا کہ گزشتہ سطور میں بتایا جا چکا ہے دربار سکندری کے نامور ادیب اور شاعر تھے۔ دہلی کے باشندے تھے۔ کنبوہ برادری سے تعلق رکھتے تھے، بچپن میں یتیم ہو گئے تھے، مگر بڑے ذہین اور طباع تھے۔ ذاتی محنت و کوشش سے تعلیم و تربیت کی اونچی منزلوں پر فائز ہو گئے تھے، جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ بقول شیخ عبدالحق محدث دہلوی یگانہ روزگار و مجمع اطوار ہوئے^①۔ ان کا ذکر ملا عبد القادر بدایونی نے بھی کیا ہے۔^② درویش منش اور فقیر وضع تھے۔ اثنائے سفر میں ہرات پہنچے تو مولانا جامی سے ملاقات ہوئی۔ پہلی ملاقات میں تو جامی ان سے متعارف ہونے کے بجائے سخت خفا ہوئے۔ بعد کو جب ان کے جوہر فکری جامی کے سامنے کھلے تو دونوں میں گہری دوستی ہو گئی۔ مولانا محمد حسین آزاد نے ان کی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ ان کے الفاظ کا مفہوم یہ ہے:

بزرگوں سے سنا ہے کہ پہلی ملاقات میں مولانا جامی نے اپنا حال کچھ ظاہر نہ کیا اور پاس جا بیٹھے۔ تن برہنہ فقط لنگ باندھے تھے۔ فقیرانہ حالت تھی۔ جامی نے کہا: ”میان تو دگر

① اخبار الاخبار ص ۳۲۷۔

② منتخب تاریخ ص ۳۲۶۔

چند فرق است؟“ انھوں نے بالشت بیچ میں رکھ دی ①۔

جامی نے نقل کیا اور کہا ”کیستی؟“ جمالی نے جواب دیا۔ ”از خاکساران ہند!“ ان کا کلام جامی تک پہنچ چکا تھا۔ پوچھا: ”از سخنان جمالی چیزے یاد داری“ جواب میں یہ شعر پڑھے:

دو سہ گز کے بوریا دپوٹکے دیکے پُر درد دوستکے

لٹکے زیر و لٹکے بالا نے غم دزد و نے غم کالا

ایں قدر بس بود جمالی را عاشق رند ولا ابالی را

جامی بولے: طبع شعر داری؟ یعنی کچھ کہتے ہو؟ جمالی نے جواب میں یہ مطلع پڑھا

مارا ز خاک کویت پیرا یعنی است برتن

آں ہم ز آب دیدہ صد چاک تا بدامن

یہ کہا اور آنکھوں سے آنسو ٹپک پڑے۔ بدن پر تمام گرد پڑی تھی۔ سینہ پر جو آنسو پڑے گرد چاک چاک ہو گئی۔ جامی سمجھ گئے۔ اٹھ کر گلے ملے اور تعظیم و تواضع سے پیش آئے ②۔

یہ شعر بھی جمالی کی ایک غزل کے ہیں جو بڑے وجد آفریں ہیں:

طال شومنی الی منازلکم ایہا الغائبون عن نظری

روز و شب مونم خیال شامست فاسئلوا عن خیالکم خبری

شیخ جمالی دور سکندری کے مشہور ادیب و شاعر اور نیک طینت بزرگ تھے۔ انھوں نے سیر العارفین کے نام سے ایک کتاب بھی تصنیف کی جسے بزرگان دین کے تذکرے کی حیثیت حاصل ہے۔ بقول بدایونی یہ کتاب ”اگرچہ منہ از اسقام و اغلاط نیست“ تاہم اس موضوع سے متعلق یہ کتب حوالہ میں سے ہے۔ مطبع رضوی دہلی میں ۱۳۱۱ھ (۱۸۹۴ء) کو طبع ہوئی۔ ۱۸۴ صفحات پر مشتمل ہے۔

وفات:

مورخین نے سلطان سکندر لودھی کی بہت تعریف کی ہے اور اس کی نیکی، خدا ترسی اور رعایا پروری کے مختلف واقعات تفصیل سے بیان کیے ہیں اور لکھا ہے کہ اس کے بعض واقعات و مشاہدات تو اس نوعیت کے ہیں کہ لوگ ان کو اس کی ”کرامات“ قرار دیتے تھے۔ شیخ عبدالحق دہلوی لکھتے ہیں:

① مقول ہے کہ جمالی جب اس ہیئت کذا کی ساتھ جس کا ذکر آزاد نے کیا ہے جامی کی مجلس میں بغیر کسی تعارف یا تمہید کے سیدھے مسند پر شاعر کے پہلو میں جا بیٹھے تو جامی نے بگڑ کر پوچھا: ”میاں شاوخر چہ قدر تفاوت است“ اس وقت ان میں اور جامی میں ایک بالشت کا فرق تھا۔ انھوں نے جواب دیا: ”یک وجہ۔“ (آب کوثر، حاشیہ ص ۴۶۱)

② دربار اکبری، بحوالہ آب کوثر، ص ۴۶۱۔

وازوے نیز در باب فراست بلکہ کرامت حکایات نقل می کنند ❶۔

یعنی اس کی فراست بلکہ کرامت کی بہت سی حکایات لوگ نقل کرتے ہیں۔

رزق اللہ مشتاقی کا کہنا ہے کہ داڑھی منڈانے کے علاوہ اس میں کوئی عیب نہ تھا:

در تمام اعمال و افعال او جائے انگشت نہ الا کہ ریش مے تراشید۔

اس کے اعمال و افعال میں کہیں بھی انگلی رکھنے کی گنجائش نہ تھی مگر یہ کہ داڑھی منڈاتا تھا۔

سکندر لودھی خنق کے مرض میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اس کا علاج کرایا گیا مگر تکلیف روز بروز بڑھتی چلی

گئی۔ دوران تکلیف میں بادشاہ نے ایک دن اپنے امام شیخ لاڈن کو بلا کر حکم دیا کہ نماز روزہ داڑھی منڈانے شراب نوشی کرنے اور (غلام اور لونڈیوں کے) کان و ناک کا سننے کے کفارے کی رقم کا تعین کر کے مجھے بتاؤ۔ پھر کہا:

خزانہ از بیت المال علیحدہ است ازاں علما و صلحا رساند۔

کہ خزانے سے جو بیت المال سے الگ ہے یہ رقم علما و صلحا کی خدمت میں پیش کر دی جائے۔

ارض ہند کے اس خادم اسلام بادشاہ نے اٹھائیس سال پانچ ماہ تک بڑے شان و شوکت کے ساتھ

حکومت کی اور ۱۷ ذی القعدہ ۹۲۳ھ (یکم دسمبر ۱۵۱۷ء) کو دار السلطنت آگرہ میں مرض خنق میں مبتلا ہو کر وفات پائی۔

مولانا جمالی جو طویل سیر و سیاحت کے بعد سکندر کے دربار میں واپس آ گئے تھے اور مستقل طور پر

دوبارہ اس کی مصاحبت اختیار کر لی تھی بادشاہ کی وفات سے نہایت مغموم ہوئے اور ایک دردناک مرثیہ کہا۔ اس مرثیے کے چند شعر یہ ہیں:

خلق حیران و پریشانست شہنشاہ چہ شد	ہم بر سینہ زنان دست کہ اللہ چہ شد
مہر در آتش غم سوخت شفق خوں بارید	انجم از چرخ فرو ریخت کہ آں ماہ چہ شد
ظلمت آباد شد آفاق زشام غم او	یا رب آں طلعت خورشید سحر گاہ چہ شد
خون گرہ شد بگلو ز آہ دم شد مسدود	در غم آنکہ مراہم و ہمراہ چہ شد
دھک آں فرحت و آں بہجت و آں حل چہ شد	او خ آں دولت و آں مسند و آں گاہ چہ شد
نیک خواہاں وے ایں لفظہ اعلیٰ خواہ شدند	کاں خدادان و خدا بین و خدا خواہ چہ شد

ہاتھم گفت مہندار کہ او در خاک است

قد مشن ہجو پیمبر بسر افلاک است

ابراہیم لودھی

سکندر کے بعد اس کے بیٹے ابراہیم لودھی نے باپ کی جگہ لی۔ اس کے زندگی کے وہ پہلو جو ہمارے موضوع سے تعلق رکھتے ہیں اور جن سے اس کے مذہبی و دینی افکار کی کوئی جھلک قارئین کے سامنے آ سکتی ہے پردہ خفا میں ہیں۔ بہت سے امرا و روسا اور علما و زعماء کو جو سکندر کے زمانے میں بے حد اعزاز و اکرام کے مالک تھے ابراہیم کے عہد میں مشکوک نگاہوں سے دیکھا جانے لگا اور ان سے ذلیل کن سلوک روا رکھا گیا۔ مولانا جمالی کے بارے میں بھی اس کے دل میں کدورت پیدا ہو گئی تھی۔ انھوں نے سکندر لودھی کی وفات پر جو مرثیہ کہا تھا اس کا ایک شعر یہ تھا:

اے سلیمان زماں آہ کجائی آخر
تاکنم پیش تو از فتنہ دیواں فریاد

ابراہیم کے ایک مصاحب فرید نے سلطان سے یہ کہہ دیا کہ اس شعر میں جمالی نے تم کو اور تمام افغانوں کو ”دیو“ سے تعبیر کیا ہے۔ بس اس نے یہ بات دل میں بٹھالی۔ جمالی خود لکھتے ہیں:

وآں فرید مذکور ایں بیت را در میان انداخت و سلطان ابراہیم را با افغانان دیگر باز نمائید کہ
شیخ جمالی شماراد یو گفتہ است چنانچہ سلطان را با افغان دیگر بلکی از من مکدر ساخت۔

بہر حال امراء سلطنت سے اس تکدر اور ذہنی رنجش کا نتیجہ یہ ہوا کہ لودھی خاندان کی حکومت میں ضعف و نقاہت کے آثار پیدا ہو گئے اور اس کا تخت حکومت تیزی سے ڈولنے لگا۔ خود لودھی خاندان کے بعض امراء نے جن میں دولت خاں لودھی پیش پیش تھا اس کے خلاف مضبوط محاذ قائم کر لیا۔ اس نے اپنے بیٹے خان خاناں کو ظہیر الدین بابر کے پاس کاہل بھیجا تا کہ وہ ہندوستان پر حملہ کر کے ابراہیم لودھی کی حکومت کا خاتمہ کر دے اور اس ملک پر خود قابض ہو جائے۔ مختلف امراء کے درمیان کچھ عرصے تک بابر کی مراسلت جاری رہی۔ بالآخر اس نے ہندوستان پر حملہ کر دیا اور پانی پت کے میدان میں ابراہیم لودھی اور بابر کی فوجوں کے درمیان گھمسان کارن پڑا اور بھادی الاخریٰ ۹۳۲ھ (اپریل ۱۵۲۶ء) کو ابراہیم لودھی کی فوج کو بابر کے ہاتھوں ذلت آمیز شکست ہوئی اور خود ابراہیم کو قتل کر دیا گیا۔

سلطان ہند ابراہیم لودھی کی نقش خاک و خون میں لت پٹ پڑی پانی پت کے میدان میں انقلاب دوراں کا مرثیہ پڑھ رہی تھی۔ اتنے میں جمالی نے آگے بڑھ کر بابر کو مبارک باد دی اور ساتھ ہی یہ شعر پڑھے:

ز افغان فغان برآمد آن دم کہ شد حسامت اشباح را مخرب ارواح را محصل
از صدمہ سمندت ہر فیل کوہ پیکر در خاک و خون فرو شد ہچو ہمار و در گل

در حلقہ سپاہیت کا مدد و پراز خوں چوں نقطہ ز سرخی در چشم گشتہ داخل
لیکن اس موقع پر خود بابر کی حالت دگرگوں تھی اور وہ اس ہیبت ناک و عبرت خیز منظر کو دیکھ کر لرز رہا
تھا۔ اس نے خود ابراہیم لودھی کا سر زمین سے اٹھایا اور احترام کے ساتھ دفن کیا۔
در آں ہال عبرت بخش بر خود لرزید، سر او از خاک برگرفت ❶۔

اس عبرت ناک منظر سے خود (بابر) لرز گیا اور اس کا سر خاک میں سے اٹھایا۔
ابراہیم لودھی نے ہندوستان پر نو سال حکومت کی۔ اس کی موت کے ساتھ ہی ارض ہند میں لودھی
خاندان کے ۶۷ سالہ دور حکومت کی بساط ہمیشہ کے لیے الٹ گئی۔ رہے نام اللہ کا!

بابر

اب ہندوستان کی تاریخ ایک اور ورق الٹی ہے اور یہ ملک لودھی خاندان کے قبضے سے نکل کر مغلیہ
خاندان کے زیر نگین آ جاتا ہے۔ اس خانوادے کا پہلا حکمران جس نے باقاعدہ حکومت ہند کی زمام ہاتھ میں لی
بابر ہے۔ اس کا شجرہ نسب یہ ہے۔ بابر بن عمر بن ابو سعید بن میران شاہ بن تیمور۔ بابر کا باپ شیخ عمر، حنفی
المدہب اور خوش عقیدہ آدمی تھا۔ پانچوں وقت کا نمازی تھا۔ اس کا زیادہ وقت قرآن شریف کی تلاوت میں
صرف ہوتا تھا۔ خواجہ عبید اللہ احرار کا مرید تھا اور تاریخ کی کتابوں کا دلچسپی سے مطالعہ کرتا تھا ❷۔

بابر کے نانا کا نام یونس خاں تھا۔ وہ مولانا شرف الدین یزدی کے صحبت یافتہ، علما و فضلا کی مجالس علمیہ
میں بیٹھنے والے اور نیک سیرت بزرگ تھے۔ قرآن مجید کی تلاوت سوز اور قرأت سے کرتے تھے۔ یعنی بابر ماں
اور باپ دونوں طرف سے علمی گھرانے کا فرد تھا۔ ان دونوں گھرانوں کو بزرگان دین سے ہمیشہ قلبی اور روحانی
تعلق رہا۔ اس کا نام ظہیر الدین بابر اس دور کے مشہور بزرگ خواجہ عبید اللہ احرار نے رکھا تھا۔

ولادت اور ابتدائی تعلیم:

بابر کی تاریخ ولادت ۶ محرم ۸۸۸ھ (۱۳ فروری ۱۴۸۳ء) ہے اس نے ابتدائی تعلیم شیخ فرید بیگ بابا
علی قلی خدائی بیروی بیگ اور خواجہ مولانا قاضی عبداللہ سے پائی۔ وہ اپنے ترک میں اپنے ان اساتذہ کی بہت
تعریف کرتا ہے۔ علما میں سے وہ مولانا عبدالرحمان جامی، ملا سعد الدین تفتازانی کی اولاد کے ایک بزرگ شیخ
الاسلام سیف الدین احمد، علم کلام کے ماہر ملا حسن، میر جمال الدین محدث، عربی ادب کے استاد میر عطاء اللہ
مشہدی اور نامور فقیہ قاضی اختیار کا بے حد مداح ہے اور ان کا ذکر بڑے احترام کے ساتھ کرتا ہے۔

❶ تاریخ شاہی، ص ۹۸۔

❷ ترک باری

تخت نشینی:

بابر بارہ برس کی عمر میں ۱۵ رمضان ۸۹۹ھ (۱۹ جون ۱۴۹۴ء) کو فرغانہ کا بادشاہ ہوا۔ بڑا باہمت اور انتہائی مستقل مزاج حکمران تھا۔ اس کی زندگی جنگ و قتال اور حرب و ضرب کی ایک طویل داستان ہے۔ حریفوں سے کش مکش کے نتیجے میں اس کو اپنا آبائی وطن چھوڑنا پڑا۔ پھر حالات نے کچھ ایسی کروٹ لی کہ کابل میں حکومت قائم کر لی۔ اسی اثنا میں ابراہیم لودھی کے کئی بااثر امرانے جو اس کے سلوک سے نالاں تھے باہر سے مراسلت کی اور بعض لوگ خود کابل بھی اس کے پاس پہنچے۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ۹۳۰ھ (۱۵۲۳ء) میں بابر نے ہندوستان کی طرف کوچ کیا اور مختلف واقعات و منازل سے گزرتا اور حالات کے نشیب و فراز کا مقابلہ کرتا ہوا پانی پت کے میدان میں آ رکا۔ اب پانی پت سے چھ کوس کے فاصلے پر بابر اور ابراہیم لودھی کی فوجیں ایک دوسرے کے قریب پڑاؤ ڈالے بیٹھی تھیں۔ بابر کے فوجیوں نے ابراہیم کے لشکر پر شب خون مارنا شروع کیا۔ آخر کار ماہ رجب ۹۳۲ھ (اپریل ۱۵۲۶ء) میں دونوں فوجیں ایک دوسرے کے مقابلے پر اتریں اور لڑائی کے لیے صف آرا ہوئیں۔ ابراہیم لودھی کی فوج ایک لاکھ سوار اور ایک ہزار ہاتھیوں پر مشتمل تھی۔ ادھر بابر کے لشکر میں صرف پندرہ ہزار سوار اور پیادے تھے۔ لڑائی کا آغاز ہوتے ہی صورت حال انتہائی ہولناک ہو گئی اور کشتوں کے پشتے لگ گئے۔ الم ناک کی انتہا اس وقت ہوئی جب شاہ ہند ابراہیم لودھی کا سر قلم کر دیا گیا۔ جنگ کی ہولناکی کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ ملا عبدالقادر بدایونی مصنف منتخب التواریخ لکھتے ہیں کہ اس جنگ کو ختم ہوئے دو قرن (۷۵۰ سال) گزر گئے لیکن اب تک رات کو اس میدان سے بدستور دودھ ستان، بکش اور بزن کی آوازیں سنائی دیتی ہیں۔

۹۹۷ھ (۱۵۸۹ء) میں خود مصنف منتخب التواریخ صبح کے وقت لاہور سے فتح پور سکیری کی طرف جا رہا تھا۔ اس میدان سے گزرتا تو یہی ہولناک آوازیں کان میں آئیں۔ جو لوگ ہمراہ تھے سمجھے کہ شاید دشمن آگئے ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ جو سنا تھا وہ خود دیکھا۔ خدا کی قدرت خدا کے حوالے کر کے ہم سب آگے بڑھ گئے۔ اس فتح کے بعد بابر اسی روز دہلی گیا اور اپنے نام کا خطبہ پڑھایا۔ شہزادہ ہمایوں اور دوسرے بڑے امرا کو آگرہ کی طرف جانے کا حکم ہوا۔ ابراہیم کا بہت بڑا خزانہ تھا جو بابر کے ہاتھ آیا اور سپاہیوں میں تقسیم کیا گیا۔

تخت ہندوستان جو اب تک بے شمار بادشاہوں کی داد و دہش کا نظارہ کر چکا تھا، ظہیر الدین محمد بابر بادشاہ غازی کے قبضے میں آیا، لیکن یہ صرف تخت ہندوستان تھا پور ملک ہندوستان اس کے قبضے میں ابھی نہیں آیا تھا۔ مختلف راجے اور بہت سے حکمران اس وسیع ملک میں موجود تھے ان کے ساتھ بابر کی لڑائیوں کا سلسلہ برابر جاری رہا اور رانا ساگا کے ساتھ اس کی لڑائی کو تو خالص جہاد کا درجہ حاصل تھا اور اس کا مقصد محض اعلائے کلمۃ اللہ

تھا۔ یہ لڑائی ۹۳۳ھ (۱۵۲۷ء) میں ہوئی اس میں راجپوت، ہندوستان کے راجے اور بابر کے حریف لودھی امرا سب شامل تھے۔ ان کی فوج پونے دو لاکھ کے قریب تھی جو بابر کے مقابلے میں پہاڑ کی طرح کھڑی تھی۔ بابر نے اس موقع پر جہاد کا نعرہ بلند کیا۔ اللہ سے فتح کی دعا مانگی اور شراب نوشی اور ریش تراشی ترک کی اور میدان غزائے کود پڑا۔ اللہ نے اسے فتح سے نوازا۔

شہدیلی افکار:

ہندوستان میں بابر کو جن حالات سے سابقہ پڑا اور وہ جن تکلیف دہ مراحل سے دوچار ہوا وہ اپنی جگہ نہایت عجیب و غریب ہیں۔ ان کی وجہ سے اس کے عمل و فکر کا دھارا بالکل بدل گیا اور اس کی زندگی کے شب و روز اور ہی قالب میں ڈھل گئے۔ اس نے شراب نوشی ترک کر دی اور ریش تراشی سے تاب ہو گیا۔ اس سے متاثر ہو کر اور بھی بہت سے امیروں اور فوجیوں نے ان عیوب سے توبہ کی اور اپنا رشتہ و تعلق اللہ سے وابستہ کر لیا۔

ذوق شعری اور تصانیف:

بابر بہت سے اوصاف و کمالات کا مالک تھا۔ وہ نہایت متحمل مزاج اور نرم خو بادشاہ تھا۔ خطا کار کو معافی دینے اور اس پر اعتماد کرنے میں بڑا فراخ حوصلہ تھا۔ وہ بہترین شاعر بھی تھا۔ اس کا دیوان شاہی کتب خانہ رام پور میں موجود ہے۔

اس نے ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) میں ایک مثنوی ”مہین“ اپنے لڑکے کا مران کے لیے لکھی جو مذہبی، فقہی اور اخلاقی مسائل کا مجموعہ ہے۔ یہ کتاب دو ہزار اشعار پر مشتمل ہے۔ اس کو ”فقہ مہین“ اور ”فقہ بابر“ کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔ اس کی شرح شیخ زین الدین نے مہین کے نام سے تحریر کی۔

بابر کی یہ شدید خواہش تھی کہ ایک ایسی کتاب تصنیف کی جائے جو مسائل شرعیہ کو محیط ہو۔ اس کے لیے اس نے حکم بھی جاری کیا۔ بعد ازاں شیخ نور الدین خوانی نے اس اہم کام کی انجام دہی کی ذمہ داری قبول کی جو شیخ زین الدین خوانی کی اولاد سے تھے۔ انھوں نے ہرات میں نشوونما پائی، شیخ الاسلام سیف الدین احمد کے شاگرد تھے جو ملا سعد الدین تفتازانی کی اولاد سے تھے۔ انھوں نے مستند روایات و کتب سے مسائل شرعیہ کو ضبط تحریر میں لانا شروع کیا اور ہدایہ شرح و قایہ شرح مختصر و قایہ کافی، فتاویٰ قاضی خان اور خزائنہ وغیرہ کتب فقہ کی مدد سے ایک کتاب تیار کی جس کا نام فتاویٰ بابر رکھا۔

بابر نے اپنے مرشد خواجہ عبید اللہ احرار کے ایک منظوم رسالہ ”والد یہ کا“ ترکی میں قیام ہند کے زمانے میں ۹۳۵ھ (۱۵۲۹ء) کو ترجمہ کیا۔

رسائل عروض کے نام سے ترکی شاعری کے عروض پر ۹۳۳ھ (۱۵۲۷ء) میں ایک رسالہ لکھا۔ ۹۱۵ھ

(۱۵۰۹ء) کو اس نے اپنے ایک ہم جلیس خواجہ کلاں کو قلعہ بجور کی نگرانی کے لیے بھیجا۔ اس کی جدائی سے پریشان ہو کر اس کو یہ قطعہ لکھا:

قرارد عہد بیار این چنین نبود مرا گرید ہجر و مرا کر دے قرار آخر
بہ عشور ہائے زمانہ چہ چارہ ساز و کس بجور کرد جدا یار را از یار آخر
آخری مصرعے میں قلعہ بجور کی رعایت سے لفظ جور نے قطعے میں خاص ادبی لطف پیدا کر دیا ہے۔
پانی پت کی لڑائی کے موقع پر بابر کو غیر ملکیوں سے واسطہ پڑا تو اجنبی ماحول اور اجنبی زبان سے وہ
خود بھی پریشان ہوا اور اس کے ساتھ بھی بہت حیران ہوئے تو اس نے یہ شعر کہا:

شدہ جمعے و بود جمعے پریشان
گرفتار قوے و قوے عجائب

بیانہ کا قلعہ فتح کیا تو اس کے حاکم نظام خاں کو وفاداری کے وعدہ و قرار پر قائم رہنے کی تاکید کی اور یہ
قطعہ لکھ بھیجا۔ اس میں بیانہ کی رعایت سے لفظ بیان قابل ملاحظہ ہے:

تیزہ مکن اے میر بیانہ چالاکی و مردانگی ترک عیان است
گر زود نیائی و نصیحت نہ کنی گوش آنجا عیاں است چہ حاجت بہ بیان است
بابر نے اپنی جودت طبع سے ایک خاص خط ایجاد کیا جس کا نام خط بابری تھا۔ اس خط میں قرآن مجید
لکھ کر مکہ معظمہ بھیجا۔ اس خط کے بارے میں بدایونی لکھتا ہے:

وا از جملہ غرائب و اختراعات آن شاہ مغفرت پناہی خط بابریست کہ مصحفی بدران خط نوشتہ و ہمکہ فرستادہ ①۔

عہد بابری کے علما و فضلا:

عہد بابری کے چند معروف علمائے دین کے اسمائے گرامی یہ ہیں:
شیخ زین الدین: صدر کے عہدے پر فائز تھے اور مقولات و منقولات کے عالم تھے۔ رانا سا نگا پر بابر
نے فتح پائی تو اس خوشی میں مسلمانوں سے محصول لینا معاف کر دیا تھا۔ اس کے لیے شیخ زین الدین ہی نے
فرمان لکھا جو تمام ملک میں بھیجا گیا۔

مولانا شہاب الدین معنائی: قرآن و حدیث پر وسیع نظر رکھتے تھے۔ شاعر بھی تھے۔ حقیر تخلص کرتے
تھے۔ معما گوئی میں ان کا کوئی حریف نہ تھا۔

ان کے علاوہ اور بھی متعدد علمائے کرام اور اصحاب فن دربار بابری میں موجود تھے۔

کتاب خانہ:

بابر کا کتب خانہ متنوع کتابوں پر مشتمل تھا۔ وہ سفر و حضر میں اسے ساتھ رکھتا تھا۔ ۹۳۰ھ (۱۵۲۴ء) میں وہ ہندوستان پر حملہ آور ہوا تو لاہور کے قریب غازی خاں سے تصادم کی نوبت آئی۔ غازی خاں کو شکست ہوئی تو بابر قلعے میں داخل ہوا۔ وہاں سے بے شمار دولت اس کے ہاتھ آئی۔ لیکن بابر کے نزدیک سب سے قیمتی سرمایہ غازی خاں کا کتب خانہ تھا۔ غازی خاں بڑا علم دوست تھا۔ شاعری کا بھی اعلیٰ مذاق رکھتا تھا۔ اس نے ہر قسم کی عمدہ اور خوش خط لکھی ہوئی کتابیں جمع کر رکھی تھیں۔ بابر نے ان کتابوں میں سے کچھ اپنے لیے مخصوص کیں کچھ شہزادہ ہمایوں کو دیں اور کچھ کامران کے لیے کابل بھیج دیں۔

وصیت:

بابر انتہائی بہادر معاملہ فہم، منصف، نیک سیرت، تدبیر حرب کا ماہر، صاف ذہن اور عقل مند بادشاہ تھا۔ فضا سے مستقبل کے آثار تلاش کر لینے اور لوگوں کے چہروں سے ان کے دلوں کی بات پڑھ لینے میں اسے کمال حاصل تھا۔ اس کا اندازہ اس کی وصیت سے ہو سکتا ہے جو اس نے اپنے بیٹے ہمایوں کو کی۔ ہمایوں چوں کہ آگے چل کر اس ملک کی زمام حکومت ہاتھ میں لینے والا تھا اس لیے یہ وصیت اپنے اندر بڑی اہمیت رکھتی ہے اور اس سے پتا چلتا ہے کہ بابر اس ملک کے باشندوں کی ذہنی و فکری خصوصیات پر کس طرح حاوی ہو گیا تھا۔

فرزند من! ہندوستان میں مختلف مذاہب کے لوگ بستے ہیں اور یہ اللہ تعالیٰ کی بڑی عنایت ہے کہ اس نے تمہیں اس ملک کا بادشاہ بنایا ہے۔ اپنی بادشاہی میں تمہیں حسب ذیل باتوں کا خیال رکھنا چاہیے:

① مذہبی تعصب کو اپنے دل میں ہرگز جگہ نہ دینا بلکہ لوگوں کے مذہبی جذبات اور مذہبی رسوم کا کامل احترام کرنا اور کسی رو رعایت کے بغیر سب کے ساتھ پورا انصاف کرنا۔

② گاؤ کشی سے بالخصوص پرہیز کرو تاکہ اس کی وجہ سے لوگوں کے دلوں میں تمہارے لیے عزت و احترام کی جگہ پیدا ہو جائے اور اس طرح وہ احسان اور شکر پے کے سبب سے تمہارے مطیع ہو جائیں۔

③ تمہیں کسی قوم اور اہل مذہب کی عبادت گاہ مسامحہ نہیں کرنی چاہیے اور ہمیشہ سب کے ساتھ پورا انصاف کرنا چاہیے۔ تاکہ بادشاہ اور رعیت کے تعلقات دوستانہ بنیادوں پر استوار ہوں اور ملک میں امن و امان رہے۔

④ اسلام کی اشاعت، ظلم و ستم کی تلوار کے بجائے لطف و احسان کی تلوار سے زیادہ بہتر طریق سے ہو سکے گی۔

⑤ شیعہ سنی اختلافات کو ہمیشہ نظر انداز کرتے رہو۔ اس کو اہمیت دینے سے اس ملک میں اسلام کی جڑیں کمزور ہوں گی۔

۱۶ اپنی رعایا کی مختلف خصوصیات کو سال کے مختلف موسم سمجھوتا کہ حکومت ضعف و اضمحلال کے مرض سے محفوظ رہ سکے ۱۔

بابر کے بارے میں مورخین کی یہ رائے بہت حد تک قرین صواب ہے کہ وہ تمام اوصاف کا حامل ہونے کے باوجود مدبر نہ تھا۔ اس نے اپنے زمانہ بادشاہت میں نہ تو افغانستان میں اصلاحات کی طرف توجہ کی نہ ہندوستان میں۔

وفات:

بابر نے ۵ جمادی الاولیٰ ۹۳۷ھ (۲۵ دسمبر ۱۵۳۰ء) کو انتقال کیا۔ اس نے کل پچاس برس عمر پائی۔ بارہ سال کی عمر میں تاج شاہی سر پر رکھا۔ اڑتیس برس حکومت کی جس میں پانچ برس ہندوستان کے زمانہ حکومت کے بھی شامل ہیں۔

بابر کے حالات تو ذک بابر، منتخب التواریخ، اکبر نامہ، طبقات اکبری، مآثر رحیمی، منتخب الملباب، سیر المتاخرین اور تاریخ فرشتہ وغیرہ کتب تاریخ میں تفصیل کے ساتھ مذکور ہیں۔

ہمایوں

بابر کی وفات کے بعد اس کا بیٹا نصیر الدین محمد ہمایوں ہندوستان کا تخت نشین ہوا۔ اس کی ولادت ۴ ذی القعدہ ۹۱۳ھ (۶ مارچ ۱۵۰۸ء) کو کابل کے قلعے میں ہوئی۔ اس نے حکومت و سطوت کی گود میں پرورش پائی اور بادشاہوں کی اولاد کی طرح فنون جنگ اور اصول حرب میں مہارت پیدا کی۔ ترکی، فارسی، علم ہیئت، ہندسہ، نجوم، شعر اور معمّا گوئی میں ماہر تھا۔ رصد گاہیں تعمیر کرنے میں پوری دست گاہ رکھتا تھا۔ شیخ جلال الدین ٹھٹھوی سندھی، شیخ ابوالقاسم جرجانی، مولانا الیاس اردبیلی، نور الدین سفیدونی اور علامہ قطب الدین رازی سے مختلف علوم و فنون کی تحصیل کی۔ ہمایوں کا زیادہ وقت مطالعہ کتب میں صرف ہوتا تھا۔

ہمایوں نے اپنے باپ کی وفات کے بعد ۹ جمادی الاولیٰ ۹۳۷ھ (۲۹ دسمبر ۱۵۳۰ء) کو آگرہ میں ادھر ہندوستان کا تاج شاہی سر پر رکھا اور ادھر مخالفتوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ اس کے بھائی بھی مخالفوں کی فہرست میں شامل تھے۔ لیکن مخالفین کے مقابلے میں ہمایوں کا رویہ فراخ دلانہ تھا۔ اس کا اندازہ اس سے کیجیے کہ مخالفوں میں سے کچھ لوگ والی گجرات سلطان بہادر سے جا ملے تھے۔ ہمایوں نے بار بار سلطان بہادر کو خط لکھ کر ان کی واپسی کا مطالبہ کیا مگر اس نے ہمیشہ نفی میں جواب دیا اور ہمایوں کے خطوں کو کوئی اہمیت نہ دی۔ مجبوراً ہمایوں کو تسخیر گجرات کا ارادہ کرنا پڑا۔ اس کے لیے وہ آگرہ سے روانہ بھی ہو گیا، مگر جب اسے معلوم ہوا

۱ رود کوثر، ص ۲۳ بحوالہ ترجمہ از انڈین اسلام (ٹائیٹل) اس وصیت کی ایک نقل سٹیٹ لائبریری بھوپال میں موجود ہے۔

کہ سلطان بہادر خود چتوڑ کا محاصرہ کیے بیٹھا ہے تو وہ سارنگ پور میں رک گیا اور اس کے اخلاقی شجاعت نے اجازت نہ دی کہ ایسے وقت میں جب کہ سلطان بہادر چتوڑ کے محاصرے میں مصروف اور دشمن سے برسرِ پیکار ہے اس پر فوج کشی کی جائے۔ اس کو دشمن سے ہٹا کر اپنی طرف متوجہ کر لینا ہمایوں نے شیوہ مردانگی کے خلاف گردانا۔ یوں تو ہمایوں کے مخالفوں اور حریفوں کی فہرست بڑی وسیع ہے، لیکن تاریخ ہند اس کے جس حریف کا بہت بڑے عنوان کے ساتھ ذکر کرتی ہے اور اس کے بوقلموں نقوش حکمرانی کو اپنے صفحات میں نمایاں طور سے پیش کرتی ہے وہ شیر خاں سوری ہے۔ شیر خاں معمولی حیثیت سے ترقی کر کے یہاں تک پہنچا کہ اس نے ہندوستان کے عظیم فاتح بابر کے بیٹے شہنشاہ ہند ہمایوں کے ساتھ پنچہ آزمائی کی۔ شیر خاں نے ہمایوں کے بھائیوں کو بھی اس کے مقابلے میں لاکھڑا کیا اور آسانی کے ساتھ انھیں اپنے ساتھ ملانے میں کامیاب ہو گیا۔ ہمایوں کو تمام اطلاعات برابر پہنچ رہی تھیں لیکن اس کی عادت تھی کہ لڑنے پر آتا تو مسلسل لڑتا ہی رہتا اور کئی کئی مہینے میدان جنگ میں گزر جاتے۔ آرام کرنے لگتا تو ایک مدت آرام ہی میں گزار دیتا۔ جب اس کو اطراف ملک سے مسلسل کئی قسم کی خطرناک خبریں ملنے اور شیر خاں کی سرگرمیوں کی پیہم اطلاعات پہنچنے لگیں تو اس نے آگرہ سے حرکت کی اور مختلف مقابلے اور محاربے کرتا ہوا بنگال جا پہنچا۔ ہمایوں کی اس پیش قدمی کی خبر شیر خاں کو ملی تو اس نے جھاڑ کھنڈ کے راستے سے یلغار کی اور قلعہ رہتاس کے دروازے پر جادستک دی۔ شیر خاں نے رہتاس کے راجے سے درخواست کی کہ پردہ نشین عورتیں میرے ساتھ ہیں، آپ کا قلعہ بہت مضبوط اور محفوظ ہے۔ میں ان عورتوں کو اس قلعے میں چھوڑنا چاہتا ہوں۔ رہتاس کا راجا لالچ میں آ گیا۔ اس نے اس خیال سے کہ عورتوں کا مال و دولت ہاتھ آئے گا، اجازت دے دی اور قلعہ کا دروازہ کھول دیا۔ شیر خاں نے پردہ دار ڈولوں میں دو ہزار مسلح سپاہیوں کو بٹھا کر قلعے کے اندر بھیج دیا۔ جب ڈولے رکھے گئے تو بجائے عورتوں کے خون خوار سپاہی تلواریں سونت کر باہر نکل آئے اور قلعے کے محافظوں اور کینوں کو تلوار کی دھار پر رکھ لیا۔ اس طرح شیر خاں آسانی سے قلعے پر قابض ہو گیا۔

ہمایوں بنگال سے واپس آیا تو راستے میں شیر خاں گھات لگائے بیٹھا تھا اور اس اثنا میں اس نے کافی فوج بھی جمع کر لی تھی۔ ہمایوں کے لشکر کی بے سرو سامانی کا علم بھی شیر خاں کو ہو چکا تھا۔ جو سہ کے مقام پر شیر خاں کی فوج نے آگے بڑھ کر شاہی لشکر کا راستہ روک لیا۔ دریائے گنگا کی شاخ رہائی ندی برسات کے پانی سے لبریز چل رہی تھی۔ اس ندی کے دونوں کناروں پر فریقین نے مورچے جما لیے۔ تین ماہ تک برابر لڑائی ہوتی رہی، مگر کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ ایک روز ہمایوں نے ملا عزیز کو شیر خاں کے پاس صلح کا پیغام دے کر بھیجا۔ ان سے شیر خاں پہلے سے متعارف تھا۔ وہ وہاں پہنچے تو دیکھا کہ سخت گرمی میں شیر خاں آستین چڑھائے اور پھاوڑہ ہاتھ میں لیے خندق کھود رہا ہے اور پسینے سے شرابور ہے۔ ملا محمد عزیز کو دیکھ کر اس نے ہاتھ دھوئے۔ ان کے لیے شامیانہ نصب کرایا اور خود بلا تکلف وہیں زمین پر بیٹھ گیا۔ جب بادشاہ کا پیغام سن چکا تو جواب میں کہا:

”میری طرف سے ہمایوں بادشاہ کو اتنا جا کر کہہ دیجیے کہ تم خود لڑنا چاہتے ہو لیکن تمہارا لشکر

لڑنے پر رضامند نہیں، اور میں لڑنا نہیں چاہتا مگر میرا لشکر لڑائی پر مصر ہے۔“

اس سے کچھ دن بعد خود شیر خاں نے شیخ غلیل کو ہمایوں کے پاس بھیجا۔ شیخ غلیل ایک مشہور بزرگ تھے جو شیخ فرید الدین شکر گنج کی اولاد سے تھے اور شیر خاں کے پیر تھے۔ شیر خاں نے ان سے کہا، وہ بادشاہ سے کہہ دیں کہ میں بنگال کے سوا اور کسی علاقے سے سروکار نہیں رکھتا۔ اگر یہ علاقہ مجھے دے دیا جائے تو وہاں بھی خطبہ اور سکہ بادشاہ کے نام کا ہوگا۔ کہتے ہیں اس نے یہ عہد حلف اٹھا کر کیا۔ ہمایوں اس پر اعتماد اور یقین کر کے صلح پر رضامند ہو گیا اور پوری طرح مطمئن ہو کر ندی پر پل باندھنے کا حکم دیا تا کہ دوسرے دن صبح کو کوچ کیا جائے۔

لیکن شیر خاں کا یہ پیغام صلح محض دھوکا تھا۔ اس نے دوسرے روز علی الصبح شاہی لشکر پر اچانک حملہ کر دیا۔ ہمایوں کی فوج بالکل بے خبر تھی۔ پریشانی میں اس کو صف آرائی کا موقع بھی نہ ملا تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ شیر خاں کے ایک ہی حملے سے ہمایوں شکست کھا گیا۔ جو پل اس نے ندی عبور کرنے کے لیے تیار کرایا تھا پٹھانوں نے توڑ دیا اور ان کے توپچیوں اور تیر اندازوں نے کشتیوں میں بیٹھ کر ہمایوں پر گولوں اور توپوں کی بوچھاڑ کر دی۔ اس ناگہانی حملے میں ہمایوں کے بہت سے ساتھی مارے گئے۔ بادشاہ نے گھبراہٹ اور پریشانی کے عالم میں گھوڑا اور یا میں ڈال دیا۔ جب ڈوبنے لگا تو ایک سقے نے تیزی سے آگے بڑھ کر اس کی مدد کی اور دریا پار کرایا۔ اس وقت شیر خاں نے یہ شعر کہا:

فرید حسن را تو شاہی دی

سپاہ ہمایوں بہ ماہی دی

اس کے استاد نے اس کو اس طرح اصلاح دی:

یکے را بر آری و شاہی دی

سپاہ ہمایوں بہ ماہی دی

یہ واقعہ ۹۳۶ھ (۱۵۳۹ء) میں پیش آیا۔

اس کے بعد شیر خاں نے بنگال کے علاقے پر فوج کشی کی اور متعدد لڑائیوں کے بعد سارا بنگال اس کے قبضے میں آ گیا۔ وہاں اس نے اپنے نام کا خطبہ پڑھا اور شیر شاہ کے خطاب سے تخت نشین ہو گیا۔ اس سے اگلے سال شیر شاہ نے بہت بڑی تیاری کے ساتھ آگرہ کا عزم کیا۔ اب ہمایوں کے بھائی اور بعض امراء سلطنت دہلی اور عملی طور پر ہمایوں کے مزید مخالف ہو گئے تھے اور شیر شاہ کو یہ خبریں برابر موصول ہو رہی تھیں جس سے اس کا حوصلہ بہت بڑھ گیا تھا۔ تاہم شیر شاہ کے حملے کی اطلاع پا کر ہمایوں مقابلے کو نکلا۔ لیکن بھائیوں کی بے وفائی کی وجہ سے پھر ناکامی کا منہ دیکھنا پڑا اور عین میدان جنگ میں ہمایوں کے ساتھیوں نے راہ فرار اختیار کی۔ مجبوراً بادشاہ نے گھوڑا لنگا میں ڈال دیا اور پانی کے شدید بہاؤ میں پشت کی طرف سے دریا میں گر

پڑا۔ اس وقت شمس الدین محمد غزنوی نے مدد کی اور بادشاہ کو دریا عبور کرایا۔ وہاں سے ہمایوں آگرہ گیا، مگر شیر شاہ برابر اس کے تعاقب میں چلا آ رہا تھا اس لیے وہ وہاں بھی نہ ٹھہر سکا اور فوراً پنجاب چلا گیا۔ یہ واقعہ ۹۴۷ھ (۱۵۴۰ء) میں پیش آیا۔

ہمایوں نے لاہور پہنچ کر آئندہ اقدام کے بارے میں غور کرنا شروع کیا۔ مگر بھائیوں میں سخت پھوٹ پڑ چکی تھی۔ آخر فیصلہ ہوا کہ کشمیر فتح کیا جائے تاکہ بادشاہ وہاں چلا جائے۔ چنانچہ شاہی فوج اور بعض کشمیریوں کی مدد سے ۲۲ رجب ۹۴۷ھ (۲۲ نومبر ۱۵۴۰ء) کو کشمیر پر قبضہ کر لیا گیا۔ اسی اثنا میں پتا چلا کہ شیر شاہ نے پنجاب کا رخ کر لیا ہے اور اس کی فوجیں لاہور سے صرف بتیس کوس دور رہ گئی ہیں۔ یہ سن کر ہمایوں دریائے راوی عبور کر کے لاہور سے نکل گیا۔ اس وقت محدود تعداد پر مشتمل فوج اس کے ساتھ تھی اور وہ اپنی حاملہ بیوی کے ساتھ اونٹ پر سوار تھا۔ اس قافلے کا رخ علاقہ سندھ کی طرف تھا۔ عمر کوٹ پہنچے تو ۵ رجب ۹۴۹ھ (۱۵ اکتوبر ۱۵۴۲ء) کو شہزادہ اکبر پیدا ہوا۔ یہ لوگ راستے میں علاقائی حکمرانوں سے لڑتے جھگڑتے اور بھوک پیاس کی صعوبتیں برداشت کرتے ہوئے سندھ عبور کر کے ایران جا پہنچے۔ وہاں سے شاہ طہماسپ صفوی سے مدد لے کر ہمایوں نے قندھار اور کابل پر حملہ کیا اور ان شہروں کو فتح کرنے کے بعد وہاں ایک مضبوط فوج منظم کی اور پھر ہندوستان پر حملہ کر کے اسے دوبارہ فتح کیا۔

یہ ہمایوں کے لیے سخت آزمائش اور مصیبت کا دور تھا۔ ہندوستان کی وسیع سرزمین اس کے لیے تنگ ہو گئی تھی۔ شیر شاہ مسلسل اس کے تعاقب میں لگا ہوا تھا اور اس کو کہیں ٹھہرنے اور قدم جمانے کا موقع نہ ملتا تھا۔ مگر اس نے ہمت نہیں ہاری اور ہندوستان پر حملے اور قبضے کی تیاریوں میں مصروف رہا۔ آئندہ سطور میں شیر شاہ سوری اور اس کے خاندان کے ان افراد کا ذکر کیا جائے گا جو ہمایوں کے بعد تخت ہند پر متمکن ہوئے۔ اس کے بعد پھر ہمایوں کا تذکرہ کیا جائے گا۔ ہمایوں کا برصغیر میں یہ پہلا دور حکومت ہے جو دس سال ۹۳۷ھ تا ۹۴۷ھ (۱۵۳۱ء تا ۱۵۴۰ء) پر مشتمل ہے۔

شیر شاہ سوری

ہندوستان کی تاریخ اب ایک اور شخص کو ابھارتی اور اس ملک کے بادشاہ کی حیثیت سے سامنے لاتی ہے۔ وہ ہے شیر شاہ سوری! شیر شاہ کا اصل نام فرید خاں تھا۔ اس کے باپ کا نام حسن اور دادا کا ابراہیم تھا۔ ابراہیم درحقیقت افغانستان کے علاقہ رن کا رہنے والا تھا اور وہاں کے سور خاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ وہ سلطان بہلول لودھی کے عہد حکومت میں ہندوستان آیا اور اس کے لشکر میں ملازم ہو گیا اور عربے تک حصار فیروزہ اور نارنول میں کار پرداز رہا۔ ابراہیم کی وفات کے بعد اس کے بیٹے حسن نے سلطان سکندر لودھی کے ایک امیر

جمال خاں کی ملازمت اختیار کر لی۔ اسے جمال خاں کی طرف سے سہرام اور خواص پور قلعہ رہتاس کے ماتحت پرگنے جاگیر میں ملے۔ پانچ سو سو اس کی نگرانی اور ماتحتی میں خدمات انجام دیتے تھے۔ حسن کے آٹھ بیٹے تھے جن میں ایک فرید خاں تھا۔ جاگیر کی تقسیم اور انتظام کے سلسلے میں فرید خاں کی باپ اور بھائیوں سے چپقلش ہو گئی اور اس نے سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر جون پور کی راہ لی۔ جون پور اس زمانے میں مرکز علم و فضل تھا۔ وہاں اس نے طالب علمی کی زندگی اختیار کر لی۔ مشہور اساتذہ سے کافیہ اور اس کی شرح (مصنف قاضی شہاب الدین دولت آبادی) سکندر نامہ، گلستان، بوستاں اور دوسری درسی کتابیں باقاعدہ سبقاً سبقاً پڑھیں۔ اس کے اوقات جون پور کے مدرسوں اور خانقاہوں میں گزرتے تھے جہاں وہ علما و صلحا سے استفادہ کرتا، اپنی قابلیت بڑھاتا اور فکر و ذہن کی تربیت و اصلاح کے سامان بہم پہنچاتا تھا۔

اس کے بعد باپ سے صلح ہو گئی اور اسے جاگیروں کے انتظام و انصرام پر مامور کر دیا گیا۔ اپنی اس عمل داری کے زمانے میں فرید خاں نے بڑے عدل و انصاف اور حسن انتظام کا ثبوت دیا اور عقل مندی و زیرکی سے اپنے حریفوں کا خاتمہ کر دیا۔ اس کا یہ انتظامی دور بہت مختصر رہا اور بعض معاملات میں باپ سے پھر اختلاف پیدا ہو گیا۔

اب سلطان ابراہیم لودھی کا دور حکومت تھا۔ فرید خاں آگرہ چلا گیا اور وہاں سلطان کے ایک سردار دولت خاں کی ملازمت اختیار کر لی۔ ایک روز اس نے ابراہیم لودھی سے اپنے باپ (حسن) کی شکایت کی۔ سلطان نے حقیقی کا اظہار کیا اور کہا: ”یہ تو بہت غلط آدمی معلوم ہوتا ہے۔ اس کا باپ اس سے ناراض ہے اور یہ الٹا اس کی شکایت کرتا ہے۔“

کچھ عرصے بعد حسن وفات پا گیا تو دولت خاں نے اس کی جاگیر کے پرگنے فرید خاں کو واپس دلا دیے اور وہ خاصی مدت تک جاگیروں ہی میں رہا۔ لیکن بھائیوں سے خاصیت کا سلسلہ بدستور جاری تھا۔ بعد ازاں بہار چلا گیا اور سلطان محمد خاں کا ملازم ہو گیا، جس نے سلطان ابراہیم لودھی کے قتل کے بعد بہار میں اپنی حکومت قائم کر لی تھی اور اپنے نام کا خطبہ اور سکہ جاری کر لیا تھا۔ ایک دن فرید نے سلطان محمد خاں کی رکاب میں شیر کا شکار کیا۔ اس کی بہادری سے متاثر ہو کر سلطان نے اس کو ”شیر خاں“ کا خطاب عطا کیا اور یہ فرید خاں کے بجائے شیر خاں کے نام سے مشہور ہو گیا۔

اب شیر خاں انقلاب احوال سے دوچار اور حالات کے نشیب و فراز سے گزرتا ہوا بہار کے دربار میں جا پہنچا اور سلطان جنید برلاس کی سفارش سے جوہار کی طرف سے مانگ پور اور کڑہ کا حاکم تھا، شاہی ملازمین کی سلک میں منسلک ہو گیا۔ ایک مرتبہ بابر چندیری کے سفر پر روانہ ہوا تو شیر خاں اس کے ہم رکاب تھا۔ شیر خاں ذہین اور تیز فہم آدمی تھا۔ اس سفر میں اس کو اندازہ ہوا کہ مغل حکمران امور مملکت اور ملک میں بنیادی اصلاحات کے نفاذ کی ضرورت سے بے پروا ہے اور اس کے عمال حکومت رشتوں لے کر لوگوں کے معاملات کو بگاڑنے میں لگے ہوئے

ہیں۔ یہ صورت حال دیکھ کر شیر خاں کو یقین ہو گیا کہ مغلوں سے بادشاہت چھین لینا کچھ زیادہ مشکل نہیں ہے بس کمر ہمت باندھ لینے ضرورت ہے۔ چنانچہ اس وقت سے وہ حصول اقتدار کی تدبیروں میں لگ گیا۔

ایک روز بابر نے کھانا کھاتے وقت دسترخوان پر شیر خاں کی کوئی گستاخانہ اور خلاف ادب حرکت دیکھی تو ایسے الفاظ استعمال کیے جن سے شیر خاں کی مخالفت کا اظہار ہوتا تھا۔ اہل مجلس نے بھی موقع پا کر شیر خاں کی خود سری اور باغیانہ خیالات بابر کے گوش گزار کیے۔ شیر خاں خوف زدہ ہو کر شاہی لشکر سے بھاگ گیا اور واپس اپنی جاگیر میں چلا گیا۔ تاہم اس اثنا میں وہ آرام سے نہیں بیٹھا۔ مختلف امرا و حکام سے ملنے اور تعلقات بڑھانے میں مصروف رہا۔

پھر ہمایوں تخت نشین ہوا تو شیر خاں اس سے بھی ملا۔ بعد کو بعض معاملات میں اس سے شدید اختلاف پیدا ہو گیا اور نو بت لڑائی تک پہنچی۔ لڑائی میں بھائیوں اور ساتھیوں کی بے وفائی اور شیر خاں کے حسن تدبیر سے ہمایوں کو شکست کھا کر ۹۴۷ھ (۱۵۴۰ء) میں راہ فرار اختیار کرنا پڑی اور شیر خاں نے شیر شاہ کا لقب اختیار کر کے ہندوستان کا تاج شاہی سر پر رکھا۔ یہ ہے اس کے زمام اقتدار ہاتھ میں لینے اور ہندوستان کے تحت حکومت پر قابض ہونے کا مختصر پس منظر! اس میں واقعات کی اور بھی متعدد کڑیاں ایک دوسری سے ملی ہوئی ہیں مگر ہم اس سے تعرض کیے بغیر جلد جلد آگے بڑھنا چاہتے ہیں اور بتانا چاہتے ہیں کہ اب برصغیر کی تاریخ بادشاہت نے سوری خاندان کے لیے اپنا دروازہ کھول دیا اور نہایت شان و شوکت کے ساتھ آگے بڑھ کر اس کا استقبال کیا۔

شیر شاہ سوری کا دور حکمرانی:

شیر شاہ بڑا مدبر، عالم و فاضل، علما کا دوست و ہمدرد اور عادل و منصف بادشاہ تھا۔ اس نے ملک میں باقاعدہ اصلاحات جاری کیں اور اپنی قلمرو کو نظم و نسق کی مضبوط لڑی میں پرو دیا۔ رعایا کا بدرجہ غایت خیر خواہ تھا اور اس کو ہر اعتبار سے آرام و آسائش، بہم پہنچانے کے لیے کوشاں رہتا تھا۔ اس نے بنگال سے لے کر انک تک جو پورے چار ماہ کا راستہ تھا، ایک عظیم شاہراہ بنائی، جو پندرہ سو کوس لمبی تھی، اس میں آگرہ سے لے کر ماٹو تک ہر کوس پر ایک سرائے، مسجد اور پختہ کنواں تعمیر کرایا اور ہر مسجد میں ایک امام اور مؤذن مقرر کیا۔ پانی کی بہم رسانی کے لیے مختلف مقامات پر سڑے مقرر کیے۔ ہندوؤں کے لیے ہندو سقے کا علیحدہ انتظام کیا۔ اس طویل شاہراہ پر دروہیہ درخت لگائے گئے تاکہ مسافر دھوپ سے محفوظ رہیں۔ راستوں کی مسافت کا اندازہ کرنے کے لیے میل نصب کرائے۔

اس نے اپنی مملکت میں دیانت دار قاضی اور منصف مقرر کیے۔ اس کے عدل و انصاف کی شہرت ملک کے طول و عرض میں پھیل گئی تھی۔ بدایونی کے الفاظ ہیں کہ بڑھیا بھی اگر جنگل میں سونے کا تھال اچھالتی ہوئی چلی جاتی، تو کسی کو مجال نہ تھی کہ اسے میڑھی نظر سے دیکھے۔ بدایونی منتخب التواریخ میں اس کی معدلت گستری کی تعریف میں لکھتا ہے: ”میں خدا کا شکر گزار ہوں کہ میری پیدائش ماہ ربیع الثانی ۹۴۷ھ (اکتوبر

۱۵۴۰ء) میں اس عادل بادشاہ کے زمانے میں ہوئی۔“

شیرشاہ جنگی تدبیروں کا ماہر تھا اور حزم و احتیاط کے ساتھ میدان جنگ میں اترتا تھا۔ وہ عموماً مقابلے کی بجائے حکمت عملی سے لڑائی جیتنے کا خواہاں ہوتا۔

اس کے دور حکمرانی کو برصغیر میں زریں دور سے تعبیر کیا جاتا ہے، لیکن اس کو اطمینان سے حکومت کرنے کا موقع نہ ملا۔ پوری زندگی ہنگاموں میں گزری، حکومت کی باگ ڈور ہاتھ میں آئی تو عمر ڈھل چکی تھی۔ وہ آئینہ دیکھ کر کہا کرتا تھا، ”افسوس ہے مجھے اس وقت حکومت ملی جب میری زندگی کی شام ہو چکی تھی۔“

شیرشاہ کے زمانے میں حرمین شریفین کا سفر انتہائی دشوار گزار اور خطرناک تھا۔ ڈاکوؤں اور لٹیروں نے راستے روک رکھے تھے اور حجاج کے قافلے خطرات میں گھرے رہتے تھے۔ شیرشاہ حجاج کے راستوں کو لٹیروں سے محفوظ کرنے کا منصوبہ بنا رہا تھا اور اس ضمن میں شاہ روم سے گفتگو کر کے کسی آخری نتیجے پر پہنچنے کا خواہاں تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ ہر ملک کے مسلمان بادشاہ اس میں تعاون کریں اور مشترکہ طور سے ایک شاہراہ امن بنائیں۔ وہ مشہور عالم دین سید رفیع الدین محدث کو اپنا وکیل و نمائندہ بنا کر حرمین شریفین بھیجنے کا ارادہ بھی رکھتا تھا، لیکن دست اجل نے اس کی مہلت نہ دی۔

اس نے بندوبست اراضی کا اہتمام کیا اور زمینداروں اور مزارعوں سے غیر ضروری مالیہ کی وصولی کا سلسلہ ختم کیا۔ تاجروں کو محصولات کی کثرت سے نجات دلائی۔

علاء الدین خلجی کے بعد یہ برصغیر کا پہلا بادشاہ تھا جس نے ملک میں بنیادی اصلاحات جاری کیں اور فوج اور دیگر محکموں کو اس دور کے جدید تقاضوں کے مطابق منظم کیا۔ وہ علما کی بے حد قدر کرتا اور دینی معاملات میں ان سے مشورے لیتا تھا۔ اس کے عہد حکومت کے علمائے کرام کے حالات کتاب کے آئندہ اوراق میں مرقوم ہیں۔

اس نے مختلف امور کی انجام دہی کے لیے اپنے اوقات شب و روز کو چند حصوں میں تقسیم کر رکھا تھا۔ کچھ حصے عبادت کے لیے، کچھ عدل و قضا کے لیے اور کچھ اصلاح عساکر کے لیے مخصوص تھے۔ اس کا معمول تھا کہ رات کے تیسرے حصے میں بیدار ہو جاتا، غسل کر کے نماز تہجد پڑھتا اور وظائف و اوراد میں مصروف ہو جاتا۔ پھر مختلف محکموں کے حسابات دیکھتا اور متعلقہ حکام و امرا سے گفتگو کر کے اس دن کے ضروری اور اہم امور کے سلسلے میں ان کو ہدایات دیتا۔ بعد ازاں نماز فجر جماعت کے ساتھ ادا کرتا اور وظائف میں مشغول ہو جاتا۔ نماز و وظائف سے فارغ ہونے کے بعد امرا سے گفتگو کرتا، پھر نماز اشراق پڑھتا۔ بعد ازاں اہل حوائج سے ان کی ضروریات سے متعلق گفتگو کرتا اور انھیں ضرورت کی چیزیں مثلاً گھوڑے، سامان ضروری اموال وغیرہ عطا کرتا۔ پھر مظلومین و مستحقین کی طرف عنان توجہ مبذول ہو جاتی، ان کی داد رسی و حق رسی کے لیے مناسب احکام جاری کیے جاتے۔ اہل عساکر کو وہ بالخصوص مرکز توجہ ٹھہراتا تھا۔ عسکری نظام کو مضبوط بنانے کے لیے وہ اس کے

عہدہ داروں سے انتہائی تفصیل سے گفتگو کرتا۔ پھر امرا و سفراء اور وکلاء سلطنت کو شرف باریابی بخشا اور ضروری احکام جاری کرتا۔ ڈاک خود پڑھتا اور اس کے جواب لکھواتا۔ مختلف علاقوں سے آئے ہوئے لوگوں کی درخواستیں وصول کرتا اور ان پر مناسب فرامین تحریر کرتا۔ پھر علماء و مشائخ کی صحبت میں مسائل و احکام کی مجلس منعقد کرتا اور پیش آئند امور کے بارے میں ان سے شرعی نقطہ نظر سے مشورے لیتا اور ان کو عملی جامہ پہناتا۔ اتنے میں ظہر کی نماز کا وقت ہو جاتا اور باجماعت نماز ادا کرتا۔ نماز کے بعد تلاوت قرآن میں مصروف ہو جاتا۔ اس نے اپنے عمال و حکام کے نام یہ حکم جاری کر رکھا تھا کہ عدل و انصاف میں قطعی طور سے کوتاہی نہ کی جائے اور اس باب میں کافر و مسلم، امیر و غریب اور چھوٹے بڑے کے درمیان کوئی امتیاز روا نہ رکھا جائے۔ اس نے قضا کے نام فرمان جاری کیا تھا کہ نماز باجماعت کی ہر حال میں پابندی کی جائے۔ رشوت اور طمع و حرص کو اس نے اپنی مملکت سے ختم کر دیا تھا۔ باغیوں، چوروں، لٹیروں اور راشیوں کا سخت دشمن تھا اور ان کو شدید سزا دیتا تھا۔ غرض اس کا عہد حکومت ہر اعتبار سے مثالی تھا۔

وفات:

شیر شاہ کی زندگی کا بیشتر حصہ میدان جنگ میں گزرا اور اس کی موت بھی اسی حالت میں واقع ہوئی ۹۵۲ھ (۱۵۴۵ء) میں اس نے قلعہ کالنجر کا محاصرہ کیا، جو ہندوستان کا ایک نہایت مضبوط اور مستحکم قلعہ تھا۔ قلعہ کی تفصیل کے گرد نگین کھودی گئیں، ان سرنگوں کے ذریعے مسلمان بہادر قلعے میں داخل ہوئے۔ قلعے کے اندر شیر شاہ کی نگرانی میں بارودی گولے دشمن پر پھینکے جا رہے تھے۔ اتفاق سے ایک گولا قلعے کی دیوار سے ٹکرا کر شاہی لشکر میں لوٹ آیا اور پھٹ گیا۔ اس کے اثر سے وہاں پڑے ہوئے تمام گولے پھٹ گئے اور ہر طرف آگ پھیل گئی۔ شیر شاہ بھی شعلوں کی لپیٹ میں آ گیا اور سارا جسم جل کر سیاہ ہو گیا۔ بارودی مورچے کے قریب ہی بادشاہ کے لیے ایک چھوٹا سا خیمہ نصب کر دیا گیا تھا۔ شیر شاہ اسی نازک حالت میں دوڑتا ہوا اس خیمے میں پہنچا۔ فوج دشمن پر یورش کر رہی تھی اور بادشاہ خیمے میں بے ہوش پڑا تھا۔ جب ہوش آتا تو چلا کر لوگوں کو قلعہ فتح کرنے پر اکساتا۔ کوئی اسے دیکھنے جاتا تو اسے محاذ پر جانے کا اشارہ کرتا۔ جاں بلب بادشاہ کے اس عزم کو دیکھ کر فوج کے حوصلے اور بڑھ جاتے۔ شیر شاہ حالت اضطراب و بے قراری میں بار بار قلعے کی فتح کے بارے میں دریافت کرتا۔ اس دن سخت گرمی پڑ رہی تھی۔ شیر شاہ کے جسم پر صندل اور گلاب کا لیپ کیا گیا۔ تکلیف برابر بڑھتی گئی۔ جوں ہی بادشاہ نے فتح کی خوش خبری سنی، جان جان آفریں کے سپرد کر دی۔ یہ حادثہ ۱۲ ربیع الاول ۹۵۲ھ (۲۴ مئی ۱۵۴۵ء) کو پیش آیا۔ اس کا آبائی قبرستان بہرام میں تھا، میت وہیں لے جا کر دفن کی گئی۔

شیر شاہ سوری نے پندرہ برس تک سرداری اور حکومت کی اور تقریباً پانچ سال ہندوستان کا خود مختار بادشاہ رہا۔ اس کا سال ولادت رجب ۸۷۷ھ (دسمبر ۱۴۷۲ء) اور سال جلوس ۹۴۷ھ (۱۵۴۰ء) ہے۔ مقام

جلوس آگرہ اور دارالحکومت دہلی تھا۔ مدت بادشاہت چار سال چار ماہ پندرہ یوم بنتی ہے۔ تاریخ وفات ۱۲ ربیع الاول ۹۵۲ھ (۲۴ مئی ۱۵۴۵ء) ہے۔

سلیم شاہ سوری

سلطان شیر شاہ سوری کے بعد ۱۵ ربیع الاول ۹۵۲ھ (۲۷ مئی ۱۵۴۵ء) کو اس کا بیٹا سلیم شاہ سوری سریر آرائے تخت ہند ہوا۔ یہ زیادہ بڑا کھانا تھا، مگر باپ کی طرح بڑا عادل اور منصف مزاج تھا۔ اس نے بھی ملکی اصلاحات اور حکومت کے نظم و نسق کو مستحکم کرنے کی طرف عنان توجہ مبذول کی۔ شہر تعمیر کیے، زراعت کو ترقی دی، رعایا کے مفاد کو ملحوظ خاطر رکھا اور اس سے عدل و احسان کا برتاؤ کیا۔ یہ عبادت گزرا اور نیک نفس بادشاہ تھا۔ مسجد میں لوگوں کے ساتھ باجماعت نماز ادا کرتا، علما سے عزت و تکریم سے پیش آتا اور علمی مسائل میں ان سے مذاکرہ کرتا۔ مسکرات سے اس کو شدید نفرت تھی اور غیر شرعی امور کے ارتکاب سے دامن کشاں رہتا تھا۔ فوج کے لیے اس کے والد شیر شاہ نے بھی اصلاحات نافذ کیں لیکن اس نے ان اصلاحات میں مزید اضافہ کیا۔

سلیم شاہ نے عسکری نظام کو جدید قالب میں ڈھالا اور اس کو دو حصوں میں مرتب کیا۔ ایک چھوٹا حصہ اور ایک بڑا حصہ۔ چھوٹا حصہ کم نفری پر مشتمل تھا اور بڑا حصہ زیادہ نفری پر۔! چھوٹے حصے میں چار درجے رکھے۔ ایک درجہ پچاس افراد کی نفری پر، دوسرا دو سو کی تیسرا ڈھائی سو کی، اور چوتھا پانچ سو کی نفری پر مشتمل تھا۔ بڑا حصہ پانچ ہزار دس ہزار اور بیس ہزار کی نفری کو محسوس تھا۔ اسی ترتیب سے ان پر امرا کا تقرر عمل میں لایا گیا۔ فوج میں فارسی اور ہندی زبانوں پر عبور رکھنے والے محرر مقرر کیے۔

محکمہ قضا میں پٹھان اور ہندی قاضی متعین کیے۔ سنار گاؤں سے لے کر کابل کی سرحدوں تک اس نے فوجی چھاؤنیاں تعمیر کیں۔ گزرگاہوں اور راستوں میں شیر شاہ نے مسافروں کے آرام کے لیے جو سرائیں تعمیر کی تھیں، سلیم شاہ نے ان میں اور اضافہ کیا، اور بہت سی نئی سرائیں بنوائیں۔ راستوں میں پانی کا انتظام کیا۔ اس نے لنگر خانے بھی جاری کیے، جن میں مسلمانوں کو پکا ہوا کھانا اور ہندوؤں کو اناج دیا جاتا تھا۔

اس کی زندگی کے شب و روز کا بیشتر حصہ اگرچہ حرب و ضرب میں گزرا، مگر اس نے کبھی رعایا کی خبر گیری اور اصلاحی امور سے صرف نظر نہیں کیا اور اس کی گونا گوں مصروفیات اصلاح احوال اور علمائے دین سے تعلقات کی راہ میں حائل نہیں ہو سکیں۔

سلیم شاہ میں ایک خوبی یہ تھی کہ بلند کردار اور بلند حوصلہ بادشاہ تھا۔ اس ضمن میں یہ واقعہ لائق تذکرہ ہے کہ ایک مرتبہ وہ ایک قصبے میں قیام پذیر ہوا، جس کا نام ”بن“ تھا، حسب معمول عصر اور مغرب کی نماز کے درمیان تنہا قلعہ مان گڑھ کی سیر کے لیے جا رہا تھا، جو قصبہ بن سے پانچ چھ کوس کے فاصلے پر واقع تھا۔ راستے میں ایک

فحش فریاد کرتا ہوا سامنے آیا اور بادشاہ کا راستہ روک کر بغل سے تلوار نکالی اور حملہ کر دیا۔ سلیم شاہ نے تیزی سے اس کے وار کو روکا۔ جان سے توجہ گیا مگر معمولی زخم آئے۔ وہ شخص دوسرا وار کرنا چاہتا تھا کہ سلیم شاہ پہلو بچا کر اس سے لپٹ گیا اور تلوار چھین لی۔ اتنے میں کچھ اور لوگ بھی وہاں آ گئے اور حملہ آور کو پکڑ لیا گیا۔ لوگوں نے حملہ آور سے پوچھنا شروع کیا کہ تم نے یہ حرکت کس کے اشارے سے کی ہے۔ بادشاہ نے یہ کہہ کر لوگوں کو تفتیش و تحقیق سے روک دیا کہ معلوم نہیں یہ شخص غلط بیانی کر کے کتنے گھروں کو برباد کر دے۔ اس کے بعد بادشاہ کے حکم سے اسے فوری طور پر قتل کر دیا گیا۔ اس کی تلوار دیکھی تو پتا چلا کہ یہ وہی تلوار ہے جو سلیم شاہ نے اقبال خاں کو دی تھی۔ اقبال خاں عرصے تک شیر شاہ کی خدمت میں رہا تھا، مگر چھوٹا پن اس کی فطرت میں داخل تھا۔ لوگوں نے سلیم شاہ کو اسے قتل کرنے کو کہا لیکن اس نے جواب دیا، اپنے پروردہ کو قتل کرنے سے مجھے شرم آتی ہے۔

سلیم شاہ عبادت گزار، طباع و ذہین اور علما و صلحا کا عقیدت مند تھا، مگر ساتھ ہی لطیفہ گو بھی تھا اور لطیفہ سن کر خوش ہوتا تھا۔ کہتے ہیں پنجاب جاتے ہوئے جب وہ الور ٹھہرا تو ایک دن دور سے مخدوم الملک ملا عبد اللہ سلطان پوری کو آتے ہوئے دیکھا۔ مصاحبوں سے کہا۔ ”تمہیں معلوم ہے یہ کون آ رہا ہے؟“ ”بولے“ حضور ہی فرمائیں“ سلیم شاہ نے کہا۔ ”بابر بادشاہ کے پانچ بیٹے تھے جن میں چار تو ہندوستان سے نکل گئے مگر یہ پانچوں یہاں رہ گیا۔“ ایک مصاحب سر مست خاں نے کہا۔ ”یہ فتنے کی جڑ آپ نے کیوں نہ بنے دی؟“ سلیم شاہ نے جواب دیا۔ ”کیا کروں اس سے بہتر آدمی مجھے نظر نہیں آتا۔“ جب مخدوم الملک مجلس میں آئے تو بادشاہ نے نہایت اعزاز کے ساتھ انھیں اپنے ساتھ تخت پر بٹھایا اور مروارید کی شینج عنایت کی جو تیس ہزار روپے کی تھی اور اسی وقت کسی نے پیش کی تھی۔

سلیم شاہ کا زمانہ علم و علما کے اعتبار سے بڑا زرخیز تھا اور یہ بادشاہ اہل علم کا بہت قدر دان تھا۔ اس کے دربار میں شعر و شاعری اور مختلف مسائل پر علما کے درمیان مذاکروں اور مباحثوں کا ہنگامہ پارتا۔

سلیم شاہ نے نو سال بادشاہت کی ۹۶۱ھ (۱۵۵۴ء) میں وفات پائی۔ اس کی میت کو ہسرام لے جا کر شیر شاہ کے پہلو میں دفن کیا گیا۔ عجیب اتفاق ہے کہ اسی سال گجرات کے خداترس اور عادل بادشاہ سلطان محمود کو برہان نامی ایک خادم نے شہید کر دیا۔ دکن کے بادشاہ نظام الملک نے بھی اسی سال انتقال کیا۔ یہ سال گویا بادشاہوں کی موت کا سال تھا۔

سلیم شاہ کے بعد:

سلطان سلیم شاہ سوری کے بعد اس کا بیٹا فیروز شاہ تخت نشین ہوا، جو دس سال کا کم سن بچہ تھا۔ لیکن تخت نشینی کے تیسرے ہی دن سلیم شاہ کے سالے مبارز خاں نے اسے قتل کرنے کا ارادہ کر لیا۔ مبارز خاں کی بہن بھائی کے قدموں میں گر پڑی اور منت و لجاجت سے عرض گزار ہوئی کہ اس بچے کو قتل نہ کرو، بادشاہی تم لے لو، میں اس کو

کسی نامعلوم مقام میں لے کر چلی جاؤں گی۔ لیکن ظالم بھائی پر بہن کی لجاجت کا کوئی اثر نہ ہوا اور محل سرا میں گھس کر ماں کے سامنے اس کم سن بچے کا سرتن سے جدا کر دیا۔ اس بچے کے قتل سے سلیم شاہ سوری کی نسل ختم ہو گئی۔

فیروز شاہ کے بعد اس کا قاتل ماموں مبارز خاں سلطان محمد عادل کا لقب اختیار کر کے تخت ہند پر متمکن ہوا۔ یہ شخص عدلی کے عرف سے معروف تھا۔ اس کا دور ہنگاموں اور بغاوتوں کا دور تھا۔ ادھر مغل حکمران ہمایوں کی فوج بھی دوبارہ تخت ہند پر قبضہ کرنے کے لیے ملک میں داخل ہو گئی تھی اور آگرہ اور اٹاواہ تک پیش قدمی کر چکی تھی۔ عدلی نے اس کے مقابلے کے لیے بہت سی فوج ہاتھی اور خزانہ دے کر ہیمنوں بقال کو بھیجا جس کو ہیمنوں بنیا بھی کہا جاتا ہے۔ یہ شخص شیر شاہ کے زمانے میں معمولی حیثیت کا مالک تھا اور ترقی کرتے کرتے اونچے منصب پر فائز ہو گیا تھا۔ اسی اثنا میں ایک لڑائی میں ایک شخص سلطان محمد بہادر نے جو عدلی سے بغاوت کر کے ایک علاقے کا حاکم بن بیٹھا تھا ۹۶۲ھ (۱۵۵۵ء) میں عدلی کو قتل کر دیا۔ سور خاندان نے اس ملک پر صرف پندرہ سال حکومت کی۔

ہمایوں کی ہندوستان واپسی:

ہمایوں شیر شاہ سے شکست کھانے اور اس ملک سے بھاگ جانے کے بعد خاموش نہیں بیٹھا۔ اس نے شاہ طہماسب صفوی کی مدد سے پہلے کابل و قندھار کو فتح کیا اور پھر ہندوستان پر حملہ آور ہوا۔ اس نے بے وفا بھائیوں اور حریفوں کا زور ختم کر کے اس ملک پر دوبارہ قبضہ کر لیا۔ تاریخ ہند کا نیا باب اس کے سامنے کھل گیا اور وہ آگے بڑھا تو تاج شاہی اس کے سر کی زینت بننے کے لیے بے تاب تھا۔

علما کا احترام:

ہمایوں بہت سی خوبیوں کا مالک تھا۔ علما کا بے حد احترام کرتا تھا۔ اس ضمن کا یہ واقعہ قابل بیان ہے کہ ہمایوں نے ہندوستان پر حملہ کرنے سے پہلے بیرم خاں کی معرفت مولانا زین الدین محمود سے ملاقات کی۔ مولانا مدوح خراسان کے موضع بہدا کے رہنے والے تھے۔ کئی بزرگوں اور عالموں کے صحبت یافتہ تھے۔ مولانا عبدالرحمن جامی اور مولانا عبدالغفور سے بھی ملاقات کر چکے تھے۔ بیرم خاں ان کا شاگرد تھا اور ان کے درس میں حاضر ہوا کرتا تھا۔

ایک مرتبہ ہمایوں نے کچھ لوگوں کو کھانے پر بلایا۔ مولانا زین الدین محمود کو بھی دعوت دی۔ مہمانوں کے ہاتھ دھلانے کا وقت آیا تو ہمایوں نے خود اپنے ہاتھ میں آفتاب اٹھایا اور طشت بیرم خاں نے پکڑا۔ اس دعوت میں مولانا سید جمال الدین محدث کے پوتے میر حبیب اللہ بھی موجود تھے۔ مولانا نے میر حبیب اللہ کی طرف اشارہ کر کے ہمایوں سے کہا۔ ”ان کو جانتے ہو یہ کون ہیں؟“ ہمایوں ان کے سامنے بھی آفتاب لے گیا۔

میر صاحب گھبرا گئے۔ تھوڑا سا پانی لیا اور جلد جلد ہاتھوں پر ڈالا۔ لیکن مولانا نے نہایت اطمینان کے ساتھ اچھی طرح ہاتھ دھوئے۔ اس موقع پر ہمایوں کی رگ ظرافت پھڑکی تو مولانا سے پوچھا۔ ”کتنے پانی سے ہاتھ دھونا مسنون ہے“ فرمایا جتنے پانی سے ہاتھ اچھی طرح دھل جائیں۔

مولانا زین الدین کی مخلصانہ محبت اور شفقت سے ہمایوں بہت خوش ہوا اور ان سے باقاعدہ استفادہ کرتا رہا۔ بعد کو اس نے بیرم خاں کے ذریعے کچھ رقم بھی ان کی خدمت میں پیش کی۔ لیکن وہ تحفہ لینے کے عادی نہ تھے لہذا انکار کر دیا۔ بیرم خاں کا اصرار زیادہ بڑھا تو وہ رقم بادلِ نحواستہ قبول کر لی اور اس کے بدلے میں اپنے ہاتھ سے بنی ہوئی بہت سی کمائیں جو اس رقم سے زیادہ قیمت کی تھیں اور اس وقت ضروری تھیں بادشاہ کے پاس بھجوادیں کہ اصولاً و شرعاً یہ ایک طرف نہیں، دونوں طرف سے ہوتا ہے۔

اسی طرح علما کی عزت و تعظیم کے بارے میں ہمایوں سے متعلق یہ واقعہ بھی مشہور ہے اور تاریخ کی کتابوں میں مرقوم ہے کہ جب تسخیر ہند کے لیے اس نے دوسری مرتبہ چڑھائی کی تو مفسر قرآن شیخ حمید سنبھلی اس کے استقبال کے لیے گئے۔ ہمایوں ان کا بڑا معتقد تھا۔ ایک دن شیخ نے ہمایوں سے کہا۔ ”تمہارا پورا لشکر رافضی معلوم ہوتا ہے۔“ ہمایوں نے پوچھا۔ ”وہ کیسے؟“ فرمایا۔ ”اب کی بار تمہارے سپاہیوں کے نام یار علی، کفش علی اور حیدر علی وغیرہ ہیں۔ دوسرے کسی خلیفہ کے نام پر کسی فوجی کا نام نہیں۔“ شیخ کی بات سن کر ہمایوں کو طیش آ گیا۔ اس وقت ہاتھ میں قلم پکڑا ہوا تھا۔ اس کو غصے سے فرش پر پھینکتے ہوئے کہا: ”نام پدر من کبیر عمر شیخ بود۔“ (میرے دادا کا نام عمر شیخ تھا) یہ کہہ کر ہمایوں تیزی سے محل سرا میں چلا گیا۔ لیکن تھوڑی ہی دیر بعد باہر آ گیا اور نرمی اور تحمل سے شیخ کو اپنے صحیح عقائد سے آگاہ کیا۔

شیخ حمید سنبھلی کی اس بات کا دراصل پس منظر یہ تھا کہ ہمایوں نے ہندوستان پر حملہ کرنے کے لیے شاہ طہماسپ صفوی سے مدد لیتے وقت شیعہ عقائد قبول کرنے سے صاف لفظوں میں انکار نہیں کیا تھا اور صفویوں کا لشکر لے کر ہی بدخشاں پر چڑھائی کی تھی اس سے شیخ کو یہ شبہ پیدا ہوا کہ شاید اس نے شیعیت قبول کر لی ہے۔ ہمایوں نے اپنے دادا عمر شیخ کے نام کا حوالہ دے کر شیعیت سے اپنی برأت ظاہر کی۔

عہد ہمایوں کے علمائے کرام اور فقہائے عظام کے واقعات و حالات اس کتاب میں متعدد مقامات پر مذکور ہیں۔

ہمایوں کے اوصاف:

ہمایوں امور سلطنت پر گہری نظر رکھتا تھا، مروجہ علوم میں ماہر تھا، علاوہ ازیں علوم نجوم و ہیئت پر بھی اسے کمال حاصل تھا۔ علما و فضلا کی دل سے قدر کرتا تھا۔ بزرگان دین اور شعرا سے اسے محبت تھی اور خود بھی اچھا شاعر تھا۔ اس میں یہ خوبی تھی کہ ہمیشہ باوجود ہتا اور اللہ اور رسول (ﷺ) کا نام کبھی بے وضو زبان پر نہ لاتا۔ اگر

کوئی ایسا نام لینے کی ضرورت پڑتی جو ”عبد“ اور لفظ ”اللہ“ سے مرکب ہو۔ مثلاً عبد اللہ، عبد الرحمن، عبدالحی وغیرہ تو فقط ”عبد“ کہہ کر پکارتا کہ مبادا بے وضو نام اللہ زبان پر آ جائے۔

اس کی زبان پر کبھی گالی نہ آتی۔ جب بہت غصے میں آ جاتا تو منہ سے ”ہے نادان“ کے سوا کوئی کلمہ نہ نکلتا۔ مجلس میں آتا تو کبھی بایاں پیر پہلے نہ رکھتا۔ کسی اور شخص کی بھی مجال نہ تھی کہ مجلس میں آتے وقت بایاں پاؤں پہلے رکھے۔ اگر کسی سے کبھی چوک ہو بھی جاتی تو اسے پیچھے لوٹا دیتا اور کہتا، دوبارہ مجلس میں آئے۔ اس کی حیا اور متانت کا یہ عالم تھا کہ کبھی بقیہ ہمارے نہیں ہنسا اور کبھی کسی کی طرف گھور کر نہیں دیکھا۔

ہمایوں کی علمی و شعری اور ملکی معاملات پر غور و خوض کی محفلیں رات بھر جی رہتیں۔ کبھی اس کی طرف سے نکان یا تنکاسل کا اظہار نہیں ہوتا تھا۔ بے حد سخی اور فیاض تھا۔ کہتے ہیں اس کی فیاضی کے مقابلے میں تمام ہندوستان کا خراج بھی کافی نہ تھا۔ اسی لیے حکمہ مالیات کے عمال اس کے سامنے نقد روپیہ نہیں لاتے تھے۔

کتب خانہ:

ہمایوں صاحب علم حکمران تھا اور اس کو کتابیں جمع کرنے کا بہت شوق تھا۔ اس کا کتب خانہ بڑا وسیع اور مختلف عنوانات کی کتابوں پر مشتمل تھا۔ اس کے وقت کا ایک حصہ مطالعہ کتب کے لیے مخصوص تھا۔ دہلی کے شیر شاہی قلعے کی سہ منزلہ عمارت کی آخری منزل میں اس نے اپنا کتب خانہ قائم کر رکھا تھا۔ وہ چوں کہ علم نجوم اور کوکب کا بھی ماہر تھا اس لیے اس منزل میں اس کی رصد گاہ بھی تھی۔ ہمایوں کے اس شاہی کتب خانے کے متہم کا نام نظام تھا جو باز بہادر کے عرف سے معروف تھا۔ ہمایوں کے ذوق مطالعہ اور شوق کتب بینی کا یہ عالم تھا کہ میدان جنگ میں بھی ایک چھوٹا سا سفری کتب خانہ اس کے ساتھ رہتا۔ چنانچہ اس نے جب کھمبایت کا محاصرہ کیا تو دیگر کتابوں کے ساتھ تاریخ تیمور کا وہ نسخہ بھی موجود تھا جو بہزاد نے مصور کیا تھا۔ ایک جنگلی قبیلے نے ہمایوں کے فوجی کیمپ پر چھاپہ مارا تو یہ نسخہ گم ہو گیا تھا، لیکن جلد ہی مل گیا تھا۔

دو شاعروں کا دلچسپ واقعہ

عہد ہمایوں میں علمائے دین کے علاوہ متعدد شعرائے کرام بھی تھے جو اونچے درجے کے شاعر ہونے کے ساتھ مروجہ علوم میں بھی ماہر کامل تھے۔ ان میں سے دو شاعروں کا ایک واقعہ بڑا دلچسپ ہے۔ یہ شاعر تھے زین الدین خان وفاقی اور ابوالواحد فارغی! دونوں بابر کے زمانے میں وارد ہند ہوئے تھے اور علم و فضل کی مختلف اصناف پر گہری نظر رکھتے تھے۔ زین الدین وفاقی کے بارے میں ملا عبد القادر بدایونی لکھتے ہیں کہ بابر نے ان کو پورے ہندوستان کا صدر الصدور بنادیا تھا۔ تمام اصناف نظم و نثر میں انھیں مہارت حاصل تھی خاص طور سے فن معما گوئی، تاریخ اور بدیہہ گوئی میں عدیم المثال تھے۔ آگرہ میں جننا کے کنارے ایک مسجد اور مدرسہ ان کی یادگار تھا۔

جب یہ پہلی مرتبہ بابر کے پاس آئے تو بادشاہ نے پوچھا ”تمہاری عمر کیا ہے؟“ فی البدیہہ جواب دیا۔ ”بس پانچ برس پہلے“ چہل سالہ“ تھا اور اب ”چہل سالہ“ ہوں اور دو برس بعد ”چہل سال“ پورے ہوں گے۔

اسی زمانے کے دوسرے شاعر ابو الواحد فارغی تھے۔ یہ درویش مزاج اور شیریں کلام شاعر تھے۔ دونوں میں گہری دوستی تھی، دونوں اکٹھے ہندوستان آئے اور بابر سے وابستہ ہوئے۔ عجیب اتفاق ہے کہ دونوں نے ایک ہی سال۔ ۹۴۰ھ (۱۵۳۳ء) میں یکے بعد دیگرے وفات پائی اور ایک ہی جگہ مقبرہ شیخ زین الدین وفائی میں ان کی تدفین ہوئی۔ بدایونی نے لکھا ہے

کہ جب یہ دونوں ہندوستان آنے کے ارادے سے سفر کر رہے تھے تو اتنے فلاح تھے کہ ان کے پاس سوائے ایک پرانی پوتین کے کچھ بھی نہ تھا۔ ہرات سے کابل پہنچے تو وفائی نے فارغی سے کہا، میں پوتین فروخت کرنے بازار جاتا ہوں لیکن شرط یہ ہے کہ تم وہاں آ کر مسخرہ پن نہ کرنا۔ انھوں نے یہ شرط قبول تو کر لی مگر اس پر عمل نہ کر سکے۔ وہ بازار میں وفائی کے پیچھے پیچھے چلنے لگے۔ ایک شخص سے پوتین کا سودا ہونے لگا تو خریدار اتنی قیمت دینے پر آمادہ نہ ہوا، جتنی وہ مانگتے تھے۔ وہ صرف پانچ اشرفیاں دیتا تھا۔ وفائی زیادہ مانگتے تھے۔ مالک اور خریدار کے درمیان جھگڑا دیکھ کر فارغی سے رہا نہ گیا۔ وہ اجنبی کی طرح وہاں پہنچے اور دونوں کے درمیان دلالی کے فرائض انجام دینے لگے۔ گاہک زیادہ قیمت لگانے پر آمادہ نہ ہوا اور بات لمبی ہو گئی، تو فارغی پوتین ہاتھ میں پکڑ کر گاہک سے مخاطب ہوئے۔ ”اے بے انصاف، پوتین کے اس ایک ایک ٹکڑے میں پانچ پانچ اشرفی کے تو فقط پو اور جوئیں ہیں۔“ یہ سن کر گاہک چلتا بنا اور پوتین وفائی کے ہاتھ میں پکڑی رہ گئی۔ وفائی کو سخت غصہ آیا اور بگڑ کر فارغی سے کہا۔ ہم تو ایک ایک روٹی تک کے محتاج ہیں اور تم اس حالت میں بھی مسخرہ پن سے باز نہیں آتے۔

اس طرح کے اور بھی کئی دلچسپ واقعات ان کے متعلق تاریخ کی کتابوں میں منقول ہیں۔

وفات:

۷ ربیع الاول ۹۶۳ ہجری (۲۰ جنوری ۱۵۵۶ء) کو ہمایوں اس کتب خانے کی چھت پر گیا، جو دہلی کے قلعہ دین پناہ میں قائم کیا گیا تھا۔ مطالعہ سے فارغ ہونے کے بعد چھت سے نیچے اتر رہا تھا کہ کان میں اذان کی آواز پڑی۔ اذان کے احترام میں وہیں بیٹھ گیا۔ اٹھنے لگا تو عصا اچٹ گیا۔ اچانک بادشاہ کا پاؤں پھسلا اور وہ بیڑھیوں پر سے مہلستا ہوا زمین پر آ گیا۔ اس ضرب سے خاصی چوٹیں آئیں۔ کچھ افاقہ ہوا تو شیخ جولی کو پنجاب میں شہزادہ اکبر کے پاس روانہ کیا اور اس کو اپنی حالت کی اطلاع پہنچائی۔ چوٹیں شدید تھیں۔ بادشاہ ان سے جاں بر نہ ہو سکا اور حادثے سے سات روز بعد ۱۵ ربیع الاول ۹۶۳ ہجری (۲۸ جنوری ۱۵۵۶ء) کو اس دنیائے فانی سے آنکھیں پھیر لیں اور عالم جادوانی کے سفر پر روانہ ہو گیا۔

ہمایوں نے اکیاون برس عمر پائی اور پچیس سال سے زائد عرصہ فرائض حکمرانی انجام دیے ①۔
ہمایوں کی وفات کے بعد جلال الدین اکبر نے باپ کی جگہ سنبھالی۔ اگر اللہ کو منظور ہوا اور حالات نے موافقت کی تو اکبر کے حالات اس کتاب کی چوتھی جلد کے مقدمے میں تحریر کیے جائیں گے۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔
کیوں کہ اکبر کا عہد اقتدار گیارہویں صدی ہجری ہے۔

سلاطین گجرات

اس وقت ہم اس عہد کے ہندوستان کی حالات پڑھ رہے ہیں جب کہ وہ حکمرانی کے اعتبار سے کئی حصوں میں بٹا ہوا ہے اور اس میں متعدد مضبوط علاقائی حکومتیں قائم ہیں۔ ان میں ایک حکومت علاقہ گجرات کی ہے۔ اس کا پایہ تخت احمد آباد تھا۔ اس کے نویں صدی ہجری کے حکمران احمد شاہ کے حالات ہم فقہائے ہند کی دوسری جلد میں پڑھ آئے ہیں۔ دسویں صدی ہجری میں جن سلاطین گجرات نے داد حکمرانی دی ان میں سلطان محمود بیگرہ کا نام خصوصیت سے لائق تذکرہ ہے۔

سلطان محمود بیگرہ:

سلطان محمود بیگرہ ماہ شعبان ۸۶۳ھ (جون: ۱۴۵۹ء) میں تخت گجرات پر متمکن ہوا۔ اس وقت اس کی عمر صرف تیرہ سال دو ماہ تین روز تھی۔ اس کو ”بیگرہ“ کے تسمیہ سے موسوم کرنے کی دو وجہیں بیان کی جاتی ہیں۔ ایک یہ کہ ہندی زبان میں بیگرہ اس بیل کو کہتے ہیں جس کے سر پر بانٹیں اور دائیں جانب دو بڑے بڑے سینگ ہوں۔ چون کہ بیل کے سینگوں کی طرح اس کی بڑی بڑی مونچھیں تھیں اس لیے وہ بیگرہ مشہور ہو گیا۔ دوسری وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ ہندی میں ”بے“ کے معنی ”دو“ اور ”گرہ“ کے معنی ”قلعہ“ کے ہیں۔ اس نے جونا گڑھ اور جاناگیر کے دو قلعے فتح کیے تھے جو استحکام و مضبوطی کے لحاظ سے اس دور کے ہندوستان کے مشہور قلعے تھے لہذا اسے ”بیگرہ“ کے نام سے موسوم کیا گیا۔

اپنے اوصاف و اطوار کی رو سے سلطان محمود بیگرہ سرزمین گجرات کا ایک عالی مرتبت حکمران تھا۔ ارض گجرات متعدد سلاطین کا پایہ تخت رہی مگر اس سے قبل یا بعد میں اس قسم کا کوئی حکمران اس کو دیکھنا نصیب نہیں ہوا۔ داد و عدل، نیکی و دین داری، رعایا پروری و غریب نوازی، شان و شکوہ، فتح و کامرانی اور شجاعت و بسالت میں گجرات کا کوئی سلطان اس کی نظیر نہیں پیش کر سکتا۔ حسن اتفاق ملاحظہ ہو کہ اس عہد میں ہندوستان کے دیگر علاقوں اور خراسان میں بھی جو سلاطین داد حکمرانی دیتے تھے وہ ان ہی اوصاف و کمالات سے متصف تھے جن

① بابر شیر شاہ سوری، سلیم شاہ سوری اور ہمایوں سے متعلق تفصیلی واقعات کے لیے دیکھیے تو زک بابر، ہمایوں نامہ منتخب التواریخ، طبقات اکبری، تاریخ فرشتہ، آثار حمی اور زبدۃ التواریخ وغیرہ کے متعلقہ ابواب۔

سے محمود بیگرہ متصف تھا۔ تخت خراسان پر حسین مرزا متمکن تھا اور اس کی مسند وزارت پر میر علی شیر فائز تھا اور مسند ملائی و شاعری مولانا جامی کے قبضے میں تھی۔ حکومت دہلی کی زمام اقتدار سلطان سکندر لودھی کے ہاتھ میں تھی اور کاروبار وزارت روشن فکر عالم دین میاں بہبودہ انجام دیتے تھے۔ اورنگ ماند پر سلطان غیاث الدین بن محمود خلجی سرفراز تھا۔ دکن کی بساط سلطنت سلطان محمود بہمنی کے دست بلند ہمت میں تھی۔

سلطان بیگرہ کے بارے میں مرآت سکندری کا مصنف رقم طراز ہے:

می تو اس گفت کہ روح سلطان محمود غازی بعد از چندیں سال بر روح سلطان محمود بیگرہ تجلی کردہ بود کہ ہمہ افعال و اعمال سلطنت مشابہت و مضارعت باں شہر یار غزوت آثار داشت ❶۔

یعنی کہا جاسکتا ہے کہ کچھ مدت بعد غازی سلطان محمود غزنوی کی روح سلطان محمود بیگرہ کی روح میں منتقل ہو گئی تھی، کیوں کہ اس کی سلطنت کے افعال و اطوار اسی جنگ جو اور بہادر سلطان کے مشابہ تھے۔ یہ محمود غزنوی کی طرح بت شکن اور شرک دشمن بادشاہ تھا۔ شرک کی حمایت اور اسلام کی مخالفت قطعاً برداشت نہ کرتا تھا۔

سلطان محمود بیگرہ نے اپنی سلطنت میں بہترین اصلاحات نافذ کیں اور ہر موقع پر رعایا کے مفاد کو پیش نظر رکھا۔ اس کا حکم تھا کہ امراء حکومت اور سپاہ میں سے جو شخص درجہ شہادت سے بہرہ ور ہو جائے یا طبعی موت مر جائے اس کی جاگیر اس کے بیٹے کے حوالے کر دی جائے۔ اگر بیٹا نہ ہو تو آدھی جاگیر بیٹی کو دی جائے۔ اگر بیٹی نہ ہو تو اس کے دیگر متعلقین کے سپرد کر دی جائے تاکہ اس کے لیے یہ وجہ کفاف اور ذریعہ معاش ثابت ہو اور ان لوگوں کو روزگار کی کوئی شکایت باقی نہ رہے۔

رعایا میں مال و دولت کی تقسیم میں محمود بیگرہ بڑا وسیع القلب تھا۔ کسی شخص نے ایک امیر کے بیٹے کے متعلق کہا کہ وہ اپنی عادات کے لحاظ سے اس قابل نہیں کہ اسے مال و دولت سے نوازا جائے۔ سلطان نے فوراً جواب دیا دولت اس میں خود یہ عادت پیدا کر دے گی کہ وہ اس کے قابل ہو سکے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کے دور حکومت میں کوئی شخص غربت یا ناداری کا شکار نہ تھا۔ ہر امیر کئی کئی پرگوں کا مالک تھا۔ عام لوگ بھی آسائش و راحت کی زندگی بسر کرتے تھے۔ رعیت میں دولت و ثروت کو عام کرنے کی اس نے جو پالیسی اختیار کی اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ سرزمین گجرات امن و امان کا گہوارہ بن گئی۔ چوروں اور ڈاکوؤں کا وجود ختم ہو گیا اور جرائم پیشہ لوگ ارتکاب جرائم سے توبہ کر کے سلطان کے مطیع و فرمان بردار ہو گئے۔ معذوروں اور اپاہیوں کی گزر اوقات کے لیے وظائف مقرر تھے۔ لوگوں کی سکونت کے لیے سرکاری خرچ سے مکان اور رباط تعمیر کیے گئے۔ مسافروں کے لیے سرائیں بنائی گئیں۔ تعلیم کے لیے ہر گاؤں میں مدارس قائم کیے گئے اور عبادت و نماز کے لیے عالی شان

مسجدیں معرض تعمیر میں لائی گئیں۔

بے روزگاروں اور بے کاروں کو ان کی قابلیت کے مطابق کام پر متعین کیا جاتا تھا۔ ظلم و تعدی کا نام و نشان باقی نہ رہا تھا اور پورے ملک گجرات میں عدل و انصاف کا بول بالا تھا۔ غلہ عام ملتا تھا اور ہر چیز ارزاں نرخ پر مہیا ہوتی تھی۔ بعض چیزیں مفت تقسیم کی جاتی تھیں۔

محمود بیگرہ کی فوجی طاقت بے حد مضبوط تھی اور ہر معرکے میں فتح یاب ہوتی تھی۔ سپاہیوں کو زیادہ سے زیادہ رعایت دی جاتی تھی۔ اس نے عمال کے نام فرمان جاری کر رکھا تھا کہ کسی سپاہی کو پریشان نہ کیا جائے اور ان کی ضروریات کے حصول میں کسی قسم کی رکاوٹ نہ ڈالی جائے۔ فوجیوں کو حکم تھا کہ ان کو قرض کی ضرورت ہو تو سود پر قرض نہ لیں۔

حکم کردہ بود کہ بیچ کس از لشکریان من قرض بر باگیرد خزانچی علاحدہ مقرر کردہ بود کہ از سپاہی ہر کس کہ بقرض حاجت داشتہ باشد باو بدو بوعده بگیرد از اس جہت رہا خوراں حال سگ داشتند بلکہ ایٹاں را از سگ کمتری انگاشتند می فرمود اگر مسلماناں قرض بر با خورد از دست ایٹاں غرا چگونہ آید۔ از برکت حسن نیت و خلوص عمل او حق تعالیٰ ہمیشہ ظفر و رکاب و نصرت ہم عنان می داشت ❶۔

یعنی اس نے حکم جاری کر دیا تھا کہ میرے فوجیوں میں سے کوئی شخص سود پر قرض نہ لے۔ اس کے لیے علیحدہ خزانچی مقرر تھا کہ فوج میں سے جس شخص کو بھی قرض کی ضرورت ہو اسے دے دیا جائے۔ اور وعدہ لیتا تھا کہ اس طرح کے سود خوروں کو وہ کتے کی حیثیت دیں گے، بلکہ کتے سے بھی ذلیل گردانیں گے۔ کہا کرتا تھا کہ اگر سود پر قرض لے کر کھائیں گے تو جہاد کے فرائض کس طرح انجام دیں گے۔ واقعہ یہ ہے کہ اس کے حسن نیت کی برکت اور خلوص عمل سے اللہ نے اسے ہمیشہ فتح و ظفر سے نوازا اور نصرت الہی ہر موقع پر اس کے ہم عنان رہی۔

محمود بیگرہ رعیت کا اس درجہ خیر خواہ تھا کہ اس نے گجرات کے شہروں میں لوگوں کے لیے راستوں میں سایہ دار اور پھل دار درخت لگائے۔ بکثرت کنوئیں کھدوا کر پانی کا وافر انتظام کیا۔ قصبات و دیہات میں تعمیر مکانات کے لیے لوگوں میں سرکاری زمین تقسیم کی اور زراعت کے لیے حسب ضرورت اراضی عطا کی۔ شاہراہیں اس قدر کشادہ اور صاف ستھری تھیں کہ گرد و غبار کا نشان تک نہ تھا اور مسافروں پر کسی قسم کے آٹا سفر ظاہر نہ ہوتے تھے۔

یوں تو سرزمین گجرات کا یہ فرمان روا حیات مستعار کے ہر دور میں یاد الہی میں مصروف رہا اور اس کی زندگی کے اکثر لمحات ذکر خداوندی میں بسر ہوئے، مگر آخری دنوں میں اس نے اللہ کی اطاعت و عبادت کے لیے اپنے آپ کو وقف کر دیا تھا اور اس درجہ رقیق القلب ہو گیا تھا کہ ذرہ ذرہ سی بات پر اللہ کے ڈر سے آنکھوں

سے آنسو جاری ہو جاتے تھے۔ ایک مرتبہ سلطان کی اس کیفیت کو دیکھ کر ملک سارنگ عرف قوام الملک نے عرض کیا: ”مرتبہ بادشاہت پر فائز ہونے کے باوجود اور درجہ شہنشاہیت پر سرفراز ہونے کے باوصف یہ گریہ کیوں ہے اور یہ خوف وزاری کس وجہ سے آپ پر طاری ہے؟“

”کہا: اے بے عقل میں تجھے اس کا کیا جواب دوں۔ میری تمنا ہے کہ کہیں کانوں میں یہ آواز پڑ جائے“ کہ ”عاقبت محمود، محمود و خواہد بود۔“ سفر عمر جاری ہے اور گزر اوقات واپس نہیں آتا۔ اسی لیے آنکھوں سے آنسو بہاتا اور دل پر حسرت رکھتا ہوں۔ افسوس ہے میں نے اللہ کی قدر اس طرح نہیں جانی جس طرح جاننا چاہیے اور جس طرح جانی اس پر عمل نہیں کیا۔“

سلطان موصوف علمائے دین اور فقہائے کرام سے بہت تعلق و مودت رکھتا تھا۔ وہ اگرچہ علوم مروجہ کا زیادہ عالم نہ تھا مگر علما کی صحبت اور فضلا کی مصاحبت سے بے شمار مسائل دینی اشعار تاریخی واقعات اسے حفظ ہو گئے تھے اور جب وہ مجلس میں دینی مسائل پر بات کرتا تو اس پر عالم و فقیہ کا گمان ہوتا تھا۔ می دانستند کہ سلطان عالم و فقیہ است۔ اس لیے کہ وہ اپنی قوت طبع اور زکاوت فہم کی بنا پر دقیق اور گہرے علمی نکات بیان کرتا تھا۔

بہر حال سلطان محمود بیگمر بہت سے اوصاف کا حامل تھا۔ علاقہ گجرات کا یہ نہایت بہادر فاتح اور مجاہد بادشاہ تھا۔ اس کے عہد حکومت میں سلطنت گجرات میں وسعت پیدا ہوئی اور اس کی سرحدیں دور دور تک پھیل گئی تھیں۔ اس نے ہندوستان کے بعض غیر مسلم حکمرانوں کو کئی بار شکست دی اور ان کے بہت سے علاقوں پر اپنا پرچم اقتدار لہرایا، لیکن اس موقع پر ہم اس کی زندگی کے اس پہلو کو بیان نہیں کرنا چاہتے۔ اس وقت ہمارا مقصد صرف اس کے دینی و علمی اور اسلامی و اخلاقی گوشوں کی اختصار کے ساتھ نشان دہی کرنا ہے اور یہ بتانا ہے کہ علمائے دین سے یہ سلطان کس درجہ تو درود و محبت رکھتا تھا۔

علمی لحاظ سے اس کا زمانہ بڑا زرخیز تھا اور عرب و عجم کے متعدد چوٹی کے اہل علم اور مشہور اصحاب حدیث گجرات میں آ کر سکونت پذیر ہو گئے تھے، جن میں علامہ جلال الدین محمد بن محمد مالکی مصری خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔ سلطان نے ان کی بڑی تکریم کی اور ان کو اپنی قلمرو میں وصولی جزئیہ کے محکمہ پر متعین کیا۔ ان کے علم و فضل کی وجہ سے انھیں ملک الحدیث کے لقب سے سرفراز کیا۔ بلاد ہند کے یہ پہلے محدث ہیں جنھیں یہ لقب عطا کیا گیا۔ ان کے علاوہ علامہ مجد الدین محمد بن محمد الائچی اور علامہ ابوالقاسم بن احمد بن محمد شافعی المعروف بہ ابن فہد بھی دیار ہند میں تشریف لائے۔ علامہ ابن فہد فتح الباری کا ایک نسخہ بھی اپنے ساتھ لائے تھے جو ان کے والد اور عم محترم کے ہاتھ کا مکتوبہ تھا۔ پھر علامہ بیتہ اللہ بن عطاء اللہ شیرازی اور علما کی ایک بڑی جماعت نے اس دور میں قصد ہند کیا۔

① مرات سکندری، ص ۱۰۶ تا ۱۰۵۔

② مرات سکندری، ص ۱۰۹۔

سلطان محمود بیگرہ کے لیے کئی اہل علم نے کتابیں تصنیف کیں۔ مثلاً عبدالکریم بن عطاء اللہ شیرازی نے طبقات محمود شاہی اور شمس الدین محمد شیرازی نے مآثر محمود شاہی لکھی۔ شیخ یوسف بن احمد بن عثمان حسینی نے منظر الانسان کے نام سے تاریخ خلکان کا فارسی میں ترجمہ کیا۔

اس زمانے میں گجرات کے محکمہ قضا پر قاضی نجم الدین فائز تھے جن کے عدل و انصاف کی شہرت دور دور تک پھیل گئی تھی اور جو قضا کے سلسلے میں کسی کی رعایت نہ کرتے تھے۔

سلطان بیگرہ کی زندگی کے بہت سے واقعات کتب تاریخ میں مرقوم ہیں لیکن تنگ دامانی صفحات ان کے تذکرے سے مانع ہے۔ گجرات کے اس نامور سلطان نے ۲ رمضان المبارک ۹۱۷ھ (۲۴ نومبر ۱۵۱۱ء) کو وفات پائی۔ پچپن برس حکومت کی اور ۶۹ سال کی عمر پا کر فوت ہوا۔

سلطان مظفر حلیم

سلطان مظفر حلیم سلطان محمود بیگرہ کا بیٹا تھا ۲۰ شوال ۸۷۵ھ (۱۱ اپریل ۱۴۷۱ء) کو پیدا ہوا۔ اس نے سلطنت و حکومت کی گود اور علم و فضل کے ماحول میں تربیت حاصل کی۔ اپنے دور کے مشاہیر اساتذہ فن سے تعلیم حاصل کی جن میں علامہ مجد الدین محمد بن محمد الابیجی اور مشہور محدث شیخ جمال الدین محمد بن عمر بن مبارک حمیری حضرمی المعروف بہ بحر حق کے اسمائے گرامی خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔ شیخ بحر حق کے سامنے حصول علم حدیث کے لیے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ مظفر حلیم دسویں صدی ہجری کے گجرات کا والی تخت ہونے کے ساتھ ساتھ محدث و فقیہ اونچے مرتبے کا عالم اور حافظ قرآن حکیم تھا۔ علاوہ ازیں نیک رحم دل اور پیکر جود و سخا تھا۔ اپنے والد سلطان محمود بیگرہ کی وفات کے بعد ۳ رمضان ۹۱۷ھ (۲۵ نومبر ۱۵۱۱ء) کو تخت گجرات کا وارث بنا۔ اس نے اکرام علماء، تعظیم فقہاء، تحفظ حدود مملکت، جہاد فی سبیل اللہ، عدل و انصاف اور جود و سخاوت کو اپنے لیے فرض ٹھہرا لیا تھا۔ فنون حرب، طریق جنگ و جہاد اور تیر اندازی و شمشیر زنی میں اس دور میں اس کا کوئی ثانی نہ تھا۔ انتہائی تقویٰ شعار، عزیمت و عفو کا کامل نمونہ، لوگوں سے درگزر کرنے میں بے مثال خطا کاروں کی خطا معاف کرنے میں فراخ حوصلہ بلند کردار، سلیم الطبع، عبادت گزار اور بہترین شہسوار تھا۔ منجھا ہوا خطاط اور خوش نویس تھا۔ اقسام کتابت میں نسخ، ثلث اور رقاع پر عبور رکھتا تھا۔ قرآن مجید اپنے ہاتھ سے لکھ کر مکہ مکرمہ اور مدینہ طیبہ بھیجتا۔ قول و فعل میں آثار سنت کا تتبع اور عامل احادیث نبوی تھا۔ علمائے دین کی بے حد تعظیم کرتا تھا۔ ابتدا میں اسے مشائخ و صوفیاء سے حسن ظن نہ تھا، لیکن بعد کو طبیعت کا رخ بدل گیا اور ان کو لائق تعظیم گردانے لگا تھا۔ موت کو یاد کر کے آنکھوں سے بے ساختہ آنسو جاری ہو جاتے تھے۔

ہمیشہ با وضو رہتا، نماز با جماعت ادا کرتا اور رمضان کے روزے پابندی سے رکھتا۔ مے نوشی سے سخت نفرت تھی، اسراف و تبذیر اور فضول خرچی سے ہر حال میں دامن بچاتا اور کسی معاملے میں جائز حدود سے قدم

آگے نہ بڑھاتا۔ رعایا کے حالات سے باخبر رہنے کی کوشش کرتا۔ عام طور سے بھیس بدل کر کبھی دن اور کبھی رات کو بازاروں اور گلیوں کے چکر لگاتا۔ تاریخ کے مطالعہ کا شائق تھا اور گزشتہ دور کے ملوک و سلاطین کے کوائف و واقعات دلچسپی سے پڑھتا۔ مختصر یہ کہ اوصاف گونا گوں کی بنا پر سلطان مظفر حلیم اپنے اسلاف و اقران سے سبقت لے گیا تھا۔

اس کی زندگی کے بہت سے واقعات تاریخ کی کتابوں میں مرقوم ہیں جن میں ایک یہ ہے کہ ایک مرتبہ جانیپانیر کے قاضی کی عدالت میں گھوڑوں کے ایک تاجر نے بادشاہ کے خلاف یہ استغاثہ دائر کیا کہ بادشاہ نے اس کے ساتھ ظالمانہ سلوک کیا ہے۔ اس سے گھوڑے خریدے ہیں مگر ان کی قیمت ادا نہیں کی بذریعہ عدالت بادشاہ سے ان کی قیمت دلائی جائے۔ قاضی نے اپنا فرستادہ بھیج کر بادشاہ کو عدالت میں طلب کیا۔ وہ ملزم کی حیثیت سے عدالت میں آیا اور آداب بجالا کر قاضی کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اب مدعی اور مدعا علیہ دونوں قاضی کی عدالت میں کھڑے ہیں۔ قاضی نے مدعا علیہ بادشاہ کو حکم دیا کہ عدالت کے آداب کو ملحوظ خاطر رکھا جائے۔ عدالت میں نہ اسے بیٹھنے کی اجازت ہے اور نہ زیادہ اونچی آواز سے بات کرنے کی۔ قاضی نے مدعی تاجر اور مدعا علیہ بادشاہ کا بیان لیا، تو تاجر کا دعویٰ صحیح ثابت ہوا۔ تاجر نے اسی وقت قاضی کی عدالت میں رقم لینے کا مطالبہ کیا اور قاضی سے عرض کی جب تک پوری رقم ادا نہیں کر دی جاتی، بادشاہ کو عدالت سے باہر نکلنے کی اجازت نہ دی جائے۔ چنانچہ بادشاہ کو مجبوراً اسی وقت رقم تاجر کو ادا کرنا پڑی۔ حساب صاف ہو گیا تو قاضی نے تاجر سے سوال کیا: ”رقم پوری مل گئی یا کچھ باقی رہ گئی ہے؟“ تاجر نے جواب دیا: ”مل گئی ہے۔“ اب قاضی اپنی جگہ سے اٹھا اور بادشاہ کو سلام کیا۔ بادشاہ نے قاضی کا ہاتھ پکڑ کر کرسی پر بیٹھایا۔ خود دوسری کرسی پر اس کے برابر بیٹھا، صحیح فیصلہ کرنے پر اس کی تعریف کی اور کہا: ”یہ آپ کے لیے امتحان کا وقت تھا، اگر آپ میرے لحاظ میں آکر مدہ منت کرتے تو میں اس منصب سے آپ کو علیحدہ کر کے کسی بہتر شخص کو اس پر متعین کر دیتا۔ میری دعا ہے اللہ آپ کو اس حق گوئی کا بہتر صلہ عطا فرمائے۔ عہدہ قضا پر آپ ہی جیسے شخص کو متمکن ہونا چاہیے۔ قاضی نے کہا: بادشاہت بھی آپ ہی جیسے اونچے کردار کے آدمی کو زیب دیتی ہے۔

سلطان مظفر حلیم نے مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں حجاج کے لیے رباط بنایا، اور اس میں مدرسہ قائم کیا جس کے اخراجات وہ خود ادا کرتا تھا۔

سرزمین گجرات کا یہ سلطان، عابد و زاہد اور مستجاب الدعوات تھا۔ ایک مرتبہ اس کے عہد ۹۳۱ھ (۱۵۲۵ء) میں گجرات میں شدید قحط پڑا اور لوگ سخت تکلیف میں مبتلا ہو گئے۔ بادشاہ نے صدقہ و خیرات کیا اور لوگوں کے ساتھ نماز استسقا کے لیے باہر نکلا۔ نہایت عجز و انکسار اور خشوع و خضوع کے ساتھ دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے۔ اس کی دعا کے آخری الفاظ یہ تھے:

اللهم انی عبدك ولا املك لنفسی شیئاً فان تک ذنوبی حسب

القطر عن خلقك فها ناصيتي بيدك فاعثنا يا ارحم الراحمين۔
اے اللہ میں تیرا بندہ ہوں میں اپنے لیے کسی چیز کا اختیار نہیں رکھتا۔ اگر میرے گناہوں کی وجہ سے تو نے بارش کو اپنی مخلوق سے روک لیا ہے تو میرے یہ پیشانی کے بال تیرے ہاتھ میں ہیں۔ اے ارحم الراحمین ہم پر بارش برسا۔

یہ الفاظ کہے اور پیشانی زمین پر رکھ دی۔ سجدہ میں گر پڑا اور بار بار یا ارحم الراحمین کے الفاظ زبان سے ادا کرنے لگا۔ پھر زمین سے سر نہیں اٹھایا یہاں تک کہ ہوا چلنا شروع ہوئی آسمان پر بادل نمودار ہوئے اور گرج چمک کے ساتھ مینہ برسنے لگا۔ اب اللہ کے حضور سجدہ شکر ادا کیا اور نماز و دعا سے فارغ ہو کر بارش میں بھیگتا اور صدقہ و خیرات کرتا ہوا عام لوگوں کے ساتھ گھر آیا۔

سلطان مظفر حلیم کے اس قسم کے متعدد واقعات کتب تاریخ میں منقول ہیں۔ اس پر نری اور حلیمیت اس درجہ غالب تھی کہ لفظ ”حلیم“ اس کے نام کا مستقل جز بن گیا۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ یہ اپنے دیگر فرائض سلطانی سے محروم تھا اور محض ایک نیک اور متحمل مزاج حکمران تھا۔ یہ گجرات کا نہایت باہمت فاتح صاحب تدبیر اور شجاع بادشاہ تھا۔ اس کے عہد میں مملکت گجرات کی حدود میں بڑی وسعت ہوئی اور متعدد علاقے اور مضبوط قلعے مفتوح ہوئے۔ لیکن یہاں پر اس کی زندگی کے اس پہلو کی تفصیل میں جانا مقصود نہیں صرف اس کے علمی گوشوں کی وضاحت اور علم و علما سے تعلقات اور روابط کی نشان دہی کرنا پیش نگاہ ہے۔

سلطان باقاعدہ عالم دین تھا، حصول علم کا اس درجہ شائق تھا کہ ایام سلطانی میں اساتذہ حدیث سے صحاح ستہ کا درس لیا اور یہ کتابیں سبقاً سبقاً پڑھیں۔ کتب تفاسیر میں تفسیر معالم زیر مطالعہ رہتی۔ حصول علم کے بارے میں اس کی تنگ و تاز کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے:

روزے تفسیر معالم التنزیل مطالعہ می فرمود۔ گفت کہ من در ایام بادشاہی نسبت باایام شہزادگی تحصیل بیشتر کردم۔ صحاح ستہ را در ایام سلطانی خواندم۔ الحال نصف تفسیر معالم التنزیل مطالعہ کردم و امید دارم کہ نصف دیگر در بہشت خوانم ①۔

ایک دن وہ تفسیر معالم التنزیل کا مطالعہ کر رہا تھا کہ کہا میں نے زمانہ بادشاہی میں بہ نسبت زمانہ شہزادگی کے زیادہ علم حاصل کیا ہے۔ صحاح ستہ کی تکمیل زمانہ بادشاہی میں کی ہے۔ اب تک نصف معالم التنزیل پڑھ چکا ہوں اور امید رکھتا ہوں کہ نصف باقی جنت میں پڑھوں گا۔

وفات:

مظفر حلیم کی وفات جمعہ کے روز ہوئی۔ سورج ڈھل چکا تو وضو کر کے دو رکعت نماز پڑھی۔ نماز کے بعد

محل سرا میں جانے لگا تو قدم لڑکھڑا گئے۔ طبیعت پہلے سے خراب تھی۔ اب اور نقاہت طاری ہو گئی۔ مستورات رونے لگیں تو انھیں صبر کی تلقین کی۔ اتنے میں ایک مصاحب خاص اسد الملک راجہ محمد حسین آیا۔ اس کے لیے علم و عمل کی دعا کی اور کہا، تم نے میری بڑی خدمت کی ہے اس کا بدلہ تو تمہیں اللہ ہی دے گا، اب آخری خدمت یہ کرو کہ وفات کے وقت میرے پاس حاضر ہو، اور سورہ یس پڑھو۔ مجھے غسل اپنے ہاتھ سے دینا۔ اس کے بعد راجہ مدوح کے لیے دعائے خیر کی۔ اتنے میں اذان کی آواز کان میں پڑی تو پوچھا۔ اذان وقت پر ہو رہی ہے؟ اسد الملک نے جواب دیا، یہ جمعے کی اذان ہے اور ان لوگوں کے لیے ہے جو نماز میں حاضر ہونے کی طاقت رکھتے ہیں۔ سلطان نے کہا، ظہر کی نماز تو میں تمہارے پاس پڑھوں گا، لیکن عصر کی نماز ان شاء اللہ تعالیٰ اپنے اللہ کے پاس جنت میں ادا کروں گا۔ یہ کہہ کر لوگوں کو نماز جمعہ کے لیے مسجد میں بھیج دیا اور خود گھر میں نماز ظہر پڑھی اور بصورت دعا یہ آیت تلاوت کی:

رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَاوِيلِ الْأَحَادِيثِ ۚ فَاطِرَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ ۖ أَنْتَ وَلِيِّ فِى الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۚ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ ❶

اے میرے پروردگار تو نے مجھے سلطنت کا بڑا حصہ عطا فرمایا اور مجھے خوابوں کی تعبیر کا علم سکھایا۔ اے آسمانوں اور زمین کے پیدا کرنے والے تو ہی دنیا اور آخرت میں میرا کارساز ہے۔ مجھ کو پوری فرماں برداری کی حالت میں دنیا سے اٹھاؤ اور مجھ کو نیک بندوں میں شامل کیجیو۔

اس کے بعد مصلے سے اٹھا اور چارپائی پر لیٹ گیا۔ قبلہ رخ ہو کر لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھا اور جان جان آفرین کے سپرد کر دی۔ اس عادل و عالم بادشاہ نے پندرہ سال آٹھ مہینے حکومت کرنے کے بعد ۲ جمادی الاولیٰ ۹۳۲ھ (۱۴ مارچ ۱۵۲۶ء) کو وفات پائی ❷۔

سلطان بہادر شاہ

دسویں صدی ہجری کے سلاطین گجرات میں سلطان بہادر شاہ کا نام بھی قابل ذکر ہے۔ یہ سلطان مظفر کا لڑکا تھا۔ عید الفطر کے دن ۹۳۲ھ (۱۱ جولائی ۱۵۲۶ء) کو تخت گجرات پر متمکن ہوا۔ تہہ نجات تہہ سیاست، فہم و فراست اور سخاوت و معدلت گستری میں اپنے اسلاف کا صحیح نمونہ تھا۔ اس کے عہد حکومت میں سلطنت گجرات کی فتوحات کا دائرہ وسیع ہوا، اس میں کئی نئے علاقے اور نئے شہر داخل ہوئے، جن میں اس کے

❶ سورہ یوسف: ۱۰۱

❷ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو مرآت سکندری، ص ۱۷۳ تا ۲۳۵، 'فرشید' ج ۲، ص ۳۱۳ تا ۳۲۲۔

نام کا خطبہ پڑھا اور سکہ جاری کیا گیا۔ پھر یہ تماشا بھی چشم فلک نے اسی کے عہد میں دیکھا کہ ۹۴۲ھ (۱۵۳۶ء) میں ہمایوں نے گجرات کا قصد کیا اور اس پر حملہ کر کے بعض علاقوں میں سلطان کو شکست دی۔

سلطان بہادر شاہ کو پرتگالیوں نے بندر دیو میں ۳ رمضان ۹۴۳ھ (۱۵۳۷ء) کو دھوکے سے شہید کر دیا تھا۔ اس وقت سلطان تنہا تھا، کوئی دوسرا اس کے ساتھ نہ تھا۔ ایک پرتگالی مریض کی عیادت کے بہانے سے اس کو وہاں بلایا گیا، ندیموں اور مصاحبوں نے ہر چند جانے سے روکا اور پرتگالیوں کی نیت پر شبے کا اظہار کیا مگر سلطان نے کوئی پروا نہ کی اور ساتھیوں کے روکنے کے باوجود کشتی میں سوار ہو کر بندر دیو جانے کا عزم کیا اور مرتبہ شہادت سے سرفراز ہوا۔ بہادر شاہ بیس سال کی عمر میں تخت گجرات پر بیٹھا۔ گیارہ سال حکومت کی۔ اکتیس برس کی عمر میں درجہ شہادت حاصل کیا۔

سلطنت گجرات کا آخری بادشاہ محمود بن لطیف تھا۔ اس نے اوائل ربیع الاول ۹۴۳ھ (اگست ۱۵۳۷ء) کو گجرات کا چتر شاہی اس وقت سر پر رکھا، جب حکومت کی بنیادیں ہل چکی تھیں اور مغلوں نے ارض گجرات کو اپنے شدید حملوں کا نشانہ بنالیا تھا۔ سلطان محمود کو اوائل ربیع الاول ۹۶۱ھ (فروری ۱۵۵۴ء) کو قتل کیا گیا اور اس کی موت کے ساتھ ہی گجرات کا ڈیڑھ سو سالہ دور حکومت ختم ہو گیا۔ اب گجرات دوبارہ تخت دہلی کے ماتحت آ گیا اور اس پر مغلوں کا پرچم اقتدار لہرانے لگا^①۔

نویں صدی ہجری کے سلاطین گجرات نے علم و علما کی جو خدمات انجام دیں اس کا ذکر فقہائے ہند کی دوسری جلد کے مقدمے میں کیا جا چکا ہے اور جو واقعات دسویں صدی ہجری کے عہد میں رونما ہوئے ان کا تذکرہ اختصار کے ساتھ ان سطور میں پیش کر دیا گیا ہے۔

سلاطین سندھ

برصغیر میں علاقہ سندھ کو باب الاسلام سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ اس نواح میں یہ وہ خطہ ارض ہے جہاں پہلے پہل اسلام کے قدم جمے اور اس ملک میں اسلامی تہذیب و ثقافت کے پھیلاؤ کے لیے فضا ہموار ہوئی۔ قدیم دور کے برصغیر میں سندھ اور ہندو الگ الگ ملک تھے اور سندھ کو اسلامی علوم کے مرکز کی حیثیت حاصل تھی۔ ہم اس موقع پر اپنے موضوع کی حدود سے باہر قدم نہیں رکھنا چاہتے۔ مختصر الفاظ میں صرف یہ بتانا چاہتے ہیں کہ دسویں صدی ہجری کے سندھ کی علمی حیثیت کیا تھی اور اس کے کون کون حکمران علم و علما سے کس درجہ تعلق و مودت رکھتے تھے۔

شاہی بیگ:

دسویں صدی ہجری کے سندھی ملوک و سلاطین میں تاریخ ہمیں ایک بہت بڑے فاضل عالم دین اور

① تفصیل کے لیے دیکھیے مرآت سکندری، ص ۵۸ تا ۳۲۸۔

منصف حکمران سے متعارف کراتی ہے جس کا نام شاہی بیگ بن ذی النون ارغون قندھاری ہے۔ شاہی بیگ دراصل قندھار کا بادشاہ تھا جو اپنے باپ ذی النون کی وفات کے بعد تخت قندھار کا وارث بنا تھا۔ اس کا اسلوب زندگی دیگر حکمرانوں سے بہت حد تک مختلف تھا۔ یہ علم و فضل کا پیکر اور تدین و صالحیت کا مرقع تھا۔

شاہی بیگ کا شامیانہ اقتدار عرصے تک سرزمین قندھار پر رہا۔ پھر ۹۱۳ھ (۱۵۰۷ء) میں مغل حکمران بابر نے قندھار پر حملہ کر کے قبضہ کر لیا۔ شاہی بیگ نے بابر سے شکست کھا کر سندھ کا رخ کیا اور اس علاقے کو فتح کر کے اپنے تسلط میں لے لیا۔

شاہی بیگ عالم دین اور معقولات و منقولات کا ماہر بادشاہ تھا اور کئی کتابوں کا مصنف تھا۔ اس نے متعدد فنی و علمی کتابوں پر حواشی و تعلیقات لکھیں جن میں شرح کافہ تعلیقات علی شرح المطالع، سید شریف کی شرح سراجیہ پر تعلیقات جو علم میراث کے موضوع سے متعلق ہے خاص طور سے مشہور ہیں۔ ان کے علاوہ دیگر کتب و رسائل پر بھی بہت سے حواشی و تعلیقات سپرد قلم کیں۔

سندھ کے اس ذی علم اور صاحب تصنیفات حکمران نے ۲۸ شعبان ۹۱۸ ہجری (۸ نومبر ۱۵۱۲ء) کو بھکر میں وفات پائی اور عارضی طور پر اسے وہیں دفن کیا گیا۔ بعد ازاں اس کی میت مکہ مکرمہ منتقل کی گئی اور قبرستان معلیٰ میں اس کی تدفین عمل میں آئی ۱۰۔

اس کے عہد کے علمائے کرام اور فقہائے عظام کے حالات کتاب کے آئندہ اوراق میں مذکور ہیں۔

مرزا شاہ حسین

مرزا شاہ حسین ۸۷۶ھ (۱۴۷۲ء) میں پیدا ہوا اور اپنے باپ شاہی بیگ کی وفات کے بعد ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) کو حکومت سندھ کی باگ ڈور ہاتھ میں لی۔ اس نے مہد علم و فضل میں پرورش پائی اور سلطنت و حکمرانی کے ماحول میں تربیت کی منزلیں طے کیں۔ ابتدائے عمر ہی میں اسے اس عہد کے جید علمائے کرام کے حلقہ تلمذ میں داخل کر دیا گیا تھا جن میں مصلح الدین لاری اور شیخ یونس سرقندی کے اسمائے گرامی خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔ ایک مدت تک یہ ان مشاہیر اساتذہ کرام کی ملازمت و صحبت میں رہا اور مختلف علوم و فنون میں مہارت پیدا کی۔ یہ اس دور کے سندھ کا وہ بادشاہ تھا جس کے علم و فضل اور تحقیق و تفحص کی شہرت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی۔

زمانہ طالب علمی میں یہ اپنے درس کے مضامین کو باقاعدہ ضبط تحریر میں لانے کا عادی تھا اور یہ مضامین کئی اجزا میں پھیل گئے تھے۔ تاریخ معصومی کے مصنف سید معصوم کا بیان ہے کہ انہوں نے بلد سیستان میں وہاں کے قاضی کے پاس ان مسودات کو دیکھا تھا۔ وہ دس اجزا پر مشتمل تھے۔

مرزا شاہ حسین عادل و کریم اور محب اہل علم اور شریف النفس تھا۔ صلحا و اقیاء سے اس کا طویل صحبتیں

رہتیں، اور ان سے انتہائی عزت و احترام سے پیش آتا، ان کی علمی مجلسوں سے مستفید ہوتا، امورِ مہمہ میں ان سے مشورے لیتا، شریعتِ مطہرہ کی روشنی میں آگے قدم بڑھاتا اور انھیں صلات و جواز سے نوازتا۔

اس کے عہدِ حکومت کا یہ واقعہ کتب تاریخ میں مرقوم ہے کہ ۹۱۷ھ میں ایک عالم دین قاضی شکر اللہ قندھار سے سندھ کے ایک شہر ٹھٹھہ تشریف لے گئے۔ سندھ میں ان دنوں سلطان شاہی بیگ داد حکمرانی دیتا تھا۔ اس نے ان کی قابلیت اور گونا گوں صلاحیتوں سے متاثر ہو کر ان کو ٹھٹھہ کا قاضی مقرر کر دیا۔ اس منصب کی نازک اور اہم ذمہ داریوں کو انھوں نے وقار و احترام اور دب و وطنہ کے ساتھ انجام دیا۔ شاہی بیگ کی وفات کے بعد اس کا بیٹا مرزا شاہ حسین وارث تخت ہوا۔ ایک مرتبہ اس نے بعض تاجروں سے چند گھوڑے خرید کیے اور ان کی قیمت ادا کرنے سے عہد آسائیل و تاخیر سے کام لیا۔ تاجروں نے ناامید ہو کر قاضی شکر اللہ سے رجوع کیا اور ان کی عدالت میں بادشاہ کے خلاف مدعی بن کر حاضر ہوئے۔ وہ عدالت میں حاضر ہوا تو اسے مدعی تاجروں کے ساتھ کھڑے ہونے کا حکم دیا گیا۔ دعویٰ پیش ہوا۔ قاضی کے سوال پر مدعا علیہ بادشاہ نے تاجروں کے موقف کی تصدیق کی اور قیمت نہ ادا کرنے کا اقرار کیا۔ قاضی نے تاجروں کے حق میں فیصلہ دیا اور سلطان نے تاجروں کو قیمت ادا کر دی۔ فیصلے کے بعد قاضی شکر اللہ اپنی مسند سے اٹھے۔ آدابِ سلطانی بجالائے اور سلطان کو اپنے پاس بٹھایا۔ اب بادشاہ نے تلوار نکالی جو اس نے اپنی قاب میں چھپا رکھی تھی اور اسے قاضی کے سامنے رکھتے ہوئے کہا: ”یہ تلوار میں نے آپ کے لیے رکھی تھی۔ اگر آپ صحیح فیصلہ نہ کرتے اور میرے لحاظ میں اپنے مقام و منصب کی ذمہ داریوں کا خیال نہ رکھتے تو اس تلوار سے آپ کی گردن اڑا دیتا۔“

قاضی شکر اللہ نے بھی بادشاہ کی یہ بات سن کر مسند کے نیچے سے برہنہ تلوار نکال کر بادشاہ کو دکھائی اور کہا: ”میں نے بھی یہ ارادہ کر رکھا تھا کہ مبادا بادشاہ خلاف شریعت قدم اٹھائے اور کوئی شخص اسے ٹوکنے کی جرات نہ کرے تو میں خود اس تلوار سے سیاست شرعی بجالاؤں گا۔“

اس کے بعد سلطان اس فیصلے پر اظہارِ مسرت کرتے ہوئے عدالت سے باہر نکل گیا۔ اس نے صرف اس بنا پر تاجروں کو قیمت ادا کرنے میں تساہل سے کام لیا تھا کہ وہ قاضی موصوف کو اپنے بارے میں آزمانا چاہتا تھا اور اسے یہ معلوم کرنا مقصود تھا کہ قاضی صحیح فیصلہ کرتا ہے یا نہیں؟ اس واقعہ سے کچھ عرصے بعد قاضی شکر اللہ منصبِ قضا سے الگ ہو گئے تھے اور سب امور سے منقطع ہو کر گوشہ نشینی اختیار کر لی تھی ❶۔

مرزا شاہ حسین نے ۱۱ رجب الاول ۹۶۱ھ (۱۳ فروری ۱۵۵۳ء) کو وفات پائی۔ اس کی میت مکہ مکرمہ منتقل کی گئی اور اپنے باپ کے پہلو میں اسے دفن کیا گیا۔ اس نے چھیالیس سال عمر پائی اور چونتیس برس حکومت کی۔ اس کے عہدِ حکومت کے فقہائے کرام کا تذکرہ کتاب کے آئندہ صفحات میں ملے گا۔

❶ تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو تاریخِ معصومی ص ۲۷۱ تا ۲۷۲۔ تاریخِ فرشتہ ج ۲ ص ۵۱۵ تا ۵۱۶۔ مآثرِ رحیمی ج ۲ ص ۲۹۷۔

جام نظام الدین

نظام الدین نندہ بن پاینہ بن اتر بن صلاح الدین بن تمباجی۔ یہ سندھ کے قبیلہ سمہ سے تعلق رکھتا تھا۔ شیخ شہاب الدین احمد بن حجر کی نے اپنے رسالہ ریاض الرضوان میں مآثر عبدالعزیز آصف خاں کے ضمن میں اس کا سلسلہ نسب حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ تک پہنچایا ہے۔ آصف خاں کی روایت سے یہ بھی لکھا ہے کہ جام نظام الدین نندہ مخزومی تھا اور قبیلہ بنی مخزوم کا فرد تھا۔ لیکن مشہور یہ ہے کہ وہ اسی برصغیر کا نجار تھا اور قبیلہ سمہ سے تعلق رکھتا تھا۔ بہر حال وہ نسباً کوئی بھی ہو، واقعہ ہے کہ دسویں صدی ہجری کے سندھ کا یہ نہایت عادل و منصف عالم و فاضل رحمہ اللہ خدا ترس رعایا پرور، نرم خوار و نیک فطرت بادشاہ تھا۔ اس نے ۵ ربیع الاول ۸۶۶ھ (۸ دسمبر ۱۴۶۱ء) کو سندھ کی زمام حکومت ہاتھ میں لی اور اڑتالیس سال برسر اقتدار رہا۔ خود عالم تھا اور اہل علم سے مشفقانہ مراسم رکھتا تھا۔ اس کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ اس نے اپنے دو اصحاب علم مصاحبوں..... شمس الدین اور میر معین الدین..... کو علامہ جلال الدین دوانی کی خدمت میں مختلف تحائف دے کر شیراز بھیجا اور انھیں سندھ تشریف لانے کے لیے عرض کیا لیکن ان کے وہاں پہنچنے سے قبل دوانی وفات پا چکے تھے۔

جام نظام الدین کی نیکی اور مسلمانوں سے محبت کا یہ عالم تھا کہ وہ مسلمان حکمرانوں سے لڑائی کو سخت ناپسند کرتا تھا اور اپنے گھوڑے کی پیشانی پر ہاتھ پھیر کر کہا کرتا تھا: اللہ ہمیں لڑائی کے لیے تیری پیٹھ پر سوار ہونے سے بچائے، کیوں کہ ہمارے ملک کی سرحدیں مسلمانوں سے ملی ہوئی ہیں۔ آخر ہم کس سے برسر پیکار ہوں گے۔ بہر کیف جام نظام الدین نندہ سندھ کا ایک بہت ہی متقی، متورع اور نیک کردار بادشاہ تھا۔ اس کے عصر کو تاریخ میں احسن اعصار سے تعبیر کیا جاتا ہے اور اس کے عہد کو بہترین عہد کا نام دیا جاتا ہے۔ اس کے زمانے کے علما و فقہاء کا ذکر اس کتاب میں موجود ہے۔ سندھ کے اس بلند اطوار بادشاہ نے ۹۱۴ھ (۱۵۰۸ء) کو وفات پائی ①۔

کشمیر

سرزمین برصغیر کا یہ سرسبز و شاداب خطہ جسے وادی کشمیر کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے، اسلام کی نشر و اشاعت کے اعتبار سے آٹھویں صدی ہجری سے قبل تقریباً بنجر تھا۔ اس میں شاہ مرزا بن طاہر خراسانی نے اسلام کی شمع روشن کی، جو ۷۱۵ھ (۱۳۱۵ء) کو کشمیر آئے اور ایک ہندو راجہ کی ملازمت کرنے لگے۔ بعد ازاں بہت تھوڑے عرصے میں حکومت کشمیر کے اعلیٰ منصب پر فائز ہو گئے اور پھر اپنے اثر و رسوخ اور مقبولیت کی وجہ سے تخت شاہی پر قبضہ کر لیا۔ ان کا پوتا سکندر سلطین کشمیر میں سب سے زیادہ طاقت ور اور با اثر حکمران تھا۔ اس کے

لڑکے سلطان زین العابدین ۸۱۷ تا ۸۷۷ھ (۱۴۱۴ء تا ۱۴۷۲ء) نے پچاس سال بڑی شان و شوکت کے ساتھ حکومت کی۔ یہ دور اس خاندان کی حکومت کا انتہائی عروج کا دور تھا۔ اس بلند ہمت بادشاہ نے کئی شہر آباد کیے۔ آمدورفت کے لیے پل تعمیر کیے اور نئے قلعے بنائے۔ اس کا دارالسلطنت سری نگر تھا۔ اس کی توسیع و ترقی کی طرف اس نے خاص طور سے توجہ مبذول کی۔ اس خاندان کی حکومت کا سلسلہ ۹۹۵ھ (۱۵۸۷ء) تک چلا جب کہ مغل شہنشاہ جلال الدین اکبر نے اسے فتح کر کے اپنی حدود مملکت میں شامل کر لیا۔

کشمیر کے پہلے قابل ذکر عالم دین اور نامور مصنف و مبلغ امیر کبیر سید علی ہمدانی ۷۱۶ھ (۱۳۱۶ء) تھے۔ یہ اصلاً ہمدان کے باشندے تھے۔ وہاں سے ہجرت کر کے کشمیر آئے اور پھر مستقل طور پر یہیں سکونت پذیر ہو گئے۔ ان کے فرزند سید محمد بھی اچھے عالم اور مصنف تھے۔ ان کے بعد دسویں صدی ہجری کے علمائے کرام میں مولانا رضی الدین کشمیری متوفی ۹۵۶ھ (۱۵۴۹ء) اور مفتی فیروز کشمیری متوفی ۹۷۷ھ (۱۵۶۹ء) کے اسمائے گرامی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

اس عہد کے کشمیری علما و فقہاء کا تذکرہ قارئین محترم کتاب کے آئندہ اوراق میں پڑھیں گے۔

سلطنت مالوہ

ارض ہند میں علم و فضل کے نشروذیوع کے سلسلے میں مالوہ کی سلطنت کا ذکر بھی کتب تاریخ میں نمایاں طور پر کیا گیا ہے۔ یہ سلطنت ۸۰۴ھ (۱۴۰۲ء) میں عالم وجود میں آئی اور ۹۷۹ھ (۱۵۷۱ء) تک قائم رہی۔ اس اثنا میں یکے بعد دیگرے متعدد حکمران اس کی تخت پر جلوہ افروز ہوئے جن میں سے بعض نے علم و ادب کی خدمت میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ بالخصوص سلطان محمود نے اپنے عہد حکومت میں علما کی بڑی پذیرائی کی اور علم کی خدمت کو اپنی زندگی کا ضروری جز قرار دیا۔ دسویں صدی ہجری میں ارض مالوہ میں جن علمائے کرام کے نقوش علمی اجاگر ہوئے ان میں چندیری کے مولانا شاہ احمد شرعی کا اسم گرامی تاریخ کے صفحات میں ہمیشہ ثبت رہے گا جو عالم زین، فقیہ، کثیر العبادات اور صاحب طریقت بزرگ تھے۔ ان کے حالات میں یہ واقعہ مرقوم ہے کہ ایک مرتبہ تفسیر کشاف کے نامور مصنف زختری نے جو مسلکاً معتزلی تھے اہل سنت پر طعن کرتے ہوئے یہ دو شعر کہے:

و جماعة سموا ہوا ہم سنۃ و جماعة حمر لعمری مولفۃ

قد شبہوا بخلقه فتخوفوا شنع الوری فتستروا بالبلکفۃ

مولانا شاہ احمد شرعی نے اسی وزن اور قافیہ میں اس کا جواب ان دو شعروں میں دیا۔

عجبا لقوم ظالمین تلقبوا بالعدل ما فیہم لعمری معوفۃ

قد جاء ہم من حیث لا یلدروہ تعطیل ذات اللہ مع نفی الصفة

شاہ احمد شرعی نے ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) کو وفات پائی^①۔

① اخبار الاخیار ص ۲۲۰-۲۲۱ تذکرہ علمائے ہند ص ۸۴۔ زبہ الخواطر ج ۴ ص ۱۳۲-۱۳۳۔

دکن کی سلطنتیں

سلطان محمد بن تغلق کی وفات کے بعد ہندوستان کی مرکزی حکومت میں کمزوری کے آثار پیدا ہو گئے تھے، بلکہ دکن کی بہمنی سلطنت تو اس کی تو زندگی ہی میں عالم وجود میں آ گئی تھی اور بہت مضبوط ہو گئی تھی۔ سلطان مذکور نے اس کو باقاعدہ تسلیم بھی کر لیا تھا۔ بہمنی سلطنت روہڑوال ہوئی تو علاقہ دکن میں چھوٹی بڑی پانچ سلطنتیں قائم ہو گئی تھیں، جن میں تین سلطنتیں اپنے اوصاف و خصوصیات کی بنا پر بڑی اہم تھیں، اور وہ تھیں، بیجاپور کی عادل شاہی، گولکنڈہ کی قطب شاہی اور احمد نگر کی نظام شاہی سلطنتیں۔ ان سلطنتوں میں علم و تحقیق کے میدان میں بڑی وسعت پیدا ہوئی اور متعدد علمائے کرام نے مختلف علوم و فنون پر کتابیں تصنیف کیں۔ دینی مدارس جاری کیے اور اسلام کی تبلیغ و اشاعت کے سلسلے میں قابل قدر خدمات انجام دیں۔ تفصیل کا یہ محل نہیں، اختصار کے ساتھ ہم ان حکومتوں اور ان کے حکمرانوں کی خدمت علمی کا ذکر کریں گے۔

عادل شاہی سلطنت

بیجاپور کی عادل شاہی سلطنت، اگرچہ ہندوستان کی علاقائی سلطنت تھی، لیکن بڑی مضبوط اور مستحکم سلطنت تھی۔

یوسف شاہ:

عادل شاہی خاندان کا پہلا حکمران یوسف شاہ تھا۔ اس کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ وہ اصلاً ترکی کے عثمانی خاندان کا فرد تھا اور سلطان مراد بن بایزید یدرم متوفی ۸۵۴ھ (۱۴۵۰ء) کا بیٹا تھا۔ سلطان مراد کے بعد ترکی کی عنان حکومت اس کے بیٹے سلطان محمد فاتح نے اپنے ہاتھ میں لی تو یوسف کو اپنے اس بڑے بھائی سے جان کا خطرہ پیدا ہو گیا اور وہ اس کے ڈر سے ترک وطن پر مجبور ہو گیا۔ ترکی سے بھاگ کر پہلے وہ سادہ کے مقام پر گیا۔ بعد ازاں داخل ہند ہوا۔ یہاں آ کر اس نے احمد آباد میں سکونت اختیار کی۔ پھر حالات نے یادری کی اور اسے بیجاپور کا والی مقرر کر دیا گیا۔ پانچ سال وہ اس منصب پر متعین رہا۔ منقول ہے کہ ۹۹۶ھ (۱۴۹۱ء) کو محمود شاہ بہمنی کے ایام حکومت میں اس نے سلطنت بہمنیہ کے متعدد شہروں پر قبضہ کر لیا اور بالآخر بیجاپور میں عادل شاہ کا لقب اختیار کر کے وہاں کا مستقل بادشاہ بن گیا۔ یہ شیعی المسلک تھا۔ ۹۰۸ھ (۱۵۰۳ء) کو اس نے بیجاپور میں بارہ اماموں کا خطبہ پڑھا۔ ملوک ہند میں یہ پہلا بادشاہ تھا جس نے اپنے ملک میں ائمہ اثنا عشرہ کے نام کا خطبہ پڑھا، اور اس مذہب کی ترویج کی۔ یہ عادل، کریم النفس، حلیم الطبع اور عالم و فاضل حکمران تھا۔ ملکا کا بے حد احترام کرتا تھا۔ اچھا شاعر بھی تھا۔ یہ شعرا ہی کے ہیں:

آں کس کہ علم را بہ نیک نامی گزاشت در مزرع دہر تخم بکنوی کاشت
 نیکیاں زندہ جاوید اند مرد آنکہ بمردو نام کو نگزاشت
 بیجاپور کے عادل شاہی خاندان کا یہ پہلا حکمران تھا۔ اس نے ۹۱۷ھ (۱۵۱۱ء) میں وفات پائی۔

علی عادل شاہ:

عادل شاہی حکمرانوں میں ایک حکمران علی عادل شاہ تھا، جو خود بھی صاحب علم تھا اور علمائے کرام کا بھی بدرجہ غایت قدردان تھا۔ علم نحو، منطق، فلسفہ و حکمت اور علم کلام کا ماہر تھا۔ ان علوم کی تحصیل اس نے اپنے دور کے مشہور فضلا، خواجہ عنایت اللہ شیرازی اور امیر فتح اللہ شیرازی سے کی تھی۔ خط نسخ، خط ثلث اور خط رقاع میں مہارت رکھتا تھا۔ شعر و انشا، فن حرب اور علوم سیاسیہ میں درجہ کمال پر فائز تھا۔ ۹۶۵ھ (۱۵۵۸ء) میں بیجاپور کے تخت فرماں روائی پر متمکن ہوا۔ اس کے عہد حکومت میں بیجاپور کو مدینۃ العلم کی حیثیت حاصل تھی۔

علی عادل بھی مسلک شیعہ تھا لیکن علم و علما کی تعظیم و تکریم میں بڑا وسیع القلب تھا۔ اس کے زمانے میں حدود مملکت میں وسعت پیدا ہوئی اور اس نے متعدد مستحکم قلعے اور کئی شہر فتح کیے۔ اس کے دور حکومت میں بھی بارہ اماموں کے نام کا خطبہ پڑھا جاتا تھا۔ شیعہ علما کو اس کے نزدیک بالخصوص تقرب حاصل تھا اور اس کی سلطنت میں شیعہ مذہب کی بڑی ترویج ہوئی۔ اس عالم و فاضل بادشاہ نے تیس سال حکومت کر کے ۲۳ صفر ۹۸۸ھ (۱۹ اپریل ۱۵۸۰ء) کو وفات پائی۔

سلطنت قطب شاہیہ

علاقہ دکن میں سلطنت قطب شاہیہ کا آغاز اس طرح ہوا کہ عراق کے شاہی خاندان کا ایک شخص قلی نامی سلطان محمود شاہ بہمنی کے زمانے میں ارض دکن میں وارد ہوا۔ یہ شخص دراصل شاہ عراق میرزا جہان شاہ مقتول کا نواسہ تھا اور اس کی جائے ولادت ہمدان تھی۔ سلطان محمود شاہ بہمنی کے غلاموں میں ترک غلاموں کو بڑی عزت اور اہمیت حاصل تھی۔ اس نے قلی کو ان ہی غلاموں کی سلک میں منسلک کر لیا۔ یہ شخص علم حساب کا ماہر تھا اور خط سیاق کی کتابت میں عبور رکھتا تھا، لہذا سلطانی حرم کے محلات کا مشرف مقرر ہوا۔ شاہی خاندان کی مستورات اس کے حسن اخلاق اور امانت و دیانت سے بہت خوش تھیں۔ اتفاق سے حرم شاہی کی جاگیروں کے بعض منتظمین کی طرف سے جو علاقہ تنگ میں واقع تھیں یہ شکایات پہنچنا شروع ہوئیں کہ وہاں چوروں اور رہزنیوں کی بہت بڑی تعداد نے قتل و غارت کا بازار گرم کر رکھا ہے اور منتظمین جاگیر اور عام رعایا ان سے سخت پریشان ہے۔ سلطان نے ان کی سرکوبی کے لیے کچھ لوگوں کو وہاں بھیجنا چاہا تو قلی نے اپنی خدمات پیش کیں اور رہزنیوں کی سرکوبی کا وعدہ کیا۔ چنانچہ سلطان نے اس کی درخواست منظور کر کے ایک لشکر کا سپہ سالار بنا کر اس کو

وہاں بھیجا۔ اس نے چند ہی روز میں قطاع طریق اور رہزنیوں سے پورے علاقے کو صاف کر دیا اور سرکشوں کا نام و نشان باقی نہ چھوڑا۔ سلطان نے خوش ہو کر اس کو کئی دیہات اور بلدے گوگنڈہ بطور جاگیر عطا کیے اور قطب الملکی کے خطاب سے نوازا۔ یہ مدت تک اس نواح میں سپہ سالار کی حیثیت سے خدمات انجام دیتا رہا۔ اس دور میں اس کو مختلف فرمانوں اور تحریروں میں صاحب القلم والسیف لکھا جاتا تھا۔

بعد کو جب سلطان محمود شاہ بہمنی کی سلطنت میں کمزوری کے آثار نمودار ہوئے تو اس علاقے میں ۹۱۸ھ (۱۵۱۲ء) اس نے خود اپنی حکومت قائم کر لی اور قطب شاہ کے نام سے سریر آرائے سلطنت ہوا۔ اس مملکت کے اہم مناصب پر اس نے اپنے عزیزوں اور بھائیوں کو فائز کیا اور سلطان محمود شاہ بہمنی سے بھی تعلقات قائم رکھے۔ اس کی خدمت میں شاہی رسم و رواج کے مطابق تحائف و ہدایا پیش کیے اور اپنی وفاداری کا یقین دلایا۔ اس نے بھی بارہ اماموں کے نام کا خطبہ پڑھنا شروع کا اور اثناعشری مذہب اختیار کیا۔

قطب شاہ نے بہمنی سلاطین سے تو گہرے اور مخلصانہ تعلقات قائم کیے مگر مختلف حکومتوں اور فرماں رواؤں کی طرف سے اس کو بہت سی پریشانیاں بھی لاحق ہوئیں، جن کی تفصیل میں جانا ہمارے موضوع سے خارج ہے؛ تاہم مجموعی طور پر اس کا دور حکومت علما و فقہاء کے لیے اطمینان بخش تھا۔ اس کے عہد میں جہاں مملکت کی حدیں وسیع ہوئیں وہاں علوم و فنون نے بھی ارتقا کی منزلیں طے کیں۔

قطب شاہ نے خاصی لمبی عمر پائی۔ اس کے تین بیٹے تھے۔ جمشید، حیدر اور ابراہیم۔ جمشید بھی کافی عمر کو پہنچ گیا تھا اور تمنائے بادشاہی میں داڑھی سفید کر لی تھی۔ اس نے ایک ترک غلام کو باپ کے قتل پر آمادہ کیا۔ چنانچہ ایک دن بادشاہ دریا کے کنارے بیٹھا تھا کہ جمشید کے ترک غلام نے تلوار سے اس کا سر قلم کر دیا۔ جمشید نے جو پاس ہی کھڑا تھا، شمشیر آب دار سے اس غلام کا بھی خاتمہ کر دیا تاکہ کسی وقت باپ کے قتل کا راز فاش نہ ہو سکے۔ قطب شاہ کا سانحہ قتل ۹۵۰ھ (۱۵۴۳ء) کو پیش آیا اور اس نے تینتیس سال حکومت کی۔

جمشید قطب

سلطان قلی قطب کے بعد اس کا بیٹا جمشید قطب شاہ دکن کی گوگنڈہ سلطنت کے تحت حکومت پر متمکن ہوا۔ یہ بھی مذہباً شیعہ تھا۔ اس کے عہد کا یہ واقعہ قابل بیان ہے کہ اس زمانے میں ابراہیم عادل شاہ اور برہان نظام شاہ کے درمیان بعض معاملات میں جھگڑا چل رہا تھا۔ جمشید قطب شاہ اس سلسلے میں برہان نظام شاہ کا حامی تھا۔ وہ اس کی مدد سے فوج لے کر روانہ بھی ہوا مگر اس اثنا میں برہان نظام شاہ اور ابراہیم عادل شاہ کے درمیان مصالحت ہو گئی تھی۔

اس صلح سے قطب شاہ خوش نہ تھا۔ اس نے برہان نظام شاہ سے اس کا اظہار کیا اور اس کی طرف جانے کے لیے عازم سفر ہوا مگر اس کی سلطنت کے ایک عالم دین ملا محمود نے اس کو اس سفر سے روکا اور ان

خطرات سے آگاہ کیا، جن کے پیش آنے کا انھیں یقین تھا۔ قطب شاہ کو اس پر غصہ آ گیا اور اس نے جوش غضب میں ملا محمود کی ناک کاٹ ڈالی۔ اب قطب شاہ وہاں پہنچا تو اس کی مخالفت میں ہنگامہ بپا ہو گیا اور تلوار سے قطب شاہ کا چہرہ ناک اور گلہ زخمی ہو گئے، جس کی وجہ اس کو اکل و شرب میں سخت دشواری پیش آتی تھی اور وہ کسی کے سامنے کوئی چیز تناول نہ کرتا تھا۔

اس حادثے کے بعد وہ ملا محمود سے طالب عفو ہوا اور انھیں اپنے دربار میں تشریف لانے کی دعوت دی مگر انھوں نے آنے سے معذرت کر دی۔ شدت مرض سے جمشید نہایت بد مزاج اور بد اخلاق ہو گیا تھا۔ ذرا ذرا سی بات پر لوگوں کو جیل میں ڈال دیتا اور موت کے گھاٹ اتار دیتا۔ اس نے سات سال حکومت کر کے ۹۵۷ھ (۱۵۵۰ء) میں بعارضہ تپ دق وفات پائی۔

سلطان ابراہیم قطب شاہ:

جمشید کے بعد اس کا بھائی ابراہیم قطب شاہ تخت نشین ہوا۔ یہ بھی مذہباً شیعہ تھا۔ بڑا عقل مند و فہیم مدبر اور زنجی تھا، لیکن قہر و غضب کا عنصر اس کے مزاج پر غالب تھا۔ ذرا سی بات پر ناراض ہو جاتا تھا اور کہا کرتا تھا کہ تازیانے کی ضرب سے مخالف کے پاؤں کے ناخن انگلیوں سے علیحدہ کر کے برتن میں رکھ کر اس کے سامنے لائے جائیں تو اسے اطمینان ہوگا۔

اس کے عہد میں راستوں اور جنگلوں میں ڈاکوؤں اور چوروں کی بڑی کثرت ہو گئی تھی۔ مگر یہ عجیب بات ہے کہ اس کا طریق احتساب و حفاظت اس انداز کا تھا کہ سوداگر اور تاجران سے بالکل محفوظ تھے اور بلا کسی خوف اور خطرے کے دن رات محو سفر رہتے تھے۔

ابراہیم قطب شاہ نے بیس سال چند ماہ حکومت کرنے کے بعد ۹۸۹ھ (۱۵۸۱ء) کو وفات پائی۔

سلطنت نظام شاہیہ

نظام شاہیہ سلطنت کی ابتدا نظام الملک بحری سے ہوئی۔ اس کے تحت حکومت پر بھی دسویں صدی ہجری میں کئی نیک دل اور علم پرور بادشاہ متمکن ہوئے، جن کے عہد میں علما کی بڑی قدر دانی ہوئی اور علوم و فنون کی نشر و اشاعت میں اضافہ ہوا۔

سلطنت ملتان

برصغیر کی دسویں صدی ہجری کی علاقائی سلطنتوں میں ایک سلطنت ملتان کی تھی۔ ملتان، اقلیم برصغیر کا وہ خطہ ارض ہے جو اسلام کے ابتدائی عہد ہی میں اسلامی تہذیب و ثقافت کی صوافشانیوں سے منور ہو گیا تھا۔ اسے

یہ خصوصیت حاصل ہے کہ یہ ہمیشہ اسلام کی نامور اور اہم شخصیتوں کا مسکن رہا اور اس کی گود میں جلیل القدر علماء و فقہاء اور مشائخ کرام نے نشوونما پائی اور پھر آگے چل کر ان کی خدمات گوناگوں کا دائرہ انتہائی وسعت پذیر ہوا۔ ملتان شہر کے علاوہ اس کے مضافات میں بھی بہت سے جلیل القدر علمائے کرام پیدا ہوئے جنہوں نے مختلف علوم و فنون پر کتابیں تصنیف کیں اور اپنی مساعی علم کی بنا پر شاہان عصر کے درباروں میں بھی بے پناہ عزت و توقیر کے مستحق قرار پائے اور عوام میں بھی بدرجہ غائت لائق تعظیم گردانے گئے۔ ان کے اسمائے گرامی تاریخ کی کتابوں اور تذکروں میں نمایاں الفاظ کے ساتھ مرقوم ہیں۔ رحمہم اللہ الجمعین۔

ملتان کی سرزمین حکومت و فرماں روائی کے اعتبار سے بھی خاص اہمیت کی حامل ہے اور علم و فضل کے لحاظ سے بھی انتہائی زرخیز ہے۔ یہ علاقہ کئی قسم کے انقلابات دیکھ چکا ہے اور بہت سی علمی و فقہی کاوشوں کا مرکز رہا ہے۔ اس کے حکمرانوں میں شیخ یوسف قریشی کا نام تاریخ کے سینے میں محفوظ ہے۔ یہ وہ بزرگ ہیں جو لکھا خاندان کے تسلط کے بعد ملتان سے نکل کر دہلی پہنچے تو سلطان بہلول لودھی نے نہایت اعزاز و احترام کے ساتھ ان کا استقبال کیا اور اپنی بیٹی ان کے بیٹے شیخ عبداللہ کے عقد میں دے دی تاکہ برصغیر کے اس بلند مرتبت خاندان سے اس کا رشتہ و تعلق پیدا ہو۔

حسین لکھا:

ملتان پر لکھا خاندان کے حکمرانوں میں قطب الدین لکھا کا بیٹا شاہ حسین لکھا ایک صاحب عزم و ہمت بادشاہ تھا۔ قابلیت، مستعدی، نیکی اور خدا ترسی میں ممتاز تھا۔ علم و فضل کے زیور سے بھی آراستہ تھا۔ اس کے ایام حکومت میں علوم و فنون کی ترقی کی نئی راہیں کھلیں اور اس کے دربار میں علماء و فضلا کی بے حد قدر دانی ہوئی۔ اس کے وقت کا بڑا حصہ اصحاب علم کی مجلسوں میں بسر ہوتا تھا۔ یہ صلح کل بادشاہ تھا۔ سلطان بہلول لودھی کی وفات کے بعد اس کا بیٹا سلطان سکندر لودھی دہلی کے تخت پر متمکن ہوا تو حسین لکھا نے اسے باپ کی تعزیت کا پیغام بھیجا اور ساتھ ہی تخت حکومت پر فائز ہونے کی مبارک باد پیش کی۔ شاہی رسوم کے مطابق تحائف و ہدایا بھی ارسال کیے۔ سلطان سکندر لودھی نے بھی اس کے فرستادوں کی بے حد تحکیم کی اور انھیں شاہانہ خلعت عطا کر کے اکرام و تعظیم کے ساتھ رخصت کیا۔

حسین لکھا نے بادشاہ گجرات سلطان مظفر حلیم کے ساتھ بھی سلسلہ مراسلت جاری کیا اور اس کی خدمت میں اپنے ایک عالم دین قاضی محمد احمد کو مختلف تحائف دے کر بھیجا۔ سلطان مظفر حلیم بھی والی ملتان کے ایلچی سے انتہائی احترام کے ساتھ پیش آیا۔ بہر حال ملتان کا یہ حکمران بہت سی خصوصیات کا مالک تھا۔ اس نے چونتیس سال ایک روایت کے مطابق تیس سال حکومت کر کے ۹۰۴ھ یا ۹۰۸ھ (۱۴۹۹ء یا ۱۵۰۳ء) کو وفات پائی۔

ان سلطنتوں کے علاوہ برہان پور وغیرہ کی علاقائی سلطنتیں بھی خدمت علوم میں کسی سے پیچھے نہیں

رہیں۔ ان کے بھی بعض حکمران علما و فقہاء سے قلبی تعلق رکھتے تھے اور ان کی تعظیم و تکریم میں پیش پیش رہتے تھے لیکن ان کے واقعات کی تفصیل کا یہ محل نہیں۔ یہ سب کوائف تاریخ میں وضاحت کے ساتھ مرقوم ہیں۔

سلطنت بنگال

سرزمین برصغیر کی علاقائی سلطنتوں میں بنگال کی سلطنت بھی ایک مضبوط اور طاقت ور بااختیار سلطنت تھی۔ اس کے بعض حکمرانوں کے عہد میں بہت سے علما و فقہاء نے علوم و فنون کی خدمت کی اور مختلف مقامات پر درس و تدریس کا غلغلہ بلند کیا۔ اس نواح میں دسویں صدی ہجری کے جن حکمرانوں نے علوم کی ترویج کی اور علما کرام کو خدمات دینیہ انجام دینے کے مواقع فراہم کیے ان میں سید شریف کی جو سلطان علاء الدین کے نام سے تخت بنگال پر متمکن ہوا، خصوصیت سے قابل ذکر ہے۔ اس بادشاہ نے ستائیس سال ارض بنگال پر حکومت کی اور ۹۲۷ھ (۱۵۲۱ء) کو وفات پائی۔ اس کے بعد اس کے بیٹے سلطان نصیب شاہ نے باپ کی جگہ لی۔ یہ بھی باپ کے نقش قدم پر چلا، لیکن زندگی کے آخری دور میں فسق و فجور میں مبتلا ہو گیا تھا۔ اس کا سال وفات ۹۴۳ھ (۱۵۳۷ء) ہے۔ ①

ایک وضاحت

ان علاقائی سلطنتوں کے بارے میں یہ وضاحت کر دینا ضروری ہے کہ اگرچہ سیاسی اعتبار سے ان کے حکمران ایک دوسرے سے شدید اختلافات رکھتے تھے اور بسا اوقات نوبت جنگ و جدال تک پہنچ جاتی تھی لیکن علمائے دین، فقہائے کرام اور مشائخ عظام کو اس سے کوئی تعلق نہ تھا۔ وہ آزادانہ طور پر خدمات علمی انجام دیتے اور متحارب و متخالف ملکوں میں پوری آزادی سے سفر کرتے اور آمد و رفت رکھتے تھے۔ ہر ملک کے تشنگان علوم اور اصحاب علم حضرات بلا کسی روک ٹوک کے ایک دوسرے سے ملتے اور استفادہ و استفادہ کرتے تھے۔ یعنی حکمران آپس میں متضاد محاذوں پر کھڑے نظر آتے تھے اور علما کرام کو ہر سلطنت کے حدود میں آنے جانے، قیام پذیر ہونے اور استفادہ و افادہ کے مواقع میسر تھے۔

کچھ اس کتاب کے بارے میں

یہ فقہائے ہند کی تیسری جلد ہے جو خواندگان محترم کی خدمت میں پیش کی جا رہی ہے۔ اس میں بنگلہ دیش سمیت برصغیر پاک و ہند کے دسویں صدی ہجری کے دو سو باون علما و فقہاء کے حالات و سوانح بیان کیے گئے

① سلطنت کشمیر، سلطنت مالوہ، دکن کی علاقائی سلطنتوں، سلطنت ملتان اور سلطنت بنگال کے بارے میں تفصیلات کے لیے دیکھیے، 'ہارنچ فرشتہ' ج ۲ کے متعلقہ ابواب۔

ہیں۔ ان میں سے بعض حضرات کے حالات بہت کم ملے ہیں اور بعض کے کچھ زیادہ۔ جو مواد میسر آیا وہ صفحات قرطاس پر منتقل کر دیا گیا۔ مواد کی فراہمی میں عاجز راقم السطور کو جو محنت کرنا پڑی اور حوالوں کی تلاش و جستجو میں جن دشواریوں کا سامنا کرنا پڑا اس کے اظہار کی ضرورت نہیں۔ اصحاب علم اس ضمن کے تمام پہلوؤں سے بخوبی آگاہ ہیں۔

مقدمہ کتاب میں برصغیر کے ان ملوک و سلاطین کا ذکر آپ کے مطالعہ میں آچکا جو دسویں صدی ہجری میں اس خطہ ارض میں داد حکمرانی دیتے رہے۔ اس میں یہ بتایا گیا ہے کہ اپنے دور کے علماء و فقہاء سے ان کے مراسم و تعلقات کس نوعیت کے تھے اور ان کے دل میں ان کی کیا قدر و منزلت تھی۔ اس سلسلے میں اگرچہ بے حد اختصار سے کام لینے اور ہر قدم پر قلم کے لگام کو کھینچنے کی کوشش کی گئی ہے تاہم کہیں کہیں واقعات کے تقاضے سے معاملہ قدرے تفصیل کی حدوں تک پہنچ گیا ہے اور یہ تفصیل فائدے سے خالی نہیں ہے۔

اس کتاب میں قابل احترام قارئین کو اگر کوئی اچھی بات نظر آئے تو اسے محض اللہ کا فضل قرار دیں اور اگر کسی مقام پر لغزش کا احساس ہو تو مہربانی فرما کر اس سے مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ اشاعت میں اس کی اصلاح کر دی جائے

اس کے بعد ان شاء اللہ اس سلسلے کی چوتھی جلد پیش کی جائے گی جو گیارہویں صدی ہجری کے علماء و فقہاء کے حالات پر مشتمل ہوگی۔

رب یسر ولا تعسر و تمم بالخیر۔ اللہم و فقنا لما تحب و ترضی۔

بندہ عاجز

محمد اسحاق بھٹی



بسم اللہ الرحمن الرحیم

دسویں صدی ہجری

— الف —

۱۔ سید ابراہیم بن احمد بغدادی

سید ابراہیم بن احمد بن حسن شریف حسنی جیلانی بغدادی عالم کبیر اور شیخ وقت تھے۔ اپنے دادا حسن شریف سے اخذ علم کیا جن کا سلسلہ سند و اجازہ شیخ عبدالقادر جیلانی تک منتهی ہوتا ہے۔ والد بزرگ وار شیخ احمد بغدادی کی زندگی میں وارد ہند ہوئے اور عرصے تک برصغیر کے مختلف بلاد و امصار کی سیاحت کرتے رہے۔ پھر کالپی میں سکونت اختیار کر لی۔ وہاں ان کی علمی شہرت پھیلی تو طلباء کی بہت بڑی تعداد ان کے گرد جمع ہو گئی اور درس و تدریس اور افادہ عوام میں مصروف ہو گئے۔ طلباء ان کے طریق تدریس اور اسلوب تعلیم سے بدرجہ غایت مطمئن اور متاثر تھے۔ زیادہ تر وقت اسی خدمت علم میں صرف ہوتا تھا۔ تفسیر حدیث اور تصوف کی تدریس میں بالخصوص دلچسپی لیتے۔ تفسیر قرآن حکیم کے سلسلے میں عام طور پر معالم التنزیل اور جامع الاصول کا درس دیتے۔ کتب احادیث میں سے صحیح بخاری اور سنن ابوداؤد بڑے شوق اور توجہ سے پڑھاتے۔ تصوف کی کتابوں میں سے عوالم الجنیدی اور ملہمات القادریہ کی طرف خصوصیت سے طلباء کو توجہ دلاتے، اور بے حد اہتمام سے ان کے مختلف مقامات کی وضاحت کرتے اور مسائل تصوف میں ڈوب کر اس کی زلف گرہ گیر کو سلجھاتے۔ علما و مشائخ کی کثیر تعداد نے ان سے کسب علم اور اخذ فیض کیا۔ شیخ نظام الدین بن سیف الدین علوی کا کوروی کا اسم گرامی بھی ان کے تلامذہ کی وسیع فہرست میں شامل ہے ①۔

سید ابراہیم بن احمد بغدادی دسویں صدی ہجری کے برصغیر پاک و ہند کے وہ عالم دین اور فقیہ ہیں جو تفسیر حدیث، فقہ اور تصوف وغیرہ علوم مروجہ پر عبور رکھتے اور باقاعدہ طلبائے علم کو ان کا درس دیتے تھے۔ مگر ان کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔

۲۔ شیخ ابراہیم بن جمال الدین سندھی

شیخ مفتی ابراہیم بن جمال الدین سندھی علم و فضل میں اپنے دور کے ممتاز بزرگ تھے۔ ان کا شمار علمائے باعزل اور اصحاب تقویٰ حضرات میں ہوتا تھا۔ علم فقہ میں مہارت کا یہ عالم تھا کہ ان کے عصر اور علاقے کا

① نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۲۰ بحوالہ کشف التواری۔

کوئی شخص ان کا حریف نہ تھا۔ مختلف مسائل میں لوگ ان ہی سے استفسار کرتے اور قضات سندھ ان ہی کے بیان کردہ مسائل کو معمول بہا ٹھہراتے تھے۔ اس عالم دین نے تمام دنیوی آسائشوں اور راحتوں سے اپنے آپ کو بے نیاز کر لیا تھا۔ لوگوں سے منقطع ہو کر گھر کے گوشہ تنہائی میں بیٹھ جاتے اور علم و عمل سے قلب و روح کی غذا مہیا کرتے۔ نہ کبھی مال و دولت جمع کرنے کی کوشش کی اور نہ فقر و فاقہ اور تنگ دستی کے مسلسل اور متواتر حملوں سے بے بس ہو کر کبھی مضطرب و پریشانی کا اظہار کیا۔ ہمیشہ علم و مطالعہ کو اصل سرمایہ قرار دیا اور اسی پر خوش رہے۔ ایثار پیشہ اور قانع بزرگ تھے۔ اٹھانوے سال عمر پا کر اس دار الفنا سے دار البقا کو روانہ ہوئے ❶۔

افسوس ہے ہم ان کی کسی تصنیف کا سراغ لگانے میں کامیاب نہ ہو سکے۔

۳۔ مولانا ابراہیم بن فتح اللہ ملتانی

مولانا ابراہیم بن فتح اللہ ملتانی ”ابراہیم جامع“ کی نام سے مشہور تھے۔ فضلاء عصر اور علمائے مشاہیر میں سے تھے۔ ملتان میں پیدا ہوئے اور وہیں تربیت پائی۔ اپنے والد بزرگ و ارشاد فتح اللہ ملتانی سے علم حاصل کیا اور طویل عرصہ ان سے منسلک و ملازم رہے۔ پھر درس و تدریس میں مصروف ہو گئے۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بڑا وسیع تھا جن میں ان کے بیٹے سعد اللہ بھی شامل ہیں۔

مولانا ابراہیم جامع کے علم و فضل اور مرتبہ فقہی کو سمجھنے کے لیے فتح ملتان اور اس پر والی سندھ مرزا شاہ حسین ارغون کے حملے کا ذکر ضروری ہے۔ مختصر الفاظ میں اس کی تفصیل یہ ہے کہ ملتان پر جب خاندان لکھا داد حکمرانی دیتا تھا تو اس کے ایک حکمران کا نام محمود شاہ لکھا تھا۔ اس کی وفات کے بعد اس خاندان کے اکثر افراد اور لنگر خاں نے جو ان میں خاصے اثر و رسوخ کا مالک تھا، محمود شاہ لکھا کے خلاف علم بغاوت بلند کیا اور وہ والی سندھ مرزا شاہ حسین ارغون سے جا ملے جو ان کا حریف تھا۔ ان لوگوں نے شاہ حسین ارغون کی مدد سے ملتان کے قصبات و دیہات پر حملہ کر کے ان پر قبضہ کرنا شروع کر دیا۔ اس سے علاقہ ملتان کے معززین اور سرکردہ لوگوں کو سخت تشویش ہوئی۔ وہ گھبراہٹ اور پریشانی کے عالم میں شہر ملتان کی طرف روانہ ہوئے اور محمود شاہ کے بیٹے کو جو طفل صغیر تھا، حسین شاہ لکھا کا خطاب دے کر ملتان کے تخت حکومت پر بٹھا دیا اور اس کے نام کا خطبہ پڑھا جانے لگا۔ یہاں یہ بات ذہن میں رہے کہ حسین شاہ لکھا برائے نام بادشاہ تھا، درحقیقت کاروبار حکومت محمود شاہ لکھا کے داماد شجاع الملک بخاری کے ہاتھ میں تھا۔ وہی امور سلطنت پر قابض تھا اور ملتان کے حالات کو بگاڑنے کا باعث درحقیقت وہی تھا۔ مرزا شاہ حسین ارغون نے موقع کو غنیمت جانا، وہ فوج کی ایک خاص تعداد کے ساتھ ملتان کی طرف بڑھا اور بغیر کسی مزاحمت کے شہر میں داخل ہو کر قلعے کا محاصرہ کر لیا۔ محاصرہ انتہائی سخت تھا اور اس پر ابھی چند ہی روز گزرے تھے کہ باشندگان شہر گھبرا اٹھے اور شجاع الملک بخاری کے پاس

❶ مآثر رحیمی ج ۲، ص ۳۳۸۔ تاریخ معصومی، ص ۳۳۲۔ نزہۃ الخواطر ج ۲، ص ۲۔

آئے اس سے کہا ہمارے پاس جنگی سامان بھی ہے، گھوڑے بھی ہیں اور فوج بھی اچھی خاصی تعداد میں موجود ہے آپ ہمیں منظم کریں اور فوج کو مختلف حصوں میں تقسیم کر کے دشمن کا مقابلہ کرنے کی اجازت دیں ممکن ہے اللہ تعالیٰ مدد کرے اور ہمیں فتح حاصل ہو۔ انھوں نے یہ بھی کہا کہ قلعے کی حفاظت بھی ہمارے فرائض میں شامل ہے جہاں تک ہو سکے ہمیں مقابلہ کرنا چاہیے۔ لیکن شجاع الملک نے دربار میں تو ان کی کسی بات کا جواب نہ دیا، البتہ علیحدگی میں چند سرداروں اور سرکردہ امیروں کو بلا کر کہا کہ ابھی شاہ حسین لڑکاہ کی حکومت مضبوط نہیں ہوئی اور اس میں قرار و استحکام پیدا نہیں ہوا۔ اگر ہم ان حالات میں جنگ کی غرض سے شہر سے نکلیں گے اور حملہ آور فوج کا مقابلہ کرنے کے لیے میدان کارزار میں اتریں گے تو خطرہ ہے کہ ہمارے آدمی کثیر تعداد میں مارے جائیں گے اور لوگوں کی اکثریت مرزا شاہ حسین ارغون سے جا ملے گی اس لیے بہتر یہی ہے کہ ہم چپ چاپ شہر میں بیٹھے رہیں اور حالات کا انتظار کریں۔ مولانا ابراہیم جامع کے لڑکے جو مولانا سعد اللہ لاہوری کے نام سے موسوم تھے اور افضل روزگار میں سے تھے فرماتے ہیں کہ اہل ملتان کے لیے وہ انتہائی تکلیف اور اضطراب کا وقت تھا اور خود میں بھی ان دنوں ملتان کے قلعے میں محصور تھا۔

مولانا سعد اللہ لاہوری سے منقول ہے کہ مرزا شاہ حسین ارغون کی فوجیں ملتان میں داخل ہو چکی تھیں اور انھوں نے چاروں طرف سے قلعے کو اس طرح گھیر رکھا تھا کہ اس کے تمام دروازے بند تھے نہ کوئی شخص اندر سے باہر آ سکتا تھا، نہ باہر سے اندر جا سکتا تھا اور نہ کسی کو کھانے پینے اور استعمال کی کوئی چیز پہنچ سکتی تھی۔ محاصرے نے طول پکڑا اور کئی مہینے جاری رہا جس کی وجہ سے معاملہ فاقہ کشی تک پہنچ گیا اور لوگوں کی یہ حالت ہو گئی کہ بلی اور کتا بھی ہاتھ لگتا تو کھا جاتے۔ پھر ایک تکلیف دہ صورت حال یہ پیدا ہو گئی کہ شجاع الملک نے جن تین ہزار افراد کو قلعے کی حفاظت پر متعین کیا تھا، انھوں نے شہر میں لوٹ کھسوٹ شروع کر دی۔ جو شخص قلعے سے باہر نکلتا، اس کو بھی تہہ تیغ کر دیا جاتا۔ اس اضطراب اور پریشانی کے عالم میں محصورین قلعے کے اوپر سے کود کود کر خندق میں گرنے لگے۔ اس طرح ایک سال کئی مہینے تک محاصرہ جاری رہا اور ۹۳۲ھ (۱۵۲۶ء) کی ایک شب کو مرزا شاہ حسین ارغون کی فوج قلعے میں داخل ہو گئی اور قلعہ فتح ہو گیا۔ فتح کے بعد انھوں نے بے شمار لوگوں کو قتل کیا اور بہت سوں کو گرفتار کر لیا۔

مولانا سعد اللہ لاہوری بیان کرتے ہیں کہ جب شاہ حسین ارغون کی فوج نے لوگوں کو گھروں میں داخل ہو کر ان کے مال و اسباب لوٹنا شروع کیے تو چند فوجی میرے مکان میں گھس آئے۔ اس وقت میرے والد مولانا ابراہیم جامع گھر میں بیٹھے تھے۔ وہ پورے پینسٹھ سال اہل ملتان اور اس کے گرد و نواح کو فیض یاب کرتے اور علما و طلباء کو مختلف علوم و فنون کی تعلیم دیتے رہے تھے بدرجہ غایت نیک اور پرہیزگار عالم دین تھے۔ ارغونی فوج نے ان کی بہت اہانت کی ان کا مال و متاع لوٹ لیا اور گرفتار کر کے اپنے ساتھ لے گئے۔ بعد ازاں ان کے لڑکے مولانا سعد اللہ لاہوری کو بھی گرفتار کر کے وزیر کی خدمت میں پیش کیا گیا۔

مولانا سعد اللہ کہتے ہیں: اس وقت وزیر اپنے مکان کے صحن میں لکڑی کے تخت پر بیٹھا تھا۔ اس کے حکم سے میرے پاؤں میں لوہے کی زنجیر ڈالی گئی، جس کا ایک سرا مضبوطی کے ساتھ اس کے تخت کے پائے سے باندھ دیا گیا تھا۔ مجھے اپنے والد مولانا ابراہیم جامع کے بارے میں کچھ علم نہ تھا کہ وہ کہاں ہیں اور کس حال میں ہیں۔ البتہ اتنا معلوم تھا کہ وہ گرفتار ہیں اور ارغونی فوج کے قبضے میں ہیں، میں انھیں یاد کر کے زار و قطار رو رہا تھا اور دُور گریہ سے مسلسل میری آنکھوں سے آنسو رواں تھے۔ کچھ دیر بعد وزیر نے قلم دان طلب کیا اور قلم درست کر کے کچھ لکھنا چاہا۔ میرے دل میں خیال پیدا ہوا کہ یہ وضو کر کے لکھے تو بہتر ہے۔ قدرت خداوندی ملاحظہ ہو کہ وہ اٹھا اور وضو کے لیے غسل خانے میں گیا۔ اس وقت وہاں کوئی شخص موجود نہیں تھا۔ میں نے موقع کو غنیمت جانا، اپنی جگہ سے اٹھا اور لکھنے کے لیے جو کاغذ اس نے اس تیار کیا تھا اس پر قصیدہ بردہ کا یہ شعر لکھ دیا:

فما لعینک ان قلت اکفها همتا وما بقلبك ان قلت استغفک بهم

یہ لکھ کر میں اپنی جگہ پر بیٹھ گیا، لیکن آنسو بدستور میری آنکھوں سے جاری تھے۔

اب وزیر وضو کر کے آیا، تخت پر بیٹھا، کاغذ پر نگاہ ڈالی تو اس پر یہ شعر مرقوم تھا۔ اس نے مکان کے چاروں طرف دیکھا، میرے سوا کوئی اور اس کو نظر نہ آیا تو مجھ سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ”یہ شعر تم نے لکھا ہے؟“ میں نے جواب دیا۔ ”جی ہاں میں نے ہی لکھا ہے۔“ پھر پوچھا۔ ”تم کون ہو؟“ میں نے اپنی اور اپنے باپ کی سرگزشت بیان کی۔ اس نے میرے باپ مولانا ابراہیم جامع کا نام سنا تو فوراً تخت سے اٹھا۔ اپنے ہاتھ سے میرے پاؤں کی زنجیر کھولی، اپنا پیرا بن مجھے پہنایا اور اسی آنسواری پر بٹھا کر مرزا شاہ حسین ارغون کے دیوان خانے میں لے گیا اور اس کے سامنے پیش کر کے میرے باپ کی علمی حیثیت بیان کی۔ شاہ حسین ارغون نے فوراً میرے باپ کو بلایا۔ اس وقت اتفاق سے حسین کے دربار میں مختلف علما موجود تھے اور ہدایہ کے ایک فقہی مسئلے پر بحث ہو رہی تھی۔ میرے باپ سے بھی اس بحث میں حصہ لینے کو کہا گیا۔ وہ فقہ کے بہت بڑے عالم تھے۔ انھوں نے زیر بحث مسئلہ سے متعلق اس انداز سے گفتگو کی اور باوجود ذہنی پریشانی اور جسمانی تکلیف کے اس کو اس اسلوب سے بیان کیا کہ حضار مجلس بہت محظوظ ہوئے اور بادشاہ بھی انتہائی متاثر ہوا۔ اس نے اسی وقت مجھے اور میرے والد کو ایک ایک خلعت خاص مرحمت فرمایا اور خازن کو حکم دیا کہ مولانا ابراہیم کو لوٹا ہوا اثاثہ البیت واپس کیا جائے اور ان کے مکان پر پہنچایا جائے۔ اگر وہ مال موجود نہ ہو تو اسی وقت سرکاری خزانے سے اس کی قیمت ادا کی جائے۔ پھر بادشاہ نے ان سے اپنے ساتھ ٹھٹھہ تشریف لے جانے کی درخواست کی۔ انھوں نے یہ کہہ کر معذرت کر دی کہ سفینہ عمر کنارے آ لگا ہے۔ سفر آخرت درپیش ہے اور چند روز کی زندگی باقی ہے۔ اب میں اپنے اس قدیم شہر ملتان کی سکونت ترک کر کے آپ کے ساتھ نہیں جاسکتا۔

۶۱ واقعہ کے دو ماہ بعد مولانا ابراہیم جامع اللہ کے جوار رحمت میں پہنچ گئے۔ یہ ۹۳۲ھ (۱۵۲۶ء) کا

واقعہ ہے ①۔

دسویں صدی ہجری کے برصغیر کے یہ عالم دین اگرچہ علم فقہ اور دیگر علوم پر گہری نظر رکھتے تھے اور جیسا کہ گزشتہ سطور میں واضح ہو چکا، ان کا حلقہ تلمذ بھی خاصا وسیع تھا اور ان کی علمی شہرت بھی دور دور تک پھیلی ہوئی تھی، مگر ہم ان کی کسی فقہی تصنیف کا سراغ نہیں لگا سکے۔ معلوم ہوتا ہے، مولانا ممدوح مسائل فقہ اور کتب فقہ کے ماہر تو تھے لیکن اس موضوع سے متعلق کسی کتاب کے مصنف نہ تھے۔

۴۔ قاضی ابراہیم بن محمد کاپلوی

قاضی ابراہیم بن محمد پنواری کاپلوی، عرصے تک نواح کاپلی کے ایک قصبے پنواری میں اقامت گزین رہے۔ بہت سے اوصاف کے حامل اور متعدد خوبیوں کے مالک تھے۔ ہدایہ شیخ عبدالملک کاپلوی سے پڑھا، جن کی کاپلی میں مسند تدریس آراستہ تھی۔ قاضی ابراہیم کاپلوی عالم و فقیہ بھی تھے اور صاحب ورع و تقویٰ بھی۔ یعنی فقاہت اور تقویٰ دونوں کے جامع تھے۔ عمر بھر درس دینے اور طلبائے علم کو پڑھانے میں مشغول رہے۔ عالم دین، خوش نویس، فصیح البیان اور محبوب القلوب تھے۔ فقہی مسائل کو موضوع بحث ٹھہراتے تو سب سے سہولت لے جاتے۔ بے شمار علما و طلباء نے ان سے استفادہ کیا۔

دسویں صدی ہجری کے اسلامی ہند کے یہ وہ فقیہ اور عالم ہیں جو فقہی مسائل پر عبور تو رکھتے تھے اور اس کی عقدہ کشائی میں ماہر بھی تھے، مگر جہاں تک ہماری معلومات کا تعلق ہے، کسی فقہی کتاب کے مصنف نہ تھے۔ ان کے علم و فقاہت کا دائرہ تدریس و افتاء اور زبانی مباحث تک محدود تھا، اور واقعہ یہ ہے کہ یہ بہت بڑی خدمت فقہ ہے۔ فقاہت میں عبور کا مطلب تصنیف ہی نہیں، تدریس بھی ہے اور یہ زیادہ مشکل اور صبر آزما کام ہے۔ مسائل و معلومات میں جو درک، گہرائی اور وسعت، تدریس سے پیدا ہوتی اور قلب و ذہن کے عمیق خانوں میں جاگزین ہوتی ہے، وہ بالعموم تصنیف سے نہیں ہو سکتی۔ لہذا کہنا چاہیے کہ بسا اوقات تدریس کا پلڑا تصنیف پر بھاری ہوتا ہے۔

۵۔ شیخ ابراہیم بن معین الدین ایرجی

شیخ ابراہیم بن معین الدین بن عبدالقادر حسنی ایرجی دہلوی، علم و فضل کے مرتبہ بلند پر فائز تھے اور اپنے زمانے کے شہرہ آفاق علما میں سے تھے۔ بہت بڑے فقیہ اور مروجہ علوم عقلیہ و نقلیہ کے ماہر تھے۔ تصوف و سلوک سے بھی دلچسپی رکھتے تھے۔ شیخ علیم الدین محدث سے اخذ علم اور شیخ بہاء الدین بن عطاء اللہ جنیدی قادری شطاری سے کسب طریقت کیا۔ شیخ بہاء الدین نے اذکار و اشغال سے متعلق ان کے لیے ایک رسالہ بھی تصنیف کیا تھا۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد حکومت کے آخری دنوں یعنی ۹۲۰ھ (۱۵۱۴ء) میں دہلی تشریف لائے اور سلطان کے ملاقات علمی سے متاثر ہو کر شیخ عبداللہ دہلوی، میاں لادن، مولانا عبدالقادر صابونگر اور دیگر اصحاب علم و

طریقت ان کے حلقہ تلمذ میں شامل ہوئے۔ سب مشاغل دنیوی سے منقطع ہو کر درس و افادہ میں مشغول ہو گئے تھے۔ کتابیں جمع کرنے اور پڑھنے کے انتہائی شائق تھے۔ تمام علوم و فنون کی کتابیں ان کے پاس موجود تھیں۔ اس دور میں دہلی اور اس کے گرد و نواح میں فراوانی علم اور وسعت مطالعہ میں کوئی شخص ان کی ٹکر کا نہ تھا۔ مگر اس وسیع النظر اور کثیر المطالعہ عالم کی لوگوں نے قدر نہ کی اور ان کے صحیح مرتبہ کو نہ پہچانا۔ غالباً یہی وجہ ہے کہ انھوں نے اپنے آپ کو گھر کی چار دیواری میں محصور کر لیا تھا اور تصحیح کتب کو اپنا مشغلہ قرار دے لیا تھا۔ وہ اس نبج سے کتابوں کی تصحیح کرتے اور ان کے نکات و غوامض کو حل فرماتے کہ قاری سرسری نظر ہی سے دقیق سے دقیق مسائل کو سمجھنے اور مشکل سے مشکل مقامات کو احاطہ فہم میں لانے میں کامیاب ہو جاتا۔ شیخ ابراہیم سماع کے مخالف تھے۔ وہ اس قسم کی مجلسوں میں شامل نہ ہوتے جن میں سماع کا اہتمام ہوتا۔

اس جید عالم دین کا حلقہ تلامذہ بڑا وسیع تھا۔ جو حضرات ان سے علم حاصل کرنے کی سعادت سے بہرہ اندوز ہوئے ان میں شیخ رکن الدین بن عبدالقدوس گنگوہی، شیخ عبدالعزیز بن حسن دہلوی اور شیخ نظام الدین بن سیف الدین کا کوروی خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

شیخ ابراہیم نے ۹۵۳ھ (۱۵۴۶ء) ہجری کو سلیم شاہ سوری کے ایام حکومت میں دہلی میں وفات پائی اور امیر خسرو کی قبر کے قریب، شیخ نظام الدین اولیا کے قبرستان میں دفن کیے گئے۔ ان کو ایرجی اس لیے کہتے ہیں کہ اصلاً ایرج کے باشندے تھے جو اس وقت علاقہ مالوہ میں ایک قصبہ تھا۔^①

۶۔ حاجی ابراہیم سرہندی

حاجی ابراہیم سرہندی، ہندوستان کے مغل بادشاہ جلال الدین اکبر کے عہد کے فضلا اور کبار فقہائے حنفیہ میں سے تھے۔ اس زمانے میں عالم دین کو ملایا شیخ یا مولانا کہا جاتا تھا۔ مگر ابراہیم سرہندی کو اس قسم کے الفاظ سے مخاطب نہیں کیا جاتا تھا بلکہ حاجی کہہ کر پکارا جاتا تھا۔ انھوں نے مفتی ابوالفتح بن عبدالغفور تھانیسری اور دیگر علمائے کرام سے تحصیل کی۔ پھر حرمین شریفین گئے۔ حج و زیارت کے شرف سے مشرف ہوئے اور شیخ شہاب الدین احمد ابن حجر پیشی کمی سے حدیث پڑھی۔ بعد ازاں واپس ہندوستان آئے، ملوک و امرا سے تقرب حاصل کیا اور جلال الدین اکبر بادشاہ کے دربار سے وابستہ ہو گئے۔ ان میں ایک خوبی یہ تھی کہ سنسکرت کے بھی عالم تھے اور اکبر کے حکم سے ”اتھرن بن وید“ کا فارسی میں ترجمہ کیا تھا۔ بہت بڑے عالم ذہین اور زود فہم تھے۔ مگر سخت جھگڑالو، زبان دراز، مجادلہ و مباحثہ کے شائق، مناظرے کے دلدادہ اور لوگوں کو مغالطے میں ڈالنے کے ماہر تھے۔ علما پر سخت تنقید کرتے اور کسی کو خاطر میں نہ لاتے۔ ابوالفتح گیلانی، فتح اللہ شیرازی اور ابوالفضل بن ملا مبارک کے

① اخبار الاخیار ص ۳۵۰ تا ۳۵۱ تذکرہ علمائے ہند ص ۷۔ ۸۔ زمزمہ الخواطر ج ۲ ص ۵۴۔ سیر المتأخرین ج ۱ ص ۹۷۔

سخت مخالف تھے اور ان پر زبان طعن دراز کرنے میں کسی قسم کی جھجک محسوس نہ کرتے تھے۔ نقد و بحث کے دوران میں آداب شاہی کو بھی خاطر میں نہ لاتے اور بادشاہ کے دربار میں علما و فضلا کی اہانت کرنے میں کوئی باک محسوس نہ کرتے۔ ایسے مواقع پر اپنے علمی وقار اور شخصی مرتبے کو نظر انداز کر دیتے تھے۔

ملا عبد القادر بدایونی اکبر کے مقررین اور درباری علما میں سے تھے اور حاجی ابراہیم سرہندی کی عادات و اطوار سے خوب آگاہ تھے۔ انھوں نے اپنی تصنیف منتخب التواریخ میں متعدد مقامات پر ان کا تذکرہ کیا ہے۔ ایک جگہ اکبری دربار کے علما کا تذکرہ کرتے ہوئے لطیفے کے طور پر لکھتے ہیں۔

”ان ہی دنوں بادشاہ کی محفل میں ایک بڑا دلچسپ لطیفہ پیش آیا۔ اکبر کی مجلس میں حاجی ابراہیم سرہندی بھی موجود تھا جو ہمیشہ علما سے الجھتا رہتا اور اپنی بڑائی جتانے کے لیے مباحثے کرتا رہتا تھا اور بحث میں طرح طرح کے مغالطے پیدا کر کے مخالف کو پریشان کر دیتا تھا۔ جس وقت تاشقندی نے اپنی تفسیر پیش کی ۱ تو حاجی نے مرزا مفلس کو چھیڑنے کے لیے پوچھا ”موسیٰ کیا صیغہ ہے اور کس مادے سے مشتق ہے؟“ مرزا مفلس علوم عقلیہ کے بہت بڑے عالم تھے۔ اتفاق کی بات ہے کہ اس کا جواب جیسا دینا چاہیے تھا نہ دے سکے اور عوام نے یقین کر لیا کہ حاجی ابراہیم بہ لحاظ علم سب پر فوقیت رکھتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ یہ بڑی ناانصافی کی بات تھی۔ کچھ لوگوں نے قاضی زادہ لشکر سے جسے بادشاہ نے متھرا کا قاضی مقرر کیا تھا کہا ”تم بحث میں کیوں حصہ نہیں لیتے؟“ اس نے بے ساختہ جواب دیا۔ ”اگر حاجی ابراہیم مجھ سے ”عیسیٰ“ کا صیغہ پوچھ بیٹھے تو اس وقت بھلا میں کیا جواب دے سکوں گا؟“ بلاشبہ اس نے یہ بڑی عمدہ بات کہی تھی ۲۔

ملا عبد القادر بدایونی اس دور کو بہت یاد کرتے ہیں اور انھیں یاد رفتگان ستاتی ہے تو افسوس کے ساتھ ان کا ذکر کرتے ہیں اور لکھتے ہیں:

و مدت ده سال از ان تاریخ الی الیوم گزشتہ و آن جماعت مباحثین و مناظرین چہ محقق و چہ مقلد کہ از صد نفر تجاوز بودند یک کس نمی بیند و ہمد روی در نقاب کُل نفس ذائقۃ الموت مانند۔

جرت الرياح علی مکان دیار ہم فکا نہم کا نوا علی میعاد

حالانکہ بمقتضائے النعمۃ اذا فقدت معرفت آن صحبجان را یاد می کند خوانہ بہ حسرت از دیدہ فرومی بار دوی زارومی نالدومی گوید کہ دریں حسرت آباد کا بھلے روزی چند دیگر ہم اقامت می نمودند کہ بہر حال مقتنم بودند و خطاب منحصر بایشان بود۔

پائی در زنجیر پیش دوستاں بہ کہ ہا بیگانگاں در بوستاں

۱ یہ حافظ تاشقندی تھے جو عربی کے مشہور عالم تھے۔ انھوں نے سورہ محمد ﷺ کی ایک تفسیر لکھی تھی جس سے ان کے علمی مرتبے کا اندازہ ہوتا ہے۔ ۹۷۷ھ (۱۵۷۰ء) میں تاشقندی فوت ہوئے۔ (منتخب التواریخ ص ۳۲۶)۔

۲ منتخب التواریخ ص ۱۹۶۔

اس نقشہ مصور اور اس نقشہ مصور را غیر از داغ حراماں و نالہ پنہاں چہ در مان غفر اللہ الماضین و رحمہ الباقین۔

افسوس کہ یاران ہمہ از دست شدند دریائی اجل یگاں یگاں پست شدند

بودند تنک شراب در مجلس عمر یک لحظہ زما پیشترک مست شدند ❶

یعنی اس تاریخ سے اب تک کہ دس سال کی مدت گزر چکی ہے، ان مباحثہ کرنے والوں کی جماعت میں سے جو سو سے زیادہ افراد پر مشتمل تھے، محقق و مقلد کوئی بھی نظر نہیں آتا ہے۔ سب کے چہروں پر موت اپنا سیاہ نقاب ڈال چکی ہے۔ بے شک کُل نفس ذائقۃ الموت۔

زخیل درد کشاں غیر مانماند بیار بادہ کہ ماہم غنیمتیم بے
وہ محفلیں اجڑ گئیں اور ایک میں سو گوارہ گیا ہوں کہ جب بھی ان کی یاد آتی ہے میری غم زدہ آنکھیں
حسرت کے ساتھ خون کے آنسو روتی ہیں اور دل نالہ و فریاد کرنے لگتا ہے۔ کاش وہ لوگ کچھ دن اور جی جاتے
کہ بہر حال اس قحط الرجال میں ان کی ہستیاں بڑی غنیمت تھیں۔ اب کس سے بات کریں، تبادلہ خیالات کی
لذت تو بس ان کے ساتھ ہی چلی گئی۔ اب مجھ ناکارہ و افتادہ کے لیے بجز اس کے کوئی چارہ نہیں رہا کہ ان کی
جدائی کے داغ سے جلتا رہوں اور چپکے چپکے آہ و فریاد کرتا رہوں۔

افسوس کہ یاران ہمہ از دست شدند دریائے اجل یگاں یگاں پست شدند

بودند تنک شراب در مجلس عمر یک لحظہ زما پیشترک مست شدند

اس سے چند صفحات آگے چل کر صاحب زمان کے متعلق پیشین گوئی کے سلسلے میں عبدالقادر بدراونی

رقم طراز ہیں۔

حاجی ابراہیم سرہندی کا تقرر گجرات کی صدارت پر کیا گیا تھا۔ اس نے ائمہ سے رشوت لے کر کافی
روپیہ اور مال و اسباب جمع کر لیا۔ اگر وہ بے چارے رشوت دینے سے انکار کر دیتے تھے تو وہ ان کی مدد معاش
روک دیتا تھا۔ اس کی حرکتیں بادشاہ کے علم میں بھی آئیں اور یہ بھی پتا چلا کہ وہ دکن جانے کا ارادہ کیے ہوئے
ہے۔ چنانچہ اسے بغاوت کے الزام میں معزول کر دیا گیا اور واپس بلا کر حکیم عین الملک کے سپرد کر دیا گیا۔ تاہم
شبانہ مجلسوں میں اس کو باقاعدہ بلایا جاتا تھا۔ اس نے اس زمانے میں بزرگان دین کے متعلق جھوٹی جی باتیں لکھ
کر ایک رسالہ بادشاہ کی خدمت میں خوشامد کے طور پر پیش کیا، لیکن اس کا پول بہت جلد کھل گیا۔ اصل میں اس
نے ایک پرانی کرم خوردہ کتاب میں غیر معروف خط میں ابن عربی سے منسوب کر کے ایک جعلی عبارت لکھی تھی
کہ صاحب زمان بہت سی عورتوں سے نکاح کرے گا، داڑھی منڈا ہوگا اور ایسی ہی علامتیں جو اکبر میں پائی جاتی
تھیں، رسالے میں مذکور ہوں گی۔ یہ رسالہ اکبر کو بہت پسند آیا اور مہربان ہو کر اسے مقرر یوں میں شامل کر لیا۔
حاجی ابراہیم کی مذکورہ تحریر کے مطابق میاں امان پانی پتی کے بھیجے ملا ابوسعید کی کتابوں میں سے ایک

پرانار سالہ فراہم کیا گیا، جس میں ایک موضوع حدیث درج تھی کہ ایک صحابی کا لڑکا داڑھی منڈا کر جب حضور اکرم ﷺ کے سامنے آیا تو آپ نے فرمایا کہ اہل جنت کی یہی وضع ہوگی۔ یہ ”حدیث“ بھی اکبر کو بڑے اہتمام سے دکھائی گئی۔

شاہ فتح اللہ، ابو الفضل اور حکیم ابوالفتح کے ساتھ حاجی ابراہیم سرہندی بڑی بے باکی سے مباحثے کیا کرتا تھا اور ان کو ترکی بہ ترکی جواب دیتا تھا۔ اس لیے اکبر نے اس کو رتھنور کے قلعے میں بھیج دیا۔ وہ اسی جگہ فوت ہوا، اس کی لاش قلعے کی فصیل سے نیچے پھینک دی گئی۔ لاش لمبے کپڑوں میں لپیٹی ہوئی تھی، اس لیے یہ مشہور ہوا کہ اس نے خود اپنے آپ کو قلعے سے نیچے گرا دیا۔ یہ حادثہ ۹۹۴ھ (۱۵۸۶ء) میں پیش آیا ❶۔

اس سے چند صفحات آگے چل کر لکھا ہے:

حاجی ابراہیم سرہندی کو پہلے ہی معزول کر دیا گیا تھا۔ اس کے متعلق بادشاہ کو یہ رپورٹ ملی تھی کہ اس نے کافی مال متاع جمع کر لیا تھا اور اس کے حرم میں بہت سی عورتیں ہیں اور وہ دکن کی طرف فرار ہو جانے کی فکر میں ہے۔ اسے گرفتار کر کے اسی سال بادشاہ کے سامنے پیش کیا گیا تھا۔ اکبر نے کچھ عرصہ اسے عین الملک کی نگرانی میں رکھا اور بعد میں قلعہ رتھنور بھیج کر قتل کرا دیا گیا ❷۔

محمد حسین آزاد نے بھی دربار اکبری میں حاجی ابراہیم سرہندی کا ذکر کیا ہے اور اپنے خاص اسلوب بیان اور انداز تحریر میں ان کے مختصر حالات بیان کیے ہیں۔ وہ دربار اکبری سے متعلق علما کے کردار کا تذکرہ کرتے ہوئے ان کے بارے میں لکھتے ہیں۔

حاجی ابراہیم سرہندی مباحثوں میں بڑا جھگڑالو اور مغالطوں میں چھلاوے کا تماشا تھے۔ ایک دن چار ایوان کے جلسے میں مرزا مفلس سے کہا کہ موسیٰ کیا صیغہ ہے اور اس کا ماخذ اشتقاق کیا ہے؟ مرزا علوم عقلی کے سرمائے میں بہت مال دار تھے مگر اس جواب میں مفلس ہی نکلے۔ شہر میں چرچا ہو گیا کہ حاجی نے مرزا کو لا جواب کر دیا، اور حاجی بڑے ہی فاضل ہیں۔ جاننے والے جانتے تھے کہ یہ بھی تاشیر زمانہ کا ایک شعبہ ہے۔ یہ رہا بی ملا صاحب نے فرمائی:

از بہر فساد و جنگ بعضے مردم کردند بکوائے گمراہی خود را گم

در مدرسہ ہر علم کہ آموختہ اند فی القبر یضرُّہم ولا ینفعہم ❸

بادشاہ جلال الدین اکبر علما کی بحثوں سے بہت دلچسپی لیتا تھا۔ اس قسم کی مجلسیں رات کو بھی جاری رہتی

❶ منتخب التواریخ، ص ۲۲۹۔

❷ ایضاً، ص ۲۳۲۔

❸ دربار اکبری، ص ۳۸-۳۹۔

تھیں۔ دربار اکبری کے اہل علم ان میں باقاعدہ شامل ہوتے تھے۔ اس ضمن میں محمد حسین آزاد لکھتے ہیں:

لطیفہ: تحصیل فوائد پر نظر کر کے بادشاہ خوش اعتقاد دل سے چاہتا تھا کہ یہ جلسے گرم رہیں۔ چنانچہ ان ہی دنوں میں قاضی زادہ لشکر سے کہا کہ تم رات کو بحث میں نہیں آتے؟ عرض کی، حضور آؤں تو سہی لیکن حاجی وہاں مجھ سے پوچھیں، عیسیٰ کیا صیغہ ہے تو کیا جواب دوں؟ یہ لطیفہ اس کا بہت پسند آیا^①۔

منتخب التواریخ کے مصنف، ملا عبدالقادر بدایونی دربار اکبری میں شامل ہوئے تو حاجی ابراہیم سرہندی نے ان سے بھی اپنی عادت کے مطابق پنچہ آزمائی شروع کر دی۔ ملا صاحب کو اکبری حمایت حاصل تھی۔ آزاد لکھتے ہیں۔

”ملا صاحب کو دیکھتے ہی کہہ دیا کہ حاجی ابراہیم کسی کو سانس نہیں لینے دیتا، یہ اس کا کلمہ توڑے گا۔ چنانچہ علم کا زور طبیعت بے باک، جوانی کی امنگ، بادشاہ خود مدد کو پشت پر، اور بڑھوں کا اقبال بڑھا ہوا چکا تھا۔ یہ حاجی سے بڑھ کر شیخ صدر کو ٹکریں مارنے لگے۔“^②

حاجی ابراہیم سرہندی کی عادات اور ان کے کردار اور انجام کے بارے میں محمد حسین آزاد رقم طراز

ہیں:

حاجی ابراہیم سرہند کے رہنے والے تھے، مگر بڑے جھگڑالو تھے۔ مباحثوں میں حریف کا منہ بند کر دیتے تھے اور مغالطے کے بادشاہ تھے۔ ابھی یہ بات ابھی وہ بات۔ ابھی یہاں ابھی وہاں۔ اکبر نے چاہا کہ دہلی مہر پر ”اللہ اکبر“ کھدوائے۔ حاجی صاحب مخالفت پر کھڑے ہو گئے، اور یہ روکنا دین داری کی رعایت سے نہ تھا، فقط تقریر کی زور آزمائی تھی۔ پھر بادشاہ کی رغبت دیکھ کر آپ ہی سرخ و زعفرانی لباس کے جواز کا بھی فتویٰ دے دیا۔ میر سید محمد میر عدل نے عصا تو اٹھایا تھا مگر بیچ گئے۔ لفظ کم بخت، ملعون پر خیر گزر گئی، بھاگ گئے، ورنہ وہ مار بیٹھتے۔

آخر ۹۹۵ھ (۱۵۸۷ء) میں احمد آباد گجرات کے صدر ہو کر گئے۔ چند روز کے بعد دربار میں خبر پہنچی کہ خوب رشتوں کھائی ہیں۔ مشائخ و ائمہ مساجد سے ہزاروں روپیہ لیا ہے، جس نے انہیں دیا اس کی مدد معاش سے وضع کر لیا ہے، اور جو روؤں سے گھر بھر لیا ہے۔ انھیں بھی خبر لگ گئی۔ چاہتے تھے کہ دکن کو بھاگ جائیں۔ دربار میں خبر جا پہنچی۔ بادشاہی پیادوں نے چالیا۔ پکڑے آئے۔ حکیم عین الملک کے حوالے ہوئے۔ پھر بھی رات کے دربار میں بلائے جاتے رہے تھے۔ مگر اب یہاں کے دربار کا عالم اور ہو گیا تھا۔ انھوں نے رنگ دیکھ کر دقیقہ نوسی کرم خوردہ رسالہ نکالا۔ شیخ محی الدین ابن العربی کی عبارت کے حوالے سے اس میں ایک عبارت لکھی یا لکھوادی کہ حضرت امام مہدی کی بہت سی پیدیاں ہوں گی اور وہ داڑھی منڈے ہوں گے اور کئی اتے پتے اور بھی ایسے لکھے کہ اکبر میں موجود تھے۔ اس سے یہ ثابت کرتے تھے کہ اکبر امام مہدی ہیں۔ یہ نسخہ نہ چلا۔

① دربار اکبری، ص ۳۹۔

② ایضاً، ص ۳۹، ۴۰۔

بادشاہ نے رتھنور کے قلعے میں بھیج کر قید کر دیا۔ ملا صاحب ❶ اکبری شکایتوں کے ضمن میں لکھتے ہیں کہ وہاں اوج رفعت نے خواری کے گڑھے میں گر دیا اور مطلب اپنا نکالا (یعنی مار ڈالا)۔

ابوالفضل لکھتے ہیں کہ حاجی نے پہرے والوں سے سازش کر کے کپڑے کے تھان کھول کر لٹکائے کہ کمند کی طرح اس پر سے اتر جائیں۔ قضا نے دھکا دیا اور وہ گر پڑے اور صبح کو مرے ہوئے ملے ❷۔

سید عبدالکلی حسنی لکھنوی نے بھی نزہۃ الخواطر میں حاجی ابراہیم سرہندی کا تعارف کرایا ہے اور سال وفات ۹۹۴ھ (۱۵۸۶ء) تحریر کیا ہے ❸ ملا عبدالقادر بدایونی نے بھی منتخب التواریخ میں یہی سال وفات لکھا ہے۔ البتہ محمد حسین آزاد نے دربار اکبری میں جس انداز میں ان کی وفات کا واقعہ بیان کیا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے نزدیک ان کی وفات ۹۹۵ھ (۱۵۸۷ء) میں ہوئی۔ ہمارے خیال میں اس ضمن میں ملا عبدالقادر بدایونی کا بیان صحیح ہے کیونکہ وہ ان کے معاصر تھے اور تمام واقعات کے عینی شاہد۔

حاجی ابراہیم سرہندی بلاشبہ اپنے وقت کے عالم دین اور فقیہ تھے۔ ❹ مگر افسوس ہے مناظرہ بازی زبان درازی، مکر و فریب، رشوت خوری، بحث و جدل، ہر ایک سے بچنے آرمائی اور علم کی شستی اور عقل کے دنگل کے لیے کمر بستہ ہو جانے کے شوق نے ان کو کسی کام کا نہ چھوڑا اور غلط کرداری کی بنا پر وہ زندگی کے ایسے موڑ پر جا کھڑے ہوئے جس سے اگلی منزل تباہی کے سوا اور کوئی نہ تھی۔ اہل علم کا اصل شیوہ تو سنجیدگی و متانت سے خدمت دین اور تبلیغ کتاب و سنت ہے نہ کہ خصومت و الزام تراشی کے مواقع پیدا کرنا اور دوسرے کی تذلیل و توہین پر اتر آنا۔

۷۔ شیخ ابراہیم جون پوری

شیخ ابراہیم جون پوری بڑے فاضل شخص تھے اور اپنے عصر کے مشہور فقہاء میں سے تھے۔ انھوں نے شاہ آباد میں شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے ساتھ علم کلام کے اس مسئلے پر مناظرہ و مباحثہ کیا تھا کہ کسی شخص معین کے لیے یہ کہنا کہ یہ اہل جنت سے ہے یا اہل جہنم سے جائز ہے یا نہیں؟ شیخ ابراہیم کا موقف یہ تھا کہ میرے اور اللہ کے درمیان یا میرے اور لوگوں کے درمیان تعلق و رابطہ کی جو نوعیت ہے اس کے پیش نظر کسی خاص اور معین شخص کے متعلق یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اہل جنت سے تعلق رکھتا ہے یا اہل جہنم سے! ❶ اس بحث کی تفصیل شیخ محمد بن مبارک جون پوری کے حالات میں بیان کی گئی ہے۔

❶ صاحب منتخب سے التواریخ عبدالقادر بدایونی مراد ہیں۔

❷ دربار اکبری، ص ۷۲۔

❸ نزہۃ الخواطر ج ۲، ص ۵۶۔ حاجی ابراہیم سرہندی کے حالات کے لیے اذکار ابراہیم ص ۳۸۲، ۳۸۵ بھی دیکھیے۔

❹ منتخب التواریخ، ص ۳۲۶۔

❺ نزہۃ الخواطر ج ۲، ص ۷۲۔

۸۔ قاضی ابراہیم سندھی

قاضی ابراہیم درہیلوی سندھی کی کنیت ابو عبد اللہ تھی۔ درہیلہ کے رہنے والے تھے اور ان کا شمار سندھ کے جلیل القدر علما میں ہوتا تھا۔ ان کے بیٹے شیخ عبد اللہ سندھی مکہ مکرمہ چلے گئے تھے اور وہیں سکونت اختیار کر لی تھی۔ ان کی اولاد و اعقاب میں اللہ نے بڑی برکت عطا فرمائی ❶۔

۹۔ شیخ ابواسحاق لاہوری

شیخ ابواسحاق بن حسین قادری لاہوری اپنے عہد کے عالم اجل اور صالح بزرگ تھے۔ شیخ داؤد بن فتح اللہ جہنی وال سے اخذ طریقت کیا تھا۔ ان سے عرصے تک منسلک رہے۔ بعد ازاں لاہور میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ اپنے دور کے عالم کبیر اور تفسیر قرآن میں ماہر تھے ❷۔

ملا عبد القادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں ان کا ذکر کیا ہے۔ وہ دلچسپ انداز میں لکھتے ہیں:

شیخ ابواسحاق لاہوری حضرت میاں شیخ داؤد کے خلیفہ تھے اور اپنی تیز رفتاری میں مشہور تھے۔ ان کے دل میں مرشد کی محبت جاگزیں تھی۔ تغیرات زمانہ اور انقلابات دوراں سے ہمیشہ بے نیاز رہے۔ ان کو دیکھ کر اللہ کی یاد تازہ ہو جاتی تھی اور دل میں خدا طلبی کا جذبہ جاگ اٹھتا تھا۔ بلاشبہ وہ اللہ کی نشانیوں میں سے ایک نشانی تھے۔

ان کے بس دو تین رفیق تھے۔ ان کے علاوہ نہ کسی سے ملتے اور نہ کسی کو اپنے ہاں بلاتے۔ پیری مریدی کا کوئی سلسلہ نہیں رکھا تھا۔ ہمیشہ ایک حجرے میں جو ایک باغ میں تھا، گوشہ نشین رہتے۔ شیخ داؤد جہنی وال سے ملاقات کا اشتیاق ہوتا تو لاہور سے پیدل نکل جاتے اور ایک رات میں چالیس کوس کا فاصلہ طے کر کے شیر گڑھ پہنچ جاتے اور ان کو ملے بغیر واپس آ جاتے۔

خود ملا عبد القادر بدایونی بھی ان کی خدمت میں گئے تھے۔ اس ضمن میں وہ لکھتے ہیں:

ایک سال میں بھی لاہور میں ان بزرگ وار کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور ان کے ہاں ایک رات اور ایک دن مہمان رہا۔ دوسرے دن شیر گڑھ کے لیے صرف ایک محافظ کے ساتھ روانہ ہو گیا، حالانکہ وہ زمانہ نہایت خطرناک تھا۔ راستے میں رہزن اور لٹیرے میرا راستہ روک لیتے اور حیران ہو کر پوچھتے کہ اس خطرناک جنگل میں تم تنہا کہاں جا رہے ہو؟ میں جیسے ہی جواب میں یہ کہتا کہ میاں شیخ ابواسحاق کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ اب شیخ داؤد کے پاس شیر گڑھ جا رہا ہوں تو وہ ان کا نام سن کر عقیدت و احترام سے پیش آتے۔ کھانے

❶ تاریخ معصومی ص ۲۳۲۔ تحفۃ الکرام ص ۴۴۲۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۱۔

❷ شیخ داؤد کچھ عرصہ جہنی وال میں قیام پذیر رہنے کے بعد شیر گڑھ چلے گئے تھے جو ضلع اڈانہ (پنجاب) کا ایک قصبہ ہے۔ جہنی وال کو اب ”چونیان“ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے جو ضلع قصور کی ایک تحصیل ہے۔

پینے کے لیے دودھ دہی وغیرہ لے آتے اور راستہ بتا کر احتیاط و حفاظت کے لیے کہتے کہ جہاں کوئی خطرناک آدمی ملے اس کو شیخ ابواسحاق کا نام بتادینا۔

اس سے آگے ملا عبدالقادر رقم طراز ہیں:

جس سال شیخ داؤد دہلوی وال نے انتقال کیا ان کی وفات کے کچھ ہی دن بعد پنجاب میں عام وبا پھوٹ پڑی تھی۔ اسی وبا میں تین چار ماہ کے اندر اندر شیخ کے تمام اہل خاندان اور مشہور خلفا جو تقریباً پچاس ساٹھ آدمی تھے ایک کے بعد ایک اس دنیا سے رخصت ہو گئے۔ کچھ ہی عرصے بعد شیخ ابواسحاق بھی انتقال فرما گئے ❶۔

مفتی غلام سرور لاہوری خزینۃ الاصفیاء میں لکھتے ہیں:

شیخ ابواسحاق مروجہ علوم میں مہارت رکھتے تھے، تفسیر، حدیث اور فقہ کے عالم تھے اور اپنی خانقاہ میں ان علوم کی باقاعدہ تعلیم دیتے تھے۔ تمام عمر لوگوں کی ہدایت میں مصروف رہے اور خلق کثیر نے ان سے علمی اور روحانی فیوض حاصل کیے۔ ۵ محرم ۹۸۵ھ (۲۵ مارچ ۱۵۷۷ء) کو لاہور میں وفات پائی ❷۔

سید عبدالحمید حسنی نے تاریخ وفات ۶ محرم ۹۸۴ھ (۱۵ اپریل ۱۵۷۶ء) تحریر کی ہے ❸۔

۱۰۔ شیخ ابوبکر اکبر آبادی

شیخ ابوبکر قرشی حنفی اکبر آبادی عالم و فقیہ تھے اور اپنے دور کے مشہور فاضل میں سے تھے۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد حکومت میں ہندوستان کے مشہور شہر آگرہ میں آئے اور پھر وہیں سکونت پذیر ہو گئے۔ علم فقہ میں ان کی مہارت کا یہ عالم تھا کہ امام محمد بن حسن شیبانی کی کتاب وصایا کی شرح لکھی۔ پھر اصول بزدوی کی شرح سپرد قلم کی۔ آگرہ کے نواح میں جوگی پور کے مقام پر وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے ❹۔

۱۱۔ قاضی ابوسعید بھکری سندھی

قاضی ابوسعید بن قاضی زین الدین بھکری سندھی اپنے وقت کے شیخ اور فاضل بزرگ تھے۔ ان کا شمار دسویں صدی ہجری کے معروف سندھی اور ہندی علمائے کرام میں ہوتا ہے۔ علم تفسیر، علم حدیث، علم فقہ، اصول فقہ اور علوم عربیہ میں مہارت رکھتے تھے۔ ذکاوت و فطانت میں ضرب المثل تھے۔ فضیلت و حاضر جوابی میں اس دور میں کوئی ان کا مد مقابل نہ تھا ❺۔

❶ خزینۃ الاصفیاء ص ۱۳۲، ۱۳۳۔

❷ منتخب التواریخ، ص ۲۹۴، ۲۹۵۔

❸ نزہۃ الخواطر ج ۲، ص ۸۷۔

❹ انکار ابراہیم ص ۲۲۶۔ نزہۃ الخواطر ج ۲، ص ۹۸۔

❺ تحفہ الفقہاء ص ۳۳۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۲، ص ۹۔

تذکرہ علمائے ہند میں ان کا ذکر ان الفاظ میں کیا گیا ہے۔

قاضی ابوسعید بھکری ولد قاضی زین الدین بوفور فضیلت و حضور قریحت از ممتاز ان روزگار دیود ①۔
یعنی قاضی ابوسعید ولد قاضی زین الدین بھکری، وفور فضیلت اور حاضر جوابی میں اپنے عہد کے ممتاز
بزرگوں میں سے تھے۔

۱۲۔ شیخ ابوالغیث حسینی بخاری

شیخ ابوالغیث حسینی بخاری بہت بڑے فقیہ اور صالح عالم دین تھے۔ کبار مشائخ و علما سے کسب فیض و
اخذ علم کیا اور مرتبہ بلند کو پہنچے۔ پھر ملوک و امرا کے مقرنین و عدا میں شامل ہو گئے مگر اس کے باوجود صلاح و تقویٰ
کے زیور سے آراستہ تھے۔ بذل و سخا، حسن کردار، صداقت شعاری، آثار سلف صالحین کی اقتدا اور اوقات معینہ
میں عبادت گزاری وغیرہ میں ہمیشہ پیش پیش رہے۔ اس کے ساتھ ہی درس و افتادہ کا سلسلہ بھی جاری رکھا۔ اللہ
نے ان کو مال و دولت کی نعمت عطا کی، وجاہت و حشمت سے نوازا اور عز و شرف سے بہرہ ور فرمایا۔ لیکن ساتھ ہی
یہ توفیق خداوندی بھی شامل حال رہی کہ نماز باجماعت کے اس حد تک پابند تھے کہ کبھی تکبیر تحریمہ فوت نہیں ہوئی،
حتیٰ کہ بیماری میں بھی باقاعدہ اس پر عمل پیرا رہے۔

ملا عبد القادر بدایونی نے ان کا تذکرہ نہایت عقیدت و احترام سے کیا ہے۔ ان کے فارسی الفاظ کا
ترجمہ یہ ہے:

میر ابوالغیث بخاری بڑے پاک مشرب اور عالی ہمت بزرگ تھے۔ ان کے اخلاق پر فرشتوں کے
اخلاق کا لگن ہوتا تھا، غنا کے پردے میں فقر کی جھلک صاف دکھائی دیتی تھی۔ انھوں نے بہت سے علما و مشائخ
سے استفادہ کیا تھا اور سخاوت و بخشش، آزادہ روی، حسن معاشرت، صدق معاملت، اور میل جول میں اللہ کی کھلی
نشانی تھے۔ احکام شریعت کی پابندی اور صوفیائے سلف و خلف کی پیروی پوری طرح کرتے تھے۔ اتباع سنت اور
نماز باجماعت سے ایسا شغف تھا کہ مرض میں بھی باوجود اس کی شدت کے، تکبیر تحریمہ کبھی ان سے فوت نہ
ہونے پائی۔ ان کی مجلس کبھی اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول اکرم ﷺ کے ذکر اور بزرگان دین کی باتوں سے خالی
نہ رہی۔ ان کی تاریخ وفات ”میر ستودہ سیر“ سے نکلتی ہے۔

برصغیر پاک و ہند کے اس تقویٰ شعار فقیہ اور عالم دین نے ۹۹۵ھ (۱۵۸۷ء) کو قونج کے مرض سے
لکھنؤ میں وفات پائی اور دار السلطنت دہلی میں اپنے آبائی قبرستان میں دفن کیے گئے۔ ان کی کسی تصنیف کا پتا
نہیں چل سکا ②۔

① تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۶۱۔

② منتخب التواریخ، ص ۳۲۱۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۴۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۰۹۔

۱۳۔ شیخ ابوالفتح بن جمال الدین کی ثم ہندی

شیخ ابوالفتح بن جمال الدین عباسی کی ثم ہندی اکبر آبادی اپنے زمانے کے معروف عالم اور فقیہ تھے۔ دراصل شروان کے باشندے تھے، لیکن طویل عرصے تک مکہ مکرمہ میں سکونت پذیر رہنے کی وجہ سے کی مشہور ہو گئے تھے۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد حکومت میں وارد ہند ہوئے اور اکبر آباد (آگرہ) میں سکونت اختیار کی۔ لہذا اکبر آبادی کہلائے۔

شیخ ابوالفتح سیر و سیاحت کے شائق تھے۔ اپنے وطن سے خشکی کے راستے عازم ہند ہوئے۔ جب دریائے سندھ کے کنارے پہنچے تو دیکھا کہ امیر بحر ایک غیر مسلم ہے۔ نہایت کبیدہ خاطر ہوئے اور کہا جس ملک کے مسلمانوں کی عنان اختیار دوسروں کے ہاتھ میں ہو ابوالفتح کو اس ملک میں رہنا زیب نہیں دیتا۔ لہذا قندھار لوٹ جانے کا ارادہ کیا۔ اتفاق سے ان دنوں فرماں روائے اقلیم ہند سلطان سکندر لودھی اطراف ملتان کا دورہ کر رہا تھا۔ اسے پتا چلا کہ ایک پرہیزگار عالم و فقیہ وارد سندھ ہوا تھا اور اب واپس جا رہا ہے تو اس نے ایک عریضہ ارسال خدمت کیا اور بے حد عجز و انکسار کے ساتھ ہندوستان دارالسلطنت (آگرہ) تشریف لانے کی درخواست کی۔ شیخ نے سلطان اور ارکان حکومت کی نصیحت کی غرض سے سلطان سے ملاقات کی۔ وہ انتہائی محبت و عقیدت سے پیش آیا۔ شیخ نے اس کو اس سے بھی زیادہ منکسر و متواضع پایا، جس کا اندازہ اس کی تحریر سے ہوا تھا۔

سکندر لودھی نیک دل اور علما و صلحا کا قدردان حکمران تھا۔ شیخ ابوالفتح کی کا وہ بدرجہ غایت احترام کرتا تھا۔ بعض لوگوں کو سلطان کے اس تعلق خاطر کی بنا پر شیخ سے حسد پیدا ہو گیا اور وہ شیخ کو اذیت پہچانے اور سلطان کو ان سے بدگمان کرنے کے درپے ہوئے۔ چنانچہ ایک دولت مند حاسد نے شیخ کی طرف سے ان کے اندازِ تحریر سے بالکل ملتا جلتا خط سلطان کے ایک دشمن کے نام تحریر کیا۔ خط چونکہ باقاعدہ سازش کے تحت بھیجا گیا تھا اس لیے منصوبے کو مکمل کرنے کے لیے چند راہ گیروں کو دے دیا گیا۔ کاتب نے راہ گیروں سے ساز باز کر رکھی تھی اس نے خط ان سے برآمد کر کے سلطان کو پہنچا دیا۔ سازش کی کڑیاں کچھ اس طرح ملائی گئی تھیں کہ خط دیکھتے ہی بادشاہ کو اس کی صحت کا یقین ہو گیا۔ اس نے وہی خط شیخ کو بھیجا اور کسی قدر شکوہ بھی کیا۔ شیخ نے جواب میں کہا ابوالفتح اس قماش کا آدمی نہیں ہے کہ اس قسم کی دل آزار تحریر سے اپنے قلم کو ملوث کرے۔ یہ مجھ پر افترا باندھا گیا ہے۔ مفتری بہت جلد اپنے کیفر کردار کو پہنچ جائے گا۔ منقول ہے کہ ایک ہفتہ بھی نہیں گزرا تھا کہ اس شخص کا ہاتھ ایک مست اونٹ نے اس طرح چبا ڈالا کہ وہ بے کار اور خشک ہو گیا۔

شیخ ابوالفتح کے حالات میں یہ واقعہ بھی تذکرہ نگاروں نے لکھا ہے کہ سکندر لودھی کے بعد تخت ہند کا وارث جب ابراہیم لودھی بنا تو ظہیر الدین بابر نے ہندوستان پر حملہ کیا۔ سلطان ابراہیم لودھی نے اس سے مقابلے کی زبردست تیاری کی اور قلمروئے ہند کے ہر طبقے کو لڑائی کے لیے آمادہ کیا۔ اس سلسلے میں اس نے جو

نفری جمع کی اس میں باقاعدہ سرکاری فوج کے علاوہ علماء و فضلاء اور فقرا بھی شامل تھے۔ علماء و فضلاء کے لیے یہ حکم تھا کہ وہ شہید لشکر میں ہم رکاب رہیں۔ بزرگان دین میں سے سید رفیع الدین شیرازی بھی شامل لشکر تھے اور شیخ ابو الفتح بھی حکم شاہی کے مطابق بادل خواستہ اس فوج میں شریک تھے۔ فوجیوں کا یہ بہت بڑا قافلہ دارالحکومت (آگرہ) سے کوچ کر کے دہلی پہنچا۔ وہاں بادشاہ کے حکم ثانی کے انتظار میں کئی دن ٹھہرنا پڑا۔ ایک روز مغرب اور عشا کے درمیان شیخ ابو الفتح کئی صحن میں ٹہل رہے تھے کہ یک بارگی سمت مغرب سے غلت کے ساتھ لوٹے۔ ایک شخص نے جو وہاں کھڑا تھا، شیخ کے اس اچانک لوٹنے کو بلاوجہ قرار دیا اور صورت حال سے آگاہ ہونے کی غرض سے دریافت کیا کہ ٹہلتے ٹہلتے اس طرح مغرب کی جانب لوٹنے کا آخر کیا سبب ہے؟ فرمایا: اللہ کے نزدیک اس طرف سے اس لشکر پر خدائی آفت اور ازلی آشوب کا نازل ہونا مقدر ہو چکا ہے۔ لہذا یہاں سے بھاگنا ضروری ہے۔ دوسرے روز علی الصبح اپنے دوستوں کو آگاہ کر کے آگرہ کو روانہ ہو گئے۔

جب ابراہیم لودھی کا لشکر ظہیر الدین بابر سے مقابلے کے لیے پانی پت پہنچا اور دونوں متحارب فوجیں میدان جنگ میں ایک دوسرے سے ٹکرائیں تو زبردست لڑائی ہوئی، سلطان ابراہیم مارا گیا، کثیر تعداد میں فوج قتل ہوئی اور بے شمار لوگ کھیت رہے۔

منقول ہے کہ سرزمین ہند کے اس عالم کبیر اور جلیل القدر فقیہ نے ایک سو چونتیس سال کی عمر پائی۔ اس طویل مدت میں خلق کثیر کو راہ ہدایت پر لگایا، لاتعداد متلاشیان حق اور طالبان علم کو فیض پہنچایا۔ ۲۲ شعبان ۹۵۳ھ (۱۸ ستمبر ۱۵۴۶ء) کو آگرہ میں فوت ہوئے اور وہیں دفن کیے گئے۔ نماز جنازہ شیخ رفیع الدین محدث شیرازی نے پڑھائی ❶۔

۱۲۔ مفتی ابوالفتح بن عبدالغفور تھانیسری

مفتی ابوالفتح بن عبدالغفور بن شرف الدین عمری تھانیسری اپنے عصر کے شیخ و امام اور عالم کبیر تھے۔ ان کی فضیلت و نبالت سب کے نزدیک مسلمہ تھی۔

فقہ اصول فقہ اور نحو کا عالم قاضی محمد فاروقی سے حاصل کیا اور علوم حکمیہ کی تکمیل شیخ حسین بکری سے کی۔ پھر آگرہ گئے اور وہیں مستقل طور سے شیخ رفیع الدین محدث شیرازی کے جوار میں سکونت اختیار کر لی اور ان سے حدیث پڑھی۔ اس ہندی عالم و فقیہ نے پورے پچاس سال آگرہ میں مسند درس بچھائے رکھی۔ جن اکابر علماء نے ان کے حلقہ تلمذ میں شامل ہونے کی سعادت حاصل کی، ان میں شیخ افضل محمد تمیمی، قاضی ناصر الدین حاجی ابراہیم سرہندی، ملا عبدالقادر بدایونی، شیخ کمال الدین حسین اور دیگر بہت سے حضرات شامل تھے۔

مفتی ابوالفتح نے ۸ جمادی الاولیٰ ۹۷۶ھ (۲۹ اکتوبر ۱۵۶۸ء کو) کو وفات پائی۔ ان کے بعض

❶ اذکار ابرار، ص ۳۴۸، ۳۴۹۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۰۔

شاگردوں نے تاریخ وفات ”موت مفتی“ سے نکالی ہے ❶۔

ملا عبدالقادر بدایونی نے ان کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا ہے:

شیخ ابو الفتح تھانیسری اپنے زمانے کے بڑے بھر اور بلند مرتب عالم تھے۔ حدیث کا علم مولانا سید میر رفیع الدین محدث سے حاصل کیا۔ میر صاحب ہی کے محلے میں آگرہ میں تقریباً پچاس سال تک علوم عقلیہ و نقلیہ کا درس دیتے رہے۔ ان کے درس سے بڑے بڑے ذہین اصحاب علم پیدا ہوئے ہیں۔ میں نے اور میاں کمال الدین حسین نے بھی ان بزرگ وار کے سامنے زانوئے شاگردی تہہ کیا ہے۔

مفتی ابو الفتح کے لڑکے بھی صاحب علم تھے اور آگرہ کی مسند افتا پر فائز تھے چنانچہ بدایونی لکھتے ہیں:

ان کے لڑکے شیخ عیسیٰ اب آگرہ میں مفتی کے عہدے پر متعین ہیں ❷۔
اکبری عہد کے اس جلیل القدر فقیہ کی کسی تصنیف کا پتا نہیں چل سکا۔

۱۵۔ شیخ ابو الفضل خطیب گاذرونی

شیخ ابو الفضل خطیب گاذرونی، عالم کبیر اور علامہ دہر تھے۔ معقول و منقول اور اصول و فروع کے ماہر تھے۔ ان کا شمار اپنے عصر کے مشہور اساتذہ میں ہوتا تھا۔ شیراز میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ ملا جلال الدین محمد اسعد صدیقی دوانی وغیرہ علمائے وقت سے علم حاصل کیا۔ پھر وارد ہند ہوئے اور سلطان محمود گجراتی کے عہد حکومت میں گجرات گئے اور وہیں سکونت اختیار کر لی۔ شاہان گجرات نے ان کی بڑی سرپرستی کی۔ عرصے تک احمد آباد میں درس و تدریس کے ذریعے تبلیغ علم میں مصروف رہے۔ بہت سے لوگوں نے ان سے تحصیل علم کی، جن میں ابو الفضل اور فیضی کے والد ملا مبارک بن خضر ناگوری بھی شامل ہیں۔ دیگر علوم کے ساتھ ساتھ اس عالم دین کی قرآن مجید پر خصوصیت سے نظر تھی اور اس کے مشکل مقامات کو حل کرنے میں خاص شہرت رکھتے تھے۔ بعض تذکرہ نگار انھیں اصلاً شیراز کا باشندہ سمجھ کر شیرازی لکھتے ہیں اور بعض گاذرون کی طرف نسبت کر کے گاذرونی کہتے ہیں۔

بہت اچھے مصنف بھی تھے۔ ان کی تصنیفات مندرجہ ذیل ہیں:

❶ حاشیہ و تعلیقات علی تفسیر البیضاوی: تفسیر بیضاوی پر یہ ان کے بہترین حواشی ہیں۔ ان میں آیات کی شان نزول کی بھی وضاحت کی گئی ہے اور بعض علمی نکات و لطائف بھی بیان کیے گئے ہیں۔ تفسیر بیضاوی کا یہ نسخہ پشاور اور رام پور کے کتب خانوں میں موجود ہے۔

❷ حاشیہ علی شرح المواقف: یہ حاشیہ کتب خانہ پشاور میں موجود ہے، کہتے ہیں اچھا حاشیہ ہے۔

❸ منتخب التواریخ، ص ۳۲۳ تذکرہ علمائے ہند، ص ۶، نزہۃ الخواطر، ج ۴ ص ۲۱۔

❹ منتخب التواریخ، ص ۳۲۳۔

۳۔ شرح الارشاد: یہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی تصنیف الارشاد کی شرح ہے۔ یہ کتاب نحو کے موضوع پر ہے۔ اس ہندی عالم دین نے ۹۵۹ھ (۱۵۵۲ء) میں وفات پائی ۱۔

۱۶۔ سید ابو الفضل حسینی استر آبادی

سید ابو الفضل حسینی استر آبادی، شیخ وقت فاضل دوران اور عالم کبیر تھے۔ شافعی المسلک تھے۔ یوں تو علم کے تمام گوشوں پر عبور رکھتے تھے، مگر علوم حکمیہ کے تو خصوصیت سے ماہر تھے۔ علامہ جلال الدین محمد بن اسعد دوانی کے شاگرد تھے۔ برصغیر میں تشریف لائے اور گجرات (کاٹھیاواڑ) میں مقیم ہو گئے۔ وہاں ان کے درس و تدریس کا غلغلہ بلند ہوا تو بے شمار تشنگان علوم حاضر خدمت ہونے لگے اور اس نواح میں بہت جلد علما و طلباء کے لیے ایک مرکز کی حیثیت اختیار کر گئے۔ اس دور میں اصحاب علم کی کثیر تعداد نے ان سے استفادہ کیا، جن میں شیخ عبدالعزیز بن محمد گجراتی کا اسم گرامی بھی شامل ہے۔

فقہی اعتبار سے شافعی مسلک سے متعلق تھے اور ان کی عادت تھی کہ کتب شافعیہ میں جو آسان فقہی مسائل مرقوم ہیں ان میں بھی اشکال کی ایک صورت پیدا کر دیتے تھے۔ مثلاً یہ مسئلہ سب کو معلوم ہے کہ سجدہ سہو اس وقت کیا جائے گا جب نمازی سے سہو نماز کا کوئی رکن ادا ہونے سے رہ جائے۔ مگر سید ابو الفضل حسینی کہتے تھے اگر کوئی شخص عمد نماز کا کوئی رکن ادا نہ کرے تو اس پر بھی سجدہ سہو لازم آتا ہے۔ اس پر بحث شروع کر دیتے انھیں ہر چند سمجھانے کی کوشش کی جاتی کہ سجدہ سہو کو اسی بنا پر ”سہو“ کہا جاتا ہے کہ اس کا تعلق نماز میں سہو ہو جانے سے ہے، عمد سے نہیں، لیکن وہ بدستور بحث جاری رکھتے اور کہتے ”اگر کوئی رکن نماز ترک ہو گیا ہے تو سجدہ سہو لازم آتا ہے۔ وہ رکن سہو ترک ہو گیا ہے یا عمد اسے ادا نہ کیا گیا ہو دونوں صورتوں میں سجدہ سہو کرنا لازم ہے۔ اسی طرح اور بھی بعض فقہی مسائل میں لوگوں کو الجھا دینے کے عادی تھے۔ کتب فقہ بالخصوص شافعی فقہ پر گہری نظر رکھتے تھے۔

افسوس ہے دسویں صدی ہجری کے برصغیر کے اس فقیہ کی تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کا علم نہیں ہو

سکا ۲۔

۱۷۔ شیخ ابو القاسم بن احمد کی

شیخ ابو القاسم کا سلسلہ نسب یہ ہے: ابو القاسم بن احمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد اللہ بن فہد الشرف محمد بن محبت ابی بکر تقی ہاشمی شافعی تھے۔ اپنے اسلاف کی طرح ابن فہد کے نام سے معروف تھے۔ ہفتے کی

۱۔ اذکار برابر ص ۲۷۳۔ زبذہ الخواطر ج ۴ ص ۱۲۱۳۔ عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ ص ۲۶۳، ۳۳۷، ۳۳۸۔

۲۔ زبذہ الخواطر ج ۴ ص ۱۳۱۳۔

رات ۱۲ ربیع الاول ۸۳۶ھ کو مکہ مکرمہ میں پیدا ہوئے۔ عمر کی کچھ منزلیں طے کیں تو دل میں طلب علم کے شوق نے انگڑائی لی اور قاہرہ و دمشق کی درس گاہوں کی راہ لی۔ وہاں کے اساتذہ سے کسب فیض کیا اور سند و اجازہ سے بہرہ ور ہو کر مکہ مکرمہ کو واپس لوٹے۔ پھر عازم ہند ہوئے اور گجرات کو جو اس دور میں مرکز علماء و فقہاء تھا، اپنا مسکن ٹھہرایا۔ وہاں طویل عرصہ مقیم رہے۔ بعد ازاں عمر کے آخری دور میں مانڈو تشریف لے گئے اور وہیں اس دنیائے فانی سے عالم جادوانی کو سدھارے۔

شیخ ابو القاسم بن احمد کی اونچے درجے کے شافعی المسلک فقیہ تھے۔ سید عبدالحی حسنی لکھنوی، زمزمہ الخواطر میں محمد بن عمر آصفی کی تصنیف ظفر الولہ کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ شیخ ابو القاسم کی نے جب ساحل ہند پر قدم رکھا تو ان کے پاس صحیح بخاری کی شرح، فتح الباری کا ایک نسخہ تھا، جو ان کے والد اور عم محترم کے ہاتھ کا مکتوبہ تھا۔ یہ نسخہ انھوں نے گجرات کا ٹھہراواڑ کے ایک حکمران کو پیش کیا۔ ❶ سلطان محمود شاہ بیکرہ کی وفات کے بعد، گجرات سے مانڈو گئے اور ۸۰ سال سے زائد عمر پا کر ۹۲۵ھ (۱۵۱۹ء) میں فوت ہوئے ❷۔

۱۸۔ قاضی ابوالمعالی بخاری

قاضی ابوالمعالی بخاری، شیخ عصر، عالم کبیر اور فقیہ زماں تھے۔ کبار فقہائے حنفیہ میں سے تھے۔ ان کے عہد میں فروع و اصول میں کوئی ان کا حریف نہ تھا۔ فقہ حنفی پر ان کی وسعت نظر کا یہ عالم تھا کہ بقول مولوی رحمان علی:

”او در فقہ چٹاں دست گاہی داشت کہ اگر بالفرض و التقدر، جمیع کتب فقہ حنفی از عالم بر افتادے او از سر نو تانست نوشت ❸۔“

یعنی وہ علم فقہ میں اس درجہ دست گاہ رکھتے تھے کہ اگر بالفرض فقہ حنفی کی تمام کتابیں دنیا سے ختم ہو جاتیں تو وہ انھیں از سر نو لکھ سکتے تھے۔

سید عبدالحی حسنی لکھوی رقم طراز ہیں کہ فقہ پر عبور کی بنا پر انھوں نے اس موضوع سے متعلق حسب المفتی کے نام سے ایک مسبوط و مفصل کتاب لکھی جو تقریباً ساٹھ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس کا ایک نسخہ خدا بخش لاہوری (پٹنہ۔ ہندوستان) میں موجود ہے۔ اس کا آغاز ”الحمد لله الذي جعل العلم هداية الى الدرجات العظمى۔“ الخ

❶ یہ نسخہ سلطان محمود شاہ بیکرہ متوفی ۲ رمضان المبارک ۹۱۷ھ (۲۳ نومبر ۱۵۱۱ء) کو پیش کیا تھا۔ معلوم ہوتا ہے فتح الباری کا یہ پہلا نسخہ تھا جو دیر ہند میں آیا اور اسے ایک شافعی المسلک فقیہ مکہ مکرمہ سے یہاں لائے

❷ زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۱۵۹۳۔

❸ تذکرہ علمائے ہند ص ۶۔

کے الفاظ سے ہوتا ہے ❶۔

یہ نامور عالم و فقیہ دراصل توران کے رہنے والے تھے ۹۶۹ھ (۱۵۶۲ء) میں مغل حکمران جلال الدین اکبر کے عہد میں ہندوستان آئے اور آگرہ میں مقیم ہو گئے۔ آگرہ میں انھوں نے مسند درس و تدریس آراستہ کی جس میں بے شمار حضرات نے اخذ علم کیا۔ ان کے شاگردوں میں اکبری عبد کے مشہور مورخ و عالم ملا عبد القادر بدایونی بھی شامل تھے۔ بدایونی نے اپنی معروف تصنیف منتخب التواریخ میں ان کا ذکر کیا ہے۔ لکھتے ہیں۔

قاضی ابو المعالی، عزیز بخاری کے داماد شاگرد اور خلیفہ تھے۔ ان کو فقہ پر ایسا عبور تھا کہ اگر فقہ حنفی کی تمام کتابیں دنیا سے اٹھالی جائیں تو وہ از سر نو ان سب کو لکھوا دیتے۔ انھوں نے عبد اللہ خاں بادشاہ توران کو فن منطق اور علم جدل ختم کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ ماوراء النہر سے ملا عصام الدین الفرائی اور ان کے بد باطن طلبا ان ہی کی وجہ سے شہر بدر کیے گئے تھے۔ اس ہنگامے کا سبب یہ ہوا کہ جب یہ علم بخارا اور سمرقند میں پھیلا تو خبیث اور شریر لڑکے جہاں بھی کسی سلیم الطبع صالح آدمی کو دیکھتے تو کہنے لگتے: ”یہ تو گدھا ہے۔“ (ہذا حمار) کیونکہ ”لاحیوان“ اس سے منسوب ہے۔ منطق کی اصطلاح میں ”نفی عام“ چوں کہ ”نفی خاص کو مستلزم“ ہے لہذا اس سے سلب انسانیت لازم آتا ہے۔ اس قسم کے منطقی مغالطے جب کثرت سے پھیل گئے تو قاضی ابو المعالی نے والی توران عبد اللہ خاں کو اس کے سد باب پر آمادہ کیا اور اس گروہ کو وہاں سے نکلوا دیا اور منطق و فلسفہ کی تعلیم پر پابندی عائد کر دی۔ اسی زمانے میں قاضی ابو المعالی کے مخالفوں نے یہ غلط روایت بھی ان کی طرف منسوب کی کہ وہ کہتے ہیں جس کا غرض منطق لکھی ہو اس سے استنجا کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے ❷۔

اس کے ساتھ ہی ملا عبد القادر لکھتے ہیں:

”قاضی ابو المعالی ہمیشہ ہر نماز کے بعد حلقے میں ذکر کیا کرتے اور مرید بناتے تھے۔ وہ ۹۶۹ھ (۱۵۶۲ء) کو آگرہ آئے تھے۔ میں نے شرح وقایہ کے پہلے چند سبق ان سے پڑھے۔ بلاشبہ وہ اس فن میں بحر بے پایاں تھے ❸۔

مولانا محمد حسین آزاد نے دربار اکبری میں ”شیخ عبد القادر بدایونی امام اکبر شاہ“ کے عنوان کے ضمن میں قاضی ابو المعالی کا تذکرہ کیا ہے۔ لکھتے ہیں:

قاضی ابو المعالی بخاری کو جب عبد اللہ خاں ازبک نے جلا وطن کیا تو وہ بھی آگرہ آئے۔ ان کے جلا وطن کرنے کا قصبہ بھی عجیب ہے۔ خود لکھتے ہیں کہ جب علم منطق توران میں

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۶۔

❷ منتخب التواریخ ص ۳۲۹-۳۳۔

❸ ایضاً۔

پہنچا تو دیکھتے ہی دیکھتے لوگ بڑے شوق سے اس کی طرف متوجہ ہوئے مگر مصالحہ ایسا تیز لگا کہ سب فلسفی فیلسوف ہو گئے۔ جب کسی نیک بخت صاحب دل کو دیکھتے تو اس کی ہنسی کرتے اور کہتے ”گدھا ہے گدھا۔“ لوگ منع کرتے تو کہتے کہ ہم دلیل منطقی سے ثابت کر دیتے ہیں۔ دیکھو ظاہر ہے کہ یہ لاجیوان ہے اور حیوان عام ہے انسان خاص ہے۔ جب حیوانیت اس میں نہیں تو انسانیت جو کہ اس سے خاص ہے وہ بھی نہیں۔ پھر گدھا نہیں تو کیا ہے۔ جب ایسی ایسی باتیں حد سے گزر گئیں تو مشائخ صوفیہ نے فتویٰ لکھ کر عبداللہ خاں کے سامنے پیش کیا اور منطق کا پڑھنا پڑھانا حرام ہو گیا۔ اس میں قاضی ابوالمعالی ملا عصام ملا مرزا جان اور اکثر اشخاص بد عقیدہ ہو کر وہاں سے نکالے گئے ❶۔

اس سے آگے ملا عبدالقادر بدایونی کے بارے میں آزاد لکھتے ہیں:

(ملا عبدالقادر) کہتے ہیں کہ چند سبق شرح وقایہ کے میں نے بھی قاضی ابوالمعالی سے پڑھے اور حق یہ ہے کہ اس علم میں وہ دریائے بے پایاں تھے۔ نقیب خاں بھی اس میں شریک ہوئے ❷۔

مسائل فقہ پر مشتمل ان کی تصنیف حسب المفتی ہے جس کے نسخے باکی پور رام پور قاہرہ اور انڈیا آفس لندن کی لائبریریوں میں موجود ہیں ❸۔

دسویں صدی ہجری کے اس عظیم اور جید عالم دین کی تاریخ ولادت و وفات کا علم نہیں ہو سکا۔

۱۹۔ شیخ ابویزید برہان پوری

شیخ ابویزید بن الشکر محمد برہان پوری، شیخ صالح اور فقیہ وقت تھے۔ اپنے والد اور شیخ عیسیٰ بن قاسم سندھی سے اخذ فیض کیا۔ پھر مسند مشیخت پر فائز ہوئے۔ خلق کثیر کو فیض پہنچایا۔ عبادت گزار، زاہد، قانع، عقیف اور متوکل علی اللہ تھے۔ تمام دنیوی علائق سے منقطع ہو کر عبادت الہی میں مصروف ہو گئے تھے۔ ۹۹۹ھ (۱۵۹۱ء) میں فوت ہوئے ❶۔

❶ قاضی ابوالمعالی کے بارے میں یہ کہنا صحیح نہیں کیوں کہ وہ تو بہت بڑے فقیہ تھے اور خود اہل منطق کی اس قسم کی مغالطہ آمیزیوں کے شاکی تھے۔ ان ہی نے تو عبداللہ خاں سے اس کی شکایت کی تھی۔ ان کے توران سے نکلنے کی وجہ غالباً یہ ہے کہ علمائے منطق ان کے شدید مخالف ہو گئے تھے۔

❷ دربار اکبری، ص ۳۲۵۔

❸ عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ، ص ۳۰۱۔

❹ انکار، ص ۳۹۳-۳۹۴۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۱۷۔

۲۰۔ مولانا اشیر الدین کاہانی

مولانا اشیر الدین بن عبدالعزیز ابہری ثم کاہانی سندھی، اپنے وقت کے معروف علما اور اصحاب صلاح و تقویٰ میں سے تھے۔ محدث اور شیخ تھے۔ درحقیقت ہرات کے رہنے والے تھے۔ وہاں سے ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) میں اپنے والد مکرم شیخ عبدالعزیز کے ساتھ بلاد سندھ میں آئے اور ایک گاؤں ”کاہان“ میں سکونت پذیر ہو گئے جو اس زمانے میں سیوستان کے نواح میں اقلیم سندھ میں واقع تھا۔ تمام علوم میں ماہر کامل تھے۔ مروجہ کتب حدیث اپنے والد محترم سے پڑھیں۔ ہر وقت درس و افادہ میں مصروف رہتے۔ بلاد سندھ کے بے شمار طلباء نے ان سے اخذ علم کیا^①۔

میر علی شیر قانع ٹھٹھوی نے تحفۃ الکرام میں ان کا اور ان کے والد ماجد کا ذکر کیا ہے۔ ان کے الفاظ کا ترجمہ یہ ہے۔

مخدوم عبدالعزیز محدث ابہری اور ان کے فرزند بحر اور تحقیق و تدقیق میں یگانہ اور اقلیم علم کے شہنشاہ جام فیروز کے زمانے میں شاہ اسماعیل صفوی کی بغاوت کی وجہ سے اپنے دونوں گویہران عالی (یعنی) سراسر فضل و سرتاپا ہنر فرزندوں، مولانا اشیر الدین جن کی فضیلت و کمال کا غلغلہ حد آسمان سے بھی اوپر جا پہنچا تھا اور مولانا یار محمد جو جامعیت علوم میں یگانہ روزگار تھے کے ساتھ ہرات سے موضع کاہان میں تشریف فرما ہوئے اور مولید ثلاثہ کی مانند اس سرزمین کو اشاعت علم سے سرور و روح کا چشمہ بنا دیا۔ پھر وہ ہمیشہ کے لیے یہیں کے ہو رہے اور کتاب حیات کے مطالعہ سے یہیں آنکھیں بند کیں۔ شرح مشکوٰۃ شریف اور اکثر کتب مروجہ کے حواشی جیسی عجیب و غریب تصانیف یا دگار چھوڑ گئے^②۔

محمد معصوم بھکری نے بھی ان کا ذکر کیا ہے۔ اس کی روایت کے مطابق وہ ۹۱۸ھ (۱۵۱۲ء) میں شاہ اسماعیل صفوی کی بغاوت کی وجہ سے وارد کاہان ہوئے۔ نیز یہ کہ ان کی شرح مشکوٰۃ مکمل نہیں ہو سکی اور اس کا مسودہ ان کے کتب خانے میں موجود ہے^③۔

۲۱۔ شیخ احمد بن ابوالفتح غازی پوری

شیخ احمد بن ابوالفتح غازی پوری، شہر غازی پور میں پیدا ہوئے جو ہندوستان کے صوبہ یوپی میں واقع ہے۔ وہیں پلے بڑھے اور اپنے والد ماجد شیخ ابوالفتح اور دیگر علمائے عصر سے کسب علم کیا۔ فقہ و اصول اور علوم

① مآثر جمعی ج ۲ ص ۲۷۵۔

② تحفۃ الکرام ص ۲۳۲۔ نیز دیکھیے زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۔

③ تاریخ معصومی فارسی ص ۱۰۶۔

عربیہ پر عبور رکھتے تھے۔ تذکرہ نگاروں نے انھیں بہت بڑے فقیہ و عالم اور شیخ قرار دیا ہے۔ بعد کو موضع زمانہ میں سکونت اختیار کر لی تھی جو اعمال غازی پور میں ایک قریہ ہے۔ درس و افادہ میں مصروف رہتے تھے اور یہی ان کا اصل مشغلہ تھا ❶۔

۲۲۔ قاضی احمد بن اسماعیل ظفر آبادی

قاضی احمد بن اسماعیل حسینی واسطی ظفر آبادی احمد نور کے نام سے معروف تھے۔ عالم و فاضل تھے۔ فقہ حنفی میں ید طولی حاصل تھا۔ فہم حدیث میں بھی شہرت رکھتے تھے۔ ظفر آباد کے منصب قضا پر فائز تھے۔ تصوف و سلوک سے بھی لگاؤ تھا اور اس سلسلے میں اپنے والد مکرم سے بیعت تھے۔ تصنیف و تالیف اور درس و تدریس ان کا محبوب مشغلہ تھا۔ تصوف کے موضوع پر رموز المعانی ان کی تصنیف ہے۔ اپنے نام سے ایک قریہ آباد کیا جس کو احمد نور کے نام سے موسوم کیا۔ مغل حکمران جلال الدین اکبر کے عہد حکومت میں ۹۹۵ھ (۱۵۸۷ء) میں وفات پائی۔ ”گلزار ارم یا قند“ مادہ تاریخ ہے ❷۔

۲۳۔ شیخ احمد بن اسحاق سندھی

شیخ احمد بن اسحاق سندھی ارض سندھ میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔ شیخ عبدالرشید سندھی سے علم حاصل کیا اور مسند تدریس کو زینت بخشی۔ سرزمین سندھ کے شیخ اور فاضل بزرگ تھے۔ صالح و عقیف، متقی و پرہیزگار اور متدین شخص تھے۔ ان کے بہت سے کشوف و کرامات اور عجیب و غریب واقعات مشہور ہیں۔ ۹۳۶ھ (۱۵۳۰ء) کو سندھ کے ایک مقام ہالہ کڈھ میں فوت ہوئے ❸۔

۲۴۔ شیخ احمد بن اسماعیل مندوی

شیخ احمد بن اسماعیل قادری مندوی اپنے وقت کے عالم و محدث تھے۔ حدیث، فقہ اور دیگر علوم کے ماہر تھے۔ حرمین شریفین کا سفر کیا اور طویل عرصے تک مشہور شافعی المسلک عالم شیخ محمد بن ابوالحسن الکبریٰ سے انسلک و لزوم اختیار کیے رکھا اور ان سے اخذ علم کیا ❹۔

نہ تو ان کی کسی تصنیف کا پتا چل سکا ہے اور نہ تاریخ ولادت و وفات کے بارے میں معلومات حاصل ہو سکی ہیں۔ صرف یہ پتا چلا ہے کہ دسویں صدی ہجری کے محدث و فقیہ تھے۔

❶ زہدہ الخواطر ج ۴ ص ۱۸ بحوالہ عاشقہ۔

❷ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۹۹۳۔ زہدہ الخواطر ج ۴ ص ۱۸۔

❸ تاریخ معصومی ص ۲۹۹۔ تحفۃ الکرام ص ۳۶۲۔ زہدہ الخواطر ج ۴ ص ۱۸۔

❹ آثار ابراہیم ص ۲۴۴۔ زہدہ الخواطر ج ۴ ص ۱۸۔

۲۵۔ شیخ احمد بن بدر الدین مصری

شیخ احمد بن بدر الدین عباسی مصری ثم ہندی گجراتی۔ ان کا لقب شہاب الدین تھا۔ شافعی المسلک تھے۔ جید عالم بہت بڑے محدث اور اپنے عصر کے شیخ تھے۔ تقویٰ و صالحیت میں بہت آگے بڑھے ہوئے تھے۔ ان کے علم و فضل کی فراوانیوں کی وجہ سے اس دور کے علمائے کرام ان کی انتہائی توقیر کرتے تھے۔

یہ عالم دین جمعے کی رات ۹۰۲ھ (۱۴۹۷ء) کو مصر میں پیدا ہوئے اور ہوش سنبھالتے ہی حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ اپنے دور کے مشاہیر مشائخ و فضلا کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے جن میں شیخ الاسلام زین الدین زکریا انصاری، علامہ شیخ برہان الدین بن ابوشریف، شیخ الامام نور الدین مکی، شیخ کمال الدین طویل، شیخ زین الدین غزی اور شیخ نور الدین مہجی کے اسمائے گرامی خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔ ۹۳۶ھ (۱۵۳۰ء) کو زبید میں شیخ الاسلام ابو العباس طہد اوئی بکری سے ملے اور ان سے اخذ علم کیا۔

شیخ احمد مصری مذاہب اربعہ اور ان کی فقہیات پر عبور رکھتے تھے۔ ان کے محفوظات و مسودات میں سے جو علمی چیزیں ان کے بعد دست یاب ہوئیں وہ حسب ذیل ہیں:

① فقہ سے متعلق نووی کی المنہاج پر حواشی و تعلیقات۔

② شاطبیہ قرأت کے بارے میں۔

③ حدیث کے موضوع پر مقدسی کی العمدہ پر حواشی۔

④ نووی کی اربعین پر حواشی۔

⑤ الاجردیہ جو علم نحو کے موضوع پر ہے۔

⑥ مختصر ابی شجاع پر حواشی۔

یہ شافعی محدث و فقیہ، علم حرف یعنی حروف کے محل استعمال اور ان کی خصوصیات، علم فلکیات اور علم میقات میں بھی یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ علم و فضل کی اس فراوانی کے ساتھ ساتھ خشیت الہی، ورع و تقویٰ، انکسار و تواضع، لوگوں سے اختلاط اور میل جول سے احتراز، مواقع شہرت سے گریز، کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ ﷺ سے تمسک، مسلک سلف کی پابندی اور قرآن و حدیث پر عمل، ان کی نمایاں خصوصیات تھیں۔

ان کے والد بزرگ وار شیخ بدر الدین مصری کے بارے میں یہ حکایت مشہور ہے کہ ایک مرتبہ وہ ملک شام میں قیام فرماتے کہ شدید مرض میں مبتلا ہو گئے اور حالت مرض میں رسول اللہ ﷺ کے احکام و فرامین اور آپ کی رسالت و نبوت کا واسطہ دے کر اللہ تعالیٰ سے صحت کی التجا کی۔ چنانچہ عالم رویا میں آنحضرت ﷺ کی زیارت ہوئی۔ آپ ان سے فرما رہے ہیں ”ابو احمد! کھڑے ہو جاؤ۔ تمہیں اس مرض سے اللہ نے شفا یاب کر دیا ہے۔“ اس وقت ان کا کوئی ایسا بچہ نہ تھا جس کا نام احمد ہو اور ان کی بیوی مصر میں تھیں جو حالت حمل میں

تھیں۔ چند روز بعد بچے کی ولادت کی اطلاع آئی۔ اس بچے کا نام انھوں نے احمد رکھا اور یہ وہی احمد ہیں جن کا اسم گرامی سر عنوان ہے۔

شیخ احمد کو بے شمار اشعار یاد تھے جو اکثر مجلسوں میں سناتے تھے اور ان کا پس منظر بھی بیان فرماتے تھے۔ چنانچہ خود فرماتے ہیں کہ ۹۲۳ھ (۱۵۱۷ء) کے لگ بھگ میں مکہ مکرمہ میں مقیم تھا کہ وہاں میں نے عبداللہ باکثیر سے یہ واقعہ سنا وہ کہتے تھے کہ مکہ مکرمہ میں ایک مصری عالم تشریف لائے۔ ایک روز انھوں نے حرم شریف میں وعظ کہنا شروع کیا۔ انھوں نے پہلے الحمد للہ والصلوٰۃ والسلام علی رسول اللہ پڑھا۔ پھر وعظ کا آغاز مندرجہ ذیل اشعار سے کیا اور کہا کہ بچپن میں میرے والد نے مجھے یہ اشعار سنائے تھے:

اذا شئت ان تحي سليمان من الاذى و ذنبك و مغفور و عرضك صين
فلا ينطلق منك اللسان بسوءة فعندك سوءات وللناس الحسن
و عينك ان اهتد اليك معاييا فغمض و قل يا عين للناس اعين
و عاشر بمعروف و سامح من اعتدى ولا تدفع الا بالتي هي احسن
اگر تم آذیتوں اور تکلیفوں سے محفوظ رہنا چاہتے ہو اور یہ خواہش رکھتے ہو کہ تمھارے گناہ بخشے جائیں اور تمھاری عزت مصون رہے۔

تو اس کی صورت یہ ہے کہ (کسی کے بارے میں) تمھاری زبان سے برائی کی کوئی بات نہ نکلے پائے کیوں کہ اگر تم لوگوں کی برائیوں سے واقف ہو تو لوگ بھی منہ میں زبان رکھتے ہیں۔ اگر تمھاری آنکھیں کسی کے عیوب تمھارے سامنے ظاہر کریں تو خاموش رہو اور آنکھوں سے کہو کہ لوگوں کے پاس بھی آنکھیں موجود ہیں۔

نیکی کی بات کرو اور زیادتی کرنے والے سے درگزر کرو اور لوگوں سے بہترین انداز سے گفتگو کرو۔ وہ ان اشعار کی مکمل تصویر تھے۔

كان واللہ فقیہا عالما وله عرض مصئون ما اتهم
غیر لایدری مدرات الوری ومدارت الوری امر مهم
بخدا وہ فقیہ اور عالم تھے۔ ہر قسم کے اتہام سے ان کی عزت محفوظ تھی۔ وہ اس بات کی پروا نہ کرتے تھے کہ لوگ کیا سلوک کرتے ہیں اور لوگوں کا سلوک بہت بڑی چیز ہے۔

شیخ احمد بن بدر الدین شافعی مصری نے ۴ رمضان المبارک ۹۹۲ھ (۱۵۸۴ء) کو احمد آباد میں وفات

۲۶۔ شیخ احمد بن جعفر گجراتی

شیخ احمد بن جعفر بن محمود حسینی سندھی گجراتی، ۸۷۰ھ (۱۴۶۶ء) کو گجرات میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ اپنے والد مکرم شیخ جعفر اور دیگر علمائے عصر کے سامنے زانوئے شاگردی تہہ کیے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد طویل عرصے تک تدریس اور افادہ طلبا میں مصروف رہے۔ پھر حرمین شریفین کا قصد کیا اور حج و زیارت سے بہرہ ور ہوئے۔ وہاں سے واپس آ کر پھر گجرات میں مسند تدریس کو رونق بخشی اور عمر بھر یہ خدمت انجام دیتے رہے۔ اپنے دور کے شیخ و عالم اور ماہر تجوید تھے۔ قرأت و تجوید اور علوم دینیہ میں ید طولی رکھتے تھے۔ دسویں صدی ہجری کے اس ہندی عالم دین سے بے شمار علما و طلبا نے استفادہ کیا۔ پیر کے دن ۱۶ صفر ۹۴۳ھ (۲۵ جولائی ۱۵۳۷ء) کو وفات پائی ❶۔

۲۷۔ شیخ احمد بن خلیل بیجاپوری

شیخ احمد بن خلیل بیجاپوری، عالم و فاضل اور محدث تھے۔ اساتذہ ہند سے تعلیم حاصل کی۔ پھر حرمین شریفین گئے اور حج و زیارت سے بہرہ ور ہوئے۔ بعد ازاں وہاں کے آئمہ عصر سے علم حدیث پڑھا اور مراجعت فرمائے ہند ہوئے۔ یہاں آ کر عادل شاہ بیجاپوری کے ندما و مقرنین میں شامل ہو گئے۔ وہ ان سے اس قدر قرب و ربط رکھتا تھا کہ سفر و حضر میں اپنے سے جدا نہ ہونے دیتا۔ اس محدث و فقیہ نے عید الفطر کی رات ۹۸۰ھ (۳ فروری ۱۵۷۳ء) کو موضع کندر میں وفات پائی جو اعمال بلگام میں واقع ہے۔ ان کے بعض شاگردوں نے لفظ ”فرشتہ“ سے ان کی تاریخ وفات نکالی ہے ❷۔

۲۸۔ شیخ احمد بن زین الدین جون پوری

شیخ احمد بن زین الدین بروہی جون پوری، جون پور کے نواح میں ایک مقام ”برونہ“ کے رہنے والے تھے۔ صالح عالم دین اور فقیہ عصر تھے۔ بہت نیک اور پرہیزگار تھے۔ شیخ معروف بن عبدالواسع جون پوری کے شاگرد تھے اور شیخ معروف مولانا اللہ داد کے تلمیذ و مرید تھے جو مدارک التنزیل، ہدایہ، کافیہ اور شافیہ کے شارح تھے۔ شیخ احمد نے اخذ طریقت بھی شیخ معروف سے کیا اور لمبی مدت تک ان سے وابستہ رہے یہاں تک کہ مرتبہ کمال کو پہنچے۔

اکثر علوم مروجہ میں ماہر تھے۔ متبع شریعت مطہرہ اور زاہد و قانع بزرگ تھے۔ احتیاط کا یہ عالم تھا کہ

❶ زہدہ النواطر، ج ۳ ص ۲۱۲، بحوالہ مرات احمدی۔

❷ زہدہ النواطر، ج ۳ ص ۲۲

لوگوں کے تحائف و ہدایا قبول نہ کرتے اور اپنے ہاتھ سے کما کر کھاتے۔ ان کے شیخ نے کچھ رقم دے دی تھی اس سے تجارت کرتے اور جو نفع حاصل ہوتا اس سے گزر بسر کرتے تھے۔ ان کے یہ اقوال مشہور ہیں:

الزم الفقراء فان الخير فيهم

واسئل العلماء فان الحق معهم

کہ فقراء سے وابستہ رہو خیر ان ہی میں ہے۔

امور دینیہ میں علما سے سوال کرو اس لیے کہ حق ان کے ساتھ ہے۔

کیم جمادی الاخریٰ ۹۶۳ھ (۱۲ اپریل ۱۵۵۶ء) کو بردنہ میں انتقال کیا ❶۔

۲۹۔ شیخ احمد بن ضیاء الدین مندوی

شیخ احمد بن ضیاء الدین حسینی مندوی مشہور عالم و فقیہ تھے اور تصوف و طریقت سے بھی تعلق رکھتے تھے۔ سراج العاشقین کے لقب سے ملقب تھے۔ شیخ سلیمان بن عفان مندوی کے فیض یافتہ تھے۔ عابد و زاہد قلیل الطعام، قلیل النوم، راضی برضائے الہی اور متوکل علی اللہ تھے۔ ۲۹ محرم ۹۸۸ھ ۱۶ مارچ ۱۵۸۰ء کو فوت ہوئے ❷۔

۳۰۔ شیخ احمد بن عبدالقدوس گنگوہی

شیخ احمد بن عبدالقدوس گنگوہی حنفی المسک تھے اور علم و فقہیت میں معروف! تصوف و سلوک سے گہرا لگاؤ تھا اور مشہور مشائخ وقت میں گردانے جاتے تھے اپنے والد بزرگ وار شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے فیض یافتہ تھے۔ سماع غنا، تواجد اور وحدت الوجود کے قائل تھے اور اس باب میں شیخ عبدالقدوس گنگوہی کا نقطہ نظر بھی یہی تھا۔ حلت غنا اور اثبات وحدت الوجود سے متعلق انھوں نے الگ الگ رسالے تصنیف کیے۔ لیکن ان مسائل میں ان کے بیٹے شیخ عبدالنبی مجدد گنگوہی صدر الصدور نے ان کی مخالفت کی اور حرمت سماع پر ایک رسالہ تصنیف کیا، جس میں اپنے والد شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے مسک کی سخت تردید کی۔ اس پر شیخ عبدالقدوس نے بیٹے کو گھر سے نکال دیا تھا اور وہ دہلی چلے گئے تھے۔ بادشاہ ہند جلال الدین اکبر کو ان کی علمی رفعت کا پتا چلا تو اس نے ان کو صدور الصدور کے منصب سے نوازا۔ شیخ احمد بن عبدالقدوس نے ۹۷۲ھ (۱۵۶۵ء) میں وفات پائی ❸۔

❶ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۲۲-۲۳ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۸۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۲۳ بحوالہ اخبار الاصفیاء۔

❸ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۲۳ بحوالہ اخبار الاصفیاء۔

۳۱۔ شیخ احمد بن عبد الملک لاہوری

شیخ احمد بن عبد الملک لاہوری فقہی مسلک کے اعتبار سے حنفی تھے۔ اور فاضل آدمی تھے۔ حدیث وفقہ کے ماہرین میں سے تھے۔ بعض درسی کتابیں شیخ منصور لاہوری سے پڑھیں اور امہات الکتب کے لیے شیخ عبد اللہ بن شمس الدین سلطان پوری کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے اور ان ہی کے ساتھ لاہور آئے اور پھر یہیں سکونت پذیر ہو گئے۔ سراپا فقر فانی اللہ پیکر زہد اور پابند شریعت تھے۔ ہمیشہ تدریس و افادہ میں مصروف رہے۔ جمعہ کے روز ۱۰ محرم ۹۶۶ھ (۱۲۳ اکتوبر ۱۵۵۸ء) کو فوت ہوئے ①۔

۳۲۔ شیخ احمد بن مجد الدین شیبانی

شیخ احمد بن مجد الدین بن تاج الدین شیبانی نارنولی امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے شاگرد امام محمد بن حسن شیبانی کی نسل سے تھے۔ نارنول میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ شیخ حسن بن خالد ناگوری اور شیخ بایزید بن قیام الدین اجمیری سے تحصیل علم کی اور کئی سال ان کی صحبت و ملازمت میں رہے۔ شیخ وقت اور بہت بڑے عالم تھے۔ کتابوں پر عبور و استحضار کا یہ عالم تھا کہ اٹھارہ سال کی عمر میں مسند تدریس پر فائز ہو گئے تھے۔ نارنول سے اجمیر چلے گئے۔ جب رانا سا نگا اجمیر پر حملہ آور ہوا اور اس نے مسلمانوں کو قتل اور ان کے اموال و دولت کو لوٹنا شروع کیا تو ۹۲۲ھ (۱۵۱۶ء) کو وہاں سے نکلے اور نارنول چلے گئے۔ کچھ عرصہ وہاں ٹھہرے پھر ناگور منتقل ہو گئے۔ وہیں سفر آخرت کو روانہ ہوئے۔

فاضل، متقی اور متورع بزرگ تھے۔ ہمیشہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں مصروف رہتے اور اللہ کے سوا کسی سے نہ ڈرتے۔ ان کا معمول تھا کہ آدھی رات کو اٹھ جاتے اور ذکر و عبادت اور تہجد میں مصروف ہو جاتے۔ چاشت کے وقت تک کسی سے بات تک نہ کرتے۔ اس کے بعد ظہر تک درس و تدریس کا سلسلہ جاری رہتا۔ پھر عصر تک اوراد و وظائف میں مشغول رہتے۔ عصر کے بعد وعظ و تذکیر کے انداز میں مدارک التنزیل کا درس دیتے۔ درس کے وقت ان پر رقت و بکا کا غلبہ طاری رہتا اور قلب کی دنیا بدلی ہوئی نظر آتی۔ مدارک التنزیل کے درس کا وہی انداز تھا جو ان کے بزرگوں اور اساتذہ کا تھا۔

امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں کسی بڑے سے بڑے کی پروا نہ کرتے۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے جو وہ خود بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ کم عمری کے دور میں طلب معاش کی سلسلے میں اپنے چند متعلقین کے ساتھ باندھ گئے۔ شیخ محمود دہلوی وہاں کے شیخ الاسلام اور حکومت کی طرف سے علما کے صدر الصدور تھے۔ جماعت کھڑی ہوئی تو شیخ محمود نے اللہ اکبر کہہ کر امام سے پہلے ہی نماز کے لیے ہاتھ باندھ لیے۔ نماز

سے فارغ ہوئے تو شیخ الاسلام سے کسی نے بھی کچھ نہ کہا۔ شیخ احمد کو یہ بات ناگوار گزری وہ آگے بڑھے اور شیخ الاسلام سے کہا 'آپ کی نماز نہیں ہوئی' اس لیے کہ امام کی تکبیر کہنے سے پہلے ہی آپ نے اللہ اکبر کہہ کر ہاتھ باندھ لیے تھے۔

مانڈو کی شاہی رسم یہ تھی کہ لوگ پوری طرح زمین کی طرف جھک کر اور انگوٹھا زمین پر رکھ کر شیخ الاسلام کو سلام کرتے تھے لیکن شیخ احمد شیبانی اور قاضی ادریس دہلوی جو زبردست عالم تھے شاہی رسم کے مطابق سلام نہیں کرتے تھے۔ وہ برملا کہتے تھے کہ یہ بدعت ہے۔ یہ دونوں شریعت کے مطابق السلام علیکم کہتے اور بادشاہ کے برابر بیٹھتے۔

بادشاہ نے عدل و انصاف کے تقاضوں کو بطریق احسن پورا کرنے کی غرض سے قاضی ادریس کو اجیر کا قاضی مقرر کیا تھا اور چار گاؤں انعام میں دیے تھے اور مسند افتا شیخ احمد کے سپرد کی تھی۔ ان کے اسلاف بھی اس مسند پر فائز رہے تھے۔

اس عالم دین نے ۲۵ صفر ۹۲۷ھ (۶ فروری ۱۵۲۱ء) کو انتقال کیا ❶۔

۳۳۔ شیخ احمد بن محمد نہروالی

شیخ احمد بن محمد بن قاضی خان عدنی خرقانی۔ ان کی کنیت ابو العباس تھی اور لقب علاء الدین۔ ابو العباس علاء الدین احمد نہروالی گجراتی کے نام سے معروف تھے۔ مفتی قطب الدین محمد نہروالی کے والد تھے جو مکہ مکرمہ کے منصب افتا پر فائز تھے ان کے جد امجد کا نام قاضی خاں تھا، مگر یہ وہ قاضی خاں نہیں ہیں جو مشہور فتاویٰ (قاضی خاں) کے مصنف ہیں بلکہ یہ علمائے نہروالا میں سے ہیں۔

شیخ احمد بن محمد ۸۷۰ھ (۱۴۶۶ء) میں پیدا ہوئے اور نہروالا کے فاضل علما سے علم حاصل کیا۔ پھر عازم حرمین شریفین ہوئے اور وہاں ائمہ حدیث کی ایک بڑی جماعت سے کتب احادیث پڑھیں۔ صحیح بخاری کی سند عالی کے حامل تھے جس کا سلسلہ صرف چھ واسطوں سے امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ تک پہنچتا ہے جو درج ذیل ہے:

شیخ احمد بن محمد نے صحیح بخاری حافظ نور الدین ابو الفتوح احمد بن عبد اللہ طاوسی زیل جہرات سے پڑھی جو صلاح و تقویٰ سے متصف تھے۔ انھوں نے شیخ یوسف ہروی سے پڑھی جو سہ صد سالہ کے نام سے معروف تھے یعنی انھوں نے تین سو سال عمر پائی۔ (واللہ اعلم بالصواب) انھوں نے محمد بن شاذ بخت فرغانی سے پڑھی جو ایک معمر بزرگ تھے۔ انھوں نے سمرقند کے ایک بہت بڑے بزرگ شیخ ابولقمان یحییٰ بن عمار بن مقبل شاہان ختلانی

❶ اخبار الاخیار ص ۱۸۳ تا ۱۸۶۔ اذکار ابرار ص ۲۲۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۵۲۔

سے پڑھی جنہوں نے ایک سو تینتالیس سال عمر پائی۔ انہوں نے شیخ محمد بن یوسف فربری سے سماعت کی۔ انہوں نے خود جامع صحیح بخاری امام محمد بن اسماعیل بخاری رحمہ اللہ سے پڑھی۔ شیخ ابو العباس احمد علاء الدین نہروانی نہایت صالح عالم دین اور اپنے دور کے معروف محدث تھے۔ مکہ مکرمہ میں اقامت اختیار کر لی تھی۔ آخر عمر میں نابینا ہو گئے تھے۔

شیخ احمد کے بیٹے قطب الدین محمد کا بیان ہے کہ جب تک میرے والد کی بینائی قائم رہی وہ ہر سال قربانی کے دن رمی کے فوراً بعد حجرہ عقبہ سے مکہ مکرمہ آ جاتے۔ بیت اللہ کی طرف رخ کر کے حطیم میں بیٹھ جاتے اور طواف کرنے والوں کو دیکھتے رہتے۔ نماز مغرب تک وہیں بیٹھتے۔ مغرب کے بعد بیت اللہ کا طواف اور سعی کرتے۔ پھر منیٰ میں واپس چلے جاتے۔ فرمایا کرتے اولیاء اللہ کے لیے ضروری ہے کہ ہر سال حج کریں اور افضل پر عمل پیرا ہوں اور افضل یہ ہے کہ یوم النحر کو دن کے پہلے حصے میں طواف زیارت کے لیے آئیں۔ میں بھی یہی کرتا ہوں کہ حطیم میں بیٹھ کر طواف کرنے والوں کو دیکھتا رہتا ہوں شاید کہ میری نظر کسی ایسے نیک آدمی پر پڑ جائے یا اس کی نظر مجھ پر پڑ جائے جس کی وجہ سے میں اللہ کے نزدیک کامیاب قرار پا جاؤں۔ بینائی ختم ہونے کے بعد بھی وہ معمول کے مطابق وہیں آ کر بیٹھ جاتے اور فرماتے میں تو کسی کو دیکھ نہیں سکتا، لیکن ممکن ہے کسی مرد صالح کی نظر مجھ پر پڑ جائے اور میں اللہ کا صالح بندہ بن جاؤں۔ ان کی وفات ۹۴۹ھ (۱۵۴۲ء) کو مکہ مکرمہ میں ہوئی ❶۔

۳۴۔ شیخ احمد بن محمد بہاری

شیخ احمد بن محمد بن طیب بہاری عالم و فقیہ تھے اور ان کا شمار اپنے زمانے کے نامور فقہاء میں ہوتا تھا۔ قصبہ بہار کے قریب ایک قریہ میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ اپنے والد گرامی شیخ محمد بن طیب سے جو اس دور کے عالم دین اور مشہور اساتذہ میں سے تھے اور شیخ بدھا طیب کے نام سے معروف تھے کسب علم کیا ❷۔ سرزمین ہند کے دسویں صدی ہجری کے اس فقیہ کی کسی تصنیف کا پتا نہیں چل سکا۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ مصنف نہ تھے بلکہ مسائل فقہ پر عبور رکھتے اور طلبا کو اس کی تعلیم دیتے تھے۔

۳۵۔ مفتی احمد بن محمد سندیلوی

مفتی احمد بن محمد حسینی سندیلوی شیخ وقت عالم و فقیہ اور اصولی تھے۔ مسلک حنفی تھے۔ اپنے عصر کے ان فقہاء و اصولیین میں سے تھے جو اس ضمن میں خاص شہرت کے حامل تھے۔ صوبہ یوپی کے شہر سندیلہ میں پیدا

❶ الاعلام باعلام بیت الحرام ص ۹۔ یادایام ص ۶۲۔

❷ لطائف قدوسی ص ۲۸۴۔ زمزمیہ الخواطر ج ۴ ص ۲۶۔

ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ اپنے والد بزرگوار اور دیگر علمائے وقت سے علم حاصل کیا۔ تعلیم سے فراغت کے بعد اپنے شہر سندیلہ کی مسند افتا پر فائز ہوئے اور ایک عرصے تک اس پر متمکن رہے ①۔ ان کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔ غالباً یہ مصنف نہ تھے۔ البتہ فقہی مسائل پر مہارت رکھتے تھے اور صاحب فتویٰ تھے۔

۳۶۔ شیخ احمد سرہندی

شیخ احمد سرہندی حنفی مسلک کے حامل تھے۔ عالم و فقیہ تھے اور ان حضرات میں سے تھے جو اس زمانے میں سرزمین پاک و ہند میں فقہ و اصول کے بلند مرتبے پر فائز تھے۔ تمام عمر مسند تدریس بچھائے رکھی اور بے شمار لوگوں کو علم فقہ کی تعلیم دی۔ مسائل فقہی پر اس درجہ عبور تھا کہ افتا میں مرجع خلافت ہوئے۔ ۹۸۶ھ (۱۵۷۸ء) میں وفات پائی ②۔

۳۷۔ شیخ احمد فیاض امیٹھوی

شیخ احمد فیاض امیٹھوی بڑے عالم متقی اور پرہیزگار بزرگ تھے۔ اپنے عہد کے مشہور فقہاء میں سے تھے۔ تفسیر، حدیث، سیرت اور تاریخ پر گہری نظر رکھتے تھے۔ کثیر المطالعہ، کثیر الدرس اور فصیح البیان تھے۔ بات چیت کا انداز بڑا پیارا اور دھیمہ تھا۔ عذوبت لسان میں ممتاز تھے۔ علائق دنیوی سے منقطع ہو کر درس و افادے میں مشغول ہو گئے تھے اور دین و تقویٰ کو اپنا شعار بنالیا تھا۔ تکلفات سے قطعی دور تھے۔ قناعت و زہدان کا شیوہ اور مسلمانوں کی خیر خواہی ان کا پیشہ تھا۔

ملا عبد القادر بدایونی لکھتے ہیں کہ دین سے محبت کا یہ عالم تھا اور قوت حفظ اس درجہ تیز تھی کہ بہت زیادہ معمر ہو گئے تھے اور چلنے پھرنے کی طاقت نہ رہی تھی مگر قرآن مجید ایک سال کے عرصے میں حفظ کر لیا تھا۔ اکثر درسی کتابیں پڑھانے میں مشغول رہتے۔ کوئی شاگرد پڑھتے ہوئے غلطی کر جاتا تو محض یادداشت سے ٹوک دیتے۔ وہ مزید لکھتے ہیں کہ میں جب ان سے ملے گیا تو شرح وقایہ کا درس دے رہے تھے۔

نماز میں امام کے پیچھے سورہ فاتحہ پڑھنے کے سختی سے قائل تھے۔ ان کے ہم عصر اور ہم شہر ایک اور عالم دین شیخ نظام الدین امیٹھوی تھے جو میاں نظام الدین امیٹھوی کے نام سے مشہور تھے وہ فاتحہ خلف الامام کے قائل نہ تھے۔ شیخ احمد فیاض اس باب میں ان سے بحث کرتے، ان کی تردید فرماتے اور کہتے کہ جب حدیث رسول اللہ ﷺ میں امام کی اقتدا میں سورہ فاتحہ پڑھنے کو واجب ٹھہرایا گیا ہے تو آپ اس سے کیوں روکتے ہیں؟

① نزہۃ النواطر ج ۴ ص ۲۷۔ بحوالہ عاشقہ۔

② الذکار ج ۱ ص ۵۰۰۔ نزہۃ النواطر ج ۴ ص ۳۰۔

اور حدیث پر کیوں عمل پیرا نہیں ہوتے؟ ❶۔

سید عبدالحی حسنی لکھنوی نے انھیں حنفی المسلمک قرار دیا ہے ❷۔

برصغیر کے دسویں صدی ہجری کے اس عظیم المرتبت فقیہ اور متقی و زاہد عالم دین کی نہ تو کسی تصنیف کا علم ہو سکا ہے اور نہ تاریخ ولادت و وفات کا پتا چل سکا ہے۔

۳۸۔ سید احمد ملتانی

سید احمد ملتانی فقہ اصول کلام اور علوم عربیہ کے جید علما میں سے تھے۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد حکومت میں دہلی آئے اور مختلف مشائخ سے ملے۔ پھر شیخ عبدالقدوس گنگوہی کی صحبت اختیار کی۔ ان سے عوارف المعارف اور عرائس البیان وغیرہ کتب تصوف کا درس لیا۔ اپنے مرشد اور استاد شیخ عبدالقدوس گنگوہی کی طرح یہ بھی وحدت الوجود کے قائل تھے، مگر علم و فضل اور فقاہت میں یگانہ تھے۔ شیخ رکن الدین بن شیخ عبدالقدوس گنگوہی نے لطائف قدوسی میں ان کا ذکر کیا ہے ❶۔

۳۹۔ شیخ اسحاق بن کا کولا ہوری

شیخ اسحاق بن کا کو عمری لاہوری، شیخ وقت اور جلیل القدر عالم تھے۔ مشہور بزرگ فرید الدین مسعود اجدونی ❶ (گنج شکر) کی اولاد سے تھے۔ لاہور میں پیدا ہوئے، وہیں پرورش پائی اور اپنے والد شیخ کا کو متوفی ۸۸۲ھ (۱۴۷۷ء) سے اخذ علم کیا۔ شیخ کا کو شیخ پیر محمد لاہوری کے فیض یافتہ تھے۔ پیر محمد کے علاوہ انھوں نے دیگر علمائے عظام سے بھی تعلیم حاصل کی ❷۔

ملا عبد القادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں شیخ اسحاق کا ذکر بڑے عقیدت مندانہ انداز میں کیا ہے۔

وہ لکھتے ہیں:

شیخ اسحاق کے والد کا نام شیخ کا کو تھا۔ لاہور کے لوگ شیخ اسحاق کے معتقد ہیں۔ وہ بڑے صاحب علم متوکل اور پرہیزگار بزرگ تھے۔ کبھی کسی کے دروازے پر نہیں گئے، نہ کسی سے کسی شے کے طالب ہوئے۔ ہمیشہ درس و تدریس میں مصروف رہتے۔ صوفی مشرب ہونے کے باوجود تمام علوم میں ماہر کامل تھے۔ ہر آن اللہ کی

❶ منتخب التواریخ ص ۳۰۷۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۴۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۱۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۱۔

❸ لطائف قدوسی ص ۵۵۵۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۲۔

❹ اس زمانے میں پاک پٹن کو ”اجودھن“ کہا جاتا ہے۔

❺ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۲، ۳۳۔

یاد میں مشغول رہتے۔ جب تک ان سے کوئی بات نہ پوچھی جاتی، اس وقت تک از خود بات نہ کرتے تھے۔ ایک دن ایک شخص نے راستہ چلتے ہوئے ان کو پکڑ لیا اور کھیر کا ایک دینگہ ان کے سر پر رکھ دیا اور کہا، اس کو میرے ساتھ لے چل۔ حضرت نے بلا تامل و انکار دینگہ سر پر اٹھا لیا اور بازار سے لے کر اس کے مکان تک پہنچا دیا۔ اسی دن سے اس کے دل سے کھوٹ نکل گیا اور وہ دنیا داری ترک کر کے ایک عالم دین بن گیا۔

ملا عبد القادر مزید لکھتے ہیں۔

میں نے ۹۹۵ھ (۱۵۸۷ء) میں شیخ موصوف سے ملاقات کا شرف حاصل کیا۔ ایک دن میں نے فیضی سے، جسے ان ہی دنوں ملک اشعر کا خطاب ملا تھا، مذکورہ بالا واقعہ بیان کیا، فیضی، جیسا کہ اس کی عادت تھی، ماضی و حال کے تمام علماء و مشائخ کا مذاق اڑاتا تھا۔ شیخ اسحاق کی بھی مذمت کرنے لگا۔ اس کی باتوں پر میں صبر کر کے خاموش ہو رہا۔ ٹھیک یا نہیں وہی رات تھی یا دوسری، میں نے خواب میں دیکھا کہ فیضی ایک جنگل میں ٹھہرا ہوا ہے اور ایک پرانے کھنڈر میں جس کی بس دو تین دیواریں کھڑی تھیں، شیخ اسحاق ان توہمچیوں کی جماعت میں ہیں جو ہر چاند رات کو بادشاہی اعزاز میں بندوقیں سر کرتے ہیں۔ انھوں نے بندوق اٹھا کر میری طرف چلا دی اور میرے چاروں طرف چنگاریاں بکھر گئیں۔ یہ دیکھ کر مجھ پر خوف طاری ہو گیا اور میں جاگ اٹھا۔ دوسرے ہی دن شیخ کی خدمت میں نذر لے کر گیا، جسے انھوں نے قبول فرمایا۔ میں نے اپنے خواب کا یہ قصہ بیان کیا تو کچھ نہ کہا، بس دعا کے لیے ہاتھ اٹھا دیے۔

وہ لاہور کے بہت سے مشہور علماء کے استاذ ہیں، جیسے شیخ سعد اللہ بنی اسرائیل جو اپنے زمانے کے بے مثل عالم ہیں اور شیخ منور وغیرہ۔

بدایونی آگے چل کر رقم طراز ہیں:

شیخ اسحاق کا کو جوانی میں شکار کے بڑے شوقین تھے، چنانچہ سبق پڑھانے سے جب فارغ ہوتے، باز عقاب وغیرہ لے کر شکار کے لیے نکل کھڑے ہوتے اور شکار گاہ میں پیدل ہی گھومتے رہتے۔ انھوں نے سو سال سے زیادہ عمر پائی۔ ۹۹۶ھ (۱۵۸۸ء) میں انتقال فرمایا ①۔

سید عبدالحی حسنی لکھنوی نے ملا عبد القادر بدایونی کے حوالے سے یہ سن وفات بھی لکھا ہے اور ساتھ ہی اخبار الاصفیاء کے حوالے سے یہ بھی تحریر کیا ہے کہ وہ ۲۹ ربیع الاول ۹۹۷ھ (۵ فروری ۱۵۸۹ء) کو فوت ہوئے ②۔

① منتخب التواریخ ص ۲۹۵-۲۹۶۔ نیز ملاحظہ ہو طبقات اکبری ج ۲ ص ۲۶۰۔ تذکرہ علماء ہند ص ۲۲۔

② نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۳۔

۴۰۔ شیخ اسماعیل بن ابدال لاہوری

شیخ اسماعیل کا سلسلہ نسب آٹھ واسطوں سے شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ تک منتهی ہوتا ہے جو یہ

ہے:

اسماعیل بن ابدال بن نصر بن محمد بن موسیٰ بن عبد الجبار بن ابوصالح بن عبدالرزاق بن شیخ عبدالقادر شریف جیلانی۔ یہ عالم اجل اور شیخ وقت تھے۔ اپنے عصر کے علمائے مشاہیر میں گردانے جاتے تھے۔ فقہ اصول فقہ، کلام اور علوم عربیہ میں ان کو بہرہ وافر حاصل تھا۔ شیخ عبدالقادر جیلانی کی اولاد سے یہ پہلے بزرگ ہیں جو ہندوستان میں تشریف لائے۔ ان سے قبل اس خاندان کے کسی بزرگ نے ہندوستان کا قصد نہیں کیا۔ اگر کیا بھی تو سکونت اختیار نہیں کی۔ یہ دارالسلطنت دہلی میں آئے اور عرصے تک وہاں قیام پذیر رہے۔ پھر رتھنبور منتقل ہو گئے اور وہیں فوت ہوئے۔ ان سے بے شمار علما و مشائخ نے کسب فیض اور اخذ علم کیا، جن میں شیخ محمد بن حسن جون پوری، شیخ عبدالملک بن عبدالغفور پانی پتی المعروف شیخ امان اللہ پانی پتی، علامہ جمال الدین لاہوری اور شیخ عبدالرزاق ساکن جھنجھانہ خاص پور سے قابل ذکر ہیں۔

شیخ اسماعیل بن ابدال نے ۹۹۴ھ (۱۵۸۶ء) میں وفات پائی۔ تاریخ وفات ان اشعار سے نکلتی ہے۔
شد چو اسماعیل از دارا بقا مسکن خود یافت در دار السلام
رحلتش آمد عیاں ممتاز وقت نیز "اسماعیل مخدوم آنام" ❶
۹۹۴ھ ۹۹۴ھ

شیخ اسماعیل بن ابدال کی نسبت لاہور کی طرف ہے اور یہ لاہوری مشہور ہیں جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ لاہور میں رہے ہیں، مگر یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ لاہور کب آئے اور کس زمانے میں یہاں سکونت پذیر ہوئے۔

۴۱۔ شیخ اسماعیل بن عبداللہ لاہوری

شیخ اسماعیل بن عبداللہ بن محمد حسنی اچھی ثم لاہوری، شیخ وقت، صالح عالم دین، نامور فقیہ اور نہایت متقی تھے۔ شہر ارج میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ اپنے والد گرامی شیخ عبداللہ سے تعلیم حاصل کی۔ پھر جلال الدین اکبر کے عہد حکومت میں وارد لاہوری ہوئے، اس نے ان کو ہزار بیگہ خراجی زمین عطا کی اور انھوں نے لاہور میں سکونت اختیار کر لی۔

❶ اخبار الاخیار، ص ۲۰۸۔ خزینۃ الاصفیاء، ج ۱ ص ۱۳۵، ۱۳۶۔ زہدہ الخواطر، ج ۳ ص ۳۶۔

خرنیمہ الاصفیاء میں مفتی غلام سرور لاہوری رقم طراز ہیں کہ بادشاہ ہند جلال الدین اکبر ان کا بہت معتقد تھا۔ اس نے ان کو لاہور بلایا اور یہاں رہنے کی درخواست کی۔ علاقہ فیروز پور میں گزارے کے لیے ہزار بیگہ زمین بھی عطا کی۔ الفاظ یہ ہیں:

اکبر بادشاہ مشتاق دیدار پر انوار آن جناب شد و آن حضرت رادر لاہور طلبیدہ از غایت اعتقاد یک ہزار بیگہ زمین زرعی در علاقہ فیروز پور گزارانید حضرت سید در لاہور بمقام لکھی محلہ..... سکونت اختیار کرو۔ مگر وہ چوں کہ بدرجہ کمال مستغنی المزاج اور فقیر منش تھے اس لیے زمین قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ البتہ لاہور میں سکونت اختیار کر لی۔ جلال الدین اکبر کے عہد میں ۹۷۸ھ (۱۵۷۱ء) کو لاہور میں فوت ہوئے ❶۔

۴۲۔ شیخ اسماعیل بن محمد ملتانی

شیخ اسماعیل بن ابراہیم فتح اللہ ربیعی اسماعیلی ملتانی ثم بیدری احمد آباد (بیدر) میں پیدا ہوئے۔ وہیں تربیت پائی اور اپنے والد گرامی شیخ ابراہیم سے اخذ علم اور کسب فیض کیا۔ کافی عرصہ ان کی صحبت میں رہے اور تصوف و معرفت سے اس درجہ بہرہ یاب ہوئے کہ مرتبہ بلند کو پہنچے۔ بہت بڑے عالم پرہیز گار اور فقیہ تھے۔ والد ماجد کی وفات کے بعد سلطان عماد شاہ نے ان کو علاقہ برار میں تشریف لانے کی دعوت دی جو انھوں نے قبول کر لی اور وہاں اس نے ایک قریہ عطا کیا جس کا نام پتھری تھا۔ وہیں اقامت پذیر ہو گئے اور وہیں ۱۳ رمضان ۹۸۵ھ (۲۴ نومبر ۱۵۷۷ء) کو وفات پائی ❷۔

۴۳۔ علامہ اسماعیل نقشبندی لاہوری

شیخ علامہ اسماعیل لاہوری حدیث اور فقہ کے جید علما میں سے تھے اور حدیث میں سند عالی رکھتے تھے۔ کتاب و سنت کی کتابیں ایران میں شیخ الاسلام سیف الدین شہید ہروی اور شیخ جمال الدین عطاء اللہ حسینی محدث سے پڑھیں۔ ۹۸۰ھ (۱۵۷۲ء) کو لاہور میں فوت ہوئے ❸۔

۴۴۔ شیخ اللہ بخش گیلانی لاہوری

شیخ اللہ بخش بن محمد بن زین العابدین بن عبدالقادر حسنی اوچی لاہوری مشہور عالم و فقیہ اور برصغیر کے معروف مشائخ میں سے تھے۔ لاہور آئے اور یہیں اقامت گزین ہو گئے۔ اپنے دور کے مقتدائے خلافت تھے۔ خلق کثیر نے ان سے اخذ فیض کیا۔ لاہور سے عازم بنگال ہوئے اور بنگال ہی میں ۹۹۴ھ (۱۵۸۶ء) کو وفات پائی ❹۔

❶ خرنیمہ الاصفیاء ج ۱ ص ۱۲۷۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۷۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۷۔

❸ اذکار آبرار ص ۴۹۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۸۔

❹ اخبار الاخیار ص ۲۰۶۔ بعض من حالات سید زین العابدین۔ خرنیمہ الاصفیاء ج ۱ ص ۱۳۶۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۹۔

۴۵۔ شیخ اللہ بخش گجراتی

شیخ اللہ بخش چشتی گجراتی، فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے ماہر علماء میں سے تھے اور متقی و صالح بزرگ تھے۔ طویل عرصہ درس و تدریس اور افادہ طلباء میں مصروف رہے۔ پھر بحث و اشتغال سے کنارہ کش ہو کر سلوک و تصوف کی وادیوں میں آگئے تھے۔ اس سلسلے میں شیخ محمد غوث گوالیاری سے اخذ فیض کیا اور خاصی مدت تک ان سے منسلک رہے۔ ایام تصوف میں صاحب وجد و حال بزرگ تھے، لیکن زندگی کے آخری دنوں میں ان کے اندر پھر انقلاب و تغیر کی لہر اٹھی اور قرآن و حدیث کے مطالعہ کو زندگی کا نصب العین ٹھہرا لیا اور شب و روز اسی میں بسر ہونے لگے۔ انھوں نے ۱۲ ربیع الثانی ۱۲۹۰ھ (۹ دسمبر ۱۹۷۲ء) کو وفات پائی ①۔

۴۶۔ شیخ اللہ داد ② بن عبد اللہ جون پوری

شیخ اللہ داد بن عبد اللہ جون پوری دیار ہند میں اپنے وقت کے بہت بڑے عالم اور فاضل بزرگ تھے۔ جون پور میں پیدا ہوئے، وہیں نشوونما پائی اور شیخ عبد الملک جون پوری سے تعلیم حاصل کی جو اس دور کے جلیل القدر عالم اور ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے تلمیذ تھے۔ ان کو صرف ایک واسطے سے قاضی شہاب الدین دولت آبادی سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ حصول علم کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہو گئے اور علم و افتاء اور تحقیق و تدقیق کی بلند منزلوں پر پہنچے۔

میر سید غلام علی آزاد بلگرامی نے سبحة المرجان فی آثار ہندوستان، ماثر اکرام اور دنیات الاعلام میں ان کا ذکر کیا ہے، اور ان کے اساتذہ میں شیخ عبد اللہ تلمیسی اور شیخ عزیز اللہ تلمیسی کے اسمائے گرامی درج کیے ہیں، لیکن نرمہ الخواطر میں سید عبدالحی حسنی لکھنوی اس سے اختلاف کرتے ہیں۔ ان کے اختلاف کی وجہ یہ ہے کہ شیخ عبد اللہ تلمیسی اور شیخ عزیز اللہ تلمیسی دونوں بزرگ سلطان سکندر لودھی کے زمانے میں تلمیذ (ملازم) سے دہلی گئے اور یہ وہ زمانہ تھا جب شیخ اللہ داد جون پور کی مسند تدریس پر فائز تھے اور ان کا شمار اس نواح کے کبار اساتذہ میں ہوتا تھا۔ لہذا ایسی صورت میں دہلی جا کر ان کے حلقہ تلمذ میں شامل ہونے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔

علاوہ ازیں کسی تذکرے میں یہ مرقوم نہیں ہے کہ شیخ اللہ داد جون پوری نے تلمیذ جا کر ان سے استفادہ کیا ہو۔ البتہ ان دونوں بزرگوں سے ان کا لقا ثابت ہے اور ایک دوسرے سے بحث مباحثے کا بھی ثبوت ملتا ہے۔ چنانچہ ملا عبد القادر بدایونی لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ سکندر لودھی نے اپنی قلمرو کے تمام علماء کو جمع کیا۔ ایک

① اذکار ابرار ص ۴۰۱، ۴۰۲۔ نرمہ الخواطر ج ۳ ص ۳۹۔

② تذکرہ نگاروں نے ان کا نام الھد او لکھا ہے، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ درحقیقت یہ لفظ اللہ داد ہے اس لیے آئندہ ہم اسے اللہ داد ہی لکھیں گے۔

جانب سے تلمذ کے شیخ عبداللہ اور شیخ عزیز اللہ اور دوسری طرف سے شیخ اللہ داد اور ان کے لڑکے شیخ بہکاری نے علمی مباحثہ کیا، جس سے معلوم ہوا کہ پہلے دو بزرگ تقریر میں اور دوسرے دو تحریر میں سب سے فائق تر ہیں۔ اگر یہ دونوں بزرگ ان کے استاذ ہوتے تو ان سے بحث و مناظرہ نہ کرتے، کیوں کہ استاد کے احترام کا تقاضا یہی ہے۔

شیخ اللہ داد جون پوری، تفسیر، فقہ، اصول فقہ اور علم نحو میں بے نظیر تھے اور ان علوم میں ان کے زمانے میں ان کا کوئی حریف نہ تھا۔ وہ بیک وقت کئی خوبیوں کے حامل تھے، صاحب افتا بھی تھے، عظیم مصنف بھی تھے اور بلند مرتبے کے مصنف اور شارح بھی! ان کی علمی ہمہ گیری اور وسعت مطالعہ کا اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ تفسیر، فقہ اور نحو تینوں علوم کی بلند پایہ کتابوں میں حواشی تحریر کیے اور ان کی شرحیں لکھیں، جس کی تفصیل یہ ہے:

① تفسیر مدارک المتزیل پر حواشی لکھے اور اس کے مشکل مقامات کی شرح سپرد قلم کی۔ یہ حواشی پوری تفسیر کے نہیں ہیں، بلکہ سورت نمبر ۱۳ اور ۳۷ کے ہیں۔ یہ کتاب انڈیا آفس لائبریری لندن میں موجود ہے۔

② ہدایہ کی شرح۔

③ اصول ازدوی کی شرح اور تعلیق

④ کافیہ پر حواشی اور اس کے اہم مقامات کی عقدہ کشائی۔

⑤ کافیہ کی شرح۔

⑥ حاشیہ علی شرح جامی۔

⑦ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی شرح کافیہ جو ایک بہترین شرح ہے اور حواشی ہندیہ کی نام سے معروف ہے، اس پر مولانا اللہ داد جون پوری نے حواشی لکھے۔

ان کے یہ علمی اور تدریسی و تصنیفی کارنامے ان کے اساتذہ و شیوخ کی زندگی میں نمایاں ہو کر اہل علم کے سامنے آ گئے تھے۔

شیخ اللہ داد فقہی مسلک کے اعتبار سے حنفی تھے اور بعد کو تصوف اور طریقت سے بھی لگاؤ پیدا ہو گیا تھا۔ تصوف اور طریقت سے لگاؤ کی بھی ایک عجیب وجہ ہوئی۔ وہ یہ کہ اس زمانے کے مشہور بزرگ اور صوفی حامد شاہ مانک پوری جون پور تشریف لائے اور شیخ اللہ داد کے ہمدرد و رفیق شیخ حسن طاہران کے مرید ہو گئے۔ شیخ اللہ داد کو یہ بات ناگوار گزری اور اپنے اس دوست سے کہا کہ تم نے حامد شاہ مانک پوری کے حلقہ ارادت میں شامل ہو کر طلبائے علم کے علمی وقار کو نقصان پہنچایا ہے۔ شیخ حسن طاہر نے شیخ حامد شاہ کے مرتبہ علم اور روحانیت کی بڑی تعریف کی مگر وہ اپنی رائے پر قائم رہے۔ بالآخر حسن طاہر نے کہا کہ آپ میرے ساتھ چلیے اور حامد شاہ کی علم و

تحقیق کا امتحان لیجیے۔ شیخ اللہ داد نے ہدایہ کے چند مشکل مقامات ذہن میں مجتمع کیے اور ان کے حل و کشود کے لیے ان کی مجلس میں چاہنچے۔ گفتگو ہوئی تو انھوں نے باتوں باتوں میں ہدایہ کے ان مقامات کی اس انداز میں تشریح کی کہ وہ حیران رہ گئے اور اسی وقت ان کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔

شیخ اللہ داد جون پوری نے ۹۲۳ھ (۱۵۱۷ء) کو جون پور میں وفات پائی ①۔

۴۷۔ مولانا اللہ داد بن کمال الدین لکھنوی

مولانا اللہ داد بن کمال الدین بن محمد بن محمد اعظم حسینی لکھنوی، شیخ وقت اور فاضل شخص تھے۔ ان کا شمار اس دور میں سرزمین ہند کے مشہور علما میں ہوتا تھا۔ لکھنؤ میں پیدا ہوئے، وہیں بچپن کا زمانہ گزرا۔ اسی شہر میں شباب کی منزلیں طے کیں اور اسی کی فضا میں کہولت اور بڑھاپے کو پہنچے۔ لکھنؤ ہی کے علما سے اخذ علم کیا اور پھر وہیں درس و افتا کی مسند پر فائز ہوئے اور کتابیں تصنیف کیں۔

ملا عبد القادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں ان سے اپنی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

وہ نہایت صاحب تصرف، ذہین، مستعد اور دانش مند عالم دین تھے۔ فقہ، اصول فقہ اور علوم عربیہ میں تو بالخصوص اس زمانے میں ان کا کوئی ثانی نہ تھا۔ علم نحو میں انھوں نے ایک رسالہ لکھا جس کا نام ایک مقتدر حاکم کے نام پر ”قبطون“ رکھا تھا۔ اس کی عبارت انتہائی پر تکلف تھی۔ میں حسین خاں کے عہد حکومت میں جب لکھنؤ گیا تو ان سے ملاقات کی۔ ان کی تصانیف میں دو چیزیں بڑی عجیب و غریب اور نادر تھیں۔ ان میں سے ایک رسالہ تھا جس کا طول چودہ سطر کا تھا اور عرض بھی اتنی ہی سطر کا تھا۔ اس کے حاشیوں میں بھی مضمون تحریر تھا۔ اس رسالے میں چودہ علوم کے احکام و مسائل درج تھے۔ دوسرا ایک اور رسالہ تھا جو مقامات حریری کی طرز پر لکھا گیا تھا۔ اس کے پانچ حصے تھے۔ اس کا نام انھوں نے قیطون رکھا تھا۔ انھوں نے بتایا کہ میری اور بھی تصانیف ہیں۔

بدایونی اس سے آگے مزید لکھتے ہیں:

ان کے چچا زاد بھائیوں کا بیان ہے کہ یہ چودہ علوم پر مشتمل رسالہ اور رسالہ قیطون دراصل حکیم زبرتی کی تصانیف ہیں جو قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے زمانے میں جون پور آیا تھا اور بعض مسائل کے بارے میں ان سے اس کا مشہور مناظرہ اور مباحثہ ہوا تھا اور وہ فحول علمائے عصر میں سے تھا۔ پھر وہ دونوں رسالے

① اخبار الاخیار ص ۱۹۷۔ منتخب التواریخ ص ۸۶۔ حدائق الحسیفہ ص ۳۶۳، ۳۶۵۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۴۱، ۴۲۔ خزینۃ

الاصفیاء ص ۱۲۔ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۶۳۰، ۶۳۱۔ مآثر اکرام ص ۷۶۔ سبحة المرجان فی آثار ہندوستان ص

۴۳۔ کشف الظنون۔ قضاء الارباب ص ۷۰۔ علماء الخو والا دب ص ۱۹۶۔ ابجد العلوم ص ۸۹۳، ۸۹۵۔ تجلی نور حصہ دوم از

مولوی نور الدین جون پوری ص ۳۹، ۴۰۔

مختلف مقامات سے ہوتے ہوئے شیخ اعظم لکھنوی کے کتب خانے میں پہنچے۔ شیخ اعظم شیخ اللہ داد کے والد تھے ❶ اور انھیں اہل علم کی طرف سے امام اعظم ثانی (امام ابو حنیفہ) کا خطاب ملا تھا۔ ان کی وفات کے بعد یہ رسالے وراثتاً میاں اللہ داد لکھنوی کے قبضے میں آئے اور آخر دم تک ان کے پاس رہے۔ انھوں نے ان کی تصنیف کو اپنی طرف منسوب کر لیا۔

منتخب الباب میں خانی خاں لکھتے ہیں کہ جب جلال الدین اکبر نے جون پور کا عزم کیا اور خان زمان خاں کی طرف روانہ ہوا تو لکھنؤ بھی گیا۔ وہاں اس نے مولانا اللہ داد سے ملنے کی خواہش ظاہر کی اور اس کا تذکرہ عبدالنبی گنگوہی سے کیا۔ انھوں نے ان کے فضل و کمال کی تعریف کی تو انھیں مولانا کی خدمت میں بھیجا اور پیغام دیا کہ بادشاہ ان سے ملاقات کا خواہاں ہے۔ وہ گئے مگر مولانا نے بادشاہ کے پاس جانے اور ان سے ملنے سے انکار کر دیا۔ نماز کا وقت آیا تو بادشاہ جامع مسجد میں گیا اور وہاں ان سے ملاقات کی۔ بادشاہ نے ان کے علم و فضل سے متاثر ہو کر ان سے منصب افتا پر فائز ہونے کی درخواست کی، جس کو منظور کرنے کے سوا ان کے پاس کوئی چارہ نہ تھا۔ یہ ۹۸۰ھ (۱۵۷۲ء) کا واقعہ ہے۔ اس کے بعد وہ عمر بھر اسی منصب پر فائز رہے۔ انھوں نے ۹۹۱ھ (۱۵۸۳ء) میں وفات پائی ❷۔

ب

۲۸۔ شیخ بایزید سندھی

میرک بایزید بن ابوسعید بن میر علی شاہ عرب شاہی سبزواری ثم سندھی سکھری، شیخ عصر اور عالم و فقیہ تھے۔ ان کا شمار اس دور کے مشہور فضلاء میں ہوتا تھا۔ اصلاً سبزواری کے رہنے والے تھے۔ وہاں سے قندھار آئے پھر شاہی بیگ ارغون قندھاری کے ساتھ ارض سندھ میں داخل ہوئے اور سکھر اور بھکر دو شہروں کے شیخ الاسلام مقرر کیے گئے۔ اس زمانے میں سکھر میں سکونت اختیار کر لی تھی ❶۔

❶ شیخ اعظم ثانی لکھنوی، مولانا اللہ داد لکھنوی کے پردادا تھے۔ ان کا سلسلہ نسب یہ ہے: شیخ اعظم ثانی بن شیخ ابوالبقا بن موسیٰ بن شیخ ضیاء الدین کرمانی۔ اپنے عصر کے تبحر عالم اور علوم ظاہری اور باطنی میں یگانہ تھے۔ علم فقہ میں ان کا مرتبہ بہت بلند تھا اور فقہی مسائل کے متعلق بڑی صاف اور مدلل گفتگو کرتے تھے۔ اس علم سے متعلق کئی رسائل کے مصنف تھے۔ ان کے پردادا بلا کوخاں کے زمانے میں کرمان سے ہندوستان میں آئے اور شاہ سمرقندی سے ملاقات کی غرض سے لکھنؤ پہنچے اور ان ہی کی وجہ سے اس شہر میں متوطن ہو گئے تھے۔ (تذکرہ علمائے ہند ص ۲۳۲)

❷ منتخب التواریخ ص ۳۰۸۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۵۶۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۴۳۔

❸ تذکرہ اکرام ص ۴۰۲۔ نزہۃ الخواطر ج ۱ ص ۲۸۔

۴۹۔ شیخ بدر الدین گجراتی

شیخ بدر الدین بن جلال الدین گجراتی حنفی المسلک تھے۔ گجرات میں پیدا ہوئے۔ وہیں پہلے بڑے اور اپنے والد مکرم شیخ جلال الدین سے علم حاصل کیا۔ شیخ جلال الدین نے اپنے باپ شیخ محمد سے اور شیخ محمد نے اپنے باپ علامہ شیخ کمال الدین دہلوی سے اخذ علم کیا۔ شیخ بدر الدین عالم و فقیہ، صحیح العقیدہ صوفی اور صاحب کثوف و کرامات بزرگ تھے ❶۔ افسوس ہے، ان کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔

۵۰۔ شیخ بدر الدین حسینی اکبر آبادی

شیخ بدر الدین بن جلال الدین اکبر آبادی ۹۴۳ھ (۱۵۳۶ء) کو اکبر آباد (آگرہ) میں پیدا ہوئے اور شیخ جلال الدین بن عبد اللہ اکبر آبادی اور شیخ ابو الفتوح بن عبدالغفور تھانیسری سے اخذ علم کیا۔ بہت بڑے عالم و فقیہ تھے اور اپنے دور کے فحول علما میں گردانے جاتے تھے۔ تصوف و طریقت سے بھی تعلق تھا۔ اپنے والد شیخ جلال الدین اکبر آبادی کے بعد مسند مشیخت پر متمکن ہوئے۔ نہایت قانع، عقیف اور زور صلاح و تقویٰ سے آراستہ تھے۔ پچپن سال کی عمر پر ۲۹ ربیع الاول ۹۹۸ھ (۲۶ جنوری ۱۵۹۰ء) کو فوت ہوئے ❷۔

۵۱۔ شیخ برہان الدین کالپوی

شیخ برہان الدین بن تاج الدین کالپوی، شیخ صالح اور فقیہ وقت تھے اور کبار مشائخ میں شمار کیے جاتے تھے۔ شیخ عبدالملک بن ابراہیم کالپوی سے اخذ علم کیا اور کافی عرصہ ان کی صحبت و رفاقت میں رہے۔ پھر لوگوں سے منقطع ہو کر گھر میں گوشہ گیر ہو کر بیٹھ گئے۔ زندگی کے آخری دم تک گھر سے باہر نہیں نکلے۔ حتیٰ کہ دفن بھی گھر ہی میں کیے گئے۔

ملا عبد القادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں بڑے احترام سے ان کا ذکر کیا ہے۔

ان کے فارسی الفاظ کا اردو ترجمہ درج ذیل ہے:

شیخ برہان الدین بڑے زاہد، متوکل، گوشہ نشین اور مستغنی بزرگ تھے۔ کہتے ہیں کہ وہ میاں اللہ داد کی صحبت میں، جن کا سلسلہ ایک واسطے سے سید محمد جون پوری سے ملتا ہے، صرف تین دن رہے اور تین دنوں میں فقر و غنا کا وہ فیض حاصل کیا کہ درجہ کمال کو جا پہنچے۔ نہایت عبادت گزار اور صاحب حضور تھے۔ تقریباً پچاس سال تک گوشت بلکہ بہت سی چیزوں کا کھانا پینا ترک کیے رکھا، صرف تھوڑے سے دودھ اور مٹھاس پر گزار کرتے رہے۔ آخری عمر میں تو پانی تک ترک کر دیا تھا۔ نظر بظاہر بس ایک روحانی اور نورانی مجسمہ دکھائی دیتے تھے۔

❶ زہدہ الخواطر ج ۳، ص ۵۱ بحوالہ مجمع الابرار۔

❷ انکار ابرار ص ۳۸۲، ۳۸۳۔ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۵۱۔

کاپی میں ان کا حجرہ نہایت تنگ و تاریک تھا۔ اس حجرے میں وہ ہمیشہ ذکر و فکر اور مراقبے میں مشغول رہتے تھے۔ عربی علوم نہیں پڑھے تھے^① پھر بھی قرآن مجید کی تفسیر اس بلاغت کے ساتھ بیان کرتے کہ حیرت ہوتی تھی۔ ان کی صحبت میں دلوں کو کھول دینے والا اثر تھا۔

ملا عبد القادر ان سے خود اپنی ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

میں جب چنار کے سفر سے لوٹا ۹۶۷ھ (۱۵۶۰ء) کا کوئی مہینہ تھا اور عبد اللہ اوزبک کا دور دورہ تھا۔ ایک رات شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا بڑی پہنچی ہوئی باتیں کیں اور اپنے ہندی اشعار جو وعظ و نصیحت تصوف اور توحید و تجرید کے مضامین پر مشتمل تھے سنائے۔

دوسرے دن مہر علی سلدوز جو درویش دوستی کی صفت کے باوجود پورا ترکی تھا اور مردم آزاری اور ستم رانی سے باز نہیں آتا تھا میرے ساتھ شیخ کی ملاقات کے لیے گیا۔ عجیب اتفاق ملاحظہ ہو کہ جب وہ چلنے لگا تھا تو اس نے خدمت گاروں اور ملازموں کی خوب پٹائی کی تھی اور ان کو مغلط گالیاں دی تھیں۔ جب ہم شیخ کی خدمت میں پہنچے تو انھوں نے سب سے پہلے جو بات کی وہ یہ حدیث تھی:

قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم المسلم من سلم المسلمون من لسانہ ویدہ۔

یعنی رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ مسلمان وہ ہے جس کی زبان اور ہاتھ سے مسلمان محفوظ رہیں۔

یہ حدیث پڑھ کر انھوں نے اس کے نکات کی بڑی عالمانہ اور دلکش پیرایہ میں تشریح کی۔ اس سے مہر علی پر ایسا اثر ہوا کہ وہ کھڑا ہو گیا اور اپنے کیے پر نادم اور شرمندہ ہو کر توبہ کرنے لگا۔ شیخ سے دعا کی درخواست کی۔ کچھ نذرانہ بھی پیش کیا جو شیخ نے قبول نہ کیا۔

ہدایوںی آخر میں لکھتے ہیں:

شیخ مدوح کی عمر سو سال ہوئی ہے۔ ۹۷۰ھ/۱۵۶۳ء میں رحلت فرمائی۔ میں نے ان کی تاریخ اس مصرع سے نکالی ہے۔

دل گفت کہ شیخ اولیا بود^②

۵۲۔ قاضی برہان الدین گجراتی

قاضی برہان الدین نہروالی گجراتی، شیخ شہاب الدین گجراتی کی اولاد سے تھے۔ شیخ وقت عالم و فاضل اور محدث و فقیہ تھے۔ ان کا شمار ان مشہور استادہ میں ہوتا تھا جنھوں نے پہلے پہل (ہندوستان) علاقہ گجرات

① مولانا سید عبدالحی کھنوی نے نہزہ الخواطر میں انھیں فقیہ قرار دیا ہے۔ اگر وہ عربی علوم کے عالم نہ تھے تو فقیہ کیوں کر ہو گئے۔ البتہ یہ ممکن ہے کہ علوم عربیہ میں بہت زیادہ عبور اور مہارت نہ رکھتے ہوں۔ عربی سے لگاؤ کے بغیر قرآن کی تفسیر بھی بلاغت کے ساتھ بیان کرنا محال نظر ہے۔

② منتخب التواریخ ص ۲۸۰۶۷۹۔ نہزہ الخواطر ج ۳ ص ۵۵۵۵۳۔ اذکار ابراہین ص ۳۰۵۔

میں تدریس کا سلسلہ شروع کیا اور علوم کی نشر و اشاعت کا ذریعہ بنے۔ تمام عمر درس و افادہ میں مصروف رہے اور بے شمار تشکال علم نے ان سے اپنی علمی تشنگی بجھائی۔ ان کی تاریخ وفات کا علم نہیں ہو سکا، لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ ہندوستان کے دسویں صدی ہجری کے نامور عالم، عظیم فقیہ اور مشہور معلم و مدرس تھے ❶۔

۵۳۔ مولانا برہان الدین ملتانی

مولانا برہان الدین ملتانی حنفی المسلمک تھے۔ فاضل بزرگ تھے اور فقہ، اصول فقہ اور علوم عربیہ کے ماہر علما میں سے تھے۔ موجودہ جغرافیائی لحاظ سے ہندوستان کے علاقہ ہریانہ کے مشہور شہر حصار میں مسند تدریس پر فائز تھے۔ ان سے بے شمار علما و طلبا نے اخذ علم کیا۔ شیخ عبداللہ بن بہلول سندیلوی گجراتی نے بھی ان کی خدمت میں حاضر ہو کر حصار میں تفسیر اور بعض کتب درسیہ پڑھی تھیں۔ بعد ازاں ان کے ساتھ مولانا برہان الدین ملتانی نے گجرات کا سفر کیا تھا ❷۔

۵۴۔ شیخ بلال محدث سندھی

شیخ بلال سندھی عالم کبیر اور محدث وقت تھے۔ تفسیر اور حدیث کے اونچے مرتبے کے علما میں سے تھے۔ شریعت مطہرہ کے پابند اور عامل کتاب و سنت تھے۔ تصوف و طریقت میں بھی بہرہ وافر حاصل تھا۔ اس ضمن میں ان سے بہت سے کثوف و کرامات کا ذکر بھی کیا جاتا ہے ❸۔

۵۵۔ شیخ بہاء الدین انصاری جیندی

شیخ بہاء الدین بن ابراہیم بن عطاء اللہ انصاری جیندی، مشرقی پنجاب کے شہر جیند کے رہنے والے تھے جو سابق ریاست جیند کا دار الحکومت تھا۔ ان کی جائے پیدائش بھی جیند تھی اور شو و نما بھی اسی شہر میں ہوئی۔ بہت بڑے عالم، شیخ، فقیہ، علوم عربیہ اور اصول فقہ کے ماہر تھے۔ متعدد مشائخ و علما اور بزرگان دین کی صحبت میں رہے اور اس سلسلے میں بہت سے بلاد و قصبات میں گھومے پھرے۔ حج و زیارت کی سعادت سے بہرہ ور ہوئے اور حرم شریف میں شیخ احمد الشریف جیلانی شافعی سے طریقہ قادریہ کے مطابق اخذ فیض کیا۔ بعد ازاں مراجعت فرمائے ہند ہوئے اور حاکم مالوہ سلطان غیاث الدین خلجی کے عہد میں ماٹو آئے۔ وہاں عرصہ تک قیام فرما رہے۔ پھر احمد آباد کے شہر بیدر کا سفر کیا۔ اذکار و اشغال کے موضوع پر شیخ ابراہیم بن معین الدین ایرجی کے لیے ایک رسالہ بھی تصنیف کیا۔ ۹۲۱ھ (۱۵۱۵ء) میں وفات پائی۔ ان کی قبر الہ آباد میں ہے ❹۔

❶ یادایام ص ۶۷۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۵۵۔ بحوالہ ظفر الوالہ۔

❷ اذکار ابراہار ص۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۵۶۔

❸ اذکار ابراہار ص ۳۷۵۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۵۶۔

❹ اخبار الاخیار ص ۲۰۰ تا ۲۰۱۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۵۹۔

۵۶۔ شیخ بہاء الدین عمری جون پوری

شیخ بہاء الدین کا سلسلہ نسب یہ ہے: بہاء الدین بن خلق اللہ بن مبارک بن احمد بن ابوالخیر بن نصر اللہ بن محمود بن شیخ حمید الدین عمری ناگوری ثم جون پوری، اپنے وقت کے فقیہ عالم محدث اور شیخ تھے۔ شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری کے شاگرد تھے۔ علوم عالیہ میں ان کا مرتبہ بڑا بلند تھا۔ تصوف و طریقت سے بھی دلچسپی تھی اور اس سلسلے میں شیخ حامد شاہ مانک پوری کے فیض یافتہ تھے۔ گنج ارشدی میں شیخ غلام رشید کے بیان کے مطابق سات سال شیخ حسین بالادستی کے ساتھ رہے۔ یہ اس زمانے کی بات ہے جب شیخ حسین جون پور میں مقیم تھے۔ ان کے بالادست تشریف لے جانے کے بعد سترہ سال شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری کی صحبت میں بسر کیے۔ پھر شیخ حامد شاہ مانک پوری سے منسلک ہو گئے۔ نو سال ان کی خدمت میں گزارے۔ ان کے علاوہ بھی متعدد مشائخ اور بزرگان دین سے استفادہ کیا۔

بعد ازاں عازم حرمین شریفین ہوئے اور تین سال مکہ مکرمہ میں قیام پذیر رہے۔ یہ تین سال انھوں نے سب سے علیحدگی و انزو اختیار کر کے جبل ابی قیس پر بسر کیے۔ جبل ابی قیس سے صرف نماز کے اوقات میں نیچے اترتے اور مسجد حرام میں نماز ادا کرتے۔ ان کی عمر سو سال سے تجاوز ہو چکی تھی، لیکن بینائی بالکل صحیح تھی۔ مکہ مکرمہ میں حدیث پڑھی اور عالی سند حاصل کی۔ وہاں طریقہ نقشبندیہ کے مطابق شیخ کمال الدین اسماعیل شروانی سے کسب فیض کیا اور کافی عرصہ ان کی صحبت میں رہے۔ شیخ کمال الدین اسماعیل شروانی، شیخ کبیر عبید اللہ احرار کے فیض یافتہ تھے۔

شیخ بہاء الدین جون پوری کی حدیث سے محبت اور دلچسپی کا یہ عالم تھا کہ دن رات حدیث کی مختلف کتابوں کے مطالعہ میں مصروف رہتے۔

ان کی ایک تصنیف بھی ہے، جس کا نام ارشاد السالکین ہے۔ اپنے موضوع میں نہایت مفید اور عمدہ کتاب ہے۔

اس عالم دین نے ۱۹ رمضان ۹۱۱ھ (۱۲ فروری ۱۵۰۶ء) کو ایک روایت کے مطابق ۱۴ جمادی الاولیٰ ۹۱۱ھ (۱۳ اکتوبر ۱۵۰۵ء) کو وفات پائی ①۔

۵۷۔ شیخ بہاء الدین گجراتی

شیخ بہاء الدین بن معز الدین بن شہاب الدین خطاب گجراتی، شیخ صالح اور فقیہ تھے۔ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے بھائی نفیل بن خطاب قریشی کی اولاد سے تھے۔ احمد آباد میں پیدا ہوئے اور وہیں تربیت پائی۔

① اخبار الاخیار ص ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴

عالم و فاضل ہونے کے ساتھ ساتھ صاحبِ طریقت بھی تھے۔ عمر کا طویل حصہ سیر و سیاحت میں بسر کیا۔ ہندوستان سے باہر بھی گئے۔ واپس آ کر آٹھ سال گجرات میں مقیم رہے۔ پھر برہان پور چلے گئے اور وہاں بہت بڑی خانقاہ تعمیر کی اور تمام عمر اسی خانقاہ میں عبادت الہی میں گزار دی۔ ۹۱۲ھ/۱۵۰۶ء میں وفات پائی ❶۔

۵۸۔ شیخ پیر محمد گجراتی

شیخ پیر محمد کا سلسلہ نسب مشہور صحابی حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ تک پہنچتا ہے جو عشرہ مبشرہ میں سے تھے۔ سلسلہ نسب یہ ہے: پیر محمد بن جلال الدین بن عبدالعزیز بن عبداللہ بن ابراہیم بن جعفر بن جلال بن محمود بن عبداللہ بن عبدالحمید بن عبدالرحمن بن عثمان بن مصعب بن ابان بن عامر بن سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ۔

شیخ پیر محمد رحمۃ اللہ علیہ موضع جانیانیر میں پیدا ہوئے جو اعمال گجرات میں واقع تھا۔ وہیں نشوونما پائی اور اپنے زمانے کے اساتذہ سے اخذ علم کیا۔ پھر حرمین شریفین کا سفر کیا اور حج و زیارت سے متمتع ہوئے۔ واپس آئے تو شیخ محمد غوث گوالیاری سے طریقت و تصوف کی تعلیم حاصل کی۔ کافی عرصہ تک ان سے منسلک رہے اور ان کے بعد مسند مشیخت پر فائز ہوئے۔ شیخ پیر محمد گجراتی عالم و فقیہ بھی تھے اور سلوک و تصوف سے بھی وابستگی رکھتے تھے۔ ۹۶۹ھ/۱۵۶۲ء میں فوت ہوئے ❷۔

۵۹۔ شیخ تاج الدین مندوی

شیخ تاج الدین یوسف بن کمال الدین قرشی رتھنوری ثم مندوی مالوی ۸۸۵ھ/۱۴۸۰ء کو رتھنور میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔ شیخ وقت صالح عالم دین اور فقیہ زمان تھے۔ اس کے ساتھ ہی طریقت و صلاح میں بھی ایک مقام رکھتے تھے اور مشہور مشائخ میں سے تھے۔ حصول علم سے فارغ ہوئے تو مانڈ و تشریف لے گئے۔ وہ سلطان ناصر الدین شاہ خلجی کا عہد تھا۔ سلطان ان سے نہایت اکرام سے پیش آیا۔ عزت سے ٹھہرایا اور ہر ممکن طریق سے ان کی امداد کی۔ شیخ تاج الدین مندوی نے ۹۵۰ھ/۱۵۴۳ء میں انتقال کیا ❸۔

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۲، ۶۳ بحوالہ بحر زخار۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۶ بحوالہ تاریخ دکن از عبد الجبار آصفی۔

❸ اذکار ابرار ص ۲۳۹ تا ۲۵۱۔ نزہۃ الخواطر ج ۱ ص ۶۸، ۶۹۔

۶۰۔ مولانا تقی الدین پنڈوی

وزیر کبیر مولانا تقی الدین بن عین الدین پنڈوی، محدث اور فقیہ تھے۔ سلطان مبارک نے ازراہ تکریم ان کو ملا کا لقب دیا تھا۔ ان کے والد مولانا عین الدین کو مجلس مختار اور ان کے دادا کو مجلس سرور کا خطاب عطا کیا تھا۔ وہ علاقہ بنگال میں نصرت شاہ اور ان کے والد حسین شریف کی کے عہد میں طویل مدت تک منصب وزارت پر متمکن رہے۔ بنگال کے مختلف شہروں میں انھوں نے بہترین اور یادگار عمارتیں تعمیر کیں، جن میں شہر سارگاؤں میں ایک بہت بڑی مسجد ہے۔ یہ مسجد ۹۲۹ھ/۱۵۲۳ء میں تعمیر کی تھی۔ اس کے آثار ابھی تک باقی ہیں ❶۔

ج

۶۱۔ شیخ جعفر بن میران سندھی

شیخ جعفر بن میران بوبکانی سندھی بلاد سیوستان کے ایک شہر بوبک میں پیدا ہوئے اور خالص علمی ماحول میں پرورش پائی۔ اپنے دور کے عالم کبیر اور شیخ تھے۔ ان کا شمار علاقہ سندھ کے مشہور فقہاء میں ہوتا تھا۔ ان کے والد شیخ میران بوبکانی کا سلسلہ درس جاری تھا جس میں بے شمار علما و طلبا نے استفادہ کیا۔ مستفیدین کی جماعت میں شیخ طاہر بن یوسف سندھی برہان پوری بھی شامل ہیں۔

شیخ جعفر نے اپنے باپ (شیخ میران) سے تحصیل کی۔ جہاں یہ علوم شرعیہ میں معلومات تامہ رکھتے تھے وہاں حکمت و فلسفہ ادب و انشا، منطق و نجوم و جفر میں بھی ماہر تھے۔ لیکن آخر عمر میں ان علوم سے دلچسپیاں ختم کر دی تھیں اور کتب حدیث و تصوف کے مطالعہ میں منہمک ہو گئے تھے۔ یہاں یہ بات لائق تذکرہ ہے کہ تصوف میں کامل اشتغال کے باوجود مسائل شرعیہ میں میلان طبع شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ کی آراء و تحقیقات کی طرف تھا۔

شیخ جعفر بوبکانی مخدوم نوح کے ہم عصر تھے۔ جامع کمالات اور مقتدر عالم دین تھے۔ تحفۃ الکرام میں مخدوم نوح اور شیخ جعفر کے بارے میں یہ واقعہ مرقوم ہے کہ ایک روز مخدوم نوح نے کہا: ”میں نے اللہ تعالیٰ کو ان آنکھوں سے دیکھا ہے۔“ شیخ جعفر نے جواب دیا: ”ان آنکھوں سے نہ دیکھا ہوگا۔ اس کیفیت کو واضح کرنے کے لیے آپ کو چاہیے کہ جب ایسی حالت آپ پر طاری ہو تو کسی خادم کو اپنی آنکھیں بند کرنے کا حکم دیں۔ اگر اس کے بعد بھی اللہ تعالیٰ کا دیدار قائم رہے تو پھر یقین کیجیے کہ یہ آنکھ وہ ظاہری آنکھ اور یہ دیدار وہ عام دیدار نہیں ہے۔“

مخدوم نوح نے یہ تجربہ کرنے کے بعد فرمایا: ”اگر جعفر نہ ہوتا تو نوح کافر ہو جاتا۔“

شیخ جعفر بہت سی کتابوں کے مصنف تھے۔ مندرجہ ذیل کتابیں ان کی تصانیف میں شامل ہیں۔

① المتانة في مرمۃ الخزانة: ان کی یہ تصنیف فقہی اور علمی اعتبار سے خاص اہمیت کی حامل ہے۔ اس کتاب کی تصنیف کا اصل باعث گجرات کے ایک عالم دین قاضی جگن گجراتی متوفی ۹۲۰ھ/۱۵۱۳ء کی تصنیف 'خزانۃ الروایات' ہے۔ یہ کتاب فروغ حنفیہ کو محیط ہے، لیکن محققین کے نزدیک یہ کتاب غیر مستند، غیر معتبر اور ناقابل اعتماد ہے اور رطب و یابس کا پلندہ ہے۔ علامہ مخدوم جعفر بوبکانی نے المتانہ کی تصنیف کے وقت اس کتاب کو سامنے رکھا اور وہ تمام مواد اس سے نکال دیا جو سند و اعتبار کے نقطہ نظر سے ناقابل اعتنا ہے۔ اس کے بجائے مفتی بہا مسائل اور قوی روایات کا اضافہ فرمایا۔ اس محنت و کاوش کے بعد یہ کتاب المتانة في مرمۃ الخزانة کے نام سے موسوم ہوئی۔ اب اس کتاب کو بجا طور پر کبار اعلام فقہ کے نزدیک معتبر اور مستند قرار دیا جاتا ہے۔ یہ کتاب ۱۹۶۲ء (۱۳۸۱ھ) میں سندھی ادبی بورڈ کراچی (لجنۃ احیاء الادب السندی) کی طرف سے شائع ہو چکی ہے۔ اس پر مولانا غلام مصطفیٰ قاسمی سندھی نے مبسوط اور معلومات افزا مقدمہ تحریر کیا ہے۔ یہ خالص فقہی نوعیت کی کتاب ہے۔ اس کے مطالعہ سے واضح ہوتا ہے کہ علامہ جعفر بوبکانی شیخ الاسلام امام ابن تیمیہ کے افکار و آراء سے بہت متاثر تھے۔

② حل العقود فی طلاق السنود: یہ علامہ مدوح کی ایک عجیب و غریب تصنیف ہے۔ اس میں باشندگان سندھ کے طلاق دینے کے طریقے اور شرعی احکام بیان کیے گئے ہیں۔ یہ کتاب بعض قدیم کتب خانوں میں موجود ہے۔ اس سے دسویں صدی ہجری کے سندھی تمدن اور زبان پر خاصی روشنی پڑتی ہے۔

③ الصادق المنصف المحق بالدلائل التي هي بالتقديمه اخرى و احق: یہ کتاب عربی زبان میں ہے۔

④ حاصل النهج: یہ فارسی زبان میں ایک رسالہ ہے۔

⑤ نهج التعليم-

⑥ عجالۃ النافعین-

⑦ حل العقود-

افسوس ہے شیخ جعفر بوبکانی کے اس سے زیادہ حالات معلوم نہیں ہو سکے ①۔

① تحفۃ الکرام ص ۴۵۹، ۴۶۰۔ مقدمۃ المتانۃ فی مرمۃ الخزانۃ (از مولانا ابوسعید غلام مصطفیٰ سندھی) اذکار ابرار ص ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۶۹، ۷۰۔ تاریخ معصومی ص ۲۷۸۔ کشف الظنون ج ۱ ص ۷۰۲۔ النافع الکبیر ص ۱۲۔ یادایام ص ۵۴۔ برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ ۲۲۲-۲۲۳۔

۶۲۔ قاضی جگن گجراتی

قاضی جگن گجراتی حنفی المسلک تھے۔ معروف عالم و شیخ اور مشہور فقیہ تھے۔ علاقہ گجرات کے ایک قصبہ ”کن“ کے رہنے والے تھے۔ فقہ حنفی کے مسائل پر مشتمل ان کی ایک مبسوط اور مفصل تصنیف ہے جو خزائنہ الروایات کے نام سے موسوم ہے۔ حاجی خلیفہ نے کشف الظنون میں اس کا ذکر کیا ہے اور اس کو غیر مستند اور غیر معتبر کتاب قرار دیا ہے اور لکھا ہے کہ قاضی موصوف نے مسائل جمع کرنے اور روایات غریبہ کو اکٹھا کرنے میں عمر کھپا دی۔ اس کتاب کا آغاز انھوں نے کتب العلم سے کیا ہے کیوں کہ ان کو اشرف العبادات کی حیثیت حاصل ہے۔

اس کے بارے میں حاجی خلیفہ کے الفاظ یہ ہیں:

خزانة الروایات فی الفروع۔ للقاضی جگن الحنفی الہندی
الساکن کن من הגجرات و هو مجلا اوله الحمد لله الذی خلق
الانسان و علمه البیان الخ۔ ذکر فیہ انه افنی عمره فی جمع
المسائل و غریب الروایات و ابتدأ بکتب العلم لانه اشرف
العبادات ①۔

مولانا عبدالحی محلی فرنگی محلی لکھنوی نے بھی اس کتاب کے متعلق اظہار رائے کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔
انه من الکتب الغیر المعتبرة لانه مملو من الرطب و الیابس مع
ما فیہ من الاحادیث المخرعة و الاخبار المختلفة ②
یعنی یہ کتاب (خزائنہ الروایات) کتب غیر معمرہ میں سے ہے اس لیے کہ یہ رطب و یابس
سے بھری ہوئی ہے۔ اس میں موضوع احادیث اور مختلف فیہ روایت درج کی گئی ہیں۔

بہر حال قاضی جگن گجراتی کی یہ تصنیف جو خزائنہ الروایات کے نام سے معروف ہے اور مسائل حنفیہ کو محیط ہے اہل علم کے نزدیک ناقابل اعتماد اور غیر مستند ہے۔ علامہ مخدوم جعفر بوبکانی سندھی اپنی کتاب ”المحتمل“ کی تصنیف کے وقت اس کتاب کو پیش نگاہ رکھا اور اس سے غیر معتبر مسائل اور غیر مستند مواد کو نکال دیا اور اس کے بجائے مفتی بہا مسائل اور قوی روایات کا اضافہ کیا۔ انھوں نے اس میں سے ایک نئی فقہی کتاب تصنیف کی جس کا نام المحتمل فی مرمۃ الخزانة رکھا۔ اس کا ذکر علامہ جعفر بوبکانی کے ترجمہ میں کیا گیا ہے۔

یہاں یہ بات ذہن نشین رکھنی چاہیے کہ چھٹی ساتویں اور آٹھویں صدی ہجری میں جو کتب فقہ معرض تحریر

① کشف الظنون ج ۱ ص ۷۰۷۔

② النافع الکبیر ص ۱۲۔

میں آئیں یہ کتاب ان سب کے مندرجات و اقتباسات کا مجموعہ ہے اور مرتب نے ان کتابوں کا عام طور پر حوالہ دیا ہے۔ اس کی ترتیب بھی اس نوع کی دوسری کتابوں جیسی ہے۔ صرف اس فرق کے ساتھ کہ شروع میں کتاب العلم کے عنوان سے ایک مقدمہ تحریر کیا گیا ہے۔ مصنف نے یہ واضح کیا ہے کہ فقہ کے مطالعے اور دینی مسائل کی تحقیق سے ان کو تمام عمر گہری دلچسپی رہی اور اس کے نتائج کو انھوں نے ایک کتاب کی شکل میں مرتب کر دیا ہے۔

کتاب العلم میں مصنف نے علم اور علما کی فضیلت بیان کی ہے۔ وہ خود خفی تھے۔ اس لیے امام ابوحنیفہ کے اوصاف و فضائل پر بھی ایک مقالہ قلم بند کیا ہے، فتاویٰ اور مفتی سے متعلق فنی نکات کی بھی تشریح کی ہے اور اصول فتاویٰ کے بارے میں یہ رائے ظاہر کی ہے کہ شرط اولیں یہ ہے کہ فتاویٰ قرآن اور حدیث سے اخذ کردہ دلائل قطعیہ پر مبنی ہوں۔ اگر یہ صورت ممکن نہ ہو تو پھر فتاویٰ امام ابوحنیفہ کے فیصلوں اور اس کے بعد امام ابو یوسف اور امام محمد کے فیصلوں کے مطابق ہوں۔ اگر امام ابوحنیفہ اور ان کے دونوں شاگردوں کی آراء میں اختلاف ہو تو پھر مفتی کو اختیار ہے کہ جس رائے کو چاہے راجح ٹھہرائے، لیکن اگر کسی شاگرد کی رائے استاد کی رائے کے مطابق نہ ہو تو پھر ان کی رائے کو ترجیح دی جائے۔ بجز اس صورت کے کہ مستند فقہانے استصلاح کے پیش نظر دونوں شاگردوں میں کسی ایک کی رائے کو قبول کیا ہو۔ اگر مفتی کو کوئی مستند حدیث مل جائے اور وہ اس کے اطلاق کے بارے میں مطمئن ہو تو پھر امام ابوحنیفہ کی رائے نظر انداز کر دی جائے، کیوں کہ خود ان کا یہ مشہور قول ہے کہ اگر میری رائے مستند حدیث کے خلاف ہو تو اس کو نظر انداز کر دو ❶۔

قاضی جگن گجراتی کے سال ولادت کا تو علم نہیں ہو سکا۔ البتہ ان کا سن وفات ۹۲۰ھ/۱۵۱۳ء ہے۔ یہ چار بھائی تھے اور چاروں منصب قضا پر متعین تھے ❷۔

سید عبدالحی لکھنوی ”یادایام“ میں قاضی جگن کے بارے میں تحریر فرماتے ہیں:

قاضی جگن گجرات کے بہت بڑے عالم تھے، مگر ان کا نام و نسب تک محفوظ نہیں۔ قاضی چلپی نے کشف الظنون میں لکھا ہے کہ قاضی جگن گجرات کے قصبہ کن میں رہتے تھے۔ حیف ہے کہ ایک شخص قطنطنیہ میں بیٹھ کر بتائے کہ یہ کہاں کے رہنے والے تھے اور خود گجرات والے اتنا بھی نہ جانتے ہوں۔ فقہ حنفی میں ان کی کتاب خزائنہ الروایات بہت مشہور کتاب ہے، مگر علمائے احناف اس کی روایتوں کو معتبر نہیں سمجھتے۔ تقریباً ۹۲۰ھ/۱۵۱۳ء میں انھوں نے رحلت کی ❸۔

❶ عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ ص ۹۱۔

❷ ملاحظہ ہو: مقدمہ المتانہ فی مرمة الخزانة۔ نزہة الخواطر ج ۳ ص ۸۲۔ یادایام ص ۶۲۔ برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ ص ۲۳۵۔

❸ یادایام ص ۶۲۔

۶۳۔ شیخ جلال الدین اکبر آبادی

شیخ جلال الدین بن عبد اللہ بن یوسف اکبر آبادی ۹۲۳ھ/۱۵۱۷ء میں پیدا ہوئے۔ قرآن مجید حفظ کیا اور اپنے والد مکرم شیخ عبد اللہ بن یوسف سے علوم عربیہ، فقہ اور نحو کی تعلیم حاصل کی۔ منطق و حکمت کے لیے علامہ ابو البقا بن عبد اللہ خراسانی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ابھی بیس سال کی عمر کو نہیں پہنچے تھے کہ فارغ التحصیل ہو گئے اور مسند تدریس کو زینت بخشی۔ ان کی علمی شہرت دور دراز تک پھیل گئی اور ان کا شمار اپنے عصر کے اکابر علما میں ہونے لگا۔ جن حضرات نے ان سے اخذ علم کیا۔ ان کی تعداد بہت وسیع ہے ان میں قاضی جلال الدین ملتانی، شیخ افضل محمد انصاری، شیخ بدر الدین بن جلال الدین حسینی اور خلق کثیر شامل ہے۔ اس شیخ وقت اور عالم دین نے ۱۶ ذی القعدہ ۹۶۱ھ کو اکبر آباد (آگرہ) میں وفات پائی ①۔

دسویں صدی ہجری کے اس عالم و فقیہ کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔

۶۴۔ شیخ جلال الدین جمالی دہلوی

شیخ جلال الدین بن فضل اللہ دہلوی دارالسلطنت دہلی میں پیدا ہوئے۔ ظاہری علوم کی تعلیم مکمل کرنے کے بعد شیخ سماء الدین ملتانی کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے طویل مدت تک ان کی صحبت میں رہے اور تصوف و طریقت سے بہرہ ور ہوئے۔ پھر بغداد، مصر، دمشق، شیراز، ہرات، بلخ و اندلس، اردستان اور خراسان وغیرہ کا سفر کیا اور ائمہ فن سے ملاقات کی جن میں شیخ جلال الدین محمد بن اسعد دوانی، مولانا عبدالرحمن جامی، شیخ عبدالغفور لاری، محمد حنفی، احمد اندلسی اور نظام الدین شیرازی کے نام قابل ذکر ہیں۔

اس اثنا میں وہ حجاز بھی گئے۔ حج و زیارت سے مشرف ہوئے اور شیخ شہاب الدین احمد ابن حجر بیہقی کی سے علم حاصل کیا۔ پھر مراجعت فرمائے ہند ہوئے اور سب اطراف سے منقطع ہو کر گھر میں بیٹھ گئے اور زہد و عبادت کو اپنا مشغلہ قرار دے لیا۔

بڑے عالم و فاضل بزرگ تھے۔ شاعر بھی تھے، جمالی تخلص کرتے تھے۔ مغل بادشاہ ہمایوں ان کا بہت معتقد تھا اور ان کی دین داری اور تقویٰ و صلاح سے انتہائی متاثر تھا۔ اس نے کئی دفعہ ان کو عہدہ صدارت پیش کیا مگر انھوں نے قبول نہیں فرمایا۔ فارسی میں ان کا ایک دیوان ہے جس کا نام مہر و ماہ ہے۔ ان کی تصانیف میں مرآۃ العانی اور سیر العارفین شامل ہیں۔ سیر العارفین مختلف مشائخ کے حالات اور سوانح پر مشتمل ہے۔ ان کا ایک شعر یہ ہے:

ماراز خاک کویت پیرا ہن است برتن آں ہم ز آب دیدہ صد چاک تا بدامن

اس عالم دین اور معروف شاعر نے ۱۰ ذی القعدہ ۹۴۲ھ/یکم مئی ۱۵۳۶ء کو وفات پائی ②۔

① اذکار ابرار ص ۱۳۱، ۲۶۸، ۲۶۹۔ زہد الخواطر ج ۲ ص ۷۰، ۷۱۔

② مقبلح التوارخ ص ۱۵۰۔ زہد الخواطر ج ۲ ص ۷۱، ۷۲۔

۶۵۔ شیخ جلال الدین تھانیسری

شیخ جلال الدین بن محمود عمری تھانیسری، مرد صالح اور کبار مشائخ میں سے تھے۔ قرآن مجید حفظ کیا اور حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ بحث و اشتغال کو اس انداز سے منظر نظر ٹھہرایا کہ اپنائے عصر میں درجہ امتیاز کو پہنچے۔ طویل عرصہ درس و افادہ میں مصروف رہے اور ساتھ ہی مسند افتا و تصنیف پر فائز ہوئے۔ پھر شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے حلقہ طریقت میں داخل ہوئے اور تصوف و سلوک کی منزلیں طے کرنے لگے۔ اس میں اتنا آگے بڑھے کہ سب امور میں قطع علاقہ کر کے کلیتہً زہد و عبادت میں منہمک ہو گئے۔ نوے برس عمر پائی۔ اس اثنا میں ریاضت و عبادت کے سوا کوئی کام نہ تھا۔ آخری عمر میں بہت کمزور ہو گئے تھے۔ چلنے پھرنے کی ہمت نہ رہی تھی اور ہر وقت تکیے پر ٹیک لگا کر بیٹھے رہتے تھے، مگر جوں ہی کان میں اذان کی آواز پڑتی، جسم میں طاقت لوٹ آتی، فوراً کھڑے ہو جاتے اور تعدیل ارکان کے ساتھ نماز ادا کرتے۔

ارشاد اللطائف کے نام سے ان کی ایک تصنیف بھی ہے جو سلوک و تصوف کے موضوع پر مشتمل ہے۔ اس کتاب میں گمراہ اور جاہل صوفیا کی سخت الفاظ میں مذمت کی ہے۔ مدعیان تصوف کو زہد و اتقا اور عبادت الہی پر کاربند رہنے کی تاکید کی ہے اور کہا ہے کہ وہ سلف صالحین کے مسلک پر عمل پیرا ہوں، اصول شریعت کو ملحوظ رکھیں، تلاوت قرآن مجید کا التزام کریں، نوافل و سنن باقاعدہ پڑھتے رہیں، فرائض کی ادائیگی میں زیادہ سے زیادہ سعی کریں اور لوگوں کے حقوق کی حفاظت کا اہتمام کریں، کیوں کہ صوفیا کی اصل ذمہ داری یہی ہے۔

پچانوے سال عمر پا کر ۱۲ ذی الحجہ ۹۸۹ھ / ۹ جنوری ۱۵۸۲ء کو تھانیسری میں وفات پائی ①۔

۶۶۔ شیخ جلال الدین برہان پوری

شیخ جلال الدین برہان پوری، متوکل کے نام سے معروف تھے۔ مشہور علما و فقہاء اور کبار مشائخ میں سے تھے۔ شیخ شرف الدین بن عبدالقدوس گجراتی برہان پوری سے کسب فیض کیا اور کئی سال ان کی صحبت و رفاقت میں رہے۔ حتیٰ کہ مرتبہ مشیخت کو پہنچے۔ ان سے سید ابراہیم بھکری اور بہت سے لوگوں نے استفادہ کیا۔ ایک روایت کے مطابق ۹۸۳ھ / ۱۵۷۵ء میں ایک روایت کے مطابق ۹۸۸ھ / ۱۵۸۰ء میں فوت ہوئے ②۔

دسویں صدی ہجری کے اس عالم و فقیہ کی کسی تصنیف کا پتا نہیں چل سکا۔

① تذکرہ علمائے ہند ص ۴۰۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۲۔ اخبار الاخیار ص ۲۸۵۔ اذکار ابرار ص ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ انوار

العارفین ص ۴۲۶۔ خزینۃ الاصفیاء ص ۴۳۹۔ طبقات اکبری ص ۳۹۳۔ ۳۹۴۔

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۷۳۔

۶۷۔ قاضی جلال الدین ملتانی

قاضی جلال الدین ملتانی، فاضل کبیر، تبحر عالم اور شیخ عصر تھے۔ ان کا شمار اپنے دور کے کبار علما میں ہوتا تھا۔ بھکر میں پیدا ہوئے اور ملتان میں نشوونما پائی۔ حصول علم کے لیے آگرہ گئے اور شیخ جلال الدین بن عبداللہ اکبر آبادی سے درسی کتابیں پڑھیں۔

ایک روایت کے مطابق پہلے گجرات گئے اور علامہ شیخ وجیہ الدین بن نصر الدین علوی گجراتی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے پھر عازم آگرہ ہوئے اور وہاں ایک مدت گوشہ خمول میں بسر کی اور عرصے تک تجارت میں بھی مصروف رہے۔ پھر سب امور کی طرف سے منقطع ہو کر درس و افادہ کو مقصد حیات قرار دے لیا۔ بہت عرصہ اکبر آبادی میں یہ خدمت انجام دیتے رہے۔ یہاں تک کہ اہل علم میں ان کے فضل و کمال کا لوہا مانا گیا۔

اس زمانے میں مغل بادشاہ جلال الدین اکبر ہندوستان پر داد حکمرانی دیتا تھا۔ قاضی کمال الدین یعقوب کردی جو فقہ و اصول میں عدیم الظہیر تھے منصب قاضی القضاۃ پر متمکن تھے۔ اکبر نے قاضی موصوف کو اس منصب سے علیحدہ کر کے شیخ جلال الدین کو ان کی جگہ قاضی القضاۃ مقرر کیا۔ وہ خاصا عرصہ اس عہدہ جلیلہ پر فائز رہے۔ بعد ازاں اکبر نے ان کو معزول کر کے دیگر علما کے ساتھ بلاد دکن میں بھیج دیا تھا۔

دیانت و امانت میں بے مثل تھے مگر ان کا بیٹا نہایت بدویانت تھا۔ اس منصب سے ان کی علیحدگی کا باعث وہی تھا، ورنہ اکبر ان سے بہت مطمئن تھا۔ باشندگان دکن نے ان کی آمد کی خبر سنی تو نہایت خوش ہوئے اور بڑی تعظیم سے پیش آئے، مگر دکن میں سکونت اختیار نہیں کی۔ دکن سے بیجاپور تشریف لے گئے اور وہاں کے حاکم نے ان کی بڑی تکریم کی۔ بیجاپور ہی ۹۹۹ھ/۱۵۹۱ء میں انتقال کیا ❶۔

لیکن ملا عبدالقادر بدایونی ان کے انتقال کے بارے میں لکھتے ہیں:

بزیارت بیت اللہ الحرام مشرف شد و ہماں دعوت حق را بیک اجابہ ❷۔ (کہ حج کے لیے گئے اور وہیں وفات پا گئے)

۶۸۔ سید جلال الدین بدایونی

سید شریف جلال الدین حسینی بدایونی، بدایوں میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔ پھر عازم دہلی ہوئے اور وہاں شیخ عبداللہ بن الہداد (اللہ داد) عثمانی تلمیذی سے منطق و حکمت کی کتابیں پڑھیں۔ پھر آگرہ گئے اور وہاں شیخ رفیع الدین محدث صفوی شیرازی سے حدیث کی تکمیل کی۔ تعلیم سے فراغت کے بعد واپس

❶ منتخب التواریخ ص ۳۰۵۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۴۲۴۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۷۷۔

❷ منتخب التواریخ ص ۳۰۵۔

بدایوں آئے اور وہاں درس و تدریس کا سلسلہ شروع کیا جو تمام عمر جاری رہا۔ بہت بڑے عالم اور محدث تھے۔ ان سے بے شمار لوگوں نے اخذ علم کیا، جن میں شیخ عبداللہ بدایونی، سید محمد امر و ہوی اور بہت سے لوگ شامل ہیں ❶۔

دسویں صدی ہجری کے اس عالم کی نہ تو تاریخ ولادت و وفات کا علم ہو سکا ہے اور نہ کسی تصنیف کا۔

۶۹۔ شیخ جلال الدین کالپوی

شیخ جلال الدین صوفی، کالپی کے باشندے تھے۔ جلال واصل کے نام سے مشہور تھے۔ خفی المسلك تھے اور اپنے زمانے کے صالح عالم دین اور نیک فقیہ تھے۔ نسلا مولانا خواجگی نحوی سے تعلق رکھتے تھے۔ طریقت سے بھی لگاؤ تھا۔ اس سلسلے میں صاحب جواہر خمسہ شیخ محمد غوث عطاری کے فیض یافتہ تھے۔ تصوف سے دلچسپی کے بعد وجد و حال کی کیفیت کا غلبہ ہو گیا تھا۔ بادشاہ ہند جلال الدین اکبر ان کا معتقد تھا اور ان سے حسن ظن رکھتا تھا۔ ۹۹۰ھ/۱۵۸۲ء کے لگ بھگ کالپی میں فوت ہوئے ❷۔

۷۰۔ شیخ جمال الدین بن محمود گجراتی

شیخ جمال الدین بن محمود بن علم الدین بن سراج الدین عمری گجراتی، گجرات میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ اپنے والد شیخ محمود اور چچا زاد بھائی نصیر الدین بن مجد الدین گجراتی سے اخذ علم کیا۔ ان کے آباد اجداد کا شمار علما و فضلا میں ہوتا تھا۔ اس سلسلے میں یہ بھی ان ہی کے نقش قدم پر چلے اور جامع علم و معرفت ہوئے۔ صالح، متقی اور فقیہ تھے۔ شاعر بھی تھے۔ فارسی میں ان کا ایک دیوان بھی ہے۔ ان کی تصنیفات میں سے ایک کتاب مذاکرہ ہے جو فارسی زبان میں ہے اور حقائق و معارف پر مشتمل ہے۔

اس عالم و فقیہ بزرگ کو ۹ ربیع الاول ۹۰۳ھ/۲۵ اکتوبر ۱۴۹۸ء کو ایک روایت کے مطابق ۹۰۸ھ ۱۵۰۳ء کو کفار ہند نے احمد آباد میں شہید کر دیا تھا ❸۔

۷۱۔ مفتی جمال الدین بن نصیر الدین دہلوی

مفتی جمال الدین بن نصیر الدین بن سماء الدین دہلوی، خانوادہ علم و صلاح سے تعلق رکھتے تھے، اپنے والد نصیر الدین اور بڑے بھائی شیخ عبدالغفور سے تعلیم حاصل کی۔ پھر دہلی میں درس و افادہ میں مصروف ہو

❶ نہزہ الخواطر ج ۴ ص ۷۵۔ منتخب التواریخ ص ۸۶۔

❷ منتخب التواریخ ص ۳۲۶۔ اذکار ابرار ص ۵۹۲۔ نہزہ الخواطر ج ۴ ص ۷۵۔

❸ انوار العارفین ص ۳۷۹، ۳۸۰۔ نہزہ الخواطر ج ۴ ص ۷۷۔

گئے۔ عالم و فاضل شخص تھے۔ اسی بنا پر دارالسلطنت دہلی میں مفتی احناف کے منصب بلند پر فائز ہوئے۔ کتب و برادری کے فرد تھے اور میاں جمال خاں مفتی دہلی کے نام سے معروف تھے۔ ان سے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا۔ علوم عربیہ کے دقیق اور پیچیدہ مسائل کے حل و کشود میں ماہر تھے۔ علوم عقلی و نقلی دونوں پر عبور تھا۔ بالخصوص تفسیر فقہ اصول اور کلام میں بڑی مہارت رکھتے تھے۔ زاہد قانع، حلیم الطبع اور شریف النفس تھے۔ ملوک و سلاطین اور وزرا و امرا کے دروازوں پر کبھی دستک نہیں دی۔ اس کے باوجود اس طبقے میں انتہائی تعظیم کے حال تھے۔ شب و روز درس و افادہ میں مشغول رہتے۔ کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ سکا کی کی مفتاح العلوم کی شرح سپر قلم کی اور ان کی دونوں شرحوں پر محاکمہ کیا۔ عضدی کی شرح لکھی اور شروع سے آخر تک چالیس مرتبہ اس کا درس دیا۔ انوار الفقہ کی شرح ضبط تحریر میں لائے۔ علم نحو کی مشہور کتاب شرح جامی پر مفصل و بسیط حاشیہ لکھا جس کا آغاز الحمد للہ المرفوع شانہ، المنصوب برہانہ، المجرد سلطانہ کے الفاظ سے ہوتا ہے۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع ہے

دسویں صدی ہجری کے اس عالم و فقیہ نے نوے سال عمر پا کر ۹۸۳ھ/۱۵۷۶ء میں داعی اجل کو لبیک

کہا۔^①

۷۲۔ شیخ جمال الدین برہان پوری

شیخ جمال الدین برہان پوری، صالح عالم دین اور اپنے دور کے محدث تھے۔ برہان پور میں شیخ ابراہیم کی مسجد میں مسند تدریس پر فائز تھے۔ مشہور محدث شیخ طیب بن یوسف سندھی جب برہان پور تشریف لائے اور سندھی پورہ میں اقامت گزین ہوئے، جو شیخ ابراہیم کی مسجد سے ایک میل کی مسافت پر واقع تھا تو انھوں نے ان کی آمد کو معتمد جانا اور باوجود یکہ عوام و خواص میں عظیم مرتبے کے حامل تھے، روزانہ ان کی خدمت میں حاضر ہونے اور علمی استفادہ کرنے لگے۔ چنانچہ ان سے باقاعدہ شروع سے آخر تک صحیح بخاری پڑھی^②۔

دسویں صدی ہجری کے اس عالم حدیث و فقہ نے برہان پور میں وفات پائی۔ افسوس ہے ان کی ولادت و وفات کی تاریخ کا علم نہیں ہو سکا۔

۷۳۔ شیخ جمال محمد گجراتی

شیخ جمال محمد بن ملک چاند گجراتی، گجرات میں پیدا ہوئے اور وہیں تعلیم و تربیت کی منزلیں طے

① منتخب التواریخ ص ۳۰۴، ۳۰۵۔ طبقات اکبری ص ۳۹۱۔ المشاہیر ص ۷۶۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۴۳-۴۴۔ زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۷۷-۷۸۔

② اذکار ابراہا ص ۳۹۹۔ زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۷۸۔

کیں۔ جموجی کے عرف سے معروف تھے اور گجرات (کاٹھیاواڑ) کے مشہور علما و مشائخ میں سے تھے۔ ان کا شمار علم حدیث کے بہت بڑے علما میں ہوتا اور انھیں محدث کہا جاتا تھا۔ حج و زیارت کا شرف حاصل کیا۔ حج سے واپس آ کر عرصے تک گجرات میں مقیم رہے۔ پھر برہان پور تشریف لے گئے اور وہاں جا کر باقاعدہ مسند تدریس آراستہ کی۔ تفسیر اور حدیث کے جلیل القدر عالم تھے۔ روزانہ صبح سے شام تک تدریس میں مصروف رہتے۔ ۹۹۸ھ/۱۵۹۰ء کو برہان پور میں انتقال کیا ❶۔

۷۴۔ مفتی جنید قریشی ملتانی

مفتی جنید بن بہاء الدین قریشی ملتانی، اکبر آبادی، شیخ و فقیہ عصر اور عالم زماں تھے۔ مہد علم و فضل میں پیدا ہوئے اور صلاح و تقویٰ کے ماحول میں پرورش پائی۔ اپنے والد شیخ بہاء الدین سے علم حاصل کیا۔ پھر ان کی جگہ افتا و تدریس کی مسند پر متمکن ہوئے۔ جہاں بہت بڑے عالم و فاضل تھے وہاں جو دو سخا اور حلم و کرم میں بھی بے نظیر تھے۔ ان کا دسترخوان بہت وسیع تھا۔ کھانے کے وقت مہمانوں کو اپنے ساتھ لاتے۔ ہر شخص کی سفارش کرتے، اس کے کام آتے اور ہر ممکن طریق سے لوگوں کو فائدہ پہنچاتے۔ ایک روایت کے مطابق ۳ شعبان ۹۹۸ھ/۲۸ مئی ۱۵۹۰ء کو اور ایک روایت کے مطابق ۹۹۹ھ/۱۵۹۱ء کو اکبر آباد (آگرہ) میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے ❷۔

چ

۷۵۔ شیخ چندن اکبر آبادی

شیخ چندن اکبر آبادی، فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے جید علما میں سے تھے۔ طریقت و تصوف سے بھی لگاؤ تھا۔ اس سلسلے میں شیخ سماء الدین دہلوی سے مستفیض ہوئے۔ متقی اور عالم و فاضل بزرگ تھے۔ ان کا ایک قول ہے:

جبت الی اربعة اشياء العلم و العمل و الحیات و العافیة۔

مجھے چار چیزیں محبوب ہیں۔ علم، عمل، زندگی اور عافیت ❸۔

نہ ان کی تاریخ ولادت و وفات کا علم ہو سکا اور نہ کسی تصنیف کا پتا چل سکا ہے۔

❶ ایضاً ۳۳۸/۳۳۹۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۹۷۔

❷ اذکار ابرار ص ۳۹۰۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۹۷۔

❸ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۸۱۔

۷۶۔ شیخ چندن جون پوری

شیخ چندن جون پوری، جلیل القدر عالم حدیث اور بہت بڑے فقیہ تھے۔ درس و افادہ کے لیے اپنے آپ کو وقف کر رکھا تھا۔ ان کے تلامذہ میں شیخ نصیر الدین جھونسوی کا اسم گرامی قابل ذکر ہے، جنہوں نے ان سے جون پور میں تمام درسی کتابیں پڑھیں ❶۔

۷۷۔ شیخ چندن مندسوری

شیخ چندن بن بدھا بن چھو مندسوری، متقی اور پرہیزگار عالم دین تھے۔ تصوف سے بھی تعلق رکھتے تھے اور سلسلہ چشتیہ سے منسلک تھے۔ شیخ صدر الدین چشتی سے اخذ فیض کیا تھا۔ مسند تدریس پر فائز تھے۔ بہت سے علما و طلباء نے ان سے کسب علم کیا تھا۔ نایاب اور عمدہ کتابیں جمع کرنے کا بے حد شوق تھا اور ایسی بہترین کتابیں ان کے کتب خانے میں موجود تھیں جو اور کسی کے پاس نہ تھیں۔ اگر کسی ایسی شخص میں جمع کتب اور مطالعہ کا شوق دیکھتے جو ان کو خریدنے کی استطاعت نہ رکھتا تو اس کو بلا تامل اور بلا کسی معاوضے کے کتابیں دے دیتے۔ اصلاً سکندرہ کے رہنے والے تھے لیکن ان کے دادا چھو وہاں سے مندسور چلے گئے تھے لہذا انھوں نے مندسور کو اصل وطن قرار دے لیا تھا اور وہیں اقامت گزین تھے۔ ۲۳ رمضان المبارک ۹۵۳ھ / ۱۷ نومبر ۱۵۴۶ء کو فوت ہوئے۔

ح

۷۸۔ مولانا حاتم سنہلی

مولانا حاتم بن ابو حاتم سنہلی، دیار ہند کے نامور علما میں سے تھے۔ شیخ وقت اور عالم کبیر تھے۔ مختصرات سے فارغ ہونے کے بعد مشہور عالم و محقق شیخ عزیز اللہ تللی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے اور پھر ان سے اس طرح وابستگی اختیار کی کہ معقول و منقول کی تمام کتب درسیہ ان ہی سے پڑھیں۔ ان سے اخذ طریقت بھی کیا۔ پھر شیخ علاء الدین دہلوی کی خدمت میں گئے، ان سے بھی فیض تصوف و سلوک حاصل کیا۔ بعد ازاں ہندوستان کے صوبہ یوپی کے مردم خیز شہر سنہل میں مسند تدریس بچھائی اور پورے چالیس سال درس و افادہ عوام میں مصروف رہے۔ اس طویل مدت میں ان سے بے شمار تشنگان علم نے اپنی علمی تشنگی بجھائی اور سیرابی ذہن و فکر کا سامان فراہم کیا۔

فاضل کبیر، کثیر الدرس، عبادت گزار، پیکر متانت اور حلیم الطبع تھے۔ ان کا حلقہ درس بہت وسیع تھا اور دور دراز سے شائقین علم ان کی خدمت میں حاضر ہو کر ان سے استفادہ کرتے اور ان کے حلقہ تلمذ میں شامل

❶ نزہۃ الخواطر، ج ۴، ص ۸۱، بحوالہ شیخ ارشدی۔

ہونے کی سعادت سے بہرہ ور ہوتے تھے۔ ان کے تلامذہ کی وسیع و کثیر جماعت میں ارض ہند کے مشاہیر میں سے سید محمد امر وہوی، ملا عبدالقادر بدایونی، شیخ ابوالفتح خیر آبادی، شیخ عثمان بنگالی اور بہت سے علما شامل ہیں۔

ملا عبدالقادر بدایونی لکھتے ہیں: کہ ۹۶۰ھ/۱۵۵۳ء میں جب میری عمر صرف بارہ سال کی تھی میں اپنے والد ماجد کے ساتھ سنبھل میں ان کی خدمت میں گیا، ان کی خانقاہ میں قصیدہ بردہ کا درس ختم کر کے رخصت ہونے کی اجازت طلب کی۔ انھوں نے تبرکاً فقہ حنفی کی کتاب کنز الدقائق کے چند سبق پڑھائے اور مجھے اپنے خاص مریدوں میں داخل کیا۔ میرے والد سے فرمایا، ہم نے آپ کے بیٹے کو اپنے استاد شیخ عزیز اللہ تلنسی کی طرف سے کلاہ اور شجرہ دیا ہے تاکہ یہ علوم ظاہری سے مستفید ہو ❶۔

دوسری جگہ بدایونی ان کا تذکرہ ان الفاظ میں کرتے ہیں:

”یہ میاں عزیز اللہ تلنسی کے شاگرد ہیں، معقول و منقول میں ان جیسا جامع عالم کوئی اور نہ تھا۔ خاص طور سے علم حدیث، اصول، فقہ اور علوم عربیہ میں بے نظیر تھے۔ مشہور ہے کہ شرح مفتاح اور مطول، انھوں نے اول سے آخر تک چالیس مرتبہ پڑھائی۔ دوسری منتہی کتابیں بھی اسی طرح پڑھاتے رہے۔“

”ملا علاء الدین لاری شرح عقائد نسفی پر ایک حاشیہ بڑے دعوے سے لکھ کر ان کے پاس لے گئے“ انھوں نے مطالعہ کے بعد اس پر ایسے اعتراضات وارد کیے کہ ملا علاء الدین سے کوئی جواب بن نہ پڑا۔

”میاں صاحب کو فقہ میں امام اعظم ثانی کہنا چاہیے۔ ریاضت و مجاہدہ بھی بہت کرتے تھے، تقویٰ و صلاح سے آراستہ تھے۔ ان علمی کمالات کے ساتھ عرصے تک مقتدر حاکم بھی رہے۔“

”خان خانان بیرم خاں کے زمانے میں ایک مرتبہ میں پانچ سال بعد ان کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اس زمانے میں شیخ مبارک کے ہاں میں بھی پڑھتا رہا تھا۔ اس ملاقات کے موقع پر میں نے ان کو شیخ مبارک کا ایک استفتا پیش کیا۔ پہلے تو وہ اس طویل غیر حاضری کے زمانے کے حالات پوچھتے رہے۔ پھر فرمایا:

”شیخ مبارک کس طرح کے عالم ہیں؟“

میں نے عرض کیا: ”علیت، تقویٰ، فقر و مجاہدہ، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں بے مثل و بے نظیر ہیں۔“ اس زمانے میں شیخ موصوف ان باتوں کے بڑے پابند تھے۔ فرمایا: ”ہم نے ان کی بڑی تعریف سنی ہے لیکن وہ مہدوی مشہور ہیں۔ آخر اس کی کیا حقیقت ہے؟“

میں نے جواب دیا: ”وہ میر سید محمد جون پوری کی بزرگی اور ولایت کے قائل ہیں، ان کو مہدوی کہتے ہیں۔“

”میر سید محمد کے کمالات میں کیا شک ہو سکتا ہے۔“

اس مجلس میں میاں حاتم کے شاگرد میر سید محمد عدلی بھی موجود تھے۔ انھوں نے دریافت کیا: ”پھر ملا مبارک کو لوگ مہدوی کیوں کہتے ہیں؟“

میں نے جواب دیا: ”وہ چوں کہ سب کو امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کرتے ہیں اس لیے لوگ ان کو مہدوی سمجھنے لگے ہیں۔“

اس پر انھوں نے کہا: ”ایک دفعہ عبدالحی خراسانی، خان خانان کے سامنے شیخ مبارک کی بہت مذمت کر رہا تھا، اس کی کیا وجہ تھی؟“

میں نے کہا: ”شیخ مبارک نے ایک مرتبہ اس کو خط کے ذریعے کچھ نصیحتیں کی تھیں۔ اس میں یہ بھی لکھا تھا کہ مسجد میں جا کر نماز باجماعت پڑھا کرو۔ بس یہ بات اسے ناگوار گزری اور اس نے یہ گمان کیا کہ شیخ مہدوی ہیں اور مجھ کو رافضی سمجھنے لگے ہیں۔“

میرا یہ جواب سن کر میر سید محمد عدلی نے کہا: ”عبدالحی خراسانی کا اپنے رفض پر یہ استدلال تو صرف اسی صورت میں صحیح ہوتا جب کہ وہ اس منطقی کلیہ پر پورا اترے کہ ”تو نماز باجماعت ادا نہیں کرتا اور جو کوئی نماز باجماعت ادا نہ کرے وہ رافضی ہے لہذا تو رافضی ہوا۔ حالانکہ اس کلیہ کا کبریٰ ممنوع ہے۔ اسی طرح یہ بات بھی منطقی کلیہ پر پوری نہیں اترتی کہ شیخ امر بالمعروف کرتے ہیں اور جو کوئی امر بالمعروف کرے وہ مہدوی ہے۔“ اس گفتگو کے بعد میاں حاتم سنبھلی نے فرمایا: ”میں شیخ مبارک کے اس استفتاء پر مہر کر دوں گا، لیکن میرے پاس ایک اور استفتاء آیا ہے جس پر تمام علما کے دستخط ہیں۔ مجھے اس پر کچھ شبہات ہیں، تم اسے شیخ بہاء الدین کے پاس لے جاؤ جو بڑے محقق اور مفتی ہیں اور ان سے کہو کہ سفر کی وجہ سے میرے پاس کتابیں نہیں ہیں، اگر آپ اس روایت کو جس کی بنیاد پر آپ نے اس استفتاء پر دستخط کیے ہیں، بعینہً بھیج دیتے تو بہتر ہوتا۔ آپ نے فتویٰ دیا ہے کہ مصیبت کے عالم میں لوگ اپنے بچوں کو فروخت کر سکتے ہیں۔“

اس فتویٰ کے سلسلے میں پہلی بات تو یہ ہے کہ یہ روایت صرف ”فتاویٰ ابراہیم شاہی“ میں ملتی ہے، فقہ کی دوسری کتابوں میں اس کی تصدیق نہیں ہوتی، اور فتاویٰ ابراہیم شاہی کو علما کے نزدیک معتبر کتاب نہیں سمجھا جاتا کہ اس کی بنا پر فتویٰ دیا جاسکے۔ اس کے جواب میں اگر آپ یہ کہیں کہ مفتی موجود روایات میں سے کسی روایت کو ترجیح دے سکتا ہے تو میں کہوں گا کہ ابراہیم شاہی کی عبارت کا مفہوم یہ ہے کہ حالت اضطراری میں ”ابوین“ کے لیے اولاد کی بیچ کرنا جائز ہے۔

ظاہر ہے ”ابوین“ کا لفظ باپ اور دادا پر مشتمل ہے، چنانچہ نکاح کے سلسلے میں جس کے ابوین مسلمان ہوں، وہ اس کا کفو ہے، یعنی جس کے آباء شرف اسلام سے مشرف ہوئے۔ اس لیے یہاں بالا تفاق ابوین سے باپ اور دادا مراد ہے نہ کہ ماں اور باپ۔ ہم اس روایت میں یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ اولاد کی بیچ کا دونوں کو اکٹھے بطریق اجتماع اختیار حاصل ہے نہ کہ فرداً فرداً کسی ایک کو۔ انفرادی حیثیت سے بیچ کی آخر کیا دلیل ہو سکتی ہے۔“

اس سے آگے بدایونی لکھتے ہیں:

میاں حاتم نے شیخ مبارک کا استفتا تو اپنے پاس رکھ لیا اور مذکورہ استفتا مجھے دے دیا۔ یہ استفتا میں نے شیخ مبارک کو دکھایا تو انھوں نے میاں حاتم کی فقہیت کی بہت تعریف کی اور کہا۔ ”ان کو دعا و سلام کے بعد میری طرف سے کہنا کہ ہم نے بھی اس مشکل کی وجہ سے اس پر مہر نہیں کی تھی۔“

پھر جب میں نے وہ استفتا شیخ بہاء الدین کو دکھایا تو فرمایا: ”چوں کہ دوسرے مفتیوں نے اس پر تصدیقی دستخط کر دیے تھے اس لیے میں نے ان پر بھروسہ کیا اور زیادہ غور نہ کیا“ بے شک مجھ سے سہو ہو گیا۔“

شیخ بہاء الدین کے اس اعتراف غلطی پر بدایونی لکھتے ہیں: ”یہ بھی شیخ بہاء الدین کی حق بینی، حق پرستی، نیک نفسی اور انصاف پسندی تھی کہ باوجود اس عظمت و کمال کے انھوں نے اپنی غلطی تسلیم کر لی۔“

ملا عبد القادر بدایونی نے ایک جگہ ان کا سال وفات ۹۶۹ھ/۱۵۶۲ء تحریر کیا ہے اور تاریخ وفات ”درویش دانشمند“ سے نکالی ہے ①۔ دوسری جگہ ۹۶۸ھ/۱۵۶۱ء درج کیا ہے اور تاریخ اللہ کے فرمان: عند ملوک مقتدر سے نکالی ہے ②۔

یہاں ایک تو اس امر کی وضاحت ضروری ہے کہ انسان اگرچہ کسی بھی بڑی سے بڑی مصیبت میں مبتلا ہو، اولاد کو فروخت نہیں کر سکتا۔ قرن اول سے لے کر اب تک کتنی ہی مثالیں ایسی ملتی ہیں کہ اسلام کی بعض نہایت اونچی اور متقی شخصیتوں کو سخت مصائب و آلام کے دور سے گزرنا پڑا ہے مگر کسی نے یہ حرکت نہیں کی کہ اس سے مخلصی حاصل کرنے کے لیے اپنی اولاد کو بیچ ڈالا ہو کیوں کہ یہ انسانیت کے منافی فعل ہے۔ فقہ اسلامی تو رہی ایک طرف کوئی معمولی سے معمولی اخلاق بھی اس کی اجازت نہیں دیتا۔

دوسری بات یہ ہے کہ بلاشبہ دو مقامات پر قرآن مجید میں ابویہ کا لفظ برسبیل تغلیب باپ اور دادا کے لیے آیا ہے۔ مثلاً سورہ یوسف میں ہے:

”.....كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِن قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ ۖ وَإِسْحَاقَ ط (آیت ۶)“

حضرت اسحاق علیہ السلام حضرت یوسف کے دادا اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے پردادا ہیں۔

یا سورہ الاعراف میں ہے ”يَبْنِيٰ اٰدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطٰنُ كَمَا اَخْرَجَ اَبَوَيْكُم مِّنَ الْجَنَّةِ۔“

یہاں ابویہ کا منطوق آدم و حوا ہیں۔

لیکن متعدد مقامات پر قرآن مجید میں لفظ ابویں ماں اور باپ کے لیے آیا ہے نہ کہ باپ اور دادا کے لیے۔ اس کی چند مثالیں درج ذیل ہیں:

① وَلَا بَوِيهٖ لِكُلِّ وَاٰحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ (سورہ النسا آیت ۱۱)

① منتخب التواریخ ۲۷۸

② ایضاً ص ۳۰۱، ۳۰۲۔ نیز ملاحظہ ہو تذکرہ علمائے ہند ص ۴۵۔ زمزمہ الخواطر ج ۴ ص ۸۳۔

۲) اسی آیت میں وَرَثَہُ، اَبُوہُ۔ یہاں بھی اَبُوہُ سے ماں باپ ہی مراد ہیں۔

۳) وَأَمَّا الْغُلَمُ فَكَانَ اَبُوہُ مُؤْمِنِينَ..... (الکہف: ۸۰)

لفظ اَبُوہُ کا اطلاق ماں اور باپ پر ہوا ہے۔

۴) فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوْسُفَ اَوٰى اِلَيْہِ اَبُوہِ (یوسف: ۹۹)

۵) وَرَفَعَ اَبُوہِ عَلَى الْعَرْشِ (یوسف: ۱۰۰)

سورۃ یوسف کی ان دونوں آیتوں میں اَبُوہِ کا لفظ ماں اور باپ کے بارے میں استعمال ہوا ہے۔

اسی طرح حدیث میں ہے۔ اَبُوَاهُ يَهُودَانِهٖ وَيَنْصَرَانِهٖ وَيُمَجْسَانِهٖ۔ یہاں لفظ اَبُوَاهُ سے

مراد ماں اور باپ ہیں۔

ان سطور کا مقصد یہ ہے کہ شیخ حاتم سنہلی بلاشبہ بہت بڑے عالم اور فقیہ تھے، مگر ان کی یہ بات صحیح نہیں

کہ قرآن میں اَبَوْنِ کا لفظ ماں باپ کے لیے نہیں آتا، باپ دادا کے لیے آتا ہے۔ اَبَاء کا لفظ البتہ قرآن میں

آباد و اجداد کے لیے استعمال ہوا ہے۔

یہاں لفظ اَبُوہِ سے ماں باپ مراد ہیں۔

۷۹۔ قاضی حبیب اللہ گھوسوی

قاضی حبیب اللہ کا سلسلہ نسب یہ ہے: حبیب اللہ بن احمد بن ضیاء الدین بن یحییٰ بن شرف الدین بن

نصیر الدین بن مفتی حسین عثمانی اصفہانی ثم گھوسوی جون پوری۔ ایک روایت کی رو سے ان کا سلسلہ نسب حضرت

ابان بن عثمان کی طرف اور ایک روایت کی رو سے حضرت عمر بن عثمان رضی اللہ عنہ کی طرف منتهی ہوتا ہے۔ شیخ

عصر عالم دین اور اپنے علاقے کے عظیم المرتبت فقیہ تھے۔ اس نواح میں علوم عربیہ اور فقہ و اصول کے جلیل القدر

علماء میں سے تھے۔ اعمال جون پور میں ایک قصبے کا نام گھوسی تھا، حکومت وقت کی طرف سے انھیں وہاں کا قاضی

مقرر کیا گیا تھا۔ تمام عمر اس منصب پر فائز رہے۔ تصوف و طریقت سے بھی لگاؤ تھا اور اس سلسلے میں شیخ علی بن

قوام الدین جون پوری سے اخذ فیض کیا تھا ❶۔

۸۰۔ شیخ حسام الدین متقی ملتانی

شیخ حسام الدین متقی ملتانی، نہایت نیک اور صالح عالم دین تھے۔ ملتان میں فروکش تھے۔ ان کے

تقویٰ و تدین کا یہ عالم تھا کہ لفظ ”متقی“ ان کے نام کا مستقل جز بن گیا تھا۔ کھانے پینے میں احتیاط کا یہ حال تھا

کہ ان کے پاس خراجی زمین تھی جس میں خود کاشت کرتے تھے اور اپنے ہاتھ سے کام کر کے سامان اکل و شرب

❶ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۸۵۔ بحوالہ عاشقہ۔

فراہم کرتے تھے۔ اس زمین کا خراج بھی باقاعدہ حکومت کو ادا کرتے تھے، لیکن جب ملتان کے سیاسی حالات خراب ہو گئے اور علاقے میں فتنہ و فساد پھیل گیا، تو خراجی اور دوسری زمینیں ایک دوسری سے مخلط ہو گئیں اور دونوں میں امتیاز باقی نہ رہا تو یہ زمین چھوڑ دی اور کوئی دوسرا ذریعہ معاش اختیار کر لیا۔

مشکوک اور مشتبہ چیزوں کے استعمال سے اور ایسے مقامات پر جانے اور ان سے فائدہ اٹھانے سے پرہیز کرتے تھے جہاں ان کے نقطہ نظر سے کوئی اشتباہ پایا جاتا ہو۔ اس کا اندازہ اس سے کیجیے کہ شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کے مقبرہ کے سایہ میں نہیں بیٹھتے تھے اور صاف لفظوں میں کہتے تھے کہ یہ عمارت بیت المال کی رقم سے بنائی گئی ہے جو سب مسلمانوں کا مشترکہ مال تھا اور ان سے پوچھے بغیر یہ مال صرف ایک شخص کی قبر پر خرچ کر دیا گیا ہے۔ یہ ان کے مال کا ضیاع ہے۔ لہذا اس کے سایہ میں بیٹھنا اور کسی صورت میں بھی اس سے فائدہ اٹھانا جائز نہیں۔

امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں بڑے جری تھے۔ اس ضمن میں نہ کسی قسم کی ملامت کی پروا کرتے تھے نہ کسی سے خوف زدہ ہوتے اور نہ کسی کی رو رعایت کے قائل تھے۔

مشتبہات سے دامن کشاں رہتے۔ اگر بے خبری میں کبھی مشتبہ لقمہ حلق سے نیچے اتر جاتا تو پیٹ میں ثقالت اور ذہن میں انقباض کی کیفیت پیدا ہو جاتی۔ ایک مرتبہ کھانا کھایا اور یہی صورت حال پیش آئی اور سخت تکلیف سے دوچار ہوئے۔ چنانچہ اسی حال میں گھر گئے اور تحقیق کی تو پتا چلا کہ خادم چولہا بنانے اور آگ جلانے کے لیے پڑوسی کی ایک اینٹ اٹھا کر لایا تھا۔ اسی وقت پڑوسی کے گھر گئے اس کو اینٹ کا معاوضہ دیا اور اس سے معافی مانگی۔ پھر کہیں ثقالت و انقباض کی کیفیت سے مخلصی حاصل ہوئی۔

ایک مرتبہ ایک شخص غلطی سے ان کے جوتے پہن کر گھر لے گیا۔ بعد کو معلوم ہوا کہ جوتے شیخ حسام الدین متقی کے ہیں۔ اسی وقت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوا، ان کو جوتے پیش کیے اور معذرت طلب کی۔ شیخ نے یہ کہہ کر اس کو جوتے بھی واپس کر دیے اور ان کی قیمت بھی عطا کی کہ میں نے اپنی ہر شے اللہ کی راہ میں وقف کر دی ہے تاکہ اگر کوئی شخص ان کو میری اجازت کے بغیر اپنے تصرف اور استعمال میں لے بھی آئے تو گنہگار نہ ہو۔

ملتان کے اس جید عالم دین، پابند شریعت اور پرہیزگار بزرگ نے ۹۶۰ھ/۱۵۵۳ء میں وفات

پائی ❶۔

۸۱۔ شیخ حسن بن احمد گجراتی

شیخ حسن بن احمد بن نصیر الدین عمری ابو صالح محمد گجراتی، علامہ شیخ کمال الدین دہلوی کی اولاد میں سے تھے۔ ۹۲۳ھ/۱۵۱۷ء کو احمد آباد میں پیدا ہوئے اور وہیں کے علما سے علم حاصل کیا۔ فارغ التحصیل ہونے

❶ اخبار الاخیار ص ۲۱۳، تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۴۔ خزینۃ الاصفیاء ص ۴۲۶، ۴۲۷۔ زمزمیہ النجاشی طبع ۱۳۸۶ھ۔

کے بعد اپنے والد شیخ احمد اور چچا شیخ جمال الدین سے اخذ طریقت کیا۔
تفسیر، فقہ، اصول، علوم عربیہ اور تصوف کے عالم کبیر تھے اور علوم کی ان تمام شاخوں پر کامل عبور رکھتے تھے۔ ۱۵۳۵ھ/۹۳۱ء میں مسند سلوک اور مشیت پر فائز ہو گئے تھے۔

متعدد کتابوں کے مصنف تھے جن میں قرآن حکیم کی ایک تفسیر بھی ہے۔ اس کی بڑی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں آیات کے باہم ربط و تعلق کو واضح کیا گیا ہے اور اس ضمن میں نہایت محنت اور احتیاط کا ثبوت دیا ہے۔ علاوہ ازیں تفسیر بیضاوی پر حواشی و تعلیقات سپرد کیں۔ پھر نزہۃ الارواح پر عمدہ اور لطیف حاشیہ لکھا۔
اس جلیل القدر عالم و فقیہ اور مصنف نے ۲۸ ذی القعدہ ۹۸۱ھ/۲۱ مارچ ۱۵۷۳ء یا ماہ شوال ۹۸۲ھ/ فروری ۱۵۷۵ء میں انسٹھ سال کی عمر پر کرداعی اجل کو لبیک کہا۔ ❶

۸۲۔ شیخ حسن بن حسام الدین نارنولی

شیخ حسن بن حسام الدین نارنولی اپنے دور کے عالم اور فقیہ تھے۔ قاضی تاج الدین ہروی کی نسل سے تھے۔ نارنول میں پیدا ہوئے۔ وہیں پرورش پائی اور اپنے والد شیخ حسام الدین سے کتب درسیہ کی تکمیل کی۔ شیخ شمس الدین نارنولی سے فیض طریقت حاصل کیا۔ پھر شیخ نظام الدین کی خدمت میں گئے اور کافی عرصے تک ان کی صحبت سے مستفیض ہوتے رہے۔ بعد ازاں لاہور تشریف لے آئے اور وہیں درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ چالیس سال تک لاہور میں ان کا سلسلہ تدریس جاری رہا۔ اس میں ان سے بے شمار لوگوں نے استفادہ و استفاضہ کیا۔

یہ عالم و فقیہ اور صاحب طریقت و سلوک بزرگ ۹۹۸ھ/۱۵۹۰ء میں سفر آخرت پر روانہ ہوئے ❷۔

۸۳۔ شیخ حسن بن طاہر جون پوری

شیخ حسن بن طاہر بن کمال الدین عباسی جون پوری عالم دین اور فقیہ تھے۔ تصوف سے بھی تعلق رکھتے تھے اور بلاد ہند کے مشہور مشائخ میں سے تھے۔ اصل وطن ملتان تھا لیکن ان کے والد شیخ طاہر حصول علم کی غرض سے ملتان سے بہار چلے گئے تھے انھوں نے وہیں شیخ محمد بن طیب کے مدرسے میں تعلیم حاصل کی۔ وہیں شادی کی اور وہیں شیخ حسن پیدا ہوئے۔ پھر جون پور تشریف لے گئے، حسن نے جون پور میں نشوونما پائی۔ بچپن ہی میں حصول علم کی راہ پر گامزن ہو گئے تھے۔ اس زمانے میں جون پور میں قاضی شہاب الدین دولت آبادی کے تلامذہ کی مسند درس پچھی ہوئی تھی۔ حسن نے ان ہی سے تحصیل کی اور شیخ محمد بن عیسیٰ جون پوری کی بیٹی سے

❶ انوار العارفین ص ۳۸۰۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۸۷۔ اذکار ابرار ص ۳۲۱۔ یادایام ص ۶۳۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۸۸ بحوالہ اخبار الاصفیاء۔

ان کی شادی ہوئی۔ ظاہری علوم کی تکمیل کے بعد شیخ حامد بن ابو حامد چشتی مامک پوری سے اخذ طریقت کیا۔ شیخ حامد نے اپنے اس مرید کو کمال الحق کے لقب سے ملقب کیا۔ شیخ ان کی نیکی اور رشد و سعادت سے بہت متاثر تھے اور کہا کرتے تھے: حسن قیامت کے روز میری مغفرت کے لیے حجت ثابت ہوگا۔

یہ عالم کبیر اور فقیہ عارف سلطان سکندر لودھی کے عہد میں جون پور سے آگرہ چلے گئے تھے۔ وہاں خاصی مدت قیام پذیر رہنے کے بعد دہلی تشریف لے گئے تھے۔ دہلی میں اپنے اہل و عیال سمیت بجی منزل میں سکونت فرمائی جو سلطان تغلق کے محلات میں سے ایک محل کا نام تھا۔

ان کی تصنیفات میں ایک کتاب مفتاح الفیض ہے اور علم توحید اور سلوک کے موضوع سے متعلق کچھ رسائل کا بھی پتا چلتا ہے۔ جمعے کے روز ۲۳ ربیع الاول ۹۰۹ھ/ ۱۶ ستمبر ۱۵۰۳ء کو دہلی میں وفات پائی ①۔

۸۴۔ شیخ حسن بن عبد اللہ کالپوی

شیخ حسن بن عبد اللہ قریشی کالپوی اپنے دور کے مشہور افاضل میں سے تھے اور صالحیت و علمیت دونوں سے متصف تھے۔ کالپی میں پیدا ہوئے وہیں پلے بڑھے اور اساتذہ عصر سے تعلیم پائی۔ حدیث کی سند شیخ عبد الباقی محدث گنگوہی سے حاصل کی۔ طریقت کے لیے شیخ برہان الدین انصاری کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ بہت بڑے عالم زیور صالحیت سے مزین اور متقی تھے۔ شعر و شاعری کا بھی شوق رکھتے تھے اور فارسی میں شعر کہتے تھے۔ صوفیا کی مجالس غنا میں جاتے تو عقل و دین اور سکون و اعتدال کے ساتھ جاتے اور ان میں خالص توحید کی باتیں کرتے۔ تدریس و افادہ ان کا اصل کام تھا زیادہ تر اسی میں مصروف رہتے۔ ۹۸۹ھ/ ۱۵۸۱ء کو راہی جنت الفردوس میں ہوئے ②۔

۸۵۔ شیخ حسن بن موسیٰ گجراتی

شیخ حسن بن موسیٰ گجراتی کی ولادت گجرات میں ہوئی اور وہیں ابتدائی تربیت کی منزلیں طے کیں۔ اللہ کے نیک بندوں میں سے تھے اور صلاح و تقویٰ سے آراستہ عالم دین تھے۔ حدیث و فقہ اور علم نحو کی تحصیل اپنے عصر کے نامور اساتذہ سے کی۔ بعد ازاں شیخ جلال الدین بن احمد بن جعفر حسینی رفاعی سے طریقت و سلوک کا درس لیا۔ ۹۴۱ھ/ ۱۵۳۵ء میں مغل حکمران سلطان نصیر الدین ہمایوں نے گجرات فتح کیا تو شیخ حسن وہاں سے ماندو چلے گئے تھے وہیں شادی کی اور اللہ نے اولاد بھی دی۔ گلزار ابرار کے مصنف شیخ محمد غوثی ماندوی ان کے بیٹے تھے۔ شیخ حسن گجراتی متدین، عقیف النفس، متقی، نرم و خالص عالم و فقیہ تھے۔ جمعہ کے روز ۱۴ صفر ۹۷۳ھ/ ۱۰ ستمبر ۱۵۶۵ء کو فوت ہوئے ③۔

① اخبار الاخیار ص ۱۹۶، خزینۃ الاصفیاء ص ۲۰۹، تذکرہ علمائے ہند ص ۴۷۔

② اذکار ابرار ص ۳۵۳۔ زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۸۹۔

③ اذکار ابرار ص ۶۰۸، ۶۱۱۔ زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۹۱۔

۸۶۔ فقیہ شیخ حسن عرب دا بھولی گجراتی

شیخ حسن عرب دا بھولی گجراتی، بہت بڑے فاضل اور علامہ تھے اور دیار ہند کے مشہور عرب فقیہ تھے۔ بلکہ لفظ فقیہ اس کے نام کا جزو تھا اور انھیں فقیہ حسن عرب دا بھولی کہا جاتا تھا۔ سلطان محمود شاہ بنگرہ اور اس کے بیٹے مظفر شاہ حلیم کے ایام حکومت میں علاقہ احمد آباد کے قصبہ سرکھچ کے مدرسے میں درس و افادہ کی خدمات انجام دیتے تھے۔ ان سے شیخ عبدالقادر اجمینی اور خلق کثیر نے علم حاصل کیا ❶۔

۸۷۔ خواجہ حسین ہروی

خواجہ حسین ہروی، شیخ رکن الدین علاء الدولہ سمنانی کے فرزندوں میں سے تھے۔ مقولات کی کتابیں مولانا عصام الدین اور ملا حنفی سے پڑھیں۔ علوم شرعیہ و مقولات کی تحصیل شیخ ابن حجر سے کی۔ انشا پر دازی، صنائع، بدائع، حسن بیان، فصاحت و بلاغت اور مزاج و لطافت میں عدم انظر تھے۔ شاعر بھی تھے اور ان کا ایک دیوان بھی ہے۔ بقول بدایونی اوسط درجے کے شاعر تھے۔ نمونہ کلام یہ ہے:

اے از مژہ بے تو آب رفتہ دزدیدہ خیال و خواب رفتہ
خود را بما چناں کہ نبودی نمودہ افسوس آں چناں کہ نمودی نمودہ
اس شعر کا ماخذ غالباً یہ رباعی ہے:

گویم مگر زائل و فائیم نہ ایم اندر صفت صدق و صفائیم نہ ایم
آراستہ ظاہریم و باطن نہ چناں افسوس کہ آنچہ می نمایم نہ ایم
یہ اشعار بھی ان ہی کے ہیں:

باما گرہ چو غنچہ در ابرو گلندہ با غیر لب چوپستہ خنداں کشودہ

محببت کہ مرا با تو ہست می خواہم ہمیں تو دانی و من دانم و خداوند
جلال الدین اکبر نے ان کو سنگھاس بیتی کا فارسی ترجمہ کرنے پر مامور کیا تھا۔ مگر یہ کام مکمل نہ ہو سکا۔
اس ترجمے پر انھوں نے جو نعت لکھی تھی، اس کے چند شعر یہ ہیں:

خوش الحان عند لپے باغ و بلاغ مملک زگش از کل مازاغ
کشیدہ در زبور نسخ بے قیل قلم بر نسخہ توریت و انجیل
نبوت را بدر گاہش حوالہ امام الانبیا ختم الرسالہ

آنم کہ ممالک سخن ملک منست صراف خرد صیرفی سلک منست
ہر ہفت ورق زدفتر من ورقست اسرار دد کون برسر کلک منست
خواجه حسین ہروی نے ۹۷۹ھ/۱۵۷۱ء میں وفات پائی۔ فیضی نے جوان کا تربیت یافتہ تھا۔ ”دام ظلہ“
سے تاریخ وفات نکالی ①۔

۸۸۔ شیخ حسین بزری

شیخ حسین بزری عظیم المرتبت عالم دین اور خطہ ہند کے مشہور فاضل تھے۔ دہلی کے مدرسے میں طلبا کے درس و افادہ میں مصروف رہتے۔ ارض ہند کے اس عہد کے مدارس میں مروجہ و مشہورہ علوم میں کوئی ان کا ثانی نہ تھا۔ سب علما و مدرسین سے ممتاز و سربرآوردہ تھے۔ نہایت بلند اخلاق تھے۔ یوں سمجھیے کہ علم و اخلاق کے تمام محاسن ان کی ذات میں جمع تھے۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع تھا۔ بے شمار علما و طلبا نے ان سے استفادہ کیا ②۔

ان کے بارے میں اس سے کچھ زیادہ معلوم نہیں ہو سکا۔

۸۹۔ قاضی حماد ردولوی

قاضی حماد ردولوی، فقہی اعتبار سے حنفی مسلک سے منسلک تھے۔ اپنے عصر کے شیخ اور عالم تھے۔ دسویں صدی ہجری کے ملک ہند کے نامور علماء میں سے تھے۔ درس و تدریس ان کا اصل مشغلہ تھا ③۔

۹۰۔ مولانا حمید الدین سنہلی

مولانا حمید الدین سنہلی، شیخ وقت و اعظا خوش بیان اور عالم و فقیہ تھے۔ مفسر قرآن تھے اور نہایت موثر انداز سے تفسیر بیان کرتے تھے۔ آیات قرآنی کے ذریعے تذکیر و موعظت میں اس وقت ان کا کوئی حریف نہ تھا۔ مغل حکمران نصیر الدین ہمایوں کے عہد کے عالم تھے اور ہمایوں ان کی بدرجہ غایت تکریم بجالاتا اور ان سے انتہائی محبت رکھتا تھا۔ دین کے معاملے میں بہت صاف گو تھے اور سچ بات کہنے میں کسی کی پروا نہ کرتے تھے۔ اس سلسلے میں منتخب التواریخ میں ملا عبدالقادر بدایونی نے ان کا یہ عجیب واقعہ نقل کیا ہے کہ ہمایوں نے جب تسخیر ہند کا دوسری دفعہ ارادہ کیا اور وہ اس کے لیے ایران سے روانہ ہوا تو شیخ موصوف اس کے استقبال کے لیے کابل

① منتخب التواریخ ص ۳۳۷-۳۳۸۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۵۰۔ بزم تیمور ص ۱۰۳۔

② منتخب التواریخ ص ۳۲۳۔ زہدہ الخواطر ج ۲ ص ۹۷۔

③ زہدہ الخواطر ج ۲ ص ۹۷۔ لطائف قدوسی ص ۸۔

پہنچے۔ ہمایوں چوں کہ ان کا معتقد تھا اس لیے انھیں دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ ایک دن شیخ نے اس سے کہا۔ ”تمہارا سارا لشکر رافضی معلوم ہوتا ہے۔“ ہمایوں نے پوچھا: ”وہ کیسے؟“ کہا: ”اب میں دیکھ رہا ہوں کہ تمہارے سپاہیوں کے نام یا رعلی، کفش علی اور حیدر علی وغیرہ ہیں۔ دوسرے کسی صحابی یا خلیفہ کے نام پر کسی سپاہی کا نام نہیں ہے۔“ ہمایوں کے لیے یہ بہت بڑی بات تھی وہ طیش میں آ گیا۔

اس وقت اس کے ہاتھ میں قلم تھا غصے میں اس کو فرش پر پھینک دیا اور کہا۔
نام پدر من کلاں خود عمر شیخ است؛ دیگر نمی دانم۔

میں اس کے سوا کچھ نہیں جانتا کہ میرے دادا کا نام عمر شیخ تھا۔

یہ کہہ کر جلدی سے محل سرا میں چلا گیا، لیکن تھوڑی دیر بعد باہر آیا اور نہایت نرمی اور عقیدت سے اس نے شیخ کو اپنے عقیدے سے آگاہ کیا۔

شیخ حمید الدین سنہ ۹۸۳ھ / ۱۸ اپریل ۱۵۷۵ء کو سنبھل میں وفات پائی ❶۔

کہتے ہیں شیخ حمید الدین نے ہمایوں سے یہ بات اس لیے کہی تھی کہ اس نے بادشاہ طہماسپ صفوی سے مدد لیتے وقت شیعہ عقائد قبول کرنے سے صاف لفظوں میں انکار نہیں کیا تھا اور صفویوں کا لشکر لے کر بدخشاں پر حملہ آور ہوا تھا۔ اس سے شیخ کو شبہ گزرا کہ اس نے شیعیت قبول کر لی ہے، لیکن اس نے شیخ کے سامنے اپنا اصل مسلک ظاہر کر دیا تو وہ مطمئن ہو گئے۔

خ

۹۱۔ شیخ خواجگی سدھوری

شیخ خواجگی بن علی بن خیر الدین بن نظام الدین انصاری سدھوری۔ ان کے جد امجد شیخ نظام الدین سدھوری ۸۴۰ھ / ۱۴۳۷ء میں وارد ہند ہوئے اور علاقہ اودھ کے ایک بڑے گاؤں سدھور میں سکونت پذیر ہوئے۔

شیخ خواجگی کی ولادت سدھور میں ہوئی اور وہیں پلے بڑھے۔ پھر حصول علم کے لیے جون پور گئے اور وہاں کے اساتذہ سے تحصیل علم کی۔ بعد ازاں شیخ تاج الحق جون پوری سے اخذ طریقت کیا۔

شیخ خواجگی اپنے وقت کے متقی و صالح عالم دین اور عظیم فقیہ تھے۔ ساتھ ہی ان کا شمار کبار مشائخ چشتیہ میں ہوتا تھا۔ ان کے علم و مشیخت اور رفعت منزلت کا اندازہ اس سے کیجیے کہ شیخ عبد القدوس گنگوہی ان کو اپنے رسائل و مکاتیب میں شیخ الاسلام کے لفظ سے خطاب کرتے ہیں۔ ان کے چار بیٹے تھے اور چاروں اس دور کے

❶ منتخب التواریخ ص ۱۲۷۔ طبقات اکبری ص ۳۹۱۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۵۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۹۸، ۹۹۔

علمائے دین میں سے تھے ❶۔

دسویں صدی ہجری کے اس عالم و فقیہ کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔ نہ ان کی ولادت و وفات کی تاریخ کا پتا چل سکا ہے۔

د

۹۲۔ شیخ داؤد بن فتح اللہ کرمانی

شیخ داؤد کے والد فتح اللہ اپنے اس بیٹے کی ولادت سے پہلے ہی وفات پا گئے تھے اور ابھی صغریٰ کے عالم میں تھے کہ والدہ بھی فوت ہو گئیں۔ ان کی تربیت بڑے بھائی رحمت اللہ کے ہاں ہوئی۔ پہلے قرآن مجید پڑھا، پھر حصول علم میں مشغول ہو گئے اور اس دور کے بعض علما سے فقہ اور دیگر علوم کی تحصیل کی۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد وارد لاہور ہوئے اور شیخ اسماعیل بن عبداللہ اویسی سے اخذ طریقت کیا۔ نہایت متقی، عارف باللہ، فقیہ وقت اور عالم دین تھے۔ تمام اطراف سے قطع علاق کر کے پنجاب کے ایک قصبے شیر گڑھ میں (جواب ضلع اوکاڑہ میں شامل ہے) سکونت اختیار کر لی تھی اور کلیئہ زہد و عبادت میں مصروف ہو گئے تھے۔ بے حدیٰ اور جودت طبع کے مالک تھے۔ سال میں ایک یا دو مرتبہ گھر کا سارا مال و اسباب مستحقین میں صدقہ کر دیتے۔ کوئی شے اپنے پاس نہ رکھتے۔ ان کی وفات ۹۸۲ھ/ ۱۵۷۷ء کو شیر گڑھ میں ہوئی ❷۔

۹۳۔ قاضی داؤد فتح پوری سندھی

قاضی داؤد حنفی سندھی، دراصل فتح پور کے رہنے والے تھے جو اس زمانے میں علاقہ سندھ میں موضع سیوی کے قریب ایک قریہ تھا۔ شیخ وقت اور عالم و فقیہ تھے۔ سندھ کے حکمران سلطان محمود شاہ کے عہد میں بھکر منتقل ہو گئے تھے۔ سلطان مذکور نے ان کی علمی و فقہی صلاحیتوں سے متاثر ہو کر انھیں بھکر کا قاضی مقرر کر دیا تھا اور ان کا شمار لائق و مشاہیر قضا میں ہوتا تھا۔ طویل عرصے تک اس منصب پر فائز رہے۔ سلسلہ قضا میں بہترین کردار کے حامل تھے۔ انھیں ۸ ماہ شوال ۹۸۱ھ/ ۳ جنوری ۱۵۷۷ء کو مجبوس کر کے زہر دے دیا گیا تھا، جس سے ان کی موت واقع ہو گئی ❸۔

❶ لطائف قدوسی ص ۷۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۴۔

❷ اذکار ابرار ص ۲۰۔ اخبار الاخبار ص ۲۰۸، منتخب التواریخ ۲۹۱۵۲۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۸۔

❸ مآثر جیبی ج ۲ ص ۳۳۶۔ تاریخ مصوی ص ۳۳۹۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۵۔ تحفۃ الکرام ص ۴۳۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۰۹۔

۹۴۔ قاضی دتہ سیوستانی

قاضی دتہ بن شرف الدین سیوستانی، شیخ اور عالم و فقیہ تھے، صالح علمائے دین میں شمار کیے جاتے تھے۔ فقہ اور علوم عقلیہ کی تحصیل اپنے والد شیخ شرف الدین کے علاوہ شیخ محمود اور شیخ عبدلعزیز ہروی سے کی۔ تفسیر و حدیث کے لیے شیخ بلال تلہتی کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے۔ بعد ازاں کبار مشائخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان کی رفاقت اختیار کی۔ حتیٰ کہ تفسیر، حدیث، فقہ، ہیئت، جفر اور دیگر تمام مروجہ علوم کے ماہر ہو گئے۔ تصوف و طریقت کے بھی اونچے مرتبے کو پہنچے۔ مسائل و معانی پر دقیق نظر رکھتے تھے۔ بڑے باصلاحیت بزرگ تھے۔ حافظہ اس درجہ تیز تھا کہ علوم و فنون کی اکثر کتابیں زبانی یاد تھیں۔ قرآن مجید کی اٹھارہ تفسیروں کا مطالعہ اور ان کے معانی و دقائق پر عبور حاصل کیا۔

ان کے تلامذہ میں حکمران سندھ سلطان حسین بن شاہی بیگ شامل ہیں۔ شیخ عثمان سندھی، ان کو استاذ کے لقب سے ملقب کرتے تھے ❶۔

۹۵۔ مولانا درویش محمد دہلوی

یہ مولانا درویش محمد واعظ تھے جو اصلاً ماوراء النہر کے باشندے تھے۔ وہاں سے ہندوستان آئے اور دہلی میں مقیم ہو گئے۔ شیخ وقت اور عالم فقہ تھے۔ دہلی سے حریم شریفین گئے۔ وہاں کئی سال مقیم رہے۔ پھر ۱۵۴۸ھ/۱۵۵۵ء میں ہندوستان آئے اور بہت سے مشائخ و صوفیا کی صحبت میں رہے اور ان سے اخذ فیض کے بعد دوبارہ دہلی میں اقامت گزین ہو گئے۔

عبادت گزار، حسن اخلاق کے مالک اور جادہ صلاح و تقویٰ پر گامزن تھے۔ ۹۹۷ھ/۱۵۸۹ء کو فوت ہوئے ❷۔

۹۶۔ شیخ راج بن داؤد گجراتی

شیخ راج کا سلسلہ نسب یہ ہے: راج بن داؤد بن محمد بن عیسیٰ بن احمد۔ سر زمین ہند کے خطہ گجرات کے رہنے والے تھے۔ حنفی المسلک تھے۔ حدیث و فقہ اور دیگر علوم پر عبور رکھتے تھے۔ ۹ صفر ۸۷۱ھ (۲۰ ستمبر ۱۴۶۶ء) کو علاقہ گجرات کے شہر احمد آباد میں پیدا ہوئے اور یہیں کے ایک عالم محمود بن محمد مقری سے صرف و نحو

❶ تحفۃ الکرام ص ۳۳۳۔ تاریخ معصومی ۲۶۹/۲۷۵۔ زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۱۱۰۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۵۔

❷ اخبار الاخیار ص ۲۸۶/۲۸۷۔ زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۱۱۰۔

منطق اور عروض وغیرہ کے علوم حاصل کیے۔ مخدوم بن برہان الدین سے معافی و بیان کی تحصیل کی۔
محمد بن تاج الدین سے علم ہیئت اور علم کلام کی تکمیل کی۔ یہاں تک کہ تمام مروجہ علوم و فنون اور شعرو
شاعری میں درجہ کمال کو پہنچے۔ فہم رسا اور جودتِ طبع کے مالک تھے۔ مکہ مکرمہ میں ۸۹۴ھ (۱۴۸۹ء) کو صاحب
الضوء الملامع علامہ سخاوی سے ملے تو ان سے لغتِ الحدیث کی سند و اجازہ سے بہرہ مند ہوئے۔ بعد ازاں ہندوستان
واپس آئے اور ۹۰۴ھ (۱۴۹۹ء) میں جنت کو سدھارے ①۔

۹۷۔ شیخ رحمت اللہ سندھی

شیخ رحمت اللہ بن عبداللہ بن ابراہیم عمری سندھی۔ علاقہ سندھ کے موضع دریلہ میں پیدا ہوئے۔ وہیں
نشو و نما پائی اور عوام و خواص کی نگاہ میں فضیلت و عظمت کے حامل ہوئے۔ بعد ازاں اپنے والد شیخ عبداللہ کے
ہمراہ گجرات تشریف لے گئے۔ پھر حرمین شریفین کا قصد کیا اور وہاں صاحبِ تنزیہ الشریعہ شیخ علی بن محمد بن
غریق خطیب مدنی اور دیگر ائمہ حدیث سے علم حدیث حاصل کیا۔ پھر شیخ عبداللہ بن سعد اللہ سندھی کی معیت
میں مراجعت فرمائے ہند ہوئے اور گجرات میں اقامت اختیار کی۔ چونکہ حرمین شریفین جانے سے قبل گجرات
میں مقیم تھے اور طویل عرصے تک وہاں رہے تھے لہذا اس شہر کو ان کے اصل وطن کی حیثیت حاصل ہو گئی تھی۔
وہاں سالہا سال درس و افادہ میں مصروف رہے اور بے شمار لوگوں نے ان سے استفادہ کیا۔ تقویٰ و عزیمت کے
حامل تھے۔ قیامِ حجاز کے دوران میں باوجود شدید ضرورت اور تنگ دستی کے کسی سے تحفہ یا نذر قبول نہ کرتے۔
صاحبِ کنز العمال شیخ علی متقی ملتانی بھی ان دنوں حجاز میں مقیم تھے۔ شیخ رحمت اللہ اور شیخ عبداللہ ان کے حلقہٴ ارادت
میں شامل ہو گئے تھے۔ شیخ رحمت اللہ کو عثمانی حکومت کی طرف سے مستحقین اور اصحابِ احتیاج میں تقسیم کرنے کے
لیے بہت سامان و اسباب اور نقدی ارسال کی جاتی اس میں سے اپنی ذات کے لیے کوئی چیز قبول نہ فرماتے۔

شیخ رحمت اللہ متعدد کتابوں کے مصنف تھے جن میں ایک کا نام کتاب الناسک ہے جس کا آغاز
الحمد لله اکمل الحمد علی ماہدانا للاسلام..... الخ کے الفاظ سے ہوتا ہے۔ مشہور عالم ملا علی قاری
ہروی نے ۱۰۱۲ھ (۱۶۰۳ء) میں المسلك المقتسط فی المنسک المتوسط کے نام سے اس کی شرح لکھی۔
ان کی ایک اور تصنیف منسک الصغیر ہے۔ اس کی شرح بھی ۱۰۱۰ھ (۱۶۰۲ء) میں ملا علی قاری
نے سپرد قلم کی اور اس کو ہدایۃ السالک فی نہایۃ المسالک کے نام سے موسوم کیا۔ حاجی خلیفہ نے
کشف الظنون میں اس کا ذکر کیا ہے۔

شیخ رحمت اللہ کے استاذ شیخ علی بن محمد خطیب کی تصنیف کا نام تنزیہ الشریعہ عن الاحادیث
الموضوعة ہے۔ انھوں نے اپنے شیخ کی اس کتاب کی تلخیص کی۔

① تذکرہ علمائے ہند ص ۶۲۔ طرب الامثال بتراجم الافاضل ص ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ نہد الخواطر ج ۳ ص ۱۱۱۔ یادایام ص ۶۱۔ ۶۲۔

شیخ رحمۃ اللہ دسویں صدی ہجری کے ارض ہند کے وہ بزرگ تھے جو علم و فضل اور تقویٰ و صالحیت کے زیور سے آراستہ تھے۔ شیخ رحمۃ اللہ سندھی اور شیخ عبداللہ سندھی کو اپنے علم و تقویٰ کی وجہ سے حرمین شریفین میں بڑی عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا اور دونوں کو شیخین کہا جاتا تھا۔ شیخ رحمۃ اللہ درج ذیل کتابوں کے مصنف ہیں:

①

المناسک الصغیر: اس کتاب کا قلمی نسخہ برلن لاہیری میں موجود ہے۔

②

لباب المناسک و عباب المسالك: اس کے قلمی نسخے بائیں پور لاہیری اور حیدرآباد (دکن) کے کتب خانہ آصفیہ میں موجود ہیں۔

③

المناسک الاوسط: اس کا قلمی نسخہ پشاور یونیورسٹی میں موجود ہے۔

④

رسالہ فی اقتداء بالشافعیۃ و الخلاف بذلك: یہ رسالہ قاہرہ یونیورسٹی میں موجود ہے۔

⑤

مجمع المناسک و نضع المناسک: اس کے قلمی نسخے قاہرہ اور ترکی کے کتب خانہ سلیمانہ میں محفوظ ہیں۔

شیخ رحمۃ اللہ کا انتقال ایک روایت کے مطابق ۸ محرم ۹۹۲ھ (۹ دسمبر ۱۵۸۶ء) کو اور ایک روایت کے مطابق ۱۲ محرم ۹۹۳ھ (۴ جنوری ۱۵۸۵ء) کو مکہ مکرمہ میں ہوا۔ اپنے دور کے شیخ، عالم و فاضل اور محدث و فقیہ تھے۔ ①

۹۸۔ شیخ رحمۃ اللہ گجراتی

شیخ رحمۃ اللہ بن عزیز اللہ عمری گجراتی، عالم دین اور متوکل علی اللہ تھے۔ مہد علم میں پیدا ہوئے اور معرفت و تصوف کی گود میں پرورش پائی۔ اپنے والد مکرم شیخ عزیز اللہ گجراتی سے علم فقہ اور دیگر علوم کی تحصیل کی، ان ہی سے اخذ فیض کیا، اور اس میں اتنا آگے بڑھے کہ ان کا شمار دیار ہند کے باعمل علما، کبار مشائخ اور اللہ کے متقی بندوں میں ہونے لگا۔ صلاح و تقویٰ، زہد و عبادت، ورع و استقامت اور عفت و توکل میں اونچے مرتبے پر فائز تھے۔ والد کی وفات کے بعد مسند مشیخت پر متمکن ہوئے۔ اور ان سے بے شمار لوگوں نے استفادہ و استفادہ کیا۔ اس عالم و فقیہ اور شیخ کبیر نے ۱۹ جمادی الاخریٰ ۹۶۷ھ (۱۷ مارچ ۱۵۶۰ء) کو وفات پائی۔ ②

۹۹۔ شیخ رفیع الدین محدث شیرازی

شیخ رفیع الدین بن مرشد الدین حسینی صفوی شیرازی ثم ہندی اکبر آبادی، بہت بڑے عالم دین اور

① اذکار ابرار ص ۵۰۴۔ اخبار الاخبار ص ۲۸۱، ۲۸۰۔ زہد الخواطر ج ۳ ص ۱۱۲، ۱۱۳۔ کشف الظنون ج ۲ ص ۱۸۳۔ طرب الاماش بہرجم الافاضل ص ۱۹۷۔ ابجد العلوم ص۔ ہدیۃ العارفین ج ۱ ص ۳۶۶۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۶۲، ۲۶۵۔ تحفۃ الکرام ص ۴۴۳، ۴۴۴۔

② زہد الخواطر ج ۳ ص ۱۱۳، ۱۱۴۔ اذکار ابرار ص ۲۰۴، ۲۰۵۔

محدث تھے اور ہندوستان کے نامور اور چید علما میں گردانے جاتے تھے۔ علم و عمل کے ساتھ ساتھ جود و سخا اور لطف و کرم کی دولت سے بھی بہرہ ور تھے۔ علامہ جلال الدین محمد بن اسعد صدیقی دوانی سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ حج و زیارت کا شرف بھی حاصل کیا۔ سرزمین حجاز میں صاحب الضوء الامام شیخ شمس الدین محمد بن عبدالرحمن سخاوی مصری سے علم حدیث کی تحصیل کی اور عرصے تک ان کی خدمت میں رہے۔ بعد ازاں وارد ہند ہوئے اور سلطان سکندر لودھی کے عہد حکومت میں آگرہ کو اپنا مسکن ٹھہرایا۔ سکندر لودھی ان سے انتہائی تکریم سے پیش آیا۔ وہ انھیں حضرت عالی قدر کے الفاظ سے مخاطب کرتا تھا۔ اس جلیل القدر عالم حدیث نے ۹۵۴ھ (۱۵۴۷ء) کو آگرہ میں وفات پائی ①۔

۱۰۰۔ شیخ رکن الدین بیانوی

شیخ رکن الدین بن محمود بیانوی شہر بیانہ میں پیدا ہوئے۔ وہیں نشوونما پائی اور وہیں اپنے عہد کے اساتذہ سے علم حاصل کیا۔ بعد کو بیانہ سے ماندو چلے گئے تھے اور پھر وہیں سکونت اختیار کر لی تھی۔ باعمل عالم تھے۔ فقہ اور علوم عربیہ کے ماہر تھے۔ گھر ہی میں سلسلہ تدریس جاری کر رکھا تھا۔ نماز کے علاوہ گھر سے باہر نہ نکلتے تھے۔ ۱۴ جمادی الاولیٰ ۹۹۲ھ (۱۴ مئی ۱۵۸۴ء) کو فوت ہوئے ②۔

۱۰۱۔ شیخ رکن الدین سندھی

شیخ رکن الدین سندھی حنفی المسلك تھے۔ شیخ بلال محدث تلبتی کے شاگرد تھے۔ متو کے عرف سے معروف تھے۔ اپنے عصر کے فاضل بزرگ تھے۔ حدیث اور فقہ کے ممتاز علما میں سے تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف تھے جن میں شرح الاربعین، شرح خلاصہ کیدانی اور کچھ اور رسائل شامل ہیں۔ ۹۴۹ھ (۱۵۴۲ء) کو ٹھٹھہ میں وفات پائی ③۔

ز

۱۰۲۔ شیخ زین الدین بن عبدالعزیز مالا باری

شیخ زین الدین بن عبدالعزیز بن زین الدین بن علی مالا باری ہندوستان کے علاقہ مالا باری میں فروکش تھے اور اس نواح میں بڑے اثر و رسوخ کے مالک تھے۔ شافعی المسلك تھے اور اپنے دور کے مشہور اور نامور فقیہ

① اخبار الاخیار ص ۲۵۱-۲۵۲، مفتاح التواریخ ص ۱۵۶۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۶۵۔ نہد الخواطر ج ۳ ص ۱۱۵۔

② اذکار ابرار ص ۳۷۰۔ نہد الخواطر ج ۳ ص ۱۱۶-۱۱۵۔

③ تاریخ معصومی ص ۲۷۶۔ نہد الخواطر ج ۳ ص ۱۱۶۔

تھے۔ تمام علوم مروجہ کے ماہر تھے۔ مکہ مکرمہ میں شیخ شہاب الدین احمد بن حجر بیہقی کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ فقہ شافعی سے متعلق قبرہ العین فی مہمات الدین کے نام سے ایک کتاب تصنیف کی۔ ۹۸۲ھ (۱۵۷۴ء) میں ایک مختصر رسالے کی بیضا و مفصل شرح سپرد قلم کی، فتح المعین شرح قرۃ العین کے نام سے موسوم کیا۔ ارشاد العباد الی سبیل الرشاد کے نام سے ایک رسالہ لکھا جو نصیحت و موعظت سے متعلق ہے۔ ان کی ایک تصنیف تحفۃ المجاہدین ہے۔ ایک اور رسالہ بھی ہے جو مواعظ کے سلسلے کی احادیث و آثار کو محیط ہے۔ اس عظیم المرتبت شافعی عالم و فقیہ کے حالات اس سے زیادہ معلوم نہیں ہو سکے۔ انھوں نے ۹۹۱ھ (۱۵۸۳ء) کو وفات پائی۔ شافعی فقہ کے متعلق مالا بار کے علاقے میں ان کی تصنیفات بہت مقبول ہیں ❶۔

۱۰۳۔ شیخ زین الدین بن علی مالا باری

شیخ زین الدین بن علی بن احمد مالا باری طلوع آفتاب کے بعد جمعرات کے روز ۱۲ شعبان ۸۷۱ھ یا ۸۷۲ھ (۱۴۶۷ء یا ۱۴۶۸ء) کو علاقہ مالا بار کے ایک شہر کش میں پیدا ہوئے۔

کم عمر ہی تھے کہ ان کے عم محترم قاضی زین الدین بن احمد مالا باری جب فنان کے قاضی مقرر ہوئے تو انھیں اپنے ساتھ لے گئے۔ وہیں قرآن مجید پڑھا اور حفظ کیا اور مختلف علما و شیوخ سے صرف و نحو اور فقہ وغیرہ علوم کی مختلف کتابیں پڑھیں۔

مشہور عالم شیخ شہاب الدین احمد بن عثمان بن ابوالخل یمنی سے حدیث اور فقہ کی تکمیل کی۔ علم فرائض کی کتاب الکافی بھی ان سے پڑھی۔

شیخ ابوبکر فخر الدین بن قاضی رمضان شالیاتی مالا باری کے سامنے فقہ اور اصول کے یہ زانوئے تلمذ تہہ کیے۔ شیخ موصوف نے شیخ شمس الدین جوہری، شیخ ذکریا انصاری اور شیخ کمال الدین محمد بن ابوشریف وغیرہ علمائے دین سے اخذ علم کیا تھا۔

طریقہ و تصوف سے بھی لگاؤ تھا اور شیخ قطب الدین بن فرید الدین بن عز الدین ابوہدنی سے طریقہ چشتیہ کے مطابق اخذ فیض کیا تھا۔

شیخ زین الدین مالا باری شافعی مسلک کے حامل تھے۔ امام وقت علامہ دہر اور شیخ عصر تھے۔ عالم باعمل اور محقق تھے۔ ناشر علم و معرفت اور کثیر الاذکار و الاشغال تھے۔ تمام وقت نیکی و خیر کی اشاعت اور تلقین نصیحت و موعظت میں مصروف رہتے۔ بدعات و منکرات کی مخالفت، سنت کی ترویج، مظلوم کی حمایت اور اسلام کی تبلیغ ان کا اصل کام تھا۔ ان کی وجہ سے علاقہ مالا بار میں بہت سی بدعات ختم ہوئیں، سنت کی اشاعت کے مواقع پیدا ہوئے، علم دین پھیلا اور بے شمار غیر مسلم دائرۃ اسلام میں داخل ہوئے۔

❶ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۱۱۷-۱۱۸ عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ ص ۹۸۔

شیخ مدوح متعدد کتابوں کے مصنف تھے جن میں سے چند کتابیں یہ ہیں:

مرشد الطلاب الی الکریم الوہاب: یہ ایک ضخیم کتاب ہے۔

سراج القلوب: یہ ان کی متوسط اور جامع تصنیف ہے۔

المسعد فی ذکر الموت: یہ کتاب ذکر موت کے متعلق ہے

شمس الہدیٰ: یہ تذکیر و موعظت پر مشتمل ہے۔

تحفة الاحباء و حرفة الالباء: یہ ادعیہ ماثورہ سے متعلق ہے

ارشاد القاصدین فی اختصار منهاج الدین: یہ امام غزالی کی تصنیف کا اختصار ہے۔

ایچی کی شعب الایمان کا عربی میں ترجمہ کیا۔

کفایۃ الفرائض: یہ الکافی کا اختصار ہے جو فرائض کے موضوع سے متعلق ہے۔

الصفامن الشفا: قاضی عیاض کی الشفا کا اختصار ہے۔

تسهيل الکافیہ: شرح کافیہ ابن حاجب۔ علم نحو کے بارے میں ہے۔

کفایۃ الطالب فی حل کافیۃ ابن الحاجب: یہ کافیہ پر حاشیہ ہے۔

الفیہ ابن مالک پر مختصر حاشیہ: یہ علم نحو میں ہے

ابن الوردی کی التحفہ پر دو حاشیے سپرد قلم کیے۔

ابن مقرئ کی الارشاد پر حاشیہ۔

قصص و اخبار انبیاء کے بارے میں ایک تصنیف۔

رسول اللہ ﷺ کی سیرت پر ایک کتاب۔

بداية الاذ کیا الی طریقۃ الاولیاء۔

سلوک و تصوف کے موضوع پر ایک قصیدہ۔

تحریر رض اہل الایمان علی جہاد عبدة الصلبنان: یہ کتاب اس زمانے میں تصنیف کی

جب پرتگالی مالا بار پر حملہ آور ہوئے تھے۔ اس میں پرتگالیوں نے غلبہ حاصل کر کے فتنہ و فساد پھیلا دیا تھا اور

بہت سے علاقوں کو نذر آتش کر دیا تھا۔

نظم و نثر پر مشتمل اور بہت سے رسائل و مکاتیب میں جو انھوں نے ملوک و امرا کے نام تحریر کیے۔

مالا بار کے اس شافعی المسلک عالم و فقیہ اور مصنف و محقق نے جمعے کی رات نصف شب کے بعد ۱۸

شعبان ۹۲۸ھ (۱۲ جولائی ۱۵۲۲ء) کو فنان میں وفات پائی ①۔

① نزہۃ الخواطر، ج ۳ ص ۱۱۸، ۱۱۹۔ عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ۔ ص ۳۱۸، ۳۱۹۔

—س—

۱۰۴۔ شیخ سالار بن ہبۃ الدین کوروی

شیخ سالار بن ہبۃ الدین کوروی ارض ہند کے ایک مقام کوڑہ میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔ صغر سنی ہی میں اپنے شہر کے اساتذہ سے حصول علم میں مشغول ہو گئے تھے بعد ازاں دوسرے شہروں میں گئے اور علوم ظاہری و باطنی سے بہرہ یاب ہوئے۔ جن حضرات سے اخذ علم اور کسب فیض کیا، ان میں شیخ یعقوب سوسی، شیخ شمس الدین جون پوری، شیخ نظام الدین فتح پوری اور شیخ بہاء الدین جون پوری خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد اپنے شہر واپس آئے اور علوم و معارف کی نشر و اشاعت میں مصروف ہو گئے۔

شیخ سالار حنفی المسلک تھے اور اپنے عصر کے عالم و فقیہ، زاہد و عابد، عقیق و متقی، پیکر دیانت و متانت اور کثیر العبادت بزرگ تھے۔ ان کے اعتقاد و اخلاف میں بہت سے علما پیدا ہوئے۔ انھوں نے بدھ کے روز ۲۷ ربیع الثانی کو ایک روایت کی مطابق ۸ ربیع الاول ۹۴۶ھ (۲۳ جولائی ۱۵۳۹ء) کو وفات پائی ①۔
نقطہ ہند کے اس جید عالم اور صاحب طریقت فقیہ کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔ معلوم ہوتا ہے، ان کا شمار ان فقہائے ہند میں ہوتا ہے جو کسی کتاب کے مصنف نہ تھے۔

۱۰۵۔ شیخ سعد الدین لاری

شیخ سعد الدین لاری ثم ہندی ماٹوئی عالم وقت اور عظیم محدث تھے اور برصغیر پاک و ہند کے ان ذی مرتبت حضرات میں سے تھے جو تفسیر و حدیث میں عبور رکھتے تھے۔ ۱۱ جمادی الاولیٰ ۹۰۲ھ (۱۳ جنوری ۱۴۹۷ء) کو شہر ماٹو میں فوت ہوئے ②۔

۱۰۶۔ مولانا سعد اللہ لاہوری

مولانا سعد اللہ بن ابراہیم بن فتح اللہ ملتانی لاہوری ۹۲۲ھ (۱۵۱۶ء) کو ملتان میں پیدا ہوئے۔ بعض کتب درسیہ اپنے والد شیخ ابراہیم سے پڑھیں اور ۹۳۲ھ (۱۵۲۶ء) تک ان سے انسلاک و وابستگی اختیار کیے رکھی۔ والد کی وفات بھی ۹۳۲ھ ہی میں ہوئی۔ اسی سال یا اس سے کچھ عرصہ بعد ملتان سے لاہور آ گئے۔ وہاں شیخ عبدالرحمن بن عزیز اللہ کے حلقہ درس میں شامل ہوئے۔ بحث و درخاں کی روایت کے مطابق علم حاصل کرنے کے بعد شیخ بایزید دہپال پوری کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ پھر ایک ایسا دور آیا کہ اپنے عہد کے شیخ اور فاضل

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۱۔

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۲۔

عالم دین بن گئے اور کثرت درس و افادہ میں ان کا شمار اس زمانے کے مشہور علما میں ہونے لگا۔ ان کا سلسلہ درس لاہور میں جاری تھا اور علوم کے مختلف گوشوں کی تدریس میں خاص شہرت رکھتے تھے۔ ان سے خلق کثیر نے استفادہ کیا، جن میں بلدہ لاہور کے معروف عالم شیخ منور بن عبد المجید بھی شامل ہیں۔

۶۹ سال عمر پاکر ۹۹۹ھ (۱۵۹۱ء) میں وفات پائی ①۔

۱۰۷۔ شیخ سعد اللہ بیانوی

شیخ سعد اللہ بیانوی بڑے فاضل اور صالح تھے۔ علم پر عبور رکھتے تھے اس لیے نحوی مشہور ہوئے۔ مشرقی ہند کے باشندے تھے۔ اپنے عصر کے اساتذہ سے علم حاصل کیا۔ تصوف و طریقت سے بھی تعلق تھا۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد ہندوستان کے معروف شہر بیانہ میں سکونت اختیار کر لی تھی اور اسی شہر کو درس و افادہ کا مرکز ٹھہرایا تھا، یہاں تک کہ تمام اصناف علوم کے حصول کے لیے لوگ ان ہی کی طرف رجوع کرنے لگے تھے۔

ذکاوت و فطانت میں اپنے دور کے فقیہ المثل عالم تھے۔ نحو میں بالخصوص مہارت رکھتے تھے اور اس سلسلے میں درجہ اجتہاد پر فائز تھے۔ ان کے شاگردوں کا حلقہ بڑا وسیع تھا، جن میں ملا عبد القادر بدایونی بھی شامل ہیں، جو سلیم شاہ سوری کے عہد کے آخری دنوں میں اپنے نانا کے ساتھ ان کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور ان سے کافیہ پڑھا تھا۔ تاریخ وفات ۹۸۹ھ (۱۵۸۱ء) ہے ②۔

۱۰۸۔ مولانا سعد اللہ سندھی

مولانا سعد اللہ سندھی، حنفی المسلک تھے۔ علم و فضل میں یگانہ تھے اور اراض ہند کے اجل اور جید علما میں سے تھے۔ کثرت معلومات کا یہ حال تھا کہ حصول علم کے لیے دور دراز سے لوگ ان کی خدمت میں آتے تھے۔ ان کے لڑکے کا نام عبد اللہ تھا، جنھوں نے قاضی عبد اللہ بن ابراہیم سندھی کے ساتھ مکہ مکرمہ کو ہجرت کر لی تھی ③۔ دسویں صدی ہجری کے ہندوستان کے اس عالم و محقق کے حالات کا اس سے زیادہ علم نہیں ہو سکا۔

۱۰۹۔ شیخ سعید حبشی

شیخ سعید بن ابو سعید حبشی، صالح عالم دین تھے اور کبار علمائے عصر میں گردانے جاتے تھے۔ امام ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے اس درجہ متعصب مقلد تھے کہ اکثر ان کی حمایت میں امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کی تنقیص پر

① اذکار ابراہیم ص ۳۷۴۔ طبقات اکبری ۳۹۱۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۱۲۳۔

② منتخب التواریخ ص ۳۱۵۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۷۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۱۲۴۔

③ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۶۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۱۲۵۔

اتر آتے تھے۔ اپنے دور کے فقیہ اور بہت سے علوم کے ماہر تھے۔ حافظ قرآن تھے۔ عام طور پر تلاوت قرآن میں مصروف رہتے۔ حبشی امرا ان کو بے حد لائق تعظیم قرار دیتے اور ان کی مالی امداد کرتے تھے۔ حصول علم کا شوق ہمیشہ دامن گیر رہا۔ حج بیت اللہ کے لیے گئے تو وہاں شیخ ابن حجر مکی کے حلقہ تلمذ میں داخل ہو گئے۔ کتابیں جمع کرنے کا بھی بہت شوق تھا۔ ۹۹۱ھ (۱۵۸۳ء) کو احمد آباد میں وفات پائی ①۔
ان کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا۔

۱۱۰۔ شیخ سلیمان بن عفان مانڈوی

شیخ سلیمان بن عفان دہلوی مانڈوی بہت بڑے عالم و فقیہ بھی تھے اور صاحب طریقت و تصوف اور عارف باللہ بھی۔ وعظ و ارشاد اور لوگوں کی دینی تلقین و تربیت میں ان کا بہت بڑا حصہ ہے۔ اشاعت علم دین میں مختلف بلاد و امصار میں گھومے پھرے اور بہت سے علما و مشائخ سے ملاقات کی۔ دیگر علوم کے علاوہ تجوید و قرأت کے ماہر تھے۔ مولانا عبدالقدوس گنگوہی نے ان سے اخذ فیض کیا، تجوید سیکھی۔ اور عرصہ دراز تک ان کی خانقاہ میں مقیم رہے۔

شیخ سلیمان پہلے دہلی میں اقامت گزرنے لگے۔ عرا۔ تمہور کے زمانے میں دہلی سے مانڈو گئے اور کچھ مدت وہاں مقیم رہنے کے بعد گجرات چلے گئے۔ گجرات سے عازم زمین شریفین ہوئے اور پورے پچاس سال وہاں اقامت اختیار کیے رکھی۔ واپس ہندوستان آئے تو مانڈو کو اپنا مسکن قرار دیا۔

اس عالم و فقیہ نے ۱۲ محرم ۹۴۴ ہجری (۲۳ جون ۱۵۳۷ء) میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے ②۔

۱۱۱۔ شیخ سماء الدین ملتانی

شیخ سماء الدین بن فخر الدین ملتانی دہلوی ۸۰۸ھ (۱۴۰۶ء) کو ملتان میں پیدا ہوئے۔ حصول علم کی طرف صغریٰ ہی میں راغب ہو گئے تھے۔ چنانچہ میر سید شریف جرجانی کے تلمیذ مولانا ثناء الدین ملتانی کے حلقہ درس میں داخل ہوئے اور ان سے ظاہری علوم کی تکمیل کی۔ تصوف و طریقت میں شیخ کبیر الدین حسینی بخاری سے استفادہ کیا۔ علوم عقلیہ و نقلیہ کے ماہر، فنون رسمیہ و ظاہریہ میں کامل، ورع و تقویٰ میں یکتا اور عفت و وقاحت میں بے مثل تھے۔ عرصے تک ملتان میں مسند تدریس بچھائے رکھی اور بے شمار تشنگان علوم کو مختلف علوم کی تعلیم دی۔ بعض واقعات کی بنا پر ملتان سے رتھنہ اور وہاں سے بیاناہ چلے گئے تھے۔ پھر دہلی آ گئے تھے اور وہیں سکونت

① نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۵ بحوالہ النور السافر۔

② اخبار الاخیار ص ۲۲۱۔ اذکار ابرار ص ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۲۹۔

اختیار کر لی تھی۔ سلطان بہلول لودھی کے عہد کے عالم دین تھے۔ آخر عمر میں بصارت زائل ہو گئی تھی اور پھر بغیر کسی دوا و علاج کے اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے خود بخود آنکھیں ٹھیک ہو گئی تھیں۔

بادشاہ بابر عجب عظیم المرتبت، متورع اور بلند کردار عالم دین تھے۔ دنیا سے کوئی شغف نہ تھا۔ ہمیشہ درس و افادے میں مصروف رہتے اور دین کی تبلیغ کرتے۔

کنبو برادری سے تعلق رکھتے تھے۔ کہتے ہیں یہ کنب کی طرف منسوب ہے جو غزنی کے قریب ایک آبادی کا نام ہے۔ اس میں واؤ نسبتی ہے۔ یعنی باشندگان کنب کو کنبو کہا جاتا ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو غزنی سے وارد ہند ہوئے اور یہاں آ کر کنبو کہلائے۔

دوسری روایت یہ ہے کہ یہ دراصل فارسی لفظ ”انبوہ“ کا مخفف ہے۔ یعنی چھوٹا گروہ۔ یہ ایک ایسی جماعت تھی جو بہت کم لوگوں پر مشتمل تھی اور اس نے ایسے لوگوں پر غلبہ حاصل کیا تھا جو تعداد میں ان سے کہیں زیادہ تھے۔ پھر آہستہ آہستہ ایک برادری کی شکل اختیار کر گئے اور کثرت استعمال سے ان کو کم انبوہ کے بجائے کنبوہ کہا جانے لگا۔

شیخ سماء الدین ملتانی مصنف و محشی بھی تھے۔ انھوں نے شیخ فخر الدین کی لمعات پر حواشی تحریر کئے جو اس کے حل مطالب و معانی میں بڑی مدد دیتے ہیں۔ اس کے علاوہ رسالہ مفتاح الاسرار ان کی تصنیف ہے۔ انھوں نے ۱۷ جمادی الاولیٰ ۹۰۱ھ (فروری ۱۴۹۶ء) کو دہلی میں وفات پائی ①۔

ش

۱۱۲۔ شاہی بیگ قندھاری ارغون

شاہی بیگ بن ذی النون ارغون قندھاری، قندھار کا بادشاہ تھا جو اپنے باپ ذی النون کی وفات کے بعد وارث تخت بنا۔ یہ فاضل اور عالم بادشاہ تھا۔ ایک مدت تک قندھار کے تخت حکومت پر متمکن رہا۔ پھر مغل حکمران ظہیر الدین بابر نے اس سے حکومت چھین کر ملک پر قبضہ کر لیا اور یہ علاقہ سندھ میں آ گیا اور سندھ کو فتح کر کے اس پورے علاقے پر اپنا پرچم اقتدار لہرایا۔

شاہی بیگ، معقولات و منقولات کا جید عالم تھا اور متعدد کتابوں کا مصنف تھا جن میں ایک علم نحو کی مفتی کتاب کافیہ ابن حاجب کی شرح ہے۔ دوسری کتاب شرح المطالع پر تعلیق ہے۔ علم فرائض و میراث کے بارے میں سید شریف کی مشہور شرح السراجیہ پر بھی شاہی بیگ نے تعلیقات سپرد قلم کیں۔ اس کے علاوہ اور بھی

① اخبار الاخبار ص ۲۱۱، ۲۱۲۔ تذکرہ علما ہند ص ۸۱۸۰۔ زمزمہ الخواطر ج ۲ ص ۱۳۰، ۱۳۱۔ مفتاح التواریخ ص ۱۳۸۔

حدائق الحنفیہ ص ۳۵۵، ۳۵۶۔ اذکار ابرار ص ۲۰۹، ۲۱۰۔ المشاہیر ص ۳۶۲۔

کتب و رسائل پر تعلیقات و حواشی لکھے۔

شاہی بیگ بڑا متدین بادشاہ تھا اور قرآن سے بہت تعلق رکھتا تھا۔ زندگی آخری منزل میں داخل ہوا تو حافظ محمد شریف کو طلب کیا اور سورہ یس پڑھنے کو کہا۔ انھوں نے سورہ یس شروع کی اور وَمَا لِيَ لَا اَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِيْ وَالْيَه تَرْجَعُوْنَ ❶ تک پہنچے تو بادشاہ نے کہا۔

اے قاری اعادہ کن

قاری دوبارہ پڑھو۔

چوں بآیہ قَالَ يٰكَيْتَ قَوْمِيْ يَعْلَمُوْنَ بِمَا غَفَرَ لِيْ رَبِّيْ رَسِيْدَ جَانِ بَحْنَ تَسْلِيْمَ كَرْد۔

یعنی جب قاری آیت: قَالَ يٰكَيْتَ قَوْمِيْ يَعْلَمُوْنَ بِمَا غَفَرَ لِيْ رَبِّيْ ❷ پر پہنچا کر جان اللہ کے حوالے کر دی۔

شاہی بیگ نے ۲ شعبان ۹۲۸ھ (۲۷ جون ۱۵۲۲ء) کو وفات پائی اور سندھ کے شہر بھکر میں دفن کیے گئے۔ بعد ازاں ان کی نعش مکہ مکرمہ میں منتقل کر دی گئی اور قبرستان معلیٰ میں سپرد خاک کیا گیا ❸۔

۱۱۳۔ شیخ شرف الدین شیرازی

شیخ شرف الدین شیرازی فاضل آدمی تھے اور اپنے عصر کے مشہور علما میں سے تھے۔ شیراز میں پیدا ہوئے اور وہیں ترتیب و تعلیم کی منزلیں طے کیں۔ تکمیل تعلیم کے بعد وارد ہند ہوئے اور شیخ محمد غوث گوالیاری سے اخذ طریقت کیا۔ ایک مدت تک احمد آباد میں ان کے منسلک رہے۔ پھر بیجا پور تشریف لے گئے اور وہاں سکونت اختیار کر لی۔ تفسیر بیضاوی پر حاشیہ تحریر کیا۔ ۹۳۴ھ (۵۲۸ء) میں فوت ہوئے ❹۔

۱۱۴۔ مولانا شعیب واعظ دہلوی

مولانا شعیب بن مفتی منہاج دہلوی دراصل لاہور کے باشندے تھے اور صغریٰ ہی میں طلب علم کی غرض سے لاہور چلے گئے تھے اور پھر وہیں مستقل طور سے سکونت اختیار کر لی تھی اس لیے دہلوی کہلائے۔ دہلی

❶ لیس: ۲۲ ترجمہ: اور میرے پاس کون سا عذر ہے کہ میں اس (معبود) کی عبادت نہ کروں جس نے مجھ کو پیدا کیا اور تم سب کو اسی کے پاس لوٹ کر جاتا ہے۔

❷ لیس: ۲۶ ترجمہ: کہنے لگا کہ کاش میری قوم کو یہ بات معلوم ہو جاتی کہ میرے پروردگار نے مجھ کو بخش دیا۔

❸ تفصیل کے لیے دیکھیے: مآثر رحیمی ج ۲ ص ۲۸۲ تا ۲۹۶ تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۵۱۳ تا ۵۱۴ تحفۃ الکرام ص ۱۷۵ تا ۲۰۸ تاریخ معصومی بسلسلہ ارغون حکومت ص ۱۱۰ اور اس سے آگے۔

میں سکونت و اقامت کی ایک وجہ یہ تھی کہ سلطان سکندر لودھی کے عہد میں شہر دہلی کے مفتی مقرر ہو گئے تھے۔ شیخ وقت اور صالح عالم دین تھے۔ مسلکی اعتبار سے حنفی تھے۔ بہت بڑے واعظ اور ناصح تھے۔ اپنے والد سے کسب علم کیا اور بلند مرتبے کو پہنچے۔ بڑی خوبیوں کے مالک تھے۔ حسن سیرت اور حسن صورت کے مالک تھے۔ علم و عمل اور تذکیر و موعظت میں بے مثال تھے۔ نہایت موثر وعظ کہتے تھے۔ ان کی مجالس وعظ میں علماء بھی حاضری دیتے اور بہت متاثر ہوتے۔ ان کی گفتگو کی اثر انگیزیوں کا یہ عالم تھا کہ ہر بات سننے والے کے دل میں اتنی چلی جاتی۔ ناممکن تھا کہ ان کی مجلس وعظ کے قریب سے کوئی گزرے اور بغیر سننے چلا جائے۔ وعظ میں قرآن مجید کی آیات پڑھتے اور نصیحت آموز واقعات بیان کرتے۔

اس عالم باعمل اور مشہور واعظ نے ۹۳۶ھ (۱۵۳۰ء) کو وفات پائی اور دہلی میں حوض شمش کے قریب مدفون ہوئے ①۔

۱۱۵۔ شیخ شکر گجراتی

شیخ شکر ناٹلی گجراتی ہندوستان کے علاقہ گجرات کے نامور عالم و فقیہ تھے اور اللہ کے متقی بندوں میں سے تھے۔ ان کی جائے پیدائش موضع بھیمدی ہے۔ یہ موضع اس زمانے میں شہر احمد نگر سے تین دن کی مسافت پر واقع تھا۔ اپنے عصر کے اساتذہ سے علم حاصل کیا اور درس و افادہ میں مصروف ہو گئے۔ مدت مدید تک خدمت تدریس انجام دیتے رہے۔ پھر بحث و اشتغال کو ترک کر کے زہد و عبادت کو اپنا مشغلہ قرار دے دیا۔ ان کا انتقال ۹۷۰ھ (۱۵۶۳ء) کے قریب ہوا ②۔

۱۱۶۔ قاضی شکر اللہ سندھی

قاضی شکر اللہ کا نسب نامہ یہ ہے: شکر اللہ بن وجہ الدین بن نعمت اللہ بن عرب شاہ بن میرک شاہ بن جمال الدین محدث حسنی و شکی شیرازی شیخ وقت اور عالم کبیر تھے۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے ماہر تھے۔ اصلاً ہرات کے رہنے والے تھے۔ ۹۰۶ھ (۱۵۰۱ء) میں ہرات سے قندھار منتقل ہو گئے۔ اکیس سال قندھار میں مقیم رہے اور ۹۲۷ھ (۱۵۲۱ء) کو علاقہ سندھ میں داخل ہوئے اور ٹٹھہ میں سکونت اختیار کی۔ اس زمانے میں سلطان شاہی بیگ ارغون سندھ کے اورنگ سلطنت پر متمکن تھا۔ یہ حکمران خود بھی عالم تھا اور علم و علما کا بھی قدر دان تھا۔ نیکی اور دین داری سے بھی بہرہ ور تھا۔ اس سے شیخ شکر اللہ کی ملاقات ہوئی تو وہ ان کے علم و فضل حدیث و فقہ پر عبور امور دینی میں مہارت معاملات شرعی میں انہماک حسن سیرت اور بلندی کردار سے بہت متاثر ہوا اور

① لطائف قدوسی ص ۶۱۔ اخبار الاخبار ص ۲۲۶، ۲۲۵۔ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۸۵۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۸۵۔

② اذکار ابرار ص ۳۰۷۔ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۱۳۸۔

ان کو ٹھٹھہ کے منصب قضا پر فائز کر دیا، جس پر وہ کئی سال تک متمکن رہے۔

شاہی بیگ کی وفات کے بعد ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) میں اس کا بیٹا حسین، تخت سندھ کا مالک بنا۔ یہ عادل و منصف، عالم و کریم، محب اہل علم اور نیک بادشاہ تھا۔ قاضی شکر اللہ اس کے عہد میں بھی بدستور مسند قضا پر متمکن رہے۔ یہ بھی ان کے فہم و فراست، علم و فقاہت اور معدلت گستری سے متاثر تھا اور اسی بنا پر ان کی بے حد قدر کرتا تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ اس اہم منصب کی ذمہ داریوں کو انھوں نے نہایت وقار و احترام اور دبدبہ و مظنہ کے ساتھ انجام دیا۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ سلطان حسین نے بعض تاجروں سے چند گھوڑے خرید کیے اور ان کی قیمت ادا نہ کرنے سے تساہل و تاخیر سے کام لیا۔ تاجروں نے بادشاہ کے رویے سے تنگ اور مایوس ہو کر قاضی شکر اللہ سے رجوع کیا اور ان کی عدالت میں بادشاہ کے خلاف مدعی بن کر حاضر ہوئے۔ قاضی موصوف نے مدعا علیہ کی حیثیت سے بادشاہ کو عدالت میں طلب کر لیا۔ بادشاہ عدالت میں حاضر ہوا تو اسے مدعی تاجروں کے ساتھ کھڑا ہونے کا حکم دیا گیا۔ دعویٰ پیش ہوا تو قاضی کے سوال کرنے پر مدعا علیہ بادشاہ نے تاجروں کے موقف کی تصدیق کی اور قیمت ادا نہ کرنے کا اقرار کیا۔ قاضی نے فریقین کے بیان سن کر بادشاہ کے اقرار کرنے پر تاجروں کے حق میں فیصلہ دیا اور سلطان نے تاجروں کو قیمت ادا کر دی۔ فیصلہ سنانے کے بعد قاضی شکر اللہ اپنی جگہ سے اٹھے، قاعدے کے مطابق آداب سلطانی بجالائے اور سلطان کو اپنے پاس بٹھایا۔ اب بادشاہ نے تلوار نکالی جو اس نے قبائلی چھپارکھی تھی اور اسے قاضی کے سامنے رکھتے ہوئے کہا:

”یہ تلوار میں نے آپ کے لیے رکھی تھی۔ اگر آپ صحیح فیصلہ نہ کرتے اور میرے آداب و لحاظ میں اپنے منصب کی بلندی کا خیال نہ رکھتے تو اس تلوار سے آپ کی گردن اڑا دیتا۔“

قاضی شکر اللہ نے بھی بادشاہ کی یہ بات سن کر مسند کے نیچے سے برہنہ تلوار نکال کر دکھائی اور کہا: ”میں نے بھی یہ ارادہ کر رکھا تھا کہ مبادا بادشاہ خلاف شریعت قدم اٹھائے اور کوئی شخص اس کو ٹوکنے کی جرات نہ کرے تو میں خود اس تلوار سے سیاست شرعی بجالاؤں گا۔“

اس کے بعد سلطان اس فیصلے پر اظہار مسرت کرتے ہوئے عدالت سے باہر نکل گیا۔ اس نے تاجروں کو صرف اس لیے قیمت ادا کرنے میں تساہل سے کام لیا تھا کہ وہ قاضی شکر اللہ کو اپنے بارے میں آزمانا چاہتا تھا اور اسے یہ معلوم کرنا مقصود تھا کہ بادشاہ کے خلاف اس مقدمے میں قاضی صحیح فیصلہ کرتا ہے یا نہیں؟ اس واقعہ سے کچھ عرصہ بعد قاضی شکر اللہ منصب قضا سے الگ ہو گئے تھے اور لوگوں سے منقطع ہو کر گوشہ نشین اختیار کر لی تھی ❶۔

قاضی شکر اللہ کا خاندان، ٹھٹھہ میں سادات شکر المہی شیرازی کے نام سے موسوم ہوا۔ یہ خانوادہ علم و فضل اور دینی مرتبے کی بنا پر دوسروں سے ممتاز رہا۔ یہ خاندان اب بھی اپنے قدیم محلے میں آباد ہے ❶۔

۱۱۷۔ مولانا شمس الحق جون پوری

مولانا شمس الحق جون پوری، شیخ کامل اور صالح عالم دین تھے۔ علم و معرفت میں یگانہ تھے اور اس ضمن میں اپنے تمام اقران و معاصرین سے فوقیت لے گئے تھے۔ ان کا سلسلہ درس جاری تھا جس سے بے شمار علما و طلبا استفادہ کرتے تھے۔ کلمہ حق کہنے میں بے باک تھے اور بغیر کسی خوف اور ملامت کے ہر ایک کے سامنے حق بات کہتے تھے۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر ان کا پیشہ تھا۔ علوم متداولہ میں ماہر تھے۔ حق گوئی کی وجہ سے لوگوں میں مولانا شمس الحق جون پوری حقانی مشہور تھے۔ ۲۸ محرم ۹۵۰ھ (۳ مئی ۱۵۴۳ء) کو جون پور میں فوت ہوئے ❷۔

۱۱۸۔ علامہ شمس الحق گیلانی

علامہ شمس الحق گیلانی، جلال الدین اکبر بادشاہ کے عہد کے عالم و فاضل تھے۔ فقہ و اصول، علم نحو اور منطق و فلسفہ میں عدیم الظہیر تھے۔ بہت بڑے طبیب بھی تھے اور حکیم الملک کے عرف سے معروف تھے۔ ہمیشہ درس و افادہ میں مصروف رہے اور بے شمار لوگوں نے ان سے کسب فیض کیا۔ حنفی، کریم النفس، راسخ العقیدہ، صادق القول اور حق پرست عالم دین تھے۔ طلبا سے بدرجہ غایت تعلق خاطر اور ہمدردی رکھتے تھے۔ ان کے تمام اخراجات خود ادا کرتے اور ان کے بغیر کھانا نہ کھاتے۔ صرف اس بنا پر کسی مجلس میں نہ جاتے کہ درس کا وقت ضائع ہوگا اور طلبا پریشان ہوں گے۔ تمام عاہد میں یکساں عبور رکھتے تھے۔

شاہ ہند جلال الدین اکبر ان کی بے حد قدر کرتا تھا اور اس کے تمام امرا و مصاحبین ان کو عزت کی نظر سے دیکھتے تھے۔ ضرورت مندوں کی سفارش اور ان کی امداد میں کسی قسم کی جھجک محسوس نہ کرتے۔ احکام شریعت کی پابندی اور دین داری میں رسوخ کا یہ عالم تھا کہ جب اکبر کے خیالات میں فتن و فجور نے غلبہ پایا اور علمائے سونے اس کی تائید کرنا شروع کی تو علامہ شمس الحق نے کھل کر ان کی مخالفت کی اور علمائے سو کو آڑے ہاتھوں لیا۔ اس باب میں نہ کسی سے کبھی خوف زدہ ہوئے اور نہ کسی مروت میں آئے۔ ہمیشہ کلمہ حق بلند کیا اور بلا خوف و خطر کیا۔

ملا عبد القادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں ان کے علم و فضل اور تدین و تقویٰ کی بے حد تعریف کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں: "ہوں تو تمام علوم کے ماہر تھے مگر طب میں تو جالینوس زماں اور مسیح دوراں تھے۔ ابوعلی سینا

❶ ماہنامہ "معارف"۔ عظیم گڑھ۔ بابت ماہ جون ۱۹۶۷ء۔ مضمون "فتاویٰ عالمگیری کے دو سندھی مؤلفین اور ان کے اجداد۔"

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۳۳ بحوالہ گنج ارشدی۔

اور جالینوس وغیرہ حکما کے بے حد مداح تھے۔ اس ضمن میں انھوں نے یہ واقعہ تحریر کیا ہے کہ ایک دن شیخ سلیم چشتی کی مجلس میں بیٹھے فقہ نصاب مدارس اور فقہاء کے واقعات بیان کر رہے تھے۔ ساتھ ہی اطبا کی تعریف و توصیف اور شیخ بوعلی سینا کی خوبیاں اور اوصاف کا تذکرہ فرما رہے تھے۔ یہ اس زمانے کی بات ہے جب دور اکبر کے علما و حکما ایک دوسرے سے الجھ کر اپنے اپنے نقطہ نظر کی تائید میں لڑنے جھگڑنے میں مصروف تھے۔ وہ کہتے ہیں، میں ابھی نیا نیا دربار اکبری میں گیا تھا، کسی سے جان پہچان نہ تھی۔ مجھے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ شیخ سلیم چشتی اور علامہ شمس الحق گیلانی کے درمیان کیا مسئلہ موضوع بحث ہے۔ تاہم میں نے ان کی چند باتیں سن کر شیخ شہاب الدین سہروردی کے یہ اشعار پڑھ دیے۔

و کم قلت للقوم انتم علی شفا حفرة من کتاب الشفا
فما استهانوا بتوبیخنا فرغنا الی اللہ حسبی کفا
فلما توا علی دین اسطاطلیس وعشنا علی ملة المصطافا
مزید تائید کے لیے مولانا جامی کا یہ شعر جو تحفہ الاحرار میں ہے، سنا دیا:

نور دل از سینہ سینا مجوی روشنی از چشم ناینا مجوی
یہ اشعار سن کر حکیم الملک سخت غصے میں آ گئے اور بری طرح بگڑے۔ شیخ سلیم نے کہا یہاں تو پہلے ہی آگ لگی ہوئی تھی، تم نے اسے اور بھڑکا دیا۔ بہر حال یہ دین اکبر کے حامیوں کے شدید مخالف تھے اور تاحدا مکان ان کی خوب خبر لیتے تھے۔ جب مذہبی حالات بہت زیادہ خراب ہو گئے تو بادشاہ سے مکہ معظمہ جانے کی اجازت طلب کی اور ۹۸۸ھ یا ۹۸۹ھ (۱۵۸۰ یا ۱۵۸۱ء) میں حج بیت اللہ کے لیے تشریف لے گئے اور وہیں وفات پائی ①۔

۱۱۹۔ شیخ شمس الدین ملتانی

شیخ شمس الدین بن صدر الدین بن شہر اللہ ملتانی لاہوری، شیخ بہاء الدین زکریا ملتانی کی اولاد سے تھے اور عالم و فقیہ تھے۔ اپنے والد سے علم حاصل کیا، پھر لاہور آ گئے اور وہیں سکونت پذیر ہو گئے۔ ۲۶ ربیع الاول ۹۸۸ھ (۱۱ مئی ۱۵۸۰ء) کو فوت ہوئے ②۔

افسوس ہے اس سے زیادہ نہ ان کے حالات کا علم ہو سکا ہے اور نہ کسی تصنیف کا پتا چل سکا ہے۔

۱۲۰۔ شیخ شمس الدین بیجا پوری

شیخ شمس الدین بیجا پوری وقت کے عدا مد اور فاضل بزرگ تھے۔ شیراز میں پیدا ہوئے وہیں نشو و نما

① منتخب التواریخ، ص ۳۳۳۔ نزہۃ الخواطر، ج ۴، ص ۱۴۱/۱۴۰۔

② اخبار الاصفیاء۔ نزہۃ الخواطر، ج ۴، ص ۱۴۰۔

پائی اور وہیں کے اساتذہ سے اخذ علم کیا۔ مختلف علوم کے ماہر تھے۔ شیراز میں انھوں نے تفسیر بیضاوی پر حاشیہ تحریر کیا۔ بعد ازاں وارد ہند ہوئے اور شیخ محمد غوث گوالیاری سے فیض حاصل کیا۔ پھر بیجا پور تشریف لے گئے اور وہیں سکونت اختیار کر لی۔ قانع، مستغنی، عقیف اور متوکل علی اللہ تھے۔ زندہ دل خلص کرتے تھے۔

ماہ رجب ۹۸۶ھ (ستمبر ۱۵۷۸ء) میں وفات پائی ①۔

۱۲۱۔ مولانا شمس الدین کشمیری

مولانا شمس الدین کشمیری اپنے دور کے فاضل بزرگ تھے، حنفی المسلک تھے۔ کشمیر کے باشندے تھے اور شمس الدین پال کے نام سے معروف تھے۔ فقہ و کلام میں ماہر اور شریعت و طریقت کے جامع تھے۔ حریت فکر، آزادی ضمیر اور صدق مقال میں اپنے دور میں لاٹانی تھے۔ فصیح البیان اور بلیغ اللسان تھے۔ مختلف علمی و فقہی مسائل میں علما سے مباحثہ و مناظرہ میں بہت تیز تھے اور اکثر ان پر غالب رہتے تھے ②۔

دسویں صدی ہجری کے اس عالم فکری تاریخ وفات کا علم نہیں ہو سکا اور نہ کسی تصنیف کا پتا چل سکا ہے۔

۱۲۲۔ ملا شنگرف کنائی

ملا شنگرف کنائی کشمیری، شیخ اور فاضل آدمی تھے۔ کشمیر میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ اپنے شہر کے اساتذہ سے علم حاصل کیا۔ پھر حرمین شریفین گئے اور حج و زیارت سے مشرف ہوئے۔ وہیں شیخ شہاب الدین احمد بن حجر بیہقی شافعی کی سے حدیث پڑھی۔ پھر واپس کشمیر آئے اور مسند درس بچھائی۔ ان سے بے شمار لوگوں نے اخذ علم کیا۔ ان کے پاس شیخ ابن حجر کے ہاتھ کی لکھی ہوئی حدیث کی سند موجود تھی۔ علاقہ کشمیر کے نامور محدث و فقیہ اور جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔ ملا فیروز مفتی ان کے برادر زادہ تھے ③۔

۱۲۳۔ سید شیخ بن عبد اللہ حضرمی احمد آبادی

سید شیخ بن عبد اللہ عیدروس حسینی حضرمی، شیخ کبیر اور عالم و فاضل تھے۔ یہ احمد آباد کے وہ صاحب علم بزرگ تھے، جن کا فیض عام ہوا اور اس نواح کے بلاد و امصار کے تمام لوگ ان سے مستفیض ہوئے۔ ۹۱۹ھ (۱۵۱۳ء) کو ترمیم میں پیدا ہوئے۔ عمر کی کچھ منزلیں طے کیں تو قرآن مجید حفظ کیا اور حصول علم میں مصروف ہو گئے۔ اپنے والد مکرم کے علاوہ امام شہاب الدین بن عبد الرحمن اور شیخ عبد اللہ بن محمد باقشیر سے تحصیل علم کی۔ پھر

① اذکار ابرار، ص ۳۵۵، ۳۵۴، زمزمہ النواطر، ج ۳، ص ۱۴۰۔

② حدائق الحنفیہ، ص ۳۹۱، ۳۹۲، زمزمہ النواطر، ج ۳، ص ۱۴۳۔

③ زمزمہ النواطر، ج ۳، ص ۱۴۴، تذکرہ علمائے ہند، ص ۸۹۔

یمن گئے اور وہاں شیخ محمد بن عمر باقضاء وغیرہ کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔ بعد ازاں ۹۳۸ھ (۱۵۳۲ء) میں اپنے والد کے ہمراہ عازم حجاز ہوئے اور حج کی سعادت حاصل کی۔ مکہ مکرمہ میں شیخ ابوالحسن بکری سے ملے اور ان سے سماع علم کیا۔ حج سے فراغت کے بعد اپنے والد کے ساتھ مدینہ طیبہ کا قصد کیا۔ پھر واپس ترمیم گئے۔ کچھ عرصہ بعد ۹۴۱ھ (۱۵۳۵ء) میں دوبارہ عازم حج ہوئے۔ اس زمانے میں ان کے والد زندہ تھے۔ اب کی بار تین سال مکہ مکرمہ میں اقامت اختیار کی اور طلب علم اور اللہ کی عبادت میں مصروف رہے۔ اس اثنا میں شیخ شہاب الدین احمد بن حجر بیہقی، علامہ عبداللہ بن احمد فاکہی، ان کے بھائی عبدالقادر، علامہ عبدالرؤف بن یحییٰ اور علامہ محمد بن خطاب مالکی سے اخذ علم کیا۔ مکہ مکرمہ کے ان علما سے انھوں نے بہت استفادہ کیا اور تفسیر، حدیث، فقہ، اصول حدیث، اصول فقہ، علوم عربیہ، تصوف، فرائض و میراث اور حساب میں مہارت پیدا کی۔ مکہ مکرمہ کے دوران قیام میں جہاں وہ مختلف علوم و فنون کے حصول میں مشغول رہے وہاں طواف اور عمرے بھی کثرت سے کیے۔ مکہ مکرمہ سے عازم زبید ہوئے اور وہاں کی علما و اساتذہ سے استفادہ کیا۔ پھر ترمیم واپس گئے اور تقریباً تیرہ سال وہاں مقیم رہے۔

اب یہ عالم دین ۹۵۸ھ (۱۵۵۱ء) کو ہندوستان آئے اور احمد آباد میں وزیر عماد الملک کے ہاں اقامت اختیار کی۔ احمد آباد میں انھوں نے اپنے آپ کو درس و تدریس اور افادۂ عام کے لیے وقف کر دیا تھا۔ اس نواح میں ان سے بے شمار حضرات نے استفادہ کیا اور علم و فضل کی نعت سے متمتع ہوئے، جن میں خود ان کے لڑکے عبدالقادر، نواسے محمد بن عبداللہ سورتی، سید بن علی، شیخ احمد بن علی، بسکری، عبداللہ بن احمد فلاح، محمد بن احمد فاکہی اور شیخ حمید بن عبداللہ سندھی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

سید شیخ بن عبداللہ کئی کتابوں کے مصنف بھی تھے۔ انھوں نے العقد النبوی لسر المصطفوی، کتاب الفوز والبشری اور اپنے قصیدہ تحفۃ المرید کی دو شرحیں لکھیں جن میں ایک بڑی ہے اور ایک چھوٹی۔ بڑی کا نام حقائق التوحید ہے اور چھوٹی کا سراج التوحید۔ ایک رسالہ معراج نبوی سے متعلق ہے اور ایک عدل کے موضوع پر ہے۔ تصوف کے بارے میں بھی ان کی ایک تصنیف ہے۔ سید شیخ شاعر بھی تھے اور ان کا ایک دیوان بھی ہے جس میں سے چند اشعار یہ ہیں:

لنا بالرسول المصطفیٰ خیر نسبة
مسلّسۃ تعلوا علی کل رتبة
ائمہ علم اللہ جوہر سرہ
زواہر حلم قدوة للطريقة
شموس تجلت و البدور طوالع
نجوم لنا بالسعد منه استمدت
شموس بدت فی عالم الغیب اشرفت
بدرو بدت ابدال اوتار صفوة

بعض علمائے کرام نے جن میں شیخ حمید بن عبداللہ سندھی اور شیخ احمد بن علی بسکری کی شامل ہیں، شیخ بن عبداللہ کے حالات و سوانح قلم بند کیے ہیں۔ شیخ احمد بن علی بسکری کی نے جو رسالہ لکھا، اس کا نام نزهۃ الاخوان و النفوس فی مناقب شیخ بن عبداللہ العیدروس رکھا۔ ان کے لڑکے شیخ عبدالقادر نے بھی ان

کے حالات قلم بند کیے ہیں۔

حضرت شیخ بیس سال احمد آباد میں قیام فرما رہے اور ہفتے کی رات ۲۵ رمضان ۹۹۰ھ (۱۱۳ اکتوبر ۱۵۸۲ء) کو احمد آباد میں فوت ہوئے ۵۔

_____ص_____

۱۲۴۔ قاضی صدر الدین جالندھری لاہوری

قاضی صدر الدین قریشی عباسی لاہوری بادشاہ ہند جلال الدین اکبر کے دور کے شیخ و عالم اور فقیہ تھے۔ فقہ و اصول، کلام اور علوم عربیہ کے ماہر تھے۔ بعض کتب درسیہ مخدوم الملک عبداللہ سے اور بعض دیگر علماء اساتذہ سے پڑھیں۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد جلال الدین اکبر سے ملے تو وہ ان کے علم و فضل سے بہت متاثر ہوا اور ان کو علاقہ گجرات کے شہر بمڑوچ کا قاضی مقرر کر دیا۔ عالم باعمل اور پرہیزگار تھے۔ فرائض قضا عہدگی سے انجام دیتے تھے۔ تحقیق علوم اور ان کے منطوق و مفہوم میں اپنے استاذ شیخ عبداللہ سے زیادہ لائق اور فاضل تھے۔ حلو منطق، عذوبت بیان، ملاحات لسان اور کثرت مطالعہ میں اس دور کا کوئی عالم ان کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ تمام علوم و فنون اور اقسام ادب پر گہری نظر رکھتے تھے۔ بحث و اشتغال میں منہمک رہتے اور عمدہ طریق سے گفتگو کرتے۔ وسیع المشرّب، کھلے دل کے مالک اور فراخ حوصلہ تھے۔ جس شخص کو عابد و زاہد اور امور دنیا سے منقطع سمجھتے، اس سے حسن ظن قائم کر لیتے اور اس کے تقویٰ و ولایت کا دم بھرنے لگتے۔ اگرچہ وہ درحقیقت کتنا ہی مبتدع، سط کردار اور عامل خلاف شریعت ہوتا۔ ایک دن مجذوبوں کی ہیئت میں ایک بدعتی شخص کو آتے دیکھا۔ تعظیم و احترام میں بائیں ہاتھ پر دایاں ہاتھ رکھ کر اس کے سامنے اس انداز سے کھڑے ہو گئے جس انداز سے نماز کے لیے کھڑا ہو جاتا ہے۔ ان کو دیکھ کر اس نے یہ کہنا شروع کر دیا کہ حضرت خضر میرے ساتھ رہتے ہیں۔ آپ کو ان سے ملا سکتا ہوں۔ یہ الفاظ سنتے ہی اس کے قدموں میں گر گئے اور عرض کنان ہوئے کہ مجھے حضرت خضر کی زیارت کرا دو۔ وہ مکار کہنے لگا ان سے ملاقات تو کرا دوں گا مگر آج کل سخت متفکر ہوں۔ میری ایک بیٹی جو ان ہے اس کی شادی کرنا چاہتا ہوں لیکن سامان تیار کرنے کے لیے سرت سوتکے (مسکے رائج الوقت) کی ضرورت ہے۔ وہ کہیں سے مل جائے تو اس فکر سے سبک دوش ہو کر ذمہ نری یارت کرا سکوں گا۔ انھوں نے فوراً سات سوتیکہ دیا اور اس فکر سے اس کو آزاد کر دیا۔

اب وہ ”مجذوب“ ان کو ”خضر سے ملانے“ کے لیے دریا پر لے گیا اور ہاتھ پیر کر دریا میں داخل ہو گیا۔ مجذوب طویل قامت تھا اور قاضی کوتاہ قد تھے۔ جب دونوں گہرے پانی میں گئے تو پانی قاضی کی گردن

سے اوپر چلا گیا وہ وہیں رک گئے اور آگے بڑھنے سے انکار کر دیا۔ ”مجبذوب“ نے کہا کہ میں تو آپ کو خضر سے ملانا چاہتا تھا مگر آپ تو خود ہی نہیں ملنا چاہتے۔ پانی سے ڈر گئے ہیں تو اس میں میرا کیا تصور ہے۔

قاضی صدر الدین لاہوری بلند کردار شخص تھے۔ ہر وقت اللہ کا خوف دل پر طاری رہتا۔ خشیت الہی سے بہت روتے اور آنکھوں سے آنسو جاری رہتے۔ علم ظاہری کے علاوہ تصوف و طریقت سے بھی بہرہ ور تھے اور اس سلسلے میں شیخ موسیٰ حداد کے فیض یافتہ تھے جن کا شمار مجاذیب کی جماعت میں ہوتا تھا۔

طویل عرصے تک بھڑوچ کے عہدہ قضا پر متعین رہے اور وہیں ۱۵ رمضان ۹۹۰ھ (۳ اکتوبر ۱۵۸۲ء) کو وفات پائی ①۔

۱۲۵۔ شیخ صدر الدین سندھی

شیخ صدر الدین سندھی اقلیم سندھ کے نامور علما میں سے تھے اور سلطان سندھ جام نظام الدین کے عہد کے علمائے فقہ میں سے تھے۔ تمام عمر درس و افادہ میں مصروف رہے۔ علما و فضلا کی بڑی جماعت نے ان سے استفادہ کیا اور ہزاروں افراد نے ان کے حلقہ تلامذہ میں شامل ہونے کی سعادت حاصل کی۔ ابتدا میں مدعی مہدویت سید محمد جون پوری کے شدید مخالف تھے، لیکن جب وہ سندھ آئے اور شیخ نے ان سے ملاقات کی اور دونوں کی آپس میں گفتگو ہوئی تو وہ سید محمد کے عقیدت مندوں کے زمرے میں شامل ہو گئے ②۔

۱۲۶۔ سید صدر الدین قنوجی

سید صدر الدین قنوجی، شیخ وقت اور فاضل کبیر تھے اور اپنے عصر کے جید علما میں سے تھے۔ سلطان سکندر لودھی ان کی بہت تکریم کرتا تھا اور ان کے علم و فضل سے متاثر ہو کر اس نے ان کو اپنے ندیموں میں شامل کر لیا تھا۔ ان کے بھائی سید حسن اور سید امام تھے وہ بھی وقت کے علما میں سے تھے ③۔

۱۲۷۔ سید صفائی ترمذی

سید صفائی بن مرتضیٰ حسینی ترمذی، شیخ وقت اور عالم و فقیہ تھے۔ فقہ اصول فقہ اور علوم عربیہ کے معروف عالم تھے۔ سلطان محمود شاہ والی سندھ ان کا بہت قدردان تھا اور اس نے قطب الدین شاہ کی وفات کے بعد ان کو شہر بھکر کی مسند قضا اور مسند شیخ الاسلام پر متعین کر دیا تھا۔ بھکر کی جامع مسجد ان ہی کی کوشش سے تعمیر کی گئی۔

① منتخب التواریخ، ص ۳۰۷۔ طبقات اکبری، ص ۳۹۰۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۹۲، ۹۳۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۵۸، ۱۵۹۔ اذکار ابرار، ص ۳۱۰، ۳۱۱۔

② تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۶۷۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۵۸۔

③ اجداد العلوم، ص ۹۳۱۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۱۵۸، ۱۵۹۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۶۷۔

اللہ نے ان کو اولاد صالح عطا فرمائی جن میں محمد معصوم مصنف تاریخ سندھ خاص شہرت رکھتے ہیں۔ علم فقہ کے اس عالم نے ذی القعدہ ۹۹۱ھ (نومبر ۱۵۸۳ء) کو وفات پائی ❶۔

۱۲۸۔ قاضی صلاح الدین جون پوری

قاضی صلاح الدین خلیل جون پوری ارض ہند کے معروف شیخ اور عالم و فقیہ تھے۔ قاضی نظام الدین مصنف فتاویٰ ابراہیم شاہیہ کے نواسے تھے۔ اپنے محترم نانا کی گود میں پرورش پائی اور ان ہی سے اخذ علم کیا۔ ان کی وفات کے بعد مسند قضا پر متمکن ہوئے اور بیس سال اس منصب جلیلہ پر فائز رہے۔ حسن اخلاق کے مالک شیریں کلام فصیح البیان اور بلند مرتبت عالم دین تھے۔ مروجہ اصناف علم میں مہارت رکھتے تھے۔ مسائل کی جزئیات پر استحضار تھا اور اس سلسلے میں بڑی شہرت کے مالک تھے۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بڑا وسیع تھا جن میں شارح صحیح بخاری سید عبدالاول بن علاء الدین حسینی جون پوری کا اسم گرامی خاص طور سے لائق تذکرہ ہے۔ شرح الاشباہ و النظیر فی الفروع ان کی تصنیف ہے ❷۔

دسویں صدی ہجری کے اس عالم فقہ کی تاریخ وفات کا علم نہیں ہو سکا۔

ض

۱۲۹۔ مولانا ضیا الدین مدنی

مولانا ضیاء الدین حسینی مدنی، شیخ و عالم اور محدث تھے۔ ان کا شمار حدیث لغت اور نحو کے متبحر علما میں ہوتا تھا۔ ہندوستان آئے تو دار السلطنت دہلی میں ٹھہرے وہاں دو سال مقیم رہے۔ پھر اودھ گئے اور لکھنؤ کے قریب ایک قریہ میں اقامت گزین ہوئے جس کا نام کاکوری تھا۔ کاکوری میں پانچ سال چار مہینے رہے اور درس و تدریس کو اپنا مشغلہ قرار دیے رکھا۔ اس اثنا میں ان سے شیخ نظام الدین بن سیف الدین علوی کاکوری نے حدیث کی کتابیں پڑھیں۔ صحیح بخاری اور جامع الاصول کا بھی باقاعدہ درس لیا۔ کاکوری میں وفات پائی اور وہیں دفن ہوئے ❸۔

دسویں ہجری کے اس فقیہ کی تاریخ ولادت و وفات کا علم نہیں ہو سکا۔

❶ مآثر جمعی ج ۲ ص ۳۳۶۔ تحفۃ الکرام ص ۳۹۱۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۷۔ زہدہ الخواطر ج ۴ ص ۱۵۹۔ تاریخ معصومی ص ۳۲۷۔

❷ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۷۱۔ زہدہ الخواطر ج ۴ ص ۱۶۱۔

❸ زہدہ الخواطر ج ۴ ص ۱۶۲۔ بحوالہ کشف التواری۔

ط

۱۳۰۔ مولانا طیب سندھی

مولانا طیب بن ابوطیب ٹھٹھوی سندھی، ممتاز علما میں سے تھے، شیخ عصر عالم اجل اور اپنے دور کے محدث تھے۔ شیخ ہارون کی اولاد سے تھے۔ ارض سندھ میں پیدا ہوئے، وہیں نشوونما پائی۔ مفتی یونس سندھی سے علم حاصل کیا اور کئی سال ان سے وابستہ رہے۔ پھر علاقہ برار کی طرف روانہ ہوئے اور شہر ایچ پور میں سکونت اختیار کی۔ خاصا عرصہ وہاں مقیم رہے۔ پھر شیخ طاہر بن یوسف سندھی کے ساتھ برہان پور میں داخل ہوئے۔

درس و افادہ ان کا اصل کام تھا۔ ساری زندگی اسی خدمت میں صرف کر دی۔ متعدد حضرات نے ان سے علم حاصل کیا، شیخ عیسیٰ بن قاسم سندھی بھی ان کے تلامذہ میں سے تھے۔ انھوں نے ان سے اصول و کلام کی بعض درسی کتابیں پڑھیں۔ ان کی تصنیفات میں سے ایک تو رسالہ غوثیہ کی شرح ہے۔ دوسرے مشکوٰۃ پر مفید تعلیقات و حواشی ہیں۔

مولانا طیب سندھی نے ۹۹۰ھ (۱۵۸۲ء) کے لگ بھگ وفات پائی ①۔

ع

۱۳۱۔ مولانا عباس سندھی

مولانا عباس بن جلال پاتری سندھی اپنے دور میں سرزمین سندھ کے شیخ اور فاضل بزرگ تھے۔ علاقہ سندھ کے ایک قریہ پاتری میں پیدا ہوئے اور وہیں پلے بڑھے۔ ۹۴۷ھ (۱۵۳۰ء) کے اوائل میں پاتری سے ہبکور چلے گئے تھے جو اعمال بھکر میں ایک گاؤں تھا۔ عالم کبیر، قانع و عقیف اور تفسیر حدیث اور فقہ کے ماہر تھے۔ اس نواح میں اپنے فضل و کمال میں بہت مشہور تھے۔ ہبکور میں سکونت اختیار کی اور ہر طرف سے منقطع ہو کر درس و تدریس میں مصروف ہو گئے اور بے شمار لوگوں کو فائدہ پہنچایا۔ ان کے تلامذہ میں قاضی عبدالسلام سندھی اور خلق کثیر شامل ہے۔ چھپانوے سال کی عمر پا کر ۹۹۸ھ (۱۵۹۰ء) میں فوت ہوئے ②۔

دسویں صدی ہجری کے سندھ کے اس عظیم المرتبت عالم دین اور فقیہ کی کسی تصنیف کا علم نہیں ہو سکا اور نہ اس سے زیادہ ان کے بارے میں معلومات حاصل ہو سکی ہیں۔

① از کار ابراہیم ص ۳۷۷-۳۷۸، نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۱۶۵۔

② مآثر جمعی ج ۲ ص ۳۳۸، تاریخ معصومی ص ۳۳۱-۳۳۲، گلزار ابراہیم ص ۳۰۶، نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۱۶۷۔

۱۳۲۔ میر سید عبدالاول جون پوری

سید عبدالاول بن علاؤ الدین حسینی جون پوری، اصلاً اعمال جون پور کے ایک مقام زید پور کے باشندے تھے۔ ان کے آباء اجداد میں سے کوئی بزرگ ارض دکن میں چلے گئے تھے یہ وہیں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی اور شیخ علاؤ الدین سے حدیث کا علم حاصل کیا۔ اپنے علاقے کے شیخ و عالم اور محدث فقیہ تھے۔ دکن سے گجرات تشریف لے گئے اور عرصے تک وہاں قیام پذیر رہے۔ پھر عازم حرمین شریفین ہوئے اور حج و زیارت کا شرف حاصل کیا۔ وہاں سے ہند کی طرف مراجعت کی اور احمد آباد میں اقامت گزین ہوئے۔ وہاں مدت تک درس و تدریس میں مصروف رہے اور بے شمار تشنگان علوم کو علم کی نعمت سے متمتع کیا۔ ان کے اس دور کے بہت سے تلامذہ میں شیخ طاہر بن یوسف سندھی شامل ہیں۔ احمد آباد سے دہلی کا قصد کیا اور دو سال وہاں قیام رہا۔

شیخ عبدالاول بہت سی کتابوں کے مصنف تھے جن میں سے ایک کتاب کا نام فیض الباری ہے جو صحیح بخاری کی شرح ہے۔ پھر میراث و فرائض کی مشہور کتاب سراجی کو نظم کیا اور اس کی بسیط و مفصل شرح قلم بند کی۔ ایک تصنیف تحقیق نفس کے موضوع میں ہے۔ ایک سفر السعاده کی تلخیص ہے۔ اسی طرح تصوف کی کتاب فتوحات مکیہ اور علم معانی و بیان کی معروف کتاب مطول پر تعلیقات و حواشی سپرد قلم کیے۔ علاوہ ازیں اور بھی کتب و رسائل کے مصنف ہیں۔ اس محدث و فقیہ اور عالم و مصنف نے ۹۶۸ھ (۱۵۶۱ء) کو دہلی میں وفات پائی ①۔

۱۳۳۔ شیخ عبدالجلیل جون پوری

شیخ عبدالجلیل بن طہ انصاری جون پوری، فقہائے حنفیہ میں سے تھے اور فاضل شخص تھے۔ مشہور بزرگ شیخ عبداللہ ہروی کی اولاد سے تھے۔ حدیث و فقہ اور دیگر علوم میں ید طولی رکھتے تھے۔ تصوف و طریقت سے بھی لگاؤ تھا اور شیخ عبدالعزیز بن حسن عباسی دہلوی کے فیض یافتہ تھے۔ حج کے لیے مکہ مکرمہ کو روانہ ہوئے تو دہلی میں ڈاکوؤں کے ہاتھوں قتل ہو گئے تھے۔ یہ حادثہ ۹۹۰ھ (۱۵۸۲ء) کو پیش آیا ②۔

۱۳۴۔ شیخ عبدالحکیم برہان پوری

شیخ عبدالحکیم بن بہاء الدین بن معز الدین برہان پوری نے علم و معرفت کی گود میں پرورش پائی اور

① اخبار الاخیار ص ۲۵۳ تا ۲۵۷ خزینۃ الاصفیاء ص ۲۲۸ تا ۲۳۲ تجلی نوری ص ۲۳۲ تا ۲۳۳ زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۷

② تذکرہ علمائے ہند ص ۱۰۶ اذکار ابرار ص ۲۷۵ تا ۲۷۶

③ اذکار ابرار ص ۳۵۳ زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۶۹ بحوالہ گنج ارشدی۔

تصوف و طریقت کی آغوش میں پلے بڑھے۔ شیخ صالح اور فقیہ نام ور تھے۔ اپنے والد شیخ بہاء الدین سے اخذ فیض کیا اور طویل عرصہ تک ان سے وابستہ رہے۔ امور دنیا سے منقطع ہو کر اپنے آپ کو زہد و عبادت میں مشغول کر لیا تھا ❶۔

۱۳۵۔ شیخ عبدالحلیم سنہلی

شیخ عبدالحلیم بن حاتم سنہلی، شہر سنہلی، میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ اپنے والد کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ طویل عرصے تک ان سے اخذ علم کرتے رہے اور مرتبہ بلند کو پہنچے۔ صالح عالم دین اور کبار علمائے وقت میں سے تھے۔ ان کے والد بھی مسند تدریس پر فائز تھے۔ یہ بھی تمام عمر درس و تدریس میں مصروف رہے۔ قناعت و توکل اور صلاح ظاہری سے آراستہ تھے۔ ۹۸۹ھ (۱۵۸۱ء) کو وفات پائی ❷۔

۱۳۶۔ مولانا عبدالحی دہلوی

مولانا عبدالحی بن جلال بن فضل دہلوی، اپنے عصر کے مشاہیر افاضل میں سے تھے۔ دہلی میں پیدا ہوئے وہیں پلے بڑھے اور وہیں اپنے دور کے اساتذہ سے اخذ علم کیا۔ اپنے والد سے کسب فیض کیا۔ نہایت فاضل، کریم انفس، حسن اخلاق کے حامل، متواضع اور انتہائی محسن بزرگ تھے۔ ۹۵۹ھ (۱۵۵۲ء) کو فوت ہوئے ❸۔

۱۳۷۔ مولانا عبدالرحمن لاہوری

مولانا عبدالرحمن بن احمد بن عبدالملک لاہوری، صالح عالم دین اور اپنے وقت کے مشہور فضلاء میں سے تھے۔ اپنے باپ کی جگہ مسند تدریس پر فائز ہوئے اور عمر بھر یہ خدمت انجام دیتے رہے۔ بے شمار علمائے ان سے اخذ علم کیا۔ ۹۷۰ھ (۱۵۶۳ء) میں فوت ہوئے ❹۔

۱۳۸۔ مولانا عبدالرحمن ملتانی

مولانا عبدالرحمن بن عزیز اللہ ملتانی شیوخ وقت اور اکابر فضلاء عصر میں سے تھے۔ ملتان میں پیدا ہوئے

❶ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۶۹۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۰۔

❸ ایضاً

❹ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۱ بحوالہ اخبار الاصفیاء۔

اور وہیں نشوونما پائی۔ اپنے والد سے علم حاصل کیا۔ اور پھر خدمت تدریس میں مصروف ہو گئے۔ کئی سال لاہور میں مسند درس و تدریس بچھائے رکھی۔ ان سے شیخ سعد اللہ بن ابراہیم ملتانی اور خلق کثیر نے علمی استفادہ کیا ❶۔

۱۳۹۔ شیخ عبدالرحمن لاہر پوری

شیخ عبدالرحمن بن علاء الدین بن عطاء اللہ بن ظہیر الدین عباسی لاہر پوری خلیفہ ہارون الرشید عباسی کی اولاد سے تھے۔ علاقہ اودھ کے ایک گاؤں لاہر پور میں پیدا ہوئے وہیں تربیت پائی اور اپنے والد شیخ علاء الدین سے علم حاصل کیا۔ ان کی وفات کے بعد دہلی گئے۔ وہاں شیخ عبداللہ بن اللہ داد عثمانی تلمیذ کی مسند تدریس بھی ہوئی تھی ان کے حلقہ درس میں داخل ہوئے اور اخذ علم کیا۔ طویل عرصے تک ان کی صحبت میں رہے یہاں تک کہ علم میں ماہر ہو گئے اور فتویٰ نویسی اور تدریس کی اہلیت پیدا ہو گئی۔ شیخ وقت اور فاضل کبیر تھے۔

اس زمانے میں تخت ہند پر سلطان سکندر لودھی متمکن تھا۔ شیخ عبدالرحمن اپنی گونا گوں صلاحیتوں کی بنا پر اس کے مقربین و مصاحبین میں داخل ہو گئے۔ بارہ سال اس خدمت پر مامور رہے۔ پھر عازم جون پور ہوئے۔ جون پور میں ایک بزرگ اور صوفی شیخ عبدالسلام کا چشمہ فیض جاری تھا، تمام علاقہ دینی سے منقطع ہو کر ان سے وابستہ ہو گئے اور زہد و عبادت کی زندگی اختیار کر لی۔ اللہ نے لمبی عمر عطا فرمائی تھی۔ ۱۲ ذی الحجہ ۹۷۷ھ (۲۸ مئی ۱۵۶۹ء) کو اپنے وطن لاہر پور میں وفات پائی ❷۔

۱۴۰۔ میرک عبدالرحمن ٹھٹھوی

میرک عبدالرحمن بن محمود بن ابوسعید خفئی ٹھٹھوی ارض سندھ کے شیخ اور فاضل بزرگ تھے اور اپنے دور کے جید علما میں سے تھے۔ مروجہ علوم عقلیہ و نقلیہ پر گہری نظر رکھتے تھے۔ ہمیشہ درس و تدریس میں مشغول رہے اور خلق کثیر کو علمی فائدہ پہنچایا۔ ۹۹۱ھ (۱۵۸۳ء) میں فوت ہوئے ❸۔

۱۴۱۔ مولانا عبدالرحمن ٹھٹھوی

مولانا عبدالرحمن ٹھٹھوی سندھی علاقہ سندھ میں مرزا عیسیٰ ترخان اور اس کے بیٹے مرزا باقی کے دور حکومت میں شیخ وقت اور فاضل کبیر تھے۔ تفسیر، حدیث، فقہ اور دیگر علوم مشہورہ میں بے نظیر تھے۔ علمائے میرک بہت بڑی تعداد نے ان سے استفادہ کیا ❹۔

❶ اذکار ابرار، ص ۴۷۴۔ زبہتہ الخواطر، ص ۴۰۱۔ بحوالہ اخبار الاصفیاء۔

❷ زبہتہ الخواطر، ص ۴۷۲۔ بحوالہ اصول المقصود۔

❸ مآثر رحیمی ج ۲ ص ۳۲۷۔ زبہتہ الخواطر ج ۲ ص ۱۷۲۔

❹ مآثر رحیمی ج ۲ ص ۳۳۷۔ تاریخ معصومی ص ۲۹۸۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۹۔ زبہتہ الخواطر ج ۲ ص ۱۷۱۔

۱۴۲۔ قاضی عبدالرحیم سہارن پوری

قاضی عبدالرحیم بن عبدالرزق بن خوجہ سالار انصاری سہارن پوری، شیخ زمان اور معروف عالم و فقیہ تھے اور اپنے عہد کے اکابر علماء میں سے تھے۔ سہارن پور میں پیدا ہوئے اور وہیں تربیت پائی۔ تمام عمر درس اور افتادہ عام میں صرف کر دی۔ معقول و منقول میں مہارت رکھتے تھے۔ سلطان سکندر لودھی کے عہد حکومت کے عالم دین تھے۔ ملوک و سلاطین کی مجلسوں میں جانے سے گریز کرتے تھے۔ سکندر لودھی ان کے علم و فضل سے بہت متاثر تھا۔ اس نے ان کو منصب قضا پر متعین کرنا چاہا لیکن انھوں نے انکار کر دیا، مگر وہ برابر اصرار کرتا رہا۔ بالآخر بڑی مشکل سے رضا مند ہوئے اور اس اہم منصب کی ذمہ داری کو قبول کیا۔ دسویں صدی ہجری کے اس نامور عالم و فقیہ نے ۹۶۰ھ (۱۵۵۳ء) میں داعی اجل کو لبیک کہا۔^①

۱۴۳۔ شیخ عبدالرشید سندھی

شیخ عبدالرشید سندھی ہالہ کنڈی کے رہنے والے تھے جو اعمال سیوستان میں واقع تھا۔ فاضل و متقی بزرگ تھے اور کبار علمائے عصر میں سے تھے۔ درس و تدریس میں مصروف رہتے تھے۔ ان سے بے شمار علماء و مشائخ نے اخذ علم اور کسب فیض کیا جن میں شیخ احمد بن اسحاق اور ان کے بڑے بھائی شیخ محمد شامل ہیں۔^②

۱۴۴۔ مولانا عبدالسلام لاہوری

مولانا عبدالسلام لاہوری بہت بڑے شیخ، فاضل اور اپنے عصر کے مشہور علماء میں سے تھے۔ لاہور میں سلسلہ تدریس میں کوئی ان کا مد مقابل نہ تھا اور وہ اس مسند عالی کے بادشاہ تھے۔ دور دراز کے علمائے گرامی قدران کے علمی فضل و کمال کے معترف تھے، جن میں ترکستان کے علامہ محمد سعید^③ کا اسم گرامی خاص طور سے

① نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۱۷۳۔ بحوالہ مرآت سکندری

② تحفۃ الکرام ص ۲۷۲۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۹۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۱۷۷۔

③ مولانا محمد سعید ترکستانی اپنے زمانے کے بہت بڑے عالم دین تھے۔ ملا احمد جند سے علم حاصل کیا۔ ملا محمد سرخ سے بھی استفادہ کیا اور کچھ عرصہ ملا عصام الدین ابراہیم کے حلقہ درس میں داخل رہے۔ وارد ہند ہونے کے بعد مغل حکمران جلال الدین اکبر سے ملاقات ہوئی تو اس کو ان کی مصاحبت پسند آئی۔ ان پر درویشی اور انکسار کا غلبہ تھا مگر اس کے باوجود بہت خوش مزاج اور ذہین تھے۔ عالم اتنے اونچے درجے کے تھے کہ اس زمانے میں ان سی معلومات کا حامل شاید ہی کوئی دیار ہند میں موجود ہو۔ فصیح البیان تھے، سلجھی ہوئی اور دل کش گفتگو کرتے تھے۔ بہت بڑا حلقہ درس تھا۔ شاگردوں پر بڑی شفقت و مہربانی فرماتے تھے۔ ارض ہند سے کابل گئے اور ۹۷۰ھ (۱۵۶۳ء) میں انتقال کر گئے۔ (منتخب التواریخ)

قابل ذکر ہے۔ وہ ان کے بارے میں لکھتے ہیں کہ وہ ۹۶۶ھ (۱۵۵۹ء) میں ہندوستان آئے تو انھوں نے دیکھا کہ اس پورے خطہ ارض میں (جس کو اب برصغیر پاک و ہند سے تعبیر کیا جاتا ہے) مولانا عبدالسلام لاہوری واحد عالم دین تھے جو گونا گوں علمی کمالات میں سب پر فوقیت رکھتے تھے۔ انھوں نے ۹۸۳ھ (۱۵۷۵ء) کو لاہور میں انتقال کیا ❶۔

۱۴۵۔ قاضی عبدالسمیع اندخانی

قاضی عبدالسمیع حنفی اندخانی، صاحب ہدایہ شیخ برہان الدین مرغینانی کی اولاد سے تھے۔ شیخ و عالم تھے۔ علوم حکمیہ میں بالخصوص ان کا شمار مشاہیر علما میں ہوتا تھا۔ مولانا احمد چند کے شاگرد تھے۔ اکبر کے زمانے میں ہندوستان آئے اور منصب قضا پر فائز کر دیے گئے۔ شرح المواقف، شرح المطالع اور ان کے حواشی کی تدریس میں بے مثال تھے ❷۔

۱۴۶۔ قاضی عبدالشکور سہسوانی

قاضی عبدالشکور بن اسماعیل بن عطاء اللہ حسینی مودودی امر و ہوی ثم سہسوانی، اپنے دور کے دیار ہند کے معروف علمی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کے والد مکرم (اسماعیل) اور جد امجد (عطاء اللہ) اس عصر کے عالم اور فاضل بزرگ تھے۔ سلاطین دہلی کے دربار میں اس خاندان کے بزرگوں کو قدر و منزلت کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔ ان کے آباؤ اجداد میں ایک بزرگ خواجہ سید محمد خطیر گزرے ہیں جو قاضی عبدالشکور کی آٹھویں پشت یعنی ۶۸۷ھ (۱۲۸۸ء) میں سلطان غیاث الدین بلبن کے ولی عہد شہزادہ محمد شاہ شہید کے اتالیق اور ملکی و فوجی امور میں ان کے معتمد خاص تھے۔ ملتان اور پنجاب کے علاقوں کے منتظم تھے اور اس سلسلے میں عمدہ شہرت کے مالک! جنگ تاتار میں محمد شاہ نے شہادت پائی اور خواجہ محمد خطیر سخت زخمی ہوئے۔ پھر غیاث الدین نے ان کو منصب وزارت عطا کیا۔ کی کچھسرو بن محمد شاہ شہید کو خواجہ محمد خطیر ہی کی کوشش سے ولی عہد مقرر کیا گیا تھا۔ مگر غیاث الدین کی وفات کے بعد امراء سلطنت نے معز الدین کی قیادت کو تخت نشین کیا اور ولی عہد کو قتل کر دیا گیا اور ساتھ ہی دہلی میں خواجہ محمد خطیر کے داخلے کی ممانعت کے احکام جاری ہو گئے۔ پھر جب سلطان جلال الدین خلجی بادشاہ ہند ہوا تو اس نے ۶۸۸ھ (۱۲۸۹ء) میں خواجہ محمد خطیر کو دوبارہ عہدہ وزارت پر متمکن کر دیا۔ بعد ازاں علاء الدین خلجی سریرہ آرائے سلطنت ہوا تو اس نے بھی خلعت وزارت پیش کیا۔ اس ضمن میں تاریخ فرشتہ کے الفاظ پڑھیے:

❶ گلزار ابرار، ص ۶۹۶ تا ۶۹۸۔ زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۹۔

❷ زہدۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۷۹۔ مفت اقلیم ج ۳ ص ۲۴۳ تا ۲۴۴۔

چنانچہ حضرت خواجہ سید خلیفہ را کہ بہ نیکی ذات و پسندیدگی صفات و اصابت رائے و بہ نظام ملکی و فوجی اشتہار بکمال داشت بچہ وزارت ممتاز گردانید و مہمات و قوام سلطنت برائے صواب دید آنحضرت واگزاشت ❶۔

بہر حال قاضی عبدالشکور کے اسلاف کو سلاطین دہلی کے ہاں بڑی قدر و منزلت حاصل تھی اور ان کے دادا خواجہ عطاء اللہ کو دربار سلاطین لودھی سے ملک العلماء کا خطاب ملا تھا۔ ۸۹۷ھ (۱۴۹۲ء) کو سکندر لودھی کے عہد میں ان کے والد مکرم قاضی اسماعیل کو منصب قضا عطا ہوا۔ یہ خاندان کئی پشتوں سے سہوان میں مقیم تھا اور ورع و تقویٰ، تقدس و نجابت، مکارم اخلاق اور پابندی شرع میں ممتاز تھا۔ ان کے بزرگ مختلف سلاطین ہند کے دور سے عہدہ قضا پر متعین چلے آ رہے تھے۔

قاضی اسماعیل کی وفات کے بعد ان کے بیٹے قاضی عبدالشکور سہوان اور اس کے مضافات کے قاضی القضاۃ مقرر ہوئے۔ یہ شیخ وقت عالم و فقیہ اور نہایت صالح بزرگ تھے۔ امر وہ میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ مغل حکمران نصیر الدین ہمایوں کے عہد حکومت میں سہوان اور اس کے گرد و نواح کے قاضی مقرر کیے گئے۔ اس علاقے میں قاضی عبدالشکور اور ان کے والد قاضی اسماعیل نے بے حد دینی خدمات انجام دیں۔ ان کی تبلیغی مساعی سے بے شمار لوگ دائرۂ اسلام میں داخل ہوئے۔ ہزاروں ہندوؤں نے مسلمان ہونے کا شرف حاصل کیا۔ بہت سے مسلمان متبع شریعت ہوئے۔ متعدد افراد نے علم و فضل کی دولت حاصل کی اور بہت بڑی تعداد ان کی کوشش سے نور ہدایت سے مستنیر ہوئی۔

منصب قضا پر متعین کرنے کے بعد ہمایوں نے سرزمین سہوان کی وہ جاگیریں جو اس سے قبل قاضی عبدالشکور کے خسر کے بیٹوں محمد حسن اور طاہر کے پاس تھیں قاضی عبدالشکور کو دے دیں۔ لیکن قاضی ممدوح نے وہ جاگیریں اپنے پاس نہیں رکھیں بلکہ اپنے خسر کے مندرجہ بالا بیٹوں ہی کے نام منتقل کر دیں اور خود عدل و انصاف اور درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ تقریباً تیس سال وہ وسادہ قضا پر متمکن رہے اور اس طویل مدت میں اپنے فرائض منصبی کی انجام دہی میں حتی الامکان کبھی دانستہ طور پر کسی کوتاہی کے مرتکب نہیں ہوئے۔ پھر ایک وقت آیا کہ ان کے خسر کے بیٹوں کے دل میں اس غلط اندیشے نے کروٹ لی کہ یہ جاگیریں وہ ان سے کہیں دوبارہ واپس نہ لے لیں۔ چنانچہ اس موہوم خطرے کے پیش نظر انھوں نے ان کو قتل کرادیا۔

ایک روایت کے مطابق یہ حادثہ ۲۰ ربیع الاول ۹۴۲ھ (۱۸ ستمبر ۱۵۳۵ء) کو وقوع پذیر ہوا ❷۔ لیکن دوسری روایت کے مطابق انھیں جمعے کے روز ۱۰ محرم ۹۴۷ھ (۱۷ مئی ۱۵۴۰ء) کو مسجد قاضی محلہ چوک (سہوان) میں اس وقت شہید کیا گیا جب وہ قرآن مجید کی تلاوت کر رہے تھے۔ ان کا مادہ تاریخ ”بے شبہ

❶ تاریخ فرشتہ ج ۱ حالات سلطان علاء الدین خلجی

❷ نزمیہ الطبع اطرح ۳ ص ۱۸۰۔ بحوالہ نخبۃ التواریخ۔

شہید رشد ۹۴۷ھ ہے ❶۔ انھیں ضرب تیغ سے شہید کیا گیا اور ان کے خون کے قطرے قرآن مجید کے اوراق پر گرے۔ وہ قرآن مجید تک اب ان کے ورثا کے پاس موجود ہے۔ انھیں مسجد چوک میں دفن کیا گیا۔ جس سال انھیں شہید کیا گیا، اسی سال سلطنت ہند ایک عظیم انقلاب سے دوچار ہوئی۔ یعنی مغل فرماں روا نصیر الدین ہمایوں، جس نے ان کو منصب قضا عطا کیا تھا اور ۹۳۷ھ (۱۵۳۱ء) سے سرزمین ہند پر داد حکمرانی دے رہا تھا، ماہ رجب ۹۴۷ھ (نومبر ۱۵۴۰ء) کو دس سال کی بادشاہت کے بعد شیر شاہ سوری سے شکست کھا کر ایران بھاگ گیا اور اس طرح ہندوستان پر اس کا پہلا دور حکمرانی ختم ہوا اور تخت شیر شاہ سوری کے لیے خالی کیا۔ پھر اس نے ۹۶۳ھ (۱۵۵۶ء) میں ہندوستان پر چڑھائی کی اور فتح یاب ہوا۔ دوسری مرتبہ وہ تھوڑا عرصہ حکومت کرنے کے بعد وفات پا گیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا جلال الدین اکبر اورنگ سلطنت پر متمکن ہوا۔ قاضی عبدالشکور سہوانی کی شہادت کے بعد ان کے عم محترم خواجہ سید عبداللہ معروف بہ شاہ نجمین، دادخواہ کی حیثیت سے حاکم سنہل کے پاس گئے اور اپنے نامور بھتیجے کے قاتلوں کے خلاف نالش کی۔ چنانچہ وہ اس میں کامیاب ہوئے اور قاتلوں کو مرادی گئی۔

قاضی ممدوح کے پانچ بیٹے تھے۔ قاضی محمد صالح، مفتی محمد فاضل، خواجہ صدر الدین محمد حاکم الملقب بہ شاہ ولایت، بندگی، مولانا محمد قاسم اور مولانا محمد ہاشم ❷۔ یہ پانچوں علم و فضل اور نیکی و صالحیت کی دولت سے بہرہ ور تھے۔ والد کی وفات کے بعد انھیں بحکم سلطانی قضا و افتا کے مناصب جلیلہ پر متعین کیا گیا اور تولیت اوقاف دی گئی۔ نیز انعامات سلطانی خلعت اور جاگیریں عطا کی گئیں ❸۔

۱۴۷۔ شیخ عبدالصمد ردولوی

شیخ عبدالصمد بن اسماعیل بن صفی الدین بن نصیر الدین صفوی ردولوی ردولی میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ اپنے والد شیخ اسماعیل بن صفی الدین سے علم حاصل کیا اور ایک مدت تک ان کی صحبت و رفاقت میں رہے۔ یہاں تک کہ علوم و فنون پر نظر و استحضار میں اپنے تمام اقران و معاصرین پر سبقت لے گئے۔ فقہ و کلام اور علوم عربیہ میں یگانہ روزگار تھے۔

شیخ عبدالصمد ردولوی، شیخ اسماعیل ردولوی کے سب سے بڑے لڑکے تھے۔ فہم و ذکاوت، علم و ادراک

❶ حیوة العلماء، ص ۱۲۔

❷ مولانا محمد ہاشم عالم دین اور فقیہ تھے۔ کتاب بستان فقیہ ابولیت سمرقندی کا ایک نسخہ ان کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہندوستان میں موجود ہے جو بوسیدہ، کرم خوردہ اور ناقص ہے۔ اس نسخے پر جاجان کے محققانہ حواشی ہیں۔ آخری ورق پر ۹۹۲ھ مرقوم ہے۔ عبارت خاتمہ مع نام و نسب کاتب اور مہر و دعائے ختم مندرج ہے۔ (ملاحظہ ہو حاشیہ حیوة العلماء ص ۱۲) تفصیل کے لیے دیکھیے حیوة العلماء ص ۱۵ تا ۱۰۔ نیز دیکھیے زمزمیہ الخواطر ج ۳، ص ۱۸۰ تا ۱۸۱۔

اور ذہانت و فراست میں اپنے دور کے عدیم المثال بزرگ تھے۔ شیخ عبدالقدوس ردولوی گنگوہی ان کے چھوٹے بھائی تھے جو علم و فضل، تصوف و طریقت اور زہد و عبادت میں مشہور تھے۔ وہ ان کو اپنے مراسلات و مکتوبات میں نہایت عزت و احترام کے الفاظ سے مخاطب کرتے ہیں اور ان کے لیے صدر، محقق المعانی، مبین الفرقانی اور نعمان الثانی جیسے بھاری بھرکم القاب استعمال فرماتے ہیں ❶۔

۱۲۸۔ شیخ عبدالصمد سرہندی

شیخ عبدالصمد حسینی سرہندی اپنے عصر کے فاضل بزرگ تھے اور فقہ، اصول فقہ اور علوم عربیہ میں ماہر تھے۔ اس زمانے میں جون پور کو علم و تصوف کے مرکز کی حیثیت حاصل تھی اور شیخ قوام الدین جون پوری کا چشمہ فیض جاری تھا چنانچہ شیخ عبدالصمد نے وہاں کا قصد کیا اور ان سے مستفیض ہوئے ❷۔

افسوس ہے دسویں ہجری کے اس سرہندی عالم و فقیہ کے اس سے زیادہ حالات معلوم نہیں ہو سکے۔ یہ بھی پتا نہیں چل سکا کہ یہ کب پیدا ہوئے، کہاں علم حاصل کیا، کن کن اساتذہ کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ اور خود ان سے کون کون حضرات مستفید ہوئے، اور کب اور کہاں وفات پائی۔

۱۲۹۔ شیخ عبدالعزیز دہلوی

شیخ عبدالعزیز بن حسن بن طاہر عباسی دہلوی جون پوری ۸۹۸ھ (۱۴۹۳ء) کو جون پور میں پیدا ہوئے۔ ابھی عالم طفولیت ہی میں تھے کہ والد مکرم شیخ حسن وفات پا گئے۔ والد کی وفات کے بعد تربیت و تعلیم کی ذمہ داری والدہ پر آ پڑی۔ نیک بخت ماں نے بڑی محنت سے تربیت کی۔ عمر کی کچھ منزلیں طے ہوئیں تو شیخ محمد بن عبدالوہاب حسینی بخاری دہلوی کے حلقہ درس میں شامل ہو گئے۔ ان سے اور شیخ ابراہیم بن معین الدین ایرجی حسینی سے علم حاصل کیا۔ علوم ظاہری کے ساتھ ساتھ تصوف و طریقت سے بھی بہرہ یاب ہوئے۔ پھر عازم ظفر آباد ہوئے۔ وہاں قاضی خاں بن یوسف ناصحی کا سلسلہ فیض جاری تھا اور وہ تصوف میں ان کے والد کے کبار فیض یافتہ حضرات میں سے تھے تین سال ان کی خدمت میں رہے۔

شیخ عبدالعزیز دہلوی جہاں اپنے دور کے جلیل القدر عالم دین تھے، وہاں کثیر العبادت اللہ کی یاد میں مصروف رہنے والے متکسر المزاج، طیب النفس، خوش طبع اور مستغنی عن الناس بھی تھے۔

ذاتی معاملات میں امرا و حکام سے کوئی تعلق نہ رکھتے تھے اور تمام وقت یاد الہی میں مصروف رہتے تھے۔ تاہم لوگوں کے کام کرانے میں ہر آن مستعد نظر آتے اور ان کے لیے خود اپنے معمولات چھوڑ کر اور

❶ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۱۸۰۔

❷ ایضاً ص ۱۸۳ بحوالہ عاشقہ۔

روزمرہ کے وظائف ترک کر کے بھی امرا و حکام کے پاس جاتے اور زہد و عبادت میں مشغول رہنے کے باوجود اس وقت تک چین سے نہ بیٹھتے، جب تک سفارش قبول نہ کر لی جاتی اور ضرورت مند کا کام پایہ تکمیل کو نہ پہنچ جاتا۔ بعض اوقات صبح سے شام تک یہی سلسلہ جاری رہتا اور تمام دن اصحاب اختیار کے دروازوں پر دستک دینے میں صرف ہو جاتا، کیوں کہ لوگوں کے کام آنا اور جائز امور میں ان کی سفارش کرنا ان کے نزدیک بہت بڑی نیکی سے تعبیر تھا۔

اکبر کے ابتدائی عہد میں شیخ عبدالعزیز کو بڑی قبولیت حاصل ہوئی۔ بیرم خاں ان کا معتقد تھا۔ دوسرے امراء اکبری بھی ان کی خدمت میں حاضر ہو کر اخذ فیض کرتے تھے۔

ان کا سلسلہ تدریس بھی جاری تھا اور سلسلہ تصنیف بھی۔ تفسیر اور تصوف کے ماہر تھے اور اس موضوع سے متعلق کتابوں کا باقاعدہ درس دیتے تھے۔ ان کا تصنیفی ذوق بڑا بلند تھا اور وہ بانئیں کتابوں کے مصنف یا شارح تھے۔ علم فقہ میں بھی عبور رکھتے تھے۔ اس موضوع کے بارے میں ان کی ایک تصنیف بھی ہے، جس کا نام عمدة الاسلام ہے۔ یہ کتاب فارسی زبان میں ہے اور فقہ حنفی پر مشتمل ہے۔ اس کے علاوہ علم سلوک کے متعلق آداب السلوک ان کی ایک تصنیف ہے۔ شیخ امان اللہ پانی پتی کے رسالہ غیر یہ کے جواب میں رسالہ عینیہ تحریر کیا۔

اس فقیر منش عالم دین نے پیر کے روز ۶ جمادی الاخریٰ ۹۷۵ھ (۸ دسمبر ۱۵۶۷ء) کو دہلی میں وفات پائی۔ اپنے مکتوبات میں اپنے نام سے پہلے اپنے آپ کو ”ذره ناچیز“ لکھتے تھے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ وفات کے بعد جب ان کا مادہ تاریخ نکالا گیا تو معلوم ہوا کہ یہی لفظ ان کا مادہ تاریخ وفات ہے۔

ان کے شاگردوں میں ملا عبدالقادر بدایونی (مصنف منتخب التواریخ) شامل ہیں ①۔

۱۵۰۔ شیخ عبدالعزیز گجراتی

شیخ عبدالعزیز گجراتی کا سلسلہ نسب یہ ہے: ابوالقاسم عبدالعزیز بن محمد بن محمد بن محمد بن شاہو بن نکودر بن جام نندہ سندھی گجراتی۔ یہ سلطنت گجرات میں وزیر اعظم تھے، جنھیں مسند عالی کہا جاتا تھا، حکومت کی طرف سے آصف خاں کا لقب عطا ہوا تھا۔

ابوالقاسم عبدالعزیز جمعرات ۱۲ ربیع الاول ۹۰۷ھ (۲۵ ستمبر ۱۵۰۱ء) (ایک روایت کے مطابق ۹۰۹ھ (۱۵۰۴ء)) کو چانپانیر میں پیدا ہوئے اور اپنے والد (محمد) کی گود میں تربیت پائی۔ ابتدائے عمر ہی میں حصول علم میں مشغول ہو گئے تھے۔ پہلے صرف دُخو اور معانی و بیان کی تعلیم حاصل کی۔ پھر علوم شرعیہ کی طرف توجہ مبذول کی اور قاضی برہان الدین نہروالا کے حلقہ درس میں شامل ہوئے۔ ان سے حدیث اور اس سے متعلقہ

① تذکرہ علمائے ہند ص ۱۲۱/۱۲۲۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۱۸۳/۱۸۴۔ مفتاح التواریخ ص ۱۶۶۔ رود کوثر ص ۱۷۰۔ تاریخ

شیراز ہند جون پور ص ۶۷/۶۸۔ اخبار الاخیار ص ۲۸۲۔ ملفوظات شاہ عبدالعزیز ص ۹۰۔

علوم کی تحصیل کی۔ بعد ازاں خطیب ابوالفضل گاڈرونی اور سید ابوالفضل استر آبادی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ان سے منطق و فلسفہ اصول اور طب کی کتابیں پڑھیں۔ تعلیم سے فارغ ہوئے تو اللہ نے ان کے لیے اقبال و کامیابی کے دروازے کھول دیے اور سلطان بہادر شاہ والی گجرات نے (جو یکم شوال ۹۳۲ھ (۱۱ جولائی ۱۵۲۶ء) کو تخت گجرات پر متمکن ہوا اور رمضان المبارک ۹۳۳ھ (مارچ ۱۵۳۷ء) کو اسے پرتگالیوں نے دریا میں غرق کر دیا) ان کو اپنی ندیم و مصاحب مقرر کر لیا۔ وزارت کا منصب عطا کیا اور حبیب الملک کا خطاب دیا۔ اس زمانے میں بہادر شاہ کا وزیر اعظم مجد الدین محمد بن محمد ابجی تھا جو بڑی عمر کو پہنچ گیا تھا اور بہت کمزور ہو گیا تھا۔ وہ وزارت عظمیٰ سے مستعفی ہوا تو سلطان نے اس کی جگہ ابوالقاسم عبدالعزیز کو وزارت عظمیٰ کا منصب عطا کیا اور ان کو مسند عالی آصف خاں کے لقب سے ملقب کیا۔ اسی اثنا میں ہمایوں نے گجرات پر غلبہ حاصل کر لیا تو ان کو ۹۳۲ھ (۱۵۳۶ء) میں مکہ مکرمہ بھیج دیا گیا۔ وہاں یہ سکہ رائج الوقت کے سات سو صندوق لے کر گئے اور بے شمار دولت مستحقین میں تقسیم کی۔ ۹۳۳ھ (۱۵۳۸ء) میں مکہ مکرمہ پہنچے تھے۔

والی مکہ ابوبنی بن برکات حسینی سے ملاقات ہوئی تو دونوں ایک دوسرے سے متاثر ہوئے۔ بعد ازاں مکہ مکرمہ سے مصر پہنچے۔ اس وقت ان کے وکیل سراج الدین عمر نہر والا اور والی مکہ کے حاجب ان کے ساتھ تھے۔ حاکم مصر خسرو پاشا کو ان کی آمد کی اطلاع ہوئی تو اس نے ان کا پرتپاک خیر مقدم کیا۔ جب دونوں کی آپس میں گفتگو ہوئی تو حاکم مصر ان کے اسلوب کلام اور علم و فضل سے انتہائی متاثر ہوا اور کہا: وہ ملک کیوں کر کسی حادثے سے دوچار ہو سکتا ہے جس کے ارکان حکومت میں آپ جیسے ذہن و فکر کے حامل افراد موجود ہوں۔ انھوں نے جواب دیا: کسی ملک کو فتح تو تلوار کے زور سے کیا جاتا ہے مگر اس کے تحفظ کے لیے رائے و تدبیر سے بہرہ ور ہونا ضروری ہے۔ اس ضمن میں انھوں نے دو مثالیں دیں۔ ایک بنو امیہ کے حکمران مروان کی کہ وہ بڑا شجاع اور بہادر حکمران تھا اور ساتھ ہی انتہائی صابر بھی تھا یہاں تک کہ مصائب و آلام پر صبر کی وجہ سے لوگوں نے اسے حمار کا لقب دے رکھا تھا اور وہ مروان الحمار کے نام سے معروف تھا۔ رائے و تدبیر کی نعمت سے محروم تھا لہذا نا کام رہا۔

دوسری مثال انھوں نے عبدالحمید کا تب کی دی جو منصور عباسی کے دور کا بہت بڑا ادیب تھا۔ جب منصور نے اس کے قتل کا حکم دیا تو اس نے منصور سے زندہ رہنے کی التجا کی اور کہا مجھے قتل نہ کرو اور مکتوبات و رسائل اور دستاویزیں معرض کتابت میں لانے کی خدمت پر مامور کر دو۔ منصور نے کہا: ہمارے لیے تمہاری تحریر سے بڑھ کر اور کوئی شے نقصان دہ نہیں ہو سکتی۔ تمہارا قلم تلوار سے زیادہ مہلک ہے۔ تمہیں زندہ رہنے دینا اپنی موت کو دعوت دینا ہے۔

اس کے بعد انھوں نے کہا حکومت و فرمان روائی اللہ کے ہاتھ میں ہے جب تک اسے کسی سلطنت کو باقی رکھنا منظور ہوتا ہے وہ اس کے ارباب اقتدار کو عقل و فراست اور رائے و تدبیر کی دولت سے نوازتا رہتا ہے

اور جب اس کی ضرورت ختم ہو جاتی ہے تو وہ اس سے اس عظیم نعمت کو چھین لیتا ہے۔

شیخ عبدالعزیزؒ کچھ عرصہ مصر میں رہے۔ پھر مختلف علاقوں سے ہوتے ہوئے واپس مکہ مکرمہ پہنچے۔ ۹۵۵ھ (۱۵۴۸ء) تک وہاں قیام پذیر رہے۔ اس سلسلے کے واقعات بہت طویل ہیں اور ہمارے موضوع سے تعلق بھی نہیں رکھتے اس لیے ان کے تذکرے کی ضرورت نہیں ہے۔ سلطان محمود شاہ تخت گجرات پر متمکن ہوا تو اس نے ان کو واپس ہندوستان بلا لیا اور وزارت کا منصب عطا کیا۔

مکہ مکرمہ میں یہ تقریباً دس سال مقیم رہے۔ اس طویل مدت میں انھوں نے کوئی فرض نماز بلا عذر شرعی گھر میں ادا نہیں کی۔ بلا ناغہ بیت اللہ میں باجماعت نماز پڑھتے۔ تمام وقت تلاوت قرآن، مطالعہ حدیث اور مطالعہ فقہ میں صرف ہوتا وہاں کے علما و فقہاء سے علمی مجلسیں راتیں اور دقیق اور اہم شرعی مسائل زیر بحث آتے۔ تفسیر میں زیادہ تر بیضاوی و کشاف کا مطالعہ کرتے۔ احادیث میں صحیح بخاری، صحیح مسلم، صحاح ستہ اور ان کے شروح و حواشی خود پڑھتے، دوسروں کو بھی پڑھاتے۔ کتب فقہ میں سے ہدایہ، اس کی شروح، کنز اور اسی قسم کی دیگر کتابوں سے دلچسپی رکھتے۔ اصول فقہ میں تلویح، شرح مواقف اور ان کے حواشی کو سامنے رکھتے۔ غرض ہر وقت علمی و فقہی کتابوں کے مطالعہ میں مصروف رہتے اور مکہ مکرمہ کے علمائے کرام سے دلچسپ بحثیں ہوتیں۔

تہجد کے پابند تھے نماز خشوع و خضوع سے پڑھتے، قرآن مجید سے انتہائی شغف تھا۔ ان کا معمول تھا کہ سفر میں ہوں یا حضر میں ہر رات نماز تہجد میں کم و بیش دس پارے کامل غور و فکر سے پڑھتے۔ ہر رمضان میں بیت اللہ میں اعتکاف کرتے اور ہمہ وقت اللہ کی یاد میں مشغول رہتے۔

فقرا و مساکین، علما و فقہاء، زہاد و صلحا اور اولیا و مشائخ سے خاص تعلق رکھتے، ان کی مجلسوں میں بیٹھتے، ان کی مالی امداد کرتے اور ان سے مل کر خوشی اور مسرت کا اظہار فرماتے۔

علمائے مکہ میں ایک عالم دین شیخ ابوالحسن بکری شافعی تھے جو علوم میں اجتہاد و امامت کے مرتبے پر فائز تھے۔ ان کی عادت تھی کہ کبھی کسی کے گھر نہ جاتے اور کسی سے کوئی رابطہ نہ رکھتے، خود دار اور صاحب عظمت عالم تھے۔ ان کی ملاقات شیخ عبدالعزیزؒ گجراتی سے ہوئی تو ان کے علم و فضل، فقاہت اور وسعت مطالعہ سے بہت متاثر ہوئے اور بلا تکلف ان کے ہاں آنے جانے لگے۔

شیخ عبدالعزیزؒ نے مکہ مکرمہ میں ایک مدرسہ بھی قائم کیا تھا، جس کی مسند تدریس پر شیخ عزالدین عبدالعزیزؒ زمزمی اور شیخ شہاب الدین احمد بن حجرؒ کی فائز تھے۔

تخت گجرات پر سلطان محمود شاہ متمکن ہوا تو اس نے ان کو مکہ مکرمہ سے ہندوستان واپس بلا لیا اور عہدہ وزارت پر متعین کیا۔ سلطان مذکور ہر معاملے میں اس سے مشورہ لیتا اور وہ اس کے نزدیک ہر اعتبار سے قابل اعتماد تھے۔ افسوس ہے اس عالم دین رکن حکومت کو اوائل ربیع الاول ۹۶۱ھ (فروری ۱۵۵۴ء) میں ایک اور رکن

حکومت برہان الدین نے قتل کرا دیا۔ ان کی شہادت پر ایک کہرام مچا ہو گیا اور مختلف حضرات نے ان پر کئی مرثیے لکھے ①۔

شیخ عبدالعزیز گجراتی کے حالات میں شیخ ابن حجر کی نے ایک رسالہ تحریر کیا تھا۔

۱۵۱۔ مولانا عبدالعزیز ابہری کاہانی

مولانا عبدالعزیز ابہری کاہانی جو شیخ عماد الدین کاہانی سندھی کے لقب سے ملقب تھے اپنے دور کے محدث و فقیہ تھے اور ان کا شمار حدیث و فقہ کے اکابر علماء میں ہوتا تھا۔ عرصے تک مدرسہ شاہ رخ مرزا (یا مدرسہ سلطانیہ) اور ہرات کی خانقاہ اخلاصیہ میں درس دیتے اور تشنگان علوم کو اپنے فیوض علمیہ سے سیراب کرتے رہے۔ دراصل یہ ایران کے شہر ہرات کے رہنے والے تھے۔ جب بلاد ایران فسادات کی لپیٹ میں آئے اور وہاں شاہ اسماعیل صفوی نے خروج کیا تو یہ ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) کے لگ بھگ ہرات سے نکلے اور ارض سندھ میں آ کر مقیم ہو گئے۔ ان کے دو بیٹے مولانا شیر الدین اور مولانا یار محمد بھی ساتھ تھے جو جلیل القدر علمائے دین تھے۔ سندھ میں ان دنوں جام فیروز کی حکومت تھی۔ انھوں نے کاہان کو اپنا مسکن ٹھہرایا جو اعمال سیوستان میں ایک معروف قریہ تھا۔ بہت جلد ان کی شہرت قرب و جوار میں پھیل گئی اور طلبائے علم و سبج تعداد میں حصول علم کی غرض سے ان کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ ان سے بے شمار علمائے اخذ علم کیا اور ان کے شاگردوں نے لوگوں کو بہت فیض پہنچایا۔

تدریس کے علاوہ ان کا تصنیفی ذوق بھی بلند تھا جس کا ثبوت اس سے ملتا ہے کہ انھوں نے نظام الدین علی شیر کے لیے مشکوٰۃ المصابیح کی شرح لکھی اور بھی مختلف درسی کتابوں پر حواشی و تعلیقات سپرد قلم کیں۔ ملا عبدالباقی نہاوندی نے والی سندھ جام فیروز کے عہد کے واقعات بیان کرتے ہوئے مآثر رحیمی میں ان کا تذکرہ کیا ہے اور لکھا ہے کہ مشکوٰۃ کی شرح یہ مکمل نہیں کر پائے تھے۔ الفاظ یہ ہیں:

و در آن وقت مخدوم عبدالعزیز ابہری محدث و مولانا شیر الدین و مولانا ② محمد پسران او کہ ہر یک عالے بحر بودند کاہان رفتہ چند سنین بشر و افادہ علوم پر داخند و آمدن ایشان از ہرات بسند بسبب خروج شاہ اسمعیل بود در ایران بتاریخ شہور ثمان و عشرين و تسعمائے و شرح مشکوٰۃ نوشتہ انداماً با تمام نرسیدہ۔ و جامع علوم عقلی و نقلی بودہ و در کاہان بجوار رحمت ایزدی پیوستہ و رفقہ کاہان بر آسودہ اند ③۔

① نہرہ الخواطر ج ۳ ص ۱۸۵ تا ۱۹۳۔ نیز دیکھیے تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۲۵۱ تا ۲۵۰۔

② دیگر تذکروں میں مولانا یار محمد مرقوم ہے۔

③ مآثر رحیمی ج ۲ ص ۲۷۵۔

یعنی جام فیروز کے عہد حکومت میں مخدوم عبدالعزیز ابہری محدث اور ان کے بیٹے مولانا اشیر الدین اور مولانا محمد جو کہ متبحر عالم تھے کاہان تشریف لائے اور کئی سال نشر علوم اور افادہ طلبا میں مصروف رہے۔ یہ حضرات شاہ اسماعیل صفوی کے خروج کی وجہ سے جو کہ ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) کے زمانے میں ایران میں ہوا تھا ہرات سے سندھ آئے۔ انھوں نے مشکوٰۃ کی شرح سپرد قلم کی لیکن وہ ناتمام رہی۔ جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔
نہطہ کاہان میں اللہ کے جوار رحمت میں آسودہ ہیں۔

کشف الظنون میں حاجی خلیفہ نے ان کی شرح مشکوٰۃ کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے۔

عبدالعزیز بن محمد بن عبدالعزیز الابہری المتوفی (فی حدود) سنة خمس تسعين و تمانمائة لامير على شبر و سماه منهاج المشكوه^②۔

یعنی عبدالعزیز بن محمد بن عبدالعزیز ابہری نے جو ۸۹۵ھ کے لگ بھگ فوت ہوئے امیر علی شیر کے لیے (مشکوٰۃ کی شرح لکھی) اور اس کو منهاج المشکوٰۃ کے نام سے موسوم کیا۔

بہر حال مولانا عبدالعزیز ابہری دسویں صدی ہجری کے دیار ہند کے ایک عالم و فقیہ اور محدث بزرگ تھے۔ انھوں نے تدریس اور تصنیف دونوں طریق سے اہل علم کو مستفید فرمایا۔ ان کا تذکرہ اگرچہ مختصر الفاظ میں ہے تاہم برصغیر کی اسلامی اور علمی تاریخ کی متعدد کتابوں میں کیا گیا ہے^④۔

① تاریخ معصومی میں ۹۱۸ھ (۱۵۱۲ء) لکھا ہے۔ دیکھیے ص ۱۰۶۔

② کشف الظنون ج ۲ ص ۷۰۰۔

③ حاجی خلیفہ سے ان کے سن وفات کے بارے میں سہو ہو گیا ہے۔ بلاشبہ ان کی صحیح تاریخ وفات کا علم نہیں ہو سکا تاہم یہ حقیقت ہے کہ وہ تاریخ معصومی کی روایت کے مطابق ۹۱۸ھ (۱۵۱۳ء) میں اور مآثر رجسی کے مطابق ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) میں سندھ آئے۔ سندھ میں عرصے تک تدریس اور تصنیفی خدمات انجام دیتے رہے۔ لہذا ۸۹۵ھ (۱۴۹۰ء) کو کسی صورت میں ان کا سن وفات قرار نہیں دیا جاسکتا۔ یہاں صاحب نزہۃ الخواطر علامہ عبدالحی حسنی لکھنوی سے بھی کشف الظنون کے حوالے کے سلسلے میں سبقت قلم ہو گیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں۔

وذكره الفاضل الجلبی فی كشف الظنون؛ وقال انه مات سنة ثمان وعشرين وتسع مائة ولا يصح فانه خرج من هرات فی تلك السنة ومات بكاھان۔ (نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۹۴)

یعنی کشف الظنون میں حاجی خلیفہ جلیبی نے ان کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ انھوں نے ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) میں وفات پائی یہ صحیح نہیں ہے کیوں کہ اس سال تو وہ ہرات سے نکلے تھے۔ ان کی وفات کاہان ہوئی۔

نزہۃ الخواطر کے الفاظ نقل کرنے سے ہمارا مقصد یہ ہے کہ حاجی خلیفہ نے ان کا سال وفات ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) نہیں لکھا بلکہ ۸۹۵ھ (۱۴۹۰ء) لکھا ہے لفظوں میں بھی اور ہندسوں میں بھی۔

④ ملاحظہ ہو۔ مآثر رجسی ج ۲ ص ۲۷۵۔ تاریخ معصومی ص ۱۰۶۔ تحفۃ الکرام ص ۴۴۲۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۱۹۳۔

۱۵۲۔ قاضی عبدالغفور پانی پتی

قاضی عبدالغفور پانی پتی، بھولا کے عرف سے معروف تھے۔ شیخ وقت اور عالم و فقیہ تھے۔ ان کا شمار اپنے عصر کے مشاہیر فقہاء میں ہوتا تھا۔ حنفی المسلک تھے۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے معاصر تھے۔ وحدت الوجود کے مسئلے سے متعلق انھوں نے شیخ عبدالقدوس سے مناظرہ و مباحثہ بھی کیا تھا۔ شیخ عبدالقدوس کے بیٹے شیخ رکن الدین محمد بن عبدالقدوس نے لطائف قدوسی میں اس کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ مناظرہ خاصی دیر جاری رہا تھا۔ بالآخر قاضی ممدوح خاموش ہو گئے تھے اور شیخ کی گفتگو کا جواب نہیں دے سکے تھے ①۔

۱۵۳۔ مفتی عبدالغفور امر وہوی

مفتی عبدالغفور بن عبدالملک بن محمود حسینی امر وہوی عالم باعمل فقیہ اور اللہ کے صالح بندے تھے۔ ان کے والد شیخ عبدالملک امر وہہ کی مسند افتاء پر فائز تھے۔ باپ کی وفات کے بعد ۹۵۰ھ (۱۵۴۳ء) میں مفتی عبدالغفور نے یہ مسند سنبھالی اور علم و افتاء کے سلسلے میں باپ کے صحیح جانشین ہوئے۔ تادم زندگی اس منصب پر متمکن رہے۔ ۹۹۰ھ (۱۵۸۲ء) میں یا اس کے لگ بھگ وفات پائی۔ ۹۹۰ھ (۱۵۸۲ء) میں یہ مسند ان کے بیٹے مفتی عبدالقدوس کے سپرد ہوئی ②۔

۱۵۴۔ شیخ عبدالغفور اعظم پوری

شیخ عبدالغفور اعظم پوری اعظم پور کے رہنے والے تھے جو ہندوستان کے صوبہ یوپی میں واقع ہے۔ صالح عالم دین اور فقیہ وقت تھے۔ مسلک حنفی تھے۔ کتب درسیہ شیخ نظام الدین کا کوروی سے پڑھیں اور طویل مدت تک ان سے وابستہ رہے۔ تصوف و طریقت سے دلچسپی پیدا ہوئی تو شیخ عبدالقدوس گنگوہی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے اخذ طریقت کیا۔ اللہ نے صورت و سیرت دونوں سے نوازا تھا۔ علمائے ربانی میں سے تھے۔ بیعت کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ بیعت لینے والوں کو امور خیر پر قائم رہنے کی تلقین کرتے اور برائی کے ارتکاب سے روکتے۔ عوام کے علاوہ علماء و مشائخ نے بھی ان سے استفادہ اور انتفاع حاصل کیا۔

دسویں صدی ہجری کے اس ہندی عالم دین نے بیسی ۸۲ سال کی عمر پا کر ۹۸۵ھ (۱۵۷۷ء) میں

وفات پائی ③۔

① لطائف قدوسی ص ۵۵۵۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۱۹۵۔

② نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۱۹۵ بحوالہ نخبۃ التواریخ۔

③ منتخب التواریخ ص ۲۹۲۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۲۵۔ طبقات اکبری ص ۳۹۴۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۱۹۶/۱۹۵۔

۱۵۵۔ شیخ عبدالغنی فتح پوری

شیخ عبدالغنی بن حسام الدین صدیقی فتح پوری، ایک فاضل بزرگ تھے اور فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے ماہر تھے۔ فتح پور میں پیدا ہوئے جو اعمال لکھنؤ میں واقع ہے۔ وہیں نشوونما پائی۔ عمر کی کچھ منزلیں طے کیں تو حصول علم کے لیے جون پور کا قصد کیا اور وہاں شیخ معروف بن عبدالواسع جون پوری اور دیگر علما سے کسب علم کیا۔ شیخ نظام الدین عثمانی ایٹھوی بھی ان کے شریک درس تھے اور ان کی آپس میں بہت دوستی تھی۔ مدت تک شیخ معروف کی خدمت میں رہے۔ علم طریقت بھی ان سے حاصل کیا۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد اپنے وطن فتح پور واپس آئے اور درس و افادہ میں مصروف ہو گئے ❶۔

۱۵۶۔ علامہ عبدالقادر سرہندی

علامہ عبدالقادر خفی سرہندی (جنہیں گلزار ابرار میں مولانا عبدالقادر صابونی لکھا گیا ہے) شیخ عصر اور فاضل بزرگ تھے۔ علم و تحقیق کی وسعتوں کی بنا پر دسویں صدی ہجری میں دیار ہند کے مشہور اساتذہ میں گروانے جاتے تھے۔ شیخ الہداد (اللہ داد) بن صالح سرہندی سے تحصیل علم کی اور بہت عرصے تک ان سے وابستگی و مصاحبت اختیار کیے رکھی۔ پھر دہلی میں مسند تدریس پر فائز ہوئے اور تمام عمر درس و افادہ میں مصروف رہے۔ اپنے عصر اور شہر میں ان سے بڑھ کر کوئی عالم نہ تھا۔ مخدوم الملک شیخ عبداللہ سلطان پوری اور بہت سے لوگوں نے ان سے کسب علم کیا۔

علوم و فنون پر علامہ عبدالقادر سرہندی کے عبور و مہارت کا یہ عالم تھا کہ شیخ الہداد جون پوری (اللہ داد جون پوری) نے علم نحو کی مشہور کتاب کافیہ کی جو شرح لکھی اس پر انھوں نے حواشی و تعلیقات لکھیں جس کی علامہ عصام الدین اسفرآئینی نے اس درجہ تحسین کی کہ انھیں اپنی کتاب الاطول تحفے کے طور پر بھیجی۔ ان کی شہرت علمی کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ علم بیان کی معروف کتاب مطول کے محشی شیخ حسن چلیی ہندوستان آئے تو ان کی زیارت و ملاقات کے لیے سرہند گئے۔ ان کی صحبت سے فیض یاب ہوئے اور ان کے فضل و کمال کا واضح الفاظ میں اعتراف کیا ❷۔

۱۵۷۔ قاضی عبداللہ سندھی

قاضی عبداللہ بن ابراہیم عمری سندھی، دیار سندھ کے ایک شہر درہیلہ میں پیدا ہوئے اور شارح مشکوٰۃ

❶ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۱۹۹ بحوالہ تحقیق الانساب۔

❷ اذکار ابرار (دریاد شیخ اللہ داد بن صالح) ص ۴۹۴۔ مرآۃ العالم بختاورد خان۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۱۹۸۔

شیخ عبدالعزیز ابہری سے اخذ علم کیا۔ اپنے زمانے کے شیخ عالم وفقیہ متقی اور پرہیزگار تھے۔ مگر مزاج میں سختی اور تیزی کا عنصر غالب تھا۔ ابتدا میں اپنے اصل وطن دریلہ میں رہتے تھے اور وہاں ان کے درس و تدریس کا سلسلہ جاری تھا۔ لیکن جب شاہی بیگ نے سندھ فتح کیا تو باغبان اور رات چلے گئے تھے پھر کچھ عرصہ ہی بعد ۹۳۴ھ (۱۵۲۸ء) میں سندھ سے عازم گجرات ہوئے وہاں سے مدینہ منورہ تشریف لے گئے اور وہیں وفات پائی۔

قاضی عبداللہ کے تین خلیفے اور شاگرد تھے، وہ تھے شیخ صالح، شیخ رحمت اللہ اور شیخ حمید۔ شیخ رحمت اللہ اور شیخ حمید قاضی ممدوح کے فرزند تھے۔ پہلے تو یہ دونوں ہندوستان رہے بعد کو حرمین شریفین چلے گئے تھے۔ دونوں بھائیوں نے عمر کا زیادہ حصہ وہیں گزارا اور خدمت دین میں مصروف رہے۔

قاضی عبداللہ کے بیٹے شیخ رحمت اللہ اپنے عہد کے یگانہ عالم دین تھے۔ احکام حج کے بارے میں انھوں نے تین رسالے تصنیف کیے جن میں ایک کا نام ”المنسک الحج“ ہے۔ ملا علی قاری نے اس کو بالخصوص اہمیت دی اور اس کی شرح لکھی۔ ان کا انتقال مکہ مکرمہ میں ہوا۔

دوسرے فرزند شیخ حمید بھی علم و فضل کے زیور سے آراستہ اور علوم عقلیہ و نقلیہ کے ماہر تھے۔ تفسیر و حدیث میں خصوصیت سے درک حاصل تھا۔ تاریخ معصومی کے مصنف میر محمد معصوم بھکری کے استاد تھے۔ میر موصوف نے ان سے مشکوٰۃ اور دیگر کتب احادیث کا باقاعدہ درس لیا اور سند و اجازہ سے سرفراز ہوئے۔ حرمین شریفین گئے اور پھر مکہ شریف ہی میں سکونت اختیار کر لی۔ وہاں درس و تدریس میں مشغول ہو گئے اور مکہ مکرمہ کے علما میں قدر و منزلت کے حامل قرار پائے۔

قاضی عبداللہ سندھی مکہ مکرمہ کس طرح پہنچے؟ اور زادراہ کہاں سے ملا؟ بات یہ ہے کہ ان کے قیام گجرات کے زمانے میں ایک عالم شیخ علی متقی گجرات میں موجود تھے جن کے زہد و اتقا کی بڑی شہرت تھی اور اسی وجہ سے بلاد گجرات میں بہت ہی قبولیت و عظمت کے مالک تھے۔ والی گجرات بہادر شاہ ان کے فضل و کمال کا انتہائی معترف تھا اور ان کی خدمت میں حاضر ہونے اور ان سے استفادہ کرنے کا خواہاں تھا، مگر شیخ متقی اس پر رضامند نہ ہوتے تھے اور نہیں چاہتے تھے کہ بادشاہ ان کی مجلس میں آئے۔ ایک روز اس نے قاضی عبداللہ سندھی سے بات کی اور بتائی ہوا کہ شیخ علی متقی اسے اپنی مجلس میں حاضر ہونے کی اجازت مرحمت فرمائیں۔ قاضی موصوف نے شیخ سے بادشاہ کی اس خواہش کا اظہار کیا اور ان کی مجلس میں آنے کے لیے سفارش کی تو نہایت خفا ہوئے اور فرمایا یہ کیوں کر ممکن ہے کہ وہ میرے پاس اپنی تمام منکرات اور خلاف شرع امور کے ساتھ آئے اور میں اسے نیکی پر عمل پیرا ہونے کا اور برائی سے رکنے کا حکم نہ دوں۔ میں لازماً امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا فریضہ بجالاؤں گا۔ اگر اسے یہ منظور ہے تو آنے کی اجازت دی جاسکتی ہے۔ قاضی نے بادشاہ سے بات کی تو اس نے عرض کیا کہ وہ جس انداز سے چاہیں امر بالمعروف کریں اور جس صورت میں مناسب سمجھیں نہی عن المنکر فرمائیں، مجھے سب منظور ہے۔

اب شیخ نے حاضر مجلس ہونے کی اجازت دی تو وہ انتہائی احترام کے ساتھ اندر آیا۔ شیخ کے ہاتھ کو بوسہ دیا وہاں کچھ دیر بیٹھا اور چلا گیا۔ پھر اس نے ایک لاکھ تکہ جو سکہ رائج الوقت تھا شیخ کی خدمت میں بھیجا۔ وہ پوری رقم شیخ نے قاضی عبداللہ کو دے دی جو حرمین شریفین جانے کے لیے ان کا زیور راہ ہوئی۔^۱

۱۵۸۔ مولانا عبداللہ تلمنی

مولانا عبداللہ بن اللہ داد عثمانی تلمنی، شیخ عصر علامہ دہر اور فاضل وقت تھے۔ علاقہ ملتان کے مشہور مقام تلمبہ کے رہنے والے تھے۔ تلمبہ میں پیدا ہوئے۔ وہیں پرورش پائی اور پھر اسی شہر اور اس کے قرب و جوار کے علما سے ابتدائی تعلیم حاصل کی۔ یعنی حساب اور علوم عربیہ کی چند کتابیں پڑھیں۔ اور لکھنے کی مشق کی۔ مزید حصول علم کا شوق دامن گیر ہوا تو دیار ہند سے نکلے اور عراق عجم کی راہ لی۔ وہاں علامہ عبداللہ یزدی کا سلسلہ تدریس جاری تھا ان کے حلقہ تلمذ میں شامل ہوئے اور ان سے منطق و فلسفہ کی تکمیل کی۔ کئی سال ان سے استفادہ کرتے رہے۔ یہاں تک کہ آغاز عمر اور عفوان شباب ہی میں علوم عقلیہ و عقلیہ پر اس درجہ عبور حاصل کر لیا کہ سب سے سبقت لے گئے۔ اب وہ علوم مروجہ میں ماہر تھے اور اس باب میں اپنا کوئی حریف نہ رکھتے تھے۔ فرط ذکاوت، تیزی ذہن، قوت حافظہ اور سرعت ادراک میں اپنے معاصرین میں ان کا کوئی ثانی نہ تھا۔

فارغ التحصیل ہو کر وطن واپس آئے تو ان کا شمار ملک کے اکابر علما میں ہونے لگا۔ اپنے شہر تلمبہ میں مسند تدریس آراستہ کی اور کئی سال درس و افادہ میں مصروف رہے۔ پھر ملتان اور اس کے گرد و نواح کے علاقے فتنہ و فساد کی زد میں آئے تو تلمبہ کی سکونت ترک کر کے دہلی چلے گئے۔ (اس سفر میں مولانا عزیز اللہ تلمنی بھی ان کے ساتھ تھے جن کے حالات آگے بیان ہوں گے) تحت دہلی پر ان دنوں سلطان سکندر لودھی متمکن تھا۔ وہ علما کا بہت قدردان تھا۔ اس کو مولانا عبداللہ کی دہلی میں آمد کی اطلاع ہوئی تو بے حد خوش ہوا۔ ان کی تشریف آوری کو منتقم جانا اور ان کے علم و فضل کی فراوانیوں سے متاثر ہو کر انھیں ملک العلماء کا خطاب عطا کیا۔

سکندر لودھی کی طرف سے مولانا عبداللہ تلمنی کو دہلی کی مسند تدریس پیش کی گئی۔ ان کا حلقہ درس بہت وسیع تھا اور انھوں نے منطق و حکمت کی مشکل و دقیق کتابوں کو نہایت تحقیق سے پڑھانا شروع کیا۔ ان کے دہلی کے درس سے دیار ہند کے چالیس قبچہ اور عظیم عالم دین فارغ ہو کر نکلے۔ انھوں نے مروجہ نصاب میں بڑی تبدیلی کی اور اس زمانے کے حالات کے مطابق اس میں نئی نئی کتابیں داخل کیں، مثلاً ان سے پہلے ہندوستان کے مدارس میں منطق کی شرح شمسہ اور علم کلام کی شرح الصنائف اور دیگر چند رسائل پڑھائے جاتے تھے انھوں نے نصاب کو وسعت دی اور اس میں بہت سی دیگر کتابوں کو شامل کیا۔

① تاریخ مصومی، ص ۲۷۸-۲۷۹-تحفۃ الکرام ص ۴۴۲-۴۴۳-اخبار الاخیار ص ۲۸۰-۲۸۱-تذکرہ علمائے ہند ص ۱۰۲-نزمہ

الخواطر ج ۳ ص ۲۰۳-۲۰۴ اذکار ابرار ص ۵۰۴

شاہ ہند سکندر لودھی ان کے درس میں استفادے کی غرض سے حاضر ہوتا لیکن دے پاؤں آتا اور ادب سے ایک گوشے میں آکر بیٹھ جاتا تا کہ بادشاہ کی آمد کی وجہ سے طلباء کے سبق میں خلل واقع نہ ہو۔ درس کے بعد مولانا کی خدمت میں حاضر ہوتا، ان کو سلام کرتا اور دیر تک مودب ہو کر ان کی صحبت میں بیٹھتا۔ اس ضمن میں ملا عبدالقادر بدایونی کے یہ الفاظ قابل مطالعہ ہیں:

وی گویند کہ سلطان سکندر در وقت درس شیخ عبداللہ آید و بتقریب اینکه مبادا خلل در سبق طلبہ افتد پنہاں در گوشہ مجلس آہستہ می نشست و بعد از فراغ درس سلام علیک گفتہ بایک دیگر صحبت می داشتند ①۔

سکندر لودھی علم اور اہل علم کا قدردان تھا۔ علما کی مجلس میں باقاعدہ حاضری دیتا اور ان کے خیالات سے استفادہ کرتا۔ وہ کبھی کبھی علما کے اجتماع بھی منعقد کرتا تھا۔ ایک مرتبہ اس نے اقطاع ہند کے مختلف علمائے کرام کو جمع کیا۔ اس مجلس میں بعض مسائل زیر بحث لائے گئے۔ اس نے علما کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا۔ ایک فریق مولانا عبداللہ تلمیسی اور مولانا عزیز اللہ تلمیسی پر مشتمل تھا اور دوسرا شیخ الہداد (اللہ داد) جون پوری اور ان کے بیٹے شیخ بھکاری پر.....! بحث و مناظرہ کا آغاز ہوا تو دونوں فریقوں نے خوب خوب داد تحقیق دی۔ بحث تحریری اور تقریری دونوں صورتوں میں ہوئی۔ سلطان خود بھی ذی علم تھا اور مسائل کی باریکیوں کو سمجھتا تھا۔ اس نے فیصلہ دیا کہ فریق اول حسن تقریر میں فریق ثانی سے بازی لے گیا ہے اور فریق ثانی حسن تحریر میں فریق اول سے بڑھ گیا ہے۔

مولانا عبداللہ تلمیسی علم فقہ سے بھی تعلق رکھتے تھے اور ان کا شمار اپنے دور کے نامور فقہاء میں ہوتا تھا۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بڑا وسیع تھا جن میں سے چالیس سے زائد جلیل القدر علمائے دین نے خاص طور سے شہرت حاصل کی۔ ان میں مفتی جلال الدین ان کے بڑے بھائی شیخ عبدالغفور بن نصیر الدین دہلوی، میاں شیخ گوالیاری اور میراں جلال الدین بدایونی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ ان میں سے ہر عالم ان کے فیض صحبت سے نابزہ روزگار ہوئے اور اپنے عصر کے مشاہیر اساتذہ میں گردانے گئے۔ وہ اعلیٰ درجے کا تصنیفی ذوق بھی رکھتے تھے۔

مولانا عبداللہ تلمیسی پہلے ہندی عالم ہیں جنہوں نے ہندوستان میں پہلے فلسفہ کے مطالعے کو فروغ دیا اور پہلے ہندی مصنف ہیں جنہوں نے فلسفہ کے موضوع پر کتابیں تصنیف کیں۔ انہوں نے بدیع المیزان کے نام سے منطق کی مشہور کتاب میزان المنطق کی شرح لکھی جو اس موضوع پر ایک ہندی عالم کی اولین تصنیف ہے۔ یہ شرح اور اصل متن اب بھی مقبول ہیں اور برصغیر میں منطق کے طلباء ان سے استفادہ کرتے ہیں۔

اس کتاب کے قلمی نسخے انڈیا آفس لائبریری لندن، کتب خانہ آصفیہ حیدر آباد (دکن) بائگی پوزرام پوزندۃ العلماء لکھنؤ اور دہلی کے کتب خانوں میں موجود ہیں۔

مولانا عبداللہ تلمیسی نے ۹۲۲ھ (۱۵۱۶ء) کو دہلی میں وفات پائی۔ قرآن کے الفاظ: اُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى سے ان کی تاریخ وفات نکلتی ہے ❶۔

۱۵۹۔ مولانا عبداللہ جون پوری

مولانا عبداللہ بن اللہ داد جون پوری، حنفی المسلک تھے اور اپنے عصر کے شیخ و فاضل بزرگ تھے۔ جون پور میں پیدا ہوئے وہیں نشوونما پائی اور بچپن ہی میں اپنے والد کرم شیخ اللہ داد جون پوری سے تحصیل علم میں مشغول ہو گئے۔ یہاں تک کہ علوم عربیہ میں ممتاز درجے تک پہنچے اور اپنے معاصرین و اقران سے فوقیت لے گئے۔ یہ وہی عالم دین ہیں جنہیں مصنف منتخب التواریخ ملا عبدالقادر بدایونی شیخ بہکاری کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ برصغیر میں یہ رواج ہے کہ وہ اپنے بچوں کو اصل ناموں کے علاوہ پیار سے دوسروں ناموں سے بھی پکارتے ہیں اور پھر یہ نام آخر تک بطور عرف ان کے ساتھ رہتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے مولانا عبداللہ کے نام کا معاملہ بھی ایسا ہی ہے۔ ان کا اصل نام عبداللہ تھا، انہیں بچپن میں بہکاری کے نام سے پکارا جاتا تھا، جس کا آخر تک ان پر اطلاق ہوتا رہا۔

تذکرہ علمائے ہند میں شیخ بہکاری جون پوری ابن شیخ اللہ داد جون پوری کے عنوان سے ان کا تذکرہ موجود ہے اور انہیں سلطان سکندر لودھی کے عہد کے جید علما میں شمار کیا گیا ہے۔ یہ وہی شیخ بہکاری ہیں اور ان کے والد شیخ اللہ داد جون پوری بھی وہی بزرگ ہیں جو سلطان سکندر لودھی کے دربار کے ایک مناظرے میں مولانا عبداللہ تلمیسی اور مولانا عزیز اللہ تلمیسی سے تحریر میں سبقت لے گئے تھے ❷۔

۱۶۰۔ شیخ عبداللہ متقی سندھی

شیخ عبداللہ بن سعد اللہ متقی سندھی، سرزمین سندھ میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ سندھ سے گجرات چلے گئے۔ گجرات میں سندھ کے ایک اور عالم و فقیہ قاضی عبداللہ بن ابراہیم سندھی مقیم تھے۔ ۹۴۷ھ (۱۵۴۰ء) میں ان سے ملاقی ہوئے۔ پھر حرمین شریفین تشریف لے گئے اور وہاں کے علمائے کرام اور صاحب کنز العمال شیخ علی متقی برہان پوری سے علم حدیث کی تحصیل کی۔ مدینہ منورہ میں طویل عرصے تک مقیم رہے۔ یہاں تک کہ شیخ عبداللہ مہاجر مدنی کے نام سے معروف ہوئے۔ تفسیر اور حدیث کے جلیل القدر عالم تھے، ان کے زمانے میں علم و فضل کے میدان میں کوئی ان کی ٹکر کا نہ تھا۔

مدینہ منورہ میں کئی سال کی اقامت کے بعد ۹۷۷ھ (۱۵۷۰ء) میں شیخ رحمت اللہ بن قاضی عبداللہ

❶ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۰۱۔ ابجد العلوم ص ۸۹۴۔ مآثر اکرام ص ۱۷۱۔ سبحة المرجان ص ۴۲۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۲۰۵۔ منتخب التواریخ ص ۸۶۔ حدائق الحفیدہ ص ۳۶۲۔ ۳۶۳۔

❷ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۲۰۵۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۳۳۔ نیز ملاحظہ ہو منتخب التواریخ ص ۸۶۔

سندھی کی معیت میں مراجعت فرمائے ہند ہوئے اور کئی سال گجرات میں مقیم رہے وہاں درس و افادہ میں مشغول ہو گئے۔ اس اثنا میں ان سے خلق کثیر نے استفادہ کیا اور بہت سے علما ان کے حلقہ درس سے فارغ ہو کر نکلے۔ گجرات سے پھر عازم مکہ مکرمہ ہوئے۔

شیخ عبداللہ جہاں زیور علم و فضل سے آراستہ تھے وہاں ورع و تقویٰ اور زہد و عبادت میں بھی عدیم المثال تھے اور اسی بنا پر لوگوں میں عبداللہ متقی کے نام سے معروف تھے۔

تصنیف و تالیف کے ذوق سے بھی بہرہ ور تھے۔ جمع المناسک و نفع المناسک ان کی تصنیفات میں سے ہے۔ یہ کتاب انھوں نے ۹۵۰ھ (۱۵۴۳ء) میں تصنیف کی۔ اس کے علاوہ شیخ شہاب الدین سہروردی کے عوارف المعارف پر حواشی تحریر کیے۔

دسویں صدی ہجری کے ہندوستان کے اس نامور مفسر اور شہرہ آفاق محدث نے ماہ ذی الحجہ ۹۸۴ھ کو مکہ مکرمہ میں وفات پائی ①۔

النور السافر میں ان کے بارے میں جو الفاظ مرقوم ہیں ان کا ترجمہ یہ ہے:

شیخ علامہ بہت سے فنون کے ماہر تھے۔ عبداللہ بن سعد الدین مدنی سندھی نے ذی الحجہ ۹۸۴ھ (مارچ ۱۵۷۷ء) کے ماہ ذی الحجہ میں مکہ شریف میں وفات پائی۔ ان کی تصانیف میں سہروردی کی عوارف المعارف پر حاشیہ بھی ہے ②۔

۱۶۱۔ شیخ عبداللہ انصاری سلطان پوری

شیخ عبداللہ بن شمس الدین انصاری سلطان پوری عالم کبیر اور شیخ عصر تھے۔ مخدوم الملک کے خطاب سے مشہور تھے۔ اصلاً علاقہ سندھ کے شہر ٹھٹھہ کے رہنے والے تھے۔ ان کے دادا ٹھٹھہ سے مشرقی پنجاب کے شہر جالندھر چلے گئے تھے۔ شیخ عبداللہ اسی علاقے کے ایک مقام سلطان پور میں پیدا ہوئے اور بچپن ہی میں حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ اس زمانے میں سرہند میں علامہ عبداللہ سرہندی متوفی ۱۰۰۰ھ (۱۵۹۲ء) کی مسند تدریس چمکی ہوئی تھی۔ یہ وہاں پہنچے اور ان سے کتب درسیہ کی تکمیل کی۔ سرہند سے دہلی گئے۔ وہاں شیخ ابراہیم بن معین الدین حسینی ایرجی کے حلقہ درس میں شامل ہوئے۔ ان سے حدیث کی کتابیں پڑھیں۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد واپس اپنے شہر آ گئے اور تدریس و تصنیف اور تذکیر و موعظت میں مشغول ہو گئے۔ وسعت علم اور عمل و تقویٰ میں خاص شہرت کے حامل تھے اور اس سلسلے میں ان کو اللہ نے بڑی قبولیت اور عظمت سے نوازا تھا ③۔

① تحفۃ الکرام ص ۴۳۳۔ تاریخ معصومی ص ۲۸۱۔ ہدیۃ العارفین ج ۱ ص ۴۷۲۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۰۲/۲۶۸۔

زہد الخواطر ج ۲ ص ۲۰۶/۲۰۵۔

② النور السافر ص ۳۵۷۔

③ منتخب الباب ج ۱ ص ۲۴۰/۲۴۱۔

مغل حکمران نصیر الدین ہمایوں ان سے بے حد عقیدت رکھتا تھا۔ اس نے ان کو شیخ الاسلام کا منصب عطا کیا اور جب تک وہ حکمران رہا یہ اس منصب پر فائز رہے۔

شیخ عبداللہ سلطان پوری نے ہندوستان کے چار عظیم الشان بادشاہوں ہمایوں۔ شیر شاہ سوری۔ سلیم شاہ سوری اور جلال الدین اکبر۔ کا زمانہ پایا۔ یہ چاروں بادشاہ ان سے بے حد احترام سے پیش آتے تھے اور ان کے امرا و وزرا بھی ان کی بدرجہ غایت تکریم کرتے تھے۔ ہمایوں نے اپنے پہلے دور حکومت میں بھی ان کو پورے ملک ہند کا شیخ الاسلام مقرر کیا اور پھر جب وہ ایران سے واپس آ کر دوبارہ سریر آرائے سلطنت ہند ہوا تو بھی اس نے ان کو اسی منصب جلیلہ پر فائز کیا۔ شیر شاہ سوری نے ان کو صدر الاسلام کے لقب سے ملقب کیا۔ اس کا بیٹا سلیم شاہ سوری تو ان کا اتنا معتقد تھا کہ ان کو اپنے برابر تخت پر بٹھاتا اور پیش بہانہ ڈالنے پیش کرتا تھا۔

ہمایوں کے بعد ہندوستان کے اورنگ حکومت پر جلال الدین اکبر متمکن ہوا تو اس نے ان کو مخدوم الملک کے خطاب سے نوازا اور ایک لاکھ دام ان کا وظیفہ مقرر کیا۔ کئی سال تک اکبر ان سے انتہائی اکرام کے ساتھ پیش آتا رہا، لیکن جب اس کے دربار میں ملا مبارک کا عمل دخل ہوا اور اس نے بادشاہ کے دل میں یہ بات ڈالی کہ وہ تو خود مجتہد فی المذہب ہے، اس کے لیے مذہبی معاملات میں صدور و قضاۃ کی بات ماننا اور ان کی رائے پر عمل کرنا ضروری نہیں، تو اس نے ان کو دیار ہند سے نکل جانے اور حرمین شریفین چلے جانے کا حکم دیا۔ چنانچہ ۹۸۷ھ (۱۵۷۹ء) میں انھوں نے اس ملک سے رخت سفر باندھا اور مکہ مکرمہ جا پہنچے۔ وہاں کے اکابر علما کو ان کی آمد کی اطلاع ہوئی تو وہ بہت خوش ہوئے۔

اس زمانے میں شیخ شہاب الدین احمد بن حجر کی وہاں مقیم تھے۔ وہ ان سے انتہائی اجلال و تعظیم سے پیش آئے اور ان کی تشریف آوری کو علم اور اہل علم کے لیے نیک شگون قرار دیا۔ وہ خاصا عرصہ وہاں اقامت گزین رہے اور اس اثنا میں طلباء و علما نے ان سے بہت استفادہ کیا۔ بعد ازاں واپس ہندوستان آگئے اور گجرات میں مقیم ہو گئے، جہاں انھیں زہر کھلا کر مار دیا گیا۔

وہ علامہ زماں اور یگانہ دوراں تھے۔ حدیث، فقہ، اصول اور باقی علوم عربیہ اور تاریخ میں کوئی ان کا ہم سر نہ تھا۔ تمام مروجہ فقہی و عقلی علوم میں ماہر کامل تھے۔ اہل بدعت اور اہل ہوا کے شدید مخالف تھے اور ان سے متعلق برملا اظہارِ عداوت کرتے تھے۔ دین کی ترویج اور شریعت کی تعمیز میں ہر آن کو شاں رہتے اور اس سلسلے میں کسی سے کوئی رعایت نہ برتتے۔

ان کا تصنیفی ذوق بھی بلند تھا اور وہ متعدد کتابوں کے مصنف تھے، جن میں کشف الغمہ، منہاج الدین، عصمۃ الانبیاء، شرح شمائل النبی ﷺ، شرح عقیدہ حافظیہ اور بہت سے رسائل شامل ہیں۔

ملا عبد القادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں شیخ عبداللہ سلطان پوری کا تذکرہ کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں: شیخ

موصوف متعصب اہل سنت میں سے تھے اور شیعہ کے شدید مخالف تھے۔ اس ضمن میں ملا عبدالقادر اور شیخ عبداللہ کے درمیان مکالمہ بھی ہوا اس کی جو تفصیل ملا موصوف نے بیان کی ہے اس کا ترجمہ یہ ہے:

شیخ عبداللہ کو اس پر اصرار تھا کہ روضۃ الاحباب کا تیسرا دفتر امیر جمال الدین محدث کا تصنیف کردہ نہیں ہے۔ جس سال گجرات فتح ہوا تھا اور وہ (شیخ عبداللہ سلطان پوری) شاہی دیوان خانے کے وکیل تھے اور یہ زمانہ ان کے جاہ و جلال کا زمانہ تھا میں (ملا عبدالقادر بدایونی) پنجاب کے سفر سے واپس آیا اور شیخ ابو الفضل (جو ابھی شاہی ملازم نہیں ہوا تھا) اور حاجی سلطان تھانیسری کے ساتھ مخدوم الملک عبداللہ سلطان پوری سے ملاقات کے لیے گیا۔ ہم نے دیکھا وہ روضۃ الاحباب کے تیسرے دفتر کو کھولے بیٹھے تھے اور کہہ رہے تھے۔ ”دیکھو ایرانی علما نے دین میں کتنی خرابی پیدا کر دی ہے۔“ پھر انھوں نے وہ شعر دکھایا جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کی تعریف میں کہا گیا تھا:

ہیں بس بود حق نمائی او

کہ کند شک در خدائی او

کہنے لگے ”اس نے تو رفس سے آگے بڑھ کر حلول خداوندی تک معاملہ پہنچا دیا ہے۔ میں نے طے کر لیا ہے کہ اس جلد کو شیعوں کے سامنے جلا ڈالوں۔“

اس سے آگے ملا عبدالقادر لکھتے ہیں:

میں اس وقت نہایت گم نام اور غیر معروف تھا اور یہ ان سے پہلی ملاقات تھی پھر بھی جرات کر کے میں نے کہا یہ شعر تو ان اشعار کا ترجمہ ہے جو امام شافعی سے منسوب ہیں:

لو ان المرتضى ابدى محله لصار الناس طراسجدا له

كفى فى فضل مولانا على وقوع الشك فيه انه الله

یہ اشعار سن کر عبداللہ سلطان پوری نے مجھے گھور کر دیکھا اور کہا: ”یہ کس کتاب میں ہیں؟“

میں نے کہا ”شرح دیوان امیر میں!“ کہا ”اس دیوان کا شارح قاضی میر حسین میبذی ہے اور وہ بھی رفس سے متہم ہے۔“ میں نے کہا۔ یہ ”الگ بحث ہے۔“ ابو الفضل اور حاجی سلطان اپنے لبوں پہ ہاتھ رکھ کر برابر مجھے خاموش ہو جانے کا اشارہ کر رہے تھے۔

پھر میں نے کہا: ”بعض معتبر لوگوں سے میں نے سنا ہے کہ روضۃ الاحباب کا تیسرا دفتر میر جمال الدین محدث کا نہیں ہے ان کے بیٹے میرک شاہ یا کسی اور کا ہے۔ اس لیے کہ اس کا اسلوب تحریر پہلے دو دفتروں کے اسلوب تحریر سے ہم آہنگ نہیں ہے۔ اس کا اسلوب شاعرانہ ہے اور پہلے دو دفتروں کا محدثانہ ہے۔“

مخدوم الملک نے جواب دیا: ”اے بابا! میں نے تو دوسرے دفتر میں بھی ایسی باتیں دیکھی ہیں جو

صریحاً بدعت اور فاسد عقیدے پر دال ہیں۔ میں نے ان مقامات پر حواشی لکھ رکھے ہیں۔ چنانچہ مصنف نے لکھا ہے کہ حضرت طلحہ نے جب سب سے پہلے حضرت امیر المومنین (علی) سے بیعت کی تو آپ نے فرمایا: ”بدشلاء و بیعة شلاء“ (یعنی ہاتھ بھی شل اور بیعت بھی شل) غور کرو کہ جو ہاتھ جنگ احد کے دن رسول اکرم ﷺ کی پناہ بنا ہوا تھا اور جس پر گیارہ زخم آئے تھے اس کو حضرت علی رضی اللہ عنہ براشگون کہیں جو شرعاً ممنوع ہے۔ ایسا ہرگز نہیں ہو سکتا۔ میں اسے جھوٹ سمجھتا ہوں۔“

میں نے کہا: ”نفاول اور اشگون میں بڑا فرق ہے۔“ اس وقت ابو الفضل نے چپکے سے میرے ہاتھ کو پکڑ کر رگڑا اور آگے بات کرنے سے روک دیا۔

مخدوم الملک نے میرے بارے میں پوچھا: ”ان کی تعریف کیا ہے؟“ ساتھیوں نے میرے متعلق ان کو کچھ باتیں بتائیں، اور یہ ملاقات بخیریت ختم ہو گئی۔“

اس سے آگے بڑھائی لکھتے ہیں:

جب ہم وہاں سے نکلے تو دوستوں نے کہا خیریت گزری کہ انھوں نے کوئی تعرض نہیں کیا۔ اگر پھنس جاتے تو کون چھڑانے والا تھا۔ مزید لکھتے ہیں:

اول اول جب مخدوم الملک نے شیخ ابو الفضل کو دیکھا تو اپنے شاگردوں سے کہا تھا کہ ”اس شخص سے دین میں بہت خلل واقع ہوگا۔“

چو طلفیش بدیدم بمخدوم اہل دیں را
کہ شود بلائے جانہا بہ شما سپردم دیں را

مخدوم الملک شیخ عبداللہ سلطان پوری نے ۹۹۰ھ (۱۵۸۲ء) میں مکہ معظمہ سے واپس آنے کے بعد گجرات میں وفات پائی۔ ان کی تاریخ وفات میں یہ قطعہ کہا گیا:

رفت مخدوم ملک وبا خود برو رحمتہ اللہ نشان پیشانی
جستم از دل چو سال تارنخش گفت بشار مصرع ثانی

انھیں گجرات میں جلال الدین اکبر کے حکم سے زہر دے کر ہلاک کر دیا گیا تھا۔ یہ ۹۹۰ھ یا ۹۹۱ھ (۱۵۸۲ یا ۱۵۸۳ء) کا واقعہ ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ انھیں اکبر کی طرف سے ہر وقت جان کا خطرہ رہتا تھا، وہ اسی خطرے اور خوف سے جاں بحق ہو گئے۔ ان کی موت تو گجرات میں واقع ہوئی مگر پوشیدہ طور پر ان کی میت کو جالندھر لاکر دفن کیا گیا۔

مخدوم الملک اس قدر مال دار تھے کہ ان کی موت کے بعد تین کروڑ روپے ان کے خزانے سے برآمد

ہوئے۔

ایک رویت کے مطابق ان کی وفات اس طرح ہوئی کہ جب اکبر نے دین الہی ایجاد کیا تو انھوں نے نہ صرف اس کو ماننے سے انکار کر دیا بلکہ اس کے مقابلے پر اتر آئے۔ اس پر اکبر نے ان کو اپنے ملک سے نکل جانے کا حکم دیا۔ یہ ایک مسجد میں معتکف ہو گئے۔ اکبر نے کہا کہ یہ مسجد بھی میرے ملک کی زمین میں واقع ہے آپ اس سے بھی نکل جائیں۔ چنانچہ وہ حرمین شریفین چلے گئے۔ حج سے واپس آئے تو گجرات میں قیام پذیر ہوئے۔ وہاں اکبر کے حکم سے کھانے میں زہر ملا کر ان کی زندگی کا خاتمہ کر دیا گیا ①۔

مولوی فقیر محمد جہلمی نے ان کا ذکر گیارہویں صدی ہجری کے فقہاء و علما میں کیا ہے اور ان کی تاریخ وفات ۱۰۰۶ھ (۱۵۹۱ء) تحریر کی ہے، جو صحیح نہیں ہے۔ صحیح بات یہ ہے کہ یہ دسویں صدی ہجری کے عالم و فقیہ ہیں اور ان کا سن وفات ۹۹۰ھ یا ۹۹۱ھ (۱۵۸۲ء یا ۱۵۸۳ء) ہجری ہے۔

مخدوم الملک کی زندگی کا ایک اور پہلو:

مصمام الدولہ شاہ نواز خاں نے مآثر الامرا میں مخدوم الملک عبداللہ انصاری کے حالات خاصی تفصیل سے بیان کیے ہیں، جن سے ان کی زندگی کا ایک اور پہلو بھی سامنے آتا ہے۔ ذیل میں مآثر الامرا کی پوری فارسی عبارت کا اردو ترجمہ دیا جاتا ہے۔

مخدوم الملک عبداللہ انصاری شیخ شمس الدین سلطان پوری کا لڑکا ہے۔ اس کے بزرگوں نے ملتان سے سلطان پور آ کر سکونت اختیار کی۔ ملا عبداللہ نے مولانا عبدالقادر سرہندی سے تحصیل علوم کی اور شرعی علوم میں ماہر کامل ہوئے۔ اس کی فضیلت کی شہرت ساری دنیا میں پھیل گئی۔ شرح ملا جامی پر حاشیہ لکھا اور سیرت نبوی ﷺ پر منہاج الدین تصنیف کی۔ سلاطین وقت اس کا بے حد احترام کرتے تھے۔ ہمایوں بادشاہ اس کی طرف بہت ہی عنان توجہ مبذول رکھتا تھا۔

جب شیر شاہ سوری بادشاہ ہوا تو اس نے اس کو صدر الاسلام کا خطاب دیا۔ کہتے ہیں ایک دن اپنے دور حکومت میں سلیم شاہ سوری نے ملا عبداللہ کو اپنی طرف آتے دیکھ کر کہا تھا بابر بادشاہ کے پانچ بیٹے تھے چار چلے گئے ایک باقی رہ گیا ہے۔ سرمست خان نے کہا ایسے فتنہ پرداز کو زندہ کیوں چھوڑ رکھا ہے؟ جواب دیا اس سے بہتر آدمی نہیں ملتا۔ جب ملا قریب آیا تو سلیم شاہ نے اسے تخت پر بٹھایا۔ مروارید کی تسبیح اس کو پیش کی جس کی قیمت بیس ہزار روپے تھی۔

ملا عبداللہ نہایت متعصب شخص تھا۔ اس تعصب کو وہ دین داری سے تعبیر کرتا تھا اور اس کے پردے میں مخالفوں کے خلاف اپنے غیظ و غضب کے اظہار کا اس کو خوب موقع ملتا تھا۔ شیخ علانی کا قتل بھی اس کے اسی

① منتخب التواریخ ص ۳۰۲، ۳۰۳۔ مآثر الامرا ج ۳ ص ۳۱۵ تا ۳۱۹۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۰۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۰۸ تا ۲۰۹۔ رود کوثر ص ۱۰۷ تا ۱۰۸۔ حدائق الحنفیہ ص ۳۹۷۔

تعصب اور مخالفت کی وجہ سے عمل میں آیا تھا۔

شیخ علائی، شیخ حسن کے لائق فرزند تھے جن کا شمار بنگال کے کبار مشائخ میں ہوتا تھا۔ انھوں نے علوم ظاہری و باطنی اپنے والد بزرگ وار سے حاصل کیے تھے۔ بیت اللہ سے واپس آنے کے بعد بیانہ میں سکونت پذیر ہو گئے تھے۔ امر بالمعروف و نہی عن المنکر ان کا اصل مشغلہ تھا۔ اس زمانے میں ایک اور بزرگ شیخ عبداللہ نیازی نے بھی بیانہ میں آکر اقامت اختیار کر لی تھی۔ شیخ عبداللہ نیازی، شیخ سلیم چشتی کے خلفا میں سے تھے اور سفر حجاز سے واپس آنے کے بعد میر سید محمد جون پوری سے وابستہ ہو گئے تھے جو اپنے آپ کو مہدی کہتے تھے۔ شیخ علائی کو عبداللہ کا اسلوب حیات پسند آیا۔ وہ متوکلانہ زندگی بسر کرتے تھے اور اس ضمن میں یہاں تک آگے بڑھ گئے تھے کہ شب کو صبح کے لیے کوئی چیز گھر میں باقی نہ رہنے دیتے، سب کچھ اللہ کی راہ میں خرچ کر دیتے۔ پانی کے مٹکے بھی خالی کر دیتے کہ کل اللہ تعالیٰ کوئی اور ذریعہ پیدا فرما دے گا۔

ملا عبداللہ سلطان پوری نے شیخ علائی پر بدعت و خروج کا الزام عائد کیا، اور سلیم شاہ سوری کو جو اس وقت ہندوستان کا بادشاہ تھا، اس بات پر آمادہ کیا، کہ شیخ علائی کو بیانہ سے طلب کیا جائے اور اسے مجبور کیا جائے کہ وہ اپنے خیالات کے بارے میں علما سے مذاکرہ کرے۔ چنانچہ مباحثہ و مذاکرہ کا اہتمام کیا گیا اور اس میں شیخ علائی غالب آئے اور حاضرین مجلس اس سے بہت متاثر ہوئے۔ خود سلطان سلیم شاہ علائی کی گفتگو اور انداز کلام سے اثر پذیر ہوا، اور آہستہ سے شیخ کے کان میں کہا، آپ مہدویت کا انکار کر دیں، میں آپ کو اپنی حکومت کا محتسب مقرر کر لوں گا۔ اگر ایسا نہیں کرتے تو یہاں سے جتنی جلدی ممکن ہو سکے نکل جائیں، علما نے آپ کے قتل کا فتویٰ دے دیا ہے۔ چنانچہ شیخ دکن کے علاقے میں چلے گئے۔

کچھ عرصے بعد سلطان سلیم شاہ نیاز یوں کی شورش ختم کرنے کی غرض سے پنجاب کی طرف متوجہ ہوا۔ اب ملا عبداللہ کو موقع ملا، اس نے سلطان سے کہا شیخ عبداللہ نیازی، نیازی قبائل کا پیر ہے اور یہ تمام لوگ اس کے معتقد ہیں۔ بادشاہ نے ۹۵۵ھ (۱۵۴۸ء) کو شیخ عبداللہ نیازی کو دربار میں بلایا اور ان پر اتنے کوڑے ڈنڈے اور لاتیں پڑیں کہ وہ بے ہوش ہو گئے۔

منقول ہے کہ جب تک انھیں ہوش رہا، وہ ربنا اغفر لنا ذنوبنا پڑھتے رہے۔ کچھ افاقہ ہوا تو سیاحت پر روانہ ہو گئے اور مہدویت سے توبہ کر لی۔ ۹۹۳ھ (۱۵۸۵ء) میں جلال الدین اکبر سے ملے، جب کہ وہ بنارس اور انک کے نواح میں تھا۔ اس نے تھوڑی سی زمین مدد معاش کے لیے دی۔ شیخ عبداللہ نیازی نے نوے سال کی عمر میں ۱۰۰۰ھ (۱۵۹۲ء) کو وفات پائی۔

سلیم شاہ سوری نیاز یوں کی مہم سے واپس آیا تو عبداللہ انصاری نے پھر شیخ علائی کے خلاف اس کے کان بھرنے شروع کر دیے اور اس نے ان کو دربار میں طلب کیا۔ سلیم شاہ اب بھی ذاتی طور پر انھیں کوئی سزا دینے کے حق میں نہ تھا۔ اس نے ان سے پہلی ملاقات والی بات دہرائی اور مہدویت سے علیحدگی اختیار کرنے

کی تلقین کی اور اپنی سلطنت کا محتسب مقرر ہونے کو کہا، مگر شیخ نے کوئی توجہ نہ فرمائی۔ ادھر ملا عبداللہ نے ان کو سخت سزا دینے پر اصرار کیا۔ سلیم شاہ نے ملا سے کہا، تم جانو اور شیخ علانی جانے میں اس معاملے میں دخل نہیں دینا چاہتا۔ ملا نے حکم دیا، شیخ کو کوڑے لگائے جائیں۔ شیخ علانی پہلے ہی بیمار اور جسمانی طور پر کمزور تھے۔ تیسرے کوڑے میں ان کی روح نفسِ عنصری سے پرواز کر گئی۔ اس پر بس نہیں کیا، ان کی لاش کو ہاتھی کے پیر سے باندھ کر گھسیٹا گیا۔ کہتے ہیں کہ اس روز اتنی سخت آندھی چلی کہ لوگوں کو قیامت کی آمد کا گمان ہونے لگا۔ شیخ علانی کی لاش پر اس قدر پھول پڑے کہ معلوم ہوتا تھا ان سے قبر تیار ہو گئی ہے۔ اس واقعہ کے بعد سلیم شاہ کی حکومت بھی دو سال سے زیادہ عرصے تک قائم نہ رہ سکی۔ اور ختم ہو گئی۔

جب جمایوں نے ہندوستان پر دوبارہ قبضہ کیا تو اس نے ملا عبداللہ کو شیخ الاسلام کا خطاب دیا۔ جمایوں کے بعد اس کا بیٹا جلال الدین اکبر سریرا رے سلطنت ہند ہوا تو ملا عبداللہ کو مخدوم الملک کا خطاب ملا۔ بیرم خان نے ایک لاکھ روپے کی آمدنی کا پرگنہ تانک والا اس کو دے کر اس کا مرتبہ تمام امرا و اکابر سے بڑھا دیا اور اس کو سلطنت ہند کا بڑا رکن بنا دیا۔

کچھ عرصہ گزرنے کے بعد بعض واقعات کی بنا پر اکبر کا مزاج، علما کے بارے میں بدل گیا تو جلوس اکبری کے چوبیسویں سال ۹۸۷ھ (۱۵۷۹ء) میں مخدوم الملک ملا عبداللہ اور شیخ عبدالنبی صدر الصدور کو ایک دوسرے کی رفاقت میں جواز روانہ کر دیا گیا۔ یہ اس لیے کہ یہ دونوں ایک مدت سے آپس میں متصادم و مخالف چلے آ رہے تھے اور ان کا یہ باہمی تحالف و تصادم اس درجہ شدید تھا کہ ملک بدر ہونے کے باوجود بھی ان دونوں میں نہ راستے میں اتحاد و اتفاق ہو سکا اور نہ مقامات مقدسہ میں پہنچ کر رفع کدورت کی کوئی صورت پیدا ہو سکی۔

مخدوم الملک ملا عبداللہ چون کہ افغانوں (یعنی شیر شاہی حکومت) کے زمانے سے لے کر اکبری دور تک تمام حکمرانوں کے نزدیک معزز و محترم رہا تھا، احتیاط تدبیر حسن تدبیر رائے تجربے اور مال داری سے متصف تھا، اور اس کی دانش مندی کی شہرت ہر جگہ پہنچ گئی تھی، اس لیے مفتی مکہ شیخ ابن حجر کی اس کے استقبال کے لیے آئے اور اس کا بہت ہی احترام کیا، یہاں تک کہ موسم حج میں اس کے لیے کعبۃ اللہ کا دروازہ کھولا گیا۔

اسی اثنا میں اکبر کے بھائی مرزا محمد حکیم نے اکبر کی مخالفت شروع کر دی۔ جب یہ بات مخدوم الملک ملا عبداللہ کے علم میں آئی تو اگرچہ ہندوستان میں کوئی اختلاف و اضطلال واقع نہیں ہوا تھا اور نہ کوئی غیر معمولی حادثہ رونما ہوا تھا، مگر مخدوم الملک نے یقین کر لیا کہ ملک میں تغیر کی لہر آئے گی اور وہ طمع امارت اور حب جاہ کی بنا پر ہندوستان واپس آ گیا اور صدر الصدور شیخ عبدالنبی کی معیت میں احمد آباد (گجرات) پہنچا۔ اب دونوں نے اندر ہی اندر بادشاہ کی مخالفت شروع کر دی۔

جب یہ بات جلال الدین اکبر کے علم میں آئی کہ دونوں اپنے مخصوص مفادات کی بنا پر مختلف محفلوں اور مجلسوں میں اس کے متعلق ناشائستہ باتیں کرتے ہیں تو اس معاملے کی تہہ تک پہنچنے کے لیے خفیہ طور پر کچھ لوگوں کو

ان پر متعین کر دیا۔ خفیہ طور پر اس لیے کہ حرم کی بیگمات بادشاہ سے ان کی سفارش اور صفائی پیش کرتی تھیں۔ ۹۹۱ھ (۱۵۸۳ء) میں بادشاہ کے خوف کی وجہ سے مخدوم الملک عبداللہ وفات پا گیا۔ بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ بادشاہ کے اشارے سے اس کو زہر دے دیا گیا تھا۔ لوگوں نے خفیہ طور اس کو جائیداد میں لا کر دفن کر دیا۔

مخدوم الملک کی وفات کے بعد قاضی علی اس کے اموال کی تلاشی اور ضبطی پر مقرر ہوا۔ لاہور میں بہت سے خزانے اور دینے برآمد ہوئے ان میں سونے کی اینٹوں کے کئی صندوق اس کے آبائی قبرستان کے حصے سے نکلے۔ ان قبروں کو اس انداز سے بنایا گیا تھا کہ ان میں مردے دفن کیے گئے ہیں۔ تحقیق اموال کی وجہ سے اس کے لڑکے بھی بتلائے مصیبت رہے۔ اس کے گھر سے تین کروڑ روپیہ برآمد ہوا^①۔

شیخ عبداللہ نیازی پر بے پناہ تشدد:

اس دور کی تاریخ کی کتابوں کے مطالعہ سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ ملا عبداللہ سلطان پوری کا دل احترام انسانیت سے بالکل خالی ہو گیا تھا۔ وہ بے شک عالم دین تھا مگر نہایت حاسد کینہ پرور اور علما کا دشمن تھا۔ اس نے بہت سے لوگوں کو قتل کرایا جن میں شیخ عبداللہ نیازی بھی شامل ہیں۔ ملا عبدالقادر بدایونی لکھتے ہیں کہ سلیم شاہ سوری اور نیازی پٹھانوں کی باہمی مخالفت کے زمانے میں سلیم شاہ ان سے جنگ کے لیے آگرہ سے پنجاب کی طرف روانہ ہوا تو مخدوم الملک عبداللہ سلطان پوری بھی اس کے ساتھ تھا۔ جب لشکر شاہی بیانہ کے قریب پہنچا تو حالات کو اپنی تائید میں پا کر سلیم شاہ سے کہا: شیخ علانی کا فتنہ تو معمولی نوعیت کا تھا جس سے نجات مل گئی۔ سب سے بڑا فتنہ تو شیخ عبداللہ نیازی کا ہے جو شیخ علانی کا مرشد اور نیاز یوں کا پیر ہے اور ہمیشہ تین چار سو مسلح افراد کو اپنے ساتھ رکھتا ہے جس سے بیانہ کے پہاڑی علاقے میں فتنہ و فساد کرتا رہتا ہے۔ سلیم شاہ جو پہلے ہی نیاز یوں کے خون کا پیا سا ہو رہا تھا غصے سے آگ بگولا ہو گیا۔ اسی وقت حاکم بیانہ میاں بہوہ کے نام فرمان بھیجا کہ شیخ نیازی کو فوراً حاضر کیا جائے۔ میاں بہوہ شیخ عبداللہ نیازی کا بہت عقیدت مند تھا اس نے خفیہ طور پر شیخ سے درخواست کی کہ آپ کی زندگی خطرے میں ہے اور مصلحت کا تقاضا یہ ہے کہ آپ چند روز کے لیے یہاں سے کسی طرف چلے جائیں میں بادشاہ کو آپ کے نہ ملنے کے بارے میں کوئی معقول وجہ لکھ کر بھیج دوں گا۔ اتنے میں بادشاہ کے دل سے آپ کا خیال نکل جائے گا۔ لیکن شیخ عبداللہ نیازی نے حاکم بیانہ کی یہ بات ماننے سے انکار کر دیا اور کہا بادشاہ کے دل سے میرے متعلق کوئی بات نہیں نکلے گی۔ مخدوم الملک میرے درپے آزار ہے اور وہ ہمیشہ میری تاک میں رہتا ہے۔ میں اگر کسی دور دراز مقام پر چلا بھی جاؤں گا بادشاہ پھر مجھے وہاں سے طلب کرے گا اور اس صورت میں مجھے طویل سفر کی زحمت اٹھانا پڑے گا۔ اس سے بہتر ہے کہ میں ابھی اس سے مل لوں جب کہ وہ صرف دس کوس کے فاصلے پر مقیم ہے۔ خدا کا جو فیصلہ ہے وہ

بہر حال پورا ہو کر رہے گا۔

غرض حاکم میانہ میاں بہوہ کے روکنے کے باوجود شیخ عبداللہ نیازیؒ بیانہ سے چل کر راتوں رات شاہی لشکر میں پہنچ گئے اور صبح کے وقت جب کہ سلیم شاہ کوچ کی تیاری کر رہا تھا اور گھوڑے پر سوار ہونے کو تھا اس کے سامنے آئے اور کہا۔ ”السلام علیکم“۔ میاں بہوہ بھی موجود تھا۔ اس نے زبردستی سے ان کی گردن سلیم شاہ کے حضور یہ کہتے ہوئے جھکا دی: ”اے شیخ! بادشاہوں کو اس طرح سلام کرتے ہیں۔“ شیخ نے بہوہ کو غصے کی نظروں سے دیکھا اور کہا: ”جو سلام سنت ہے اور جو رسول اللہ ﷺ اپنے صحابہ کو اور صحابہ رسول اللہ ﷺ کو کرتے تھے وہ وہی ہے جو میں نے کیا اور اس کا طریقہ بھی وہی ہے۔ اس کے سوا میں اور کسی سلام کو نہیں جانتا۔“

شیخ نیازی کو دیکھ کر اور اس کی زبان سے یہ الفاظ سن کر سلیم شاہ نے غضب ناک ہو کر پوچھا: ”علائی کا پیر یہی ہے؟“ ملا عبداللہ سلطان پوری نے جو گھات میں لگا ہوا تھا اور اسی وقت کا منتظر تھا جھٹ سے کہا: ”ہاں یہی ہے۔“

بادشاہ نے اپنے آدمیوں کو اشارہ کیا اور انھوں نے ان کو مارنا پینٹنا شروع کر دیا۔ شیخ کو جب تک ہوش رہا وہ آیت پڑھتے رہے۔

رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَاسْرَآ فَنَافِيْ اَمْرِنَا وَثَبِّتْ اَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلٰى الْقَوْمِ الْكَافِرِيْنَ۔ (ال عمران: آیت ۱۳۷)

(اے ہمارے پروردگار ہمارے گناہ اور زیادتیاں جو ہم اپنے کاموں میں کرتے رہے ہیں معاف فرما اور ہم کو ثابت قدم رکھ اور کافروں پر فتح عنایت فرما) سلیم شاہ نے پوچھا: ”یہ کیا کہہ رہا ہے؟“

ملا عبداللہ نے جواب دیا: ”مجھ کو اور آپ کو کافر کہہ رہا ہے۔“

سلیم شاہ کا پارا اور چڑھ گیا اور ان کو اور زیادہ اذیت پہنچائی۔ غرض بادشاہ ایک گھنٹے سے زیادہ وقت وہاں گھوڑے پر سوار کھڑا رہا اور اس مظلوم کو جرم بے گناہی میں سزا دیتا رہا۔ جب یقین ہو گیا کہ ان کا دم نکل گیا ہے تو آگے بڑھ گیا۔ مگر شیخ میں ابھی زندگی کی آثار باقی تھے۔ سلیم کے کوچ کے فوراً بعد لوگوں نے ان کو چمڑے میں لپیٹ کر برابر ایک دن اور ایک رات آگ کی گرمی میں رکھا تب ان کو کچھ ہوش آیا۔ یہ حادثہ ۹۵۵ھ (۱۵۴۸ء) میں پیش آیا تھا۔ شیخ عبداللہ نیازی نے آخری عمر میں عقیدہ مہدویت سے توبہ کر لی تھی۔ انھوں نے نوے سال کی عمر پر ۱۰۰۰ھ (۱۵۹۲ء) کو جلال الدین اکبر کے عہد میں وفات پائی ①۔

عمل و کردار کا ایک اور نمونہ:

تذکرہ نویسوں نے مخدوم الملک عبداللہ سلطان پوری کی زندگی کے مختلف واقعات بڑی تفصیل سے

بیان کیے ہیں اور اس کے عمل و کردار کے تمام گوشوں کی وضاحت کی ہے۔ منقول ہے کہ اس نے فتویٰ دیا تھا کہ اس دور میں حج کی فرضیت ساقط ہو چکی ہے بلکہ حج پر جانا معصیت کے ذیل میں آتا ہے۔ جب لوگوں نے اس کی وجہ پوچھی تو اس نے یہ دلیل دی کہ حج کے لیے اگر خشکی کے راستے جائیں تو یہ گجرات اور عراق کا راستہ ہے جو شیعوں اور قزلباشوں کی لوٹ مار کی وجہ سے پُر خطر ہے اور اگر سمندر کے راستے جائیں تو فرنگیوں سے پروانہ راہ داری لینے کی ذلت برداشت کرنا پڑتی ہے جس پر حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم کی تصویریں پسپاں ہوتی ہیں اور یہ بت پرستی کی ایک شکل ہے۔ اس لیے شرعی اعتبار سے یہ دونوں راستے حج کے لیے بند ہو گئے ہیں ①۔

یہ بھی منقول ہے کہ زکوٰۃ سے بچنے کے لیے بھی وہ یہ حیلہ کرتا تھا کہ سال کے اختتام پر سارا مال بیوی کے نام پر منتقل کر دیتا اور دوسرے سال کے اختتام پر یہی مال اپنے نام پر واپس لے لیتا ②۔

بدایونی لکھتے ہیں: غرض اس کی کنجوسی و بخالت اور زالت و خباثت کے بہت سے قصے مشہور ہیں۔ اس نے علما و مشائخ اور بالخصوص پنجاب کے مستحق لوگوں پر بہت زیادتیاں کی تھیں۔ یہ بڑا مال دار شخص تھا، مگر جب بادشاہ جلال الدین اکبر نے اس سے سوال کیا: ”تم پر حج فرض ہے؟“ تو اس نے جواب دیا۔ ”نہیں؟“ ③ بے شبہ اس نے لوگوں پر بے پناہ مظالم ڈھائے۔ بہت سے علما و امرا قتل کرایا، کسی کو مہدویت کے الزام میں موت کے گھاٹ اتارا، کسی کو رخصت و شیعیت کی طرف منسوب کر کے ختم کر ڈالا، اور کسی کو بادشاہ کا باغی اور مخالف ظاہر کر کے ہمیشہ کی نیند سلا دیا۔ اس کی زندگی کے واقعات پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ رحم دلی اور انسانی ہمدردی سے اس کا کوئی تعلق نہ تھا۔

دیگر تذکرہ نگاروں کے علاوہ بدایونی نے منتخب التواریخ میں اس کے اس قسم کے کردار کو بڑی وضاحت سے بیان کیا ہے۔

شیخ داؤد جہنی وال کو بھی جو ضلع لاہور میں قیام پذیر تھے، مخدوم الملک ملا عبد اللہ نے پریشان کیا۔ سلیم شاہ سوری سے ان کی شکایت کی کہ ان کے مرید ”یا داؤد“ ”یا داؤد“ کا ورد کرتے ہیں۔ سلیم شاہ نے ان کو فوراً اپنے دار الحکومت گوالیار طلب کیا۔ یہ وہاں پہنچے تو سلیم شاہ نے گوالیار سے باہر نکل کر نہایت عزت و احترام کے ساتھ ان سے ملاقات کی، اور وہ ان کے زہد و اتقا سے بہت متاثر ہوا۔ مخدوم الملک بھی بادشاہ کے ساتھ تھے۔ بادشاہ اور مخدوم الملک کچھ دیر ان سے گفتگو کرتے رہے۔ بدایونی نے اس کا ذکر کیا ہے، مگر یہ نہیں بتایا کہ وجہ مخالفت اور سبب طلبی کیا تھا۔ بدایونی لکھتا ہے۔

بعد از حرف و حکایت پر سیدہ اند کہ تقریب طلب فقرا منقطع چہ بود؟ مخدوم الملک گفتہ کہ مریدان شمارا

① منتخب التواریخ ص ۲۲۱۔

② ایضاً۔

③ منتخب التواریخ ص ۲۲۱۔

شنیدم کہ در وقت ذکر گفتن یا داؤد یا داؤدی گویند۔ جواب دادہ اند مگر اشتباہ در استماع رفتہ باشد۔ والا ایں جماعت ظاہراً یا ودود یا ودودی گفتہ باشند۔

یعنی گفت شنیدم کے بعد شیخ نے دریافت کیا کہ ہم فقرا کو یہاں طلب کرنے کا آخر کیا مقصد ہے؟ مخدوم الملک نے کہا ہم نے سنا ہے ورد کرتے وقت آپ کے مرید یا داؤد یا داؤد کہتے ہیں۔ شیخ نے جواب دیا سنے والے کو اشتباہ ہوا ہے۔ میرے مرید تو یا ودود یا ودود کہتے ہیں۔

بعد ازاں سلیم شاہ نے شیخ کو نہایت اعزاز و اکرام کے ساتھ رخصت کیا۔ سلیم شاہ کے علاوہ مخدوم الملک نے بھی ان کی تکریم کی اور ان کے مواعظ و نصائح سے متاثر ہوا۔ ان کی باتیں سن کر مخدوم الملک نے بادشاہ سے کہا۔

ازیں روئے دروغ نیاید۔

جو جی چاہے پوچھو یہ دروغ گوئی سے کام نہیں لیں گے۔

علمائے دنیا اور فقہائے سوء:

مولانا ابوالکلام آزاد نے اپنی مشہور تصنیف ”تذکرہ“ میں مخدوم الملک عبداللہ سلطان پوری اور صدر الصدور شیخ عبدالنبی کا تفصیل سے ذکر کیا ہے اور ان کی زندگی کے ظالمانہ اور متعصبانہ گوشوں کی بڑی وضاحت کی ہے۔ وہ انھیں ”علمائے دنیا اور فقہائے سوء“ قرار دیتے ہیں۔ چنانچہ علمائے حق اور مشائخ کرام پر ان کے ظلم و زیادتی کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

ایک ایسے گروہ کو بھلا علمائے دنیا اور فقہائے سوء کب چین سے بیٹھنے دے سکتے تھے؟ چوروں اور قاتلوں کو ان لوگوں سے امن مل سکتا ہے، مگر مصلحین امت اور عشاق حق کے لیے امن و انصاف کہاں ہے؟^① سلیم شاہ اور نیازی افغانوں کے درمیان باہمی چپقلش چلی آ رہی تھی۔ مخدوم الملک نے اس سے فائدہ اٹھایا اور اسے سیاسیات کا رنگ دیا۔ چنانچہ اس نے شیخ علانی اور عبداللہ نیازی کے خلاف سلیم شاہ کے کان بھرے اور انھیں بادشاہ اور اس کی حکومت کے مخالف قرار دیا۔ مولانا آزاد رقم طراز ہیں۔

”لیکن چون کہ پولیٹیکل خطرے کے بغیر سلیم شاہ برا بیچنے نہیں ہو سکتا تھا، اس لیے مخدوم الملک وغیرہ نے اسی سنت قدیمہ علمائے سوء کو اختیار کیا اور سلیم شاہ کہ ایک سادہ لوح افغان تھا فوراً آمادہ مخالفت ہو گیا“^②۔

صدر الصدور ملا عبدالنبی اور مخدوم الملک ملا عبداللہ سلطان پوری دونوں دنیا دار حب جاہ میں مبتلا اور ایک دوسرے کے شدید مخالف تھے۔ مولانا آزاد کے الفاظ ملاحظہ ہوں۔

① تذکرہ ص ۷۸۔

② تذکرہ ص ۷۹۔

بدایونی لکھتے ہیں کہ اگرچہ ملا عبد النبی صدر اور مخدوم الملک دونوں ایک ہی تنور کے سوختے تھے اور صلحائے امت و اہل اللہ کی اذیت و مخالفت میں ہم رنگ و ہم آہنگ۔ لیکن چوں کہ دنیا کے عشق نے دونوں میں رقابت کا رشتہ قائم کر دیا تھا اس لیے خود بھی ہمیشہ لڑتے جھگڑتے رہتے، اور آپس کی ٹکریں برابر چلتی رہتیں، نتیجہ یہ نکلا کہ آپس کی ٹکروں ہی سے دونوں پاش پاش ہو گئے، کسی دوسرے ہاتھ کی ضرورت ہی نہ رہی۔ بسخربون بیوتہم بایدیدہم کا منظر نظروں میں پھر گیا ❶۔“

اس سے آگے مولانا فرماتے ہیں:

”بدایونی لکھتے ہیں کہ مخدوم الملک نے جب ملا عبد النبی کو برسر عروج و صدارت دیکھا تو ان کے رد میں ایک پوری کتاب لکھ ماری اور ثابت کیا کہ ان کے پیچھے نماز بھی درست نہیں، تاہم صدارت و شیخ الاسلامی چہ رسد؟ باپ نے عاق کر دیا ہے اور مزید براں یہ کہ بوا سیر خونی کا عارضہ ہے۔ خیر پہلی دلیل تو جیسی کچھ ہے ظاہر ہے، لیکن دوسری دلیل بڑی ہی پر لطف اور دلچسپ رہی۔ یاران ظرافت پیشہ اس کو لے اڑے اور خوب خوب ستم ظریفیاں کی گئیں۔ اس طرح یہ دونوں ایک دوسرے پر حملے کرتے رہتے اور اسی میں دونوں کی چوریاں کھلتیں اور پردے فاش ہوتے گئے ❷۔“

مولانا ابوالکلام آزاد نے ان دونوں کے اس قسم کے کردار کو بہت وضاحت سے بیان کیا ہے اور اس پر افسوس کا اظہار کیا ہے۔ پھر منتخب التواریخ وغیرہ کے حوالے سے ان کے انجام کی تفصیل بیان کی ہے۔ ایک جگہ مخدوم الملک ملا عبد اللہ سلطان پوری کے اہل علم پر مظالم کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”لیکن سبحان اللہ! مکافات و مجازات عمل کا قانون الہی کس طرح اس دنیا ہی میں اپنا کام انجام دے رہا ہے اور آخرت کی منزل ابھی باقی ہے۔ لو کانوا یعلمون۔ بالآخر ایک زمانہ آیا کہ یہی مخدوم الملک تھے اور یہی ہندوستان۔ مگر پیشوائی و شیخ الاسلامی ایک طرف رہی عزت و آبرو سے اپنا بڑھاپا بھی بسر نہ کر سکے اور عہد اکبری کے نئے نئے مفتیوں کے ہاتھوں وہ ذلتیں اور خواریاں نصیب ہوئیں کہ بقول ملائے بدایونی: یوم تبلى السرائر کا نقشہ آنکھوں کے سامنے پھر گیا۔ یا تو یہ حال کہ ان کے قلم شیخ الاسلامی کی ایک گردش اہل اللہ کی زندگیوں کا فیصلہ کر دیتی تھی یا یہ یوم العذاب دیکھنا پڑا کہ حاجی ابراہیم سرہندی اور شیخ ابوالفضل جیسے نوخیز و احداث بھری مجلس میں ان کے فسق و تقویٰ کا فیصلہ کرنے لگے اور عمر بھر کی بد اعمالیوں کا ایک ایک کر کے حساب دینا پڑا ❸۔“

❶ تذکرہ ص ۱۲۴

❷ تذکرہ ص ۱۲۵

❸ ایضاً ص ۹۸

مخدوم الملک ملا عبداللہ اور صدر الصدور عبدالنبی کے حالات تمام مورخین نے بیان کیے ہیں۔ شیخ محمد اکرام مرحوم نے بھی ان کے بارے میں اظہار خیال کیا ہے اور ان کی زندگی کے تنازعہ فیہ پہلوؤں کی وضاحت کی ہے۔^① اکرام صاحب مرحوم نے بڑی تحقیق سے ان کے بارے میں اظہار رائے کیا ہے۔ ایک جگہ لکھتے ہیں:

”بدایونی نے عہد اکبری کے جو حالات لکھے ہیں ان سے خیال ہوتا ہے کہ اکبر نے علما کا اقتدار ان کی کج بختیوں اور حماقتوں کی وجہ سے کم کیا۔ مولانا ابوالکلام آزاد نے بھی ”تذکرہ“ میں خرایوں کا باعث مخدوم الملک اور صدر الصدور کی شخصی کوتاہیوں کو قرار دیا ہے اور اس سلسلے میں حضرت مجدد الف ثانی کی رائے نقل کی ہے: ”ہر فتورے کے دریں زمانہ در تروج ملت و دین ظاہر گشتہ از شومی علمائے سواست کہ فی الحقیقت شرار مردم و نصوص دین اند۔“ اور ان دو بزرگوں کو اس بیان کا مصداق قرار دیا ہے اور اب یہ خیال عام ہو گیا ہے کہ ”علمائے سوء“ سے مخدوم الملک اور شیخ عبدالنبی مراد ہیں۔ حضرت مجدد الف ثانی نے اس کی وضاحت نہیں کی، لیکن اس معاملے میں مولانا محمد ناظم ندوی کی رائے ہمیں زیادہ صحیح معلوم ہوتی ہے، جنہوں نے تعلیمات مجددیہ کے پیش لفظ میں ”علمائے سوء“ سے ”مبارک ناگوری کے دونوں ذہین و طباع بیٹے ابوالفضل اور فیضی اور تاج الدین دہلوی (کذا)“ مراد لیے ہیں۔ شاید ان کے علاوہ قاضی خان بدخشی کی طرف بھی اشارہ ہو، جنہوں نے بادشاہ کے لیے سجدہ تحیت جائز قرار دیا۔“

اس سے آگے وہ بدایونی کی رائے سے اختلاف کا تاثر دیتے ہوئے لکھتے ہیں:

”بدایونی کے علاوہ عہد مغلیہ میں علما کے جتنے تذکرے لکھے گئے اور جن کا ماخذ منتخب التواریخ نہیں ان میں بالعموم شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک کی تعریف کی گئی ہے۔ مثلاً حضرت مجدد کے شاگرد اور خلیفہ (اور ان کی مشہور سوانح عمری حضرات القدس کے مصنف) جنہیں سترہ سال مرشد کی خدمت میں رہنا نصیب ہوا، سنوات الاقتیا (قلمی) میں شیخ عبدالنبی کا ذکر ان الفاظ میں کرتے ہیں:

”شیخ عبدالنبی ابن شیخ احمد حنفی رضی اللہ عنہ عالم و محدث بود..... اتسرع بر کمال داشت و در اتباع سنت و رفع بدعت، رسوخ تمام نصیب وقت او شدہ بود۔ و در امر معروف و نہی مکر برسلاطین و امر اشدت کردے..... صاحب تصانیف شریفہ است۔ در سنہ نہ صد و نو دو یک در عہد عرش آشیانی شہادت یافت۔ مع صاحب فیض گفت سالش عقل“

اس سے آگے رقم طراز ہیں:

اخبار الاصفیا (قلمی) میں جو ابوالفضل کے بھانجے عبدالصمد نے اسی زمانے میں لکھی، اس طرح کا

اظہار خیال کیا گیا ہے:
 ”شیخ عبدالنبی بن شیخ احمد بن شیخ عبدالقدوس چشتی گنگوہی، عنوان صحیفہ دین و دانش و فہرست جریدہ علم و عمل بود۔ در عنفوان برنائی..... بحر میں شریفین شتافت و حدیث در ان خیر البقاع نزد شیخ ابن حجر رحمہ اللہ..... استماع نمودہ بوطن گاہ خرامید۔ و (کمر) در رواج ارکان شریعت غرابرستہ..... آرام گاہ فتح پوری۔ کتاب سنن الہدایہ از دیادگار راست۔“

اس سے آگے مرقوم ہے:

”دوسرے معاصرانہ تذکروں میں بھی (مثلاً مرآۃ العالم میں)۔ (سوائے ان کے جنہوں نے طبقات شاہ جہانی کی طرح بدایونی پر انحصار کیا ہے) شیخ عبدالنبی بلکہ مخدوم الملک کا ذکر بھی تعریف کے ساتھ کیا گیا ہے، بالخصوص حضرت مجدد کے شاگرد اور سوانح نگار خواجہ بدر الدین سرہندی کی شیخ عبدالنبی کی تعریف کے بعد یہ قیاس کہ حضرت مجدد نے انھیں ”علمائے سوء“ میں شمار کیا ہوگا، صحیح نہیں معلوم ہوتا۔“

اس سے آگے اکرام صاحب مرحوم مخدوم الملک اور شیخ عبدالنبی کی صفائی پیش کرتے ہوئے رقم طراز

ہیں:

”مخدوم الملک کی شخصی کوتاہیوں میں کلام نہیں، عبادت خانہ کے مباحثوں میں بھی علما نے بالعموم بڑی ناعاقبت اندیشی سے کام لیا، جس سے اکبر کے دل میں طبقہ علما کے لیے کوئی احترام باقی نہ رہا۔ لیکن اکبر کی علما سے اختلاف کی وجہ فقط ان کی کوتاہیاں اور قابل اعتراض باتیں نہ تھیں۔ بلکہ ان کی خوبیاں اور ترویج شرع کی کوششیں بھی وجہ مخالفت ہو گئیں۔ مخدوم الملک اور شیخ عبدالنبی کے ضمن میں یہ بات قابل غور ہے کہ شیخ عبدالنبی پر کوئی جائز اور وزنی اعتراض وارد نہیں ہوتا۔ ان کی ذاتی دیانت داری پر کسی نے شبہ ظاہر نہیں کیا۔ بے شک وہ احکام شرعیہ کی پابندی میں سخت تھے لیکن مذہبی نقطہ نظر سے تو یہ کوئی اعتراض کی بات نہیں اور جس واقعہ (متھرا کے براہمن کو سزائے قتل) پر اکبر سے ان کا اختلاف ہوا، اس میں نوے فی صد علما بلکہ اس سے زیادہ شیخ عبدالنبی کے ہم خیال ہوں گے۔

”مخدوم الملک میں شخصی کمزوریاں زیادہ تھیں، لیکن ان کی جس چیز کی شکایت کی جاتی ہے۔ یعنی شدت احتساب۔ وہ بھی شرعی نقطہ نظر سے خوبی ہے، برائی نہیں۔ انھوں نے (بقول بدایونی) شیخ ابوالفضل کی نسبت جو یہ کہا تھا کہ پتا نہیں اس شخص سے دین میں کیا کیا فتنے برپا ہوں گے، اسے بھی واقعات نے درست ثابت کیا اور شیخ مبارک کی راسخ الاعتقادی کی نسبت انھیں جو شبہ تھے، وہ بھی بے جا نہ تھے۔ شیعوں کے متعلق ان کا جو نقطہ نظر تھا، وہی حضرت مجدد الف ثانی کا تھا“

”واقعہ یہ ہے کہ مہدویت کی مقبولیت، شیعیت کی اشاعت، شطاری اور دوسرے آزاد صوفیانہ طریقوں کی ترویج سے ملک میں جو روحانی انتشار رونما تھا، اس کے سد باب میں مخدوم الملک کی محنتاں کوششیں، شیخ

مبارک کی علیست و آ زاد خیالی اور شیخ علائی کی نیک نفسی اور خلوص سے زیادہ مفید تھیں ①۔
شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے حالات کے ضمن میں اخبار الاخیار میں
مولانا عبداللہ سلطان پوری کا ذکر کیا ہے ②۔

(حقیقت یہ ہے کہ مخدوم الملک عبداللہ سلطان پوری اور صدر الصدور شیخ عبدالنبی عہد اکبری کی دو) معروف علمی شخصیتیں ہیں۔ ان کے بارے میں بہت سی باتیں تذکروں میں مرقوم ہیں۔ شیخ عبدالنبی کے حالات اگرچہ اس کتاب میں دوسری جگہ بھی لکھے گئے ہیں مگر چونکہ مخدوم الملک کے ضمن میں بھی ان کا تذکرہ لازماً آتا ہے لہذا یہاں بھی ان کے متعلق بعض چیزوں کا زبان پر آ جانا گزیر تھا۔
تصانیف:

مخدوم الملک جہاں بہت بڑے عالم تھے وہاں مصنف بھی تھے اور تصنیف و تالیف کا عمدہ ذوق رکھتے تھے۔ عقیقتہ الانبیاء، کشف الغمہ عن ابصار الائمہ اور منہاج الدین ان کی تصنیفات میں سے ہیں ③۔

۱۶۲۔ مولانا عبداللہ لاہوری

مولانا عبداللہ بن عبدالحق شریف حسینی لاہوری، شیخ وقت عالم باعمل اور صالح بزرگ تھے۔ ان کا شمار تفسیر حدیث اور فقہ کے جید علما میں ہوتا تھا۔ جامع علوم عقلیہ و نقلیہ تھے۔ تمام عمر لاہور میں درس و افادہ میں مصروف رہے۔ خلق کثیر کو مستفید کیا اور بہت سے علما ان کے حلقہ درس سے فارغ التحصیل ہو کر نکلے ۹۴۳ھ (۱۵۳۷ء) کو لاہور میں وفات پائی۔ حدائق الحنفیہ میں انھیں سید عبداللہ بھاکری لکھا گیا ہے۔ لیکن مدفن لاہور ہے اور سن وفات بھی یہی ہے ④۔

۱۶۳۔ مولانا عبداللہ ملتانی

مولانا عبداللہ مفتی ملتانی، اپنے عصر کے شیخ اور عالم کبیر تھے اور ان کا شمار علوم عربیہ کے جلیل القدر علما میں ہوتا تھا۔ ملتان میں پیدا ہوئے وہیں پلے بڑھے اور اسی شہر کے مشہور اساتذہ سے تحصیل علم کی۔ پھر ملتان سے بھکر منتقل ہو گئے اور وہاں مستقل سکونت اختیار کر لی۔ بھکر میں ان کا باقاعدہ سلسلہ تدریس جاری تھا جس سے بے شمار تشنگان علوم نے استفادہ کیا۔ فقہ اصول لغت اور علم نحو میں مہارت رکھتے تھے۔ علاوہ ازیں علوم حکمیہ میں بھی عبور حاصل تھا۔ دسویں صدی ہجری کے برصغیر کے اس عظیم عالم دین نے ۹۷۰ھ (۱۵۶۳ء) کو وفات پائی ⑤۔

① رد کوثر ص ۹۶ ۹۸

② اخبار الاخیار ص ۲۲۲

③ ہدیۃ العارفین ج ۱ ص ۴۷۳۔ طبقات اکبری بھی دیکھیے ص ۳۹۰۔ نیز ملاحظہ ہو ذکار ابرار ص ۲۹۵ در حالات مخدوم الملک۔

④ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۰۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۰۹۔ حدائق الحنفیہ ص ۳۷۳۔

⑤ مآثر رحیمی ج ۴ ص ۳۳۶۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۲۱۰۔ تاریخ معصومی ص ۳۲۸

۱۶۴۔ مولانا عبداللہ بدایونی

مولانا عبداللہ ہندی سامانوی ثم بدایونی، شیخ صالح اور مشہور عالم دین تھے۔ مشرقی پنجاب کے ایک شہر سامانہ میں پیدا ہوئے۔ یہ دراصل ہندو تھے۔ ان کے والدین بھی ہندو دھرم کے حامل تھے۔ اس زمانے کے رواج کے مطابق والدین نے بیٹے کو مسجد میں ایک مسلمان استاد سے تعلیم دلانا شروع کی، جن سے انھوں نے حساب و ریاضی کی چند کتابیں پڑھیں۔ ایک روز سعدی شیرازی کی بوستاں کا درس لے رہے تھے کہ یہ شعر پڑھا:

محال است سعدی کہ راہ صفا تو اس رفت جز درپے مصطفیٰ

استاد سے عرض کیا اس شعر کی معنی ہندی زبان میں سمجھائیے۔ استاد نے کہا۔ تجھے اس سے کیا غرض ہے؟ کہا، جب تک آپ اس کا مطلب ذہن نشین نہیں کرائیں گے میں آگے سبق نہیں پڑھوں گا۔ استاد نے معنی سمجھائے تو شاگرد نے رسول اللہ ﷺ اور آپ کی شخصیت اور تعلیمات کے بارے میں استفسار کیا۔ جب آنحضرت ﷺ کے مکارم و فضائل اور اخلاق حسنہ کی وضاحت کی گئی تو کلمہ طیبہ پڑھا اور جذب و بے خودی کی کیفیت طاری ہو گئی۔ اس کی اطلاع ماں باپ کو ہوئی تو دوڑے ہوئے آئے اور ڈرا دھمکا کر اسلام قبول کرنے سے باز رکھنے کی کوشش کی۔ نہ مانے تو ان کے حال پر چھوڑ دیا۔

اب وہ ماں باپ سے قطع تعلق کر کے سامانہ سے نکل کھڑے ہوئے اور دہلی جا پہنچے۔ وہاں شیخ عبدالغفور بن نصیر الدین ملتانی دہلوی اور شیخ جلال الدین بدایونی وغیرہ علمائے کرام کا سلسلہ درس جاری تھا، اس میں جا شامل ہوئے اور علوم عربیہ کی تعلیم مکمل کی۔ دہلی میں ظاہری علوم کی تکمیل کے بعد بدایوں کی راہ لی۔ وہاں شیخ عبدالباقی بدایونی سے اخذ طریقت کیا۔ پھر خیر آباد گئے اور شیخ صفی الدین عبدالصمد سانپوری کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ان سے بھی تصوف و طریقت کی تعلیم حاصل کی اور کچھ عرصہ ان کی رفاقت میں رہے۔ وہاں سے پھر بدایوں آ گئے اور اپنے آپ کو افادۂ عام اور عبادت کے لیے وقف کر دیا اور اصل وطن سامانہ کو خیر باد کہہ کر ہمیشہ کے لیے بدایوں ہی کو اپنا مسکن قرار دے لیا۔

علوم مروجہ و متداولہ مثلاً فقہ و اصول اور نحو میں ید طولیٰ رکھتے تھے۔ صحیح معنوں میں جامع انواع خیر اور ماہر علوم نقلیہ و عقلیہ تھے۔ اونچے درجے کے فقیہ اور معلم تھے۔ مذاہب فقہیہ پر گہری نظر تھی۔ شریف النفس، صحیح الدین اور قوی الفہم تھے۔ زاہد و عابد، قانع و متقی اور قلیل الغذا تھے۔ بہت بوڑھے ہو گئے تھے مگر پیدل چل کر بازار جاتے اور اپنی ضرورت کی چیزیں خود خرید کر لاتے۔ جہاں تک ہو سکتا، کسی کو اپنے ذاتی کام کے لیے نہ کہتے۔ اگرچہ مشائخ کی طرف سے انھیں لوگوں کو اپنے حلقہ بیعت میں داخل کرنے کی اجازت حاصل تھی لیکن اس سے گریز کرتے اور مشائخ کی اس رسوم پر عمل کرنے سے محترز رہتے جو ان کے ساتھ مخصوص ہیں۔

مولانا عبداللہ بدایونی کے حالات ملا عبدالقادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں تحریر کیے ہیں۔ ملا عبدالقادر

کو ان سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ وہ اپنے اس عظیم استاد کی بہت تعریف کرتے ہیں اور لکھتے ہیں کہ وہ مشکل اور دقیق مسائل نہایت آسانی سے حل کر دیتے تھے اور بعض ایسے مسائل علمیہ و نکات غامضہ جو ہر عالم کے ذہن کی گرفت میں نہیں آ سکتے، ان کے تمام گوشوں کو وہ بلا کسی کتاب کی طرف رجوع کیے نہایت وضاحت سے بیان کر دینے پر قدرت رکھتے تھے۔ ملا عبدالقادر بدایونی نے ان سے علم کلام اور اصول فقہ کی بعض کتابیں پڑھیں۔ طبقات اکبری میں بھی ان کا ذکر کیا گیا ہے۔ مرقوم ہے۔

شیخ عبداللہ بدایونی کہ دراصل ہندو بودہ است و در وقت خواندن گلستان چوں بنام پیغمبر رسیدہ از استاد پرسید کہ ایں چه کس است؟ استاد پارہ بیان از مناقب آنحضرت نمودہ و بہ شرف اسلام مشرف گشتہ۔ بعلم و فضل موصوف است و بہ ورع و تقویٰ معروف۔

دسویں صدی ہجری کے ہندوستان کے اس عالم و فقیہ کی تاریخ وفات کا تو علم نہیں ہو سکا۔ البتہ اتنا پتا چلتا ہے کہ انھوں نے نوے سال کی عمر پا کر داعی اجل کو لبیک کہا۔^①

۱۶۵۔ شیخ عبدالمعطی باکشر کی ہندی

شیخ عبدالمعطی بن حسن بن عبداللہ باکشر کی ہندی احمد آبادی شافعی المسلک تھے۔ شیخ و عالم اور اپنے عصر کے محدث کبیر تھے۔ عبدالقادر حضرمی نے النور السافر میں ان کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں کہ شیخ موصوف ماہ رجب ۹۰۵ھ (فروری ۱۵۰۰ء) کو مکہ مکرمہ میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ علما و فضلا کی ایک بڑی جماعت سے ملے اور معقولات و مقولات کے بہت سے علوم میں مہارت حاصل کی۔ مکہ مکرمہ سے ہندوستان آئے اور پھر یہیں اقامت اختیار کر لی۔ برجستہ گوئی اور حاضر جوابی میں دسترس حاصل تھی، خوش مزاج تھے۔ ان کے بہت سے نوادر اور لطائف کلام مشہور ہیں۔ زندگی کے آخری دم تک سلامت روی و عفت پر قائم رہے۔ ذہانت و فطانت کا یہ عالم تھا کہ کہتے ہیں: اپنے ایک شیخ سے پوری کتاب الشفاء ایک ہی نشست میں پڑھ ڈالی۔ یہ کتاب انھوں نے نماز صبح کے بعد شروع کی تھی اور آغا ظہر تک ختم کر لی۔

شیخ الاسلام زکریا انصاری ان کے اساتذہ میں سے ہیں۔ ان سے صحیح بخاری اسی طرح سنی، جس طرح خود شیخ الاسلام نے اپنے والد سے قراءت سنی تھی۔ اپنے والد ہی سے صحیح بخاری، اصحاب الحدیث کی اصطلاح میں سامعاً روایت کرتے ہیں۔ شیخ زکریا انصاری، صحیح بخاری حافظ ابن حجر عسقلانی سے روایت کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ شیخ عبدالمعطی اپنے دور میں صاحب سند عالی مشہور ہوئے اور اسی لحاظ سے یہ اپنے ہم چشموں میں ممتاز ہیں۔ یعنی انھیں صرف ایک واسطے سے شارح صحیح بخاری حافظ ابن حجر عسقلانی سے شرف تلمذ حاصل ہے۔ اسی بنا

① منتخب التاریخ ص ۲۹۷۔ طبقات اکبری ص ۳۹۳۔ خزینۃ الاصفیاء ص ۸۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۲۱۲۔

تاریخ اولیائے دہلی ص ۸۴۔ تذکرۃ الواصلین ص ۱۸۰ تا ۱۸۷۔

پر طلبائے حدیث کا ہجوم ان کے گرد جمع ہو گیا اور اس اعتبار سے یہ اس شرف سے بہرہ ور ہیں جس سے بڑا اہل علم کے نقطہ نظر سے اور کوئی شرف نہیں۔

النور السافر کے مصنف شیخ عبدالقادر حضرمی نے بھی مختلف نشستوں میں ان سے صحیح بخاری کا سماع کیا وہ اپنے بارے میں لکھتے ہیں۔ ”میں اس زمانے میں کم سن تھا تاہم شیخ نے بھی مجھے زبانی سند و اجازہ عطا فرمایا۔“ وہ مزید لکھتے ہیں: ”میرے والد نے ان سے درخواست کی کہ منظوم شکل میں اس اجازت کا ذکر فرمادیا جائے تاکہ یہ اپنے قصائد کے ساتھ اسے شامل کر لیں، لیکن اللہ نے اس کا موقع نہ دیا۔“

شیخ عبداللطیف مصنف بھی تھے۔ ان کی تصانیف میں ”کتاب اسماء رجال البخاری“ ہے۔ اس کتاب میں شیوخ بخاری سے لے کر راوی حدیث صحابی تک تمام راویوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس کتاب کو وہ مکمل نہ کر پائے۔ صرف ایک ہی ضخیم جلد معرض تصنیف میں لاسکے۔ اگر یہ کتاب مکمل ہو جاتی تو دو جلدوں پر مشتمل ہوتی۔ یہ اپنے موضوع میں بہت مفید کتاب ہے۔

شیخ موصوف شاعر بھی تھے۔ شمع کے بارے میں ان کے چند اشعار ملاحظہ ہوں:

وممشوقة هيفاء لدن قوامها	من البيض تزرى بالمشقة السمر
اذا اصبحت امست تحد لسانها	تفتق درع الليل من طلعة البدر
قصير سناها قد محى اية الدجى	فصار نهارا ابضا ساطع الفجر
تمد لسانا طائلا غير ناطق	ومن غير اجفان مد امعها تجرى
وجلبا بها يحكى لجينا بياضه	واحشاؤها ازرت على لهب الجمر
اذا اجمعت تسمع بتصحيفه ولا	تتأحين مناص جاء فى محكم الذكر
فدونك لغز او اضحا قد شرحت	وبيسته لكن بنوع من الستر

ان اشعار کا ترجمہ یہ ہے:

وہ (یعنی شمع) دلی اور پتلی جسامت والی ہے اور نرم ہے۔ اس کا مادہ سفید ہے جو گندی رنگ سے ملا ہوا ہے۔

وہ جب صبح کرتی ہے تو اس کی زبان تیز ہو جاتی ہے اور وہ جلوۂ ماہتاب سے لباس شب کو چاک کر دیتی ہے۔

اس کا نیزہ بہت مختصر ہے جو تاریکی کا نشان مٹا دیتا ہے اور فجر کا جھپٹا سفید دن بن جاتا ہے۔

وہ بغیر کچھ بولے اپنی لمبی زبان کو بڑھاتی ہے اور بغیر آنکھوں اور پوٹوں کے اس کے آنسو بہتے ہیں۔

اس کے گھونگھٹ کی سفیدی چاندی سے مشابہ ہے اور اس کے اندر کا حصہ انگارے کے شعلوں سے بازی لے گیا ہے۔

یہ تمام اوصاف جو شمع کے بیان کیے گئے ہیں اگر جمع ہو جائیں تو تم اس کی تحریر کو سن لو گے۔ تم ایک واضح چیتان کو پلے باندھ لو جس کو میں نے اگرچہ وضاحت کے ساتھ بیان کر دیا ہے مگر ایک پردہ خفا باقی رکھ لیا ہے۔ یہ اشعار بھی ان ہی کے ہیں:

قم یانندیم فذا الصباح قد انفلق	و محی بایۃ نوره ظلم الغسق
فرب صبو حک فالزمان مساعد	و ادر بروقه حکت لون الشفق
قام سقاء کثو سها فی خضرة	و المسک و الکافور فیها قد عبق
قمرید یر الشمس فی کأساته	و بشغره مثل المدامة بل ارق
قدیحا کی السمهری و مقلة	کالسيف واللحظ السهام اذا رشق
قوس الحواجب موثر لقتنا لنا	ولذ اقلوب العاشقین غدت درق
علق الوشاح بخصره و تراه قد	صحت خلاخله و دملجه نطق
قوت نواظر عاشقیه بحبه	لکن من الصد المبرح فی ادق
قراء المحب علی صحیفه خده	هذا العمر الله احسن من خلق
قد کنت همت بحسن و جماله	اذکان جفن شیبیتی فیہ رمق
قضیت ایامی سدی و سبهلاً	ترك الخلاعة والصبابة بی احق
قد ان ان اثنی العفان عن الهوی	و اعود عنه عود عبد قد ابق
قدم المشیب فکان ابلغ زاجر	و مضی الشباب کانه طیف طرق

ترجمہ:

اے ندیم! اٹھ جا۔ دیکھ صبح کی پو پھٹ گئی ہے اور اس کی روشنی نے شب کی تاریکیوں کو مٹا دیا ہے اپنا باد صبح گا ہی قریب لا اس لیے کہ وقت اس کا تقاضا کرتا ہے اور وہ جام شراب گردش میں لا جس کا رنگ شفق سے مشابہت رکھتا ہے۔

ندیم کھڑا ہوا اور اس نے شراب پلائی جو سبز رنگ کے جاموں میں تھی اور مشک و کافور کی خوشبو اس میں مہک رہی تھی۔

یہ ایک چاند ہے جو اپنے پیالے میں سورج کو گردش دیتا ہے اور اس کے دانتوں میں شراب بلکہ اس

سے بھی رقیق تر شے موجود ہے۔

قد نیزے کی مانند اور آنکھ خنجر کی طرح ہے اور گھورتا ہے تو نگاہ تیر بن جاتی ہے۔

ابرو کی کمان ہمیں قتل کرنے کے لیے چلہ چڑھائے ہوئے ہے اور اس کے لیے عاشقوں کے دل ڈھال بن گئے ہیں۔

تلوار کمر سے لگی ہے اور ایسا لگتا ہے کہ اس کے گھنگرو تو خاموش ہیں اور بازو بند بول رہے ہیں۔ اس کے عاشقوں کی آنکھیں تو ٹھنڈی ہو جاتی ہیں لیکن تکلیف دہ رکاوٹ کی وجہ سے نیند اڑ جاتی ہے۔

عاشق اس کے صحیفہ رخسار پر یہ تحریر پڑھتا ہے کہ خدا کی قسم یہ حسین ترین مخلوق ہے۔

اس کے حسن و جمال سے کبھی اس وہم میں پڑ جاتا ہوں کہ یہ میری جوانی کی آخری سانس ہیں۔ میں نے اپنی زندگی بے کار و بے مقصد گزار دی میرے لیے نفسانی خواہشوں کی بندگی اور عشق بازی کو چھوڑ دینا زیادہ صحیح ہے۔

اب وقت آ گیا ہے کہ خواہش نفسانی سے یوں باز آ جاؤں جیسے بھاگا ہوا غلام واپس آ جاتا ہے۔ بڑھاپا آ گیا جو سب سے زیادہ موثر تنبیہ کرنے والا ہے اور جوانی اس طرح گزر گئی جیسے رات کا خیال خواب۔

شیخ عبدالمعطیٰ کی گجرات کے شہر احمد آباد میں اقامت گزریں ہو گئے تھے۔ وہیں ۲۷ ذی الحجہ ۹۸۹ھ (۲۱ جنوری ۱۵۸۲ء) کو وفات پائی اور اسی شہر میں دفن ہوئے^①۔

۱۶۶۔ مفتی عبدالملک امر وہوی

مفتی عبدالملک بن محمود بن عطاء اللہ حسینی امر وہوی اپنے دور کے خطۂ ہند کے شیخ اور فقیہ تھے اور اپنے تمام بھائیوں سے زیادہ عالم اور ذی فہم تھے۔ امر وہہ کی مسند افتاء پر ان کے والد مکرم مفتی محمود بن عطاء اللہ حسینی متمکن تھے ان کی وفات کے بعد ۹۱۷ھ (۱۵۱۱ء) کو سلطان سکندر لودھی کے عہد میں یہ منصب اسی عالم دین کے سپرد ہوا جس پر وہ عمر بھر فائز رہے۔ معلوم ہوتا ہے انھوں نے ۹۵۰ھ (۱۵۴۳ء) کو یا اس کے لگ بھگ وفات پائی کیوں کہ ان کے بعد ان کے بیٹے مفتی عبدالغفور اسی سال امر وہہ کی مسند افتاء پر متمکن ہوئے تھے^②۔

① النور السافر ص ۳۶۴ تا ۳۷۰۔ شذرات الذهب ج ۸ ص ۴۱۷، ۴۱۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۱۴ تا ۲۱۶۔ ہدیۃ العارفین ج ۱ ص ۶۲۲۔

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۴۱۷، ۴۱۸ بحوالہ تجلیۃ التوارخ۔

۱۶۷۔ شیخ عبدالملک احمد آبادی

شیخ عبدالملک عباسی احمد آبادی علاقہ گجرات کے عالم دین اور محدث وقت تھے۔ اس دور کے کبار و ممتاز علما میں سے تھے۔ زاد بوم اور خواب گاہ دونوں احمد آباد (گجرات) ہیں۔ اپنے بڑے بھائی شیخ قطب الدین عباسی کے شاگرد تھے، جنہوں نے حدیث کی سند حافظ ابن حجر عسقلانی کے تلمیذ اور مشہور امام صاحب الضوء اللامع شیخ شمس الدین بن محمد مصری سخاوی سے لی تھی۔ تفسیر حدیث، فقہ اور علوم عربیہ میں ماہر تھے اور اس سلسلے میں استاد زمان کے مرتبے کو پہنچ گئے تھے۔ قرآن مجید اور صحیح بخاری کے لفظاً اور معنیاً حافظ تھے۔ ہمیشہ اپنے حجرے اور مسجد میں وظائف و اوراد اور نماز میں مشغول رہتے، گھر میں بہت کم جاتے تھے۔ کبر سنی کی بنا پر آنکھوں کی روشنی جاتی رہی تھی مگر دل کی روشنی بڑھ گئی تھی۔ تیز ذہن اور تیز فکر عالم تھے۔ تمام علوم کا درس زبانی دیتے۔ توکل اور تجرید میں اس وقت کوئی شخص ان کے مثیل نہ تھا۔ مولانا کمال محمد عباسی گجراتی جواہرین مالوہ کے مفتی تھے، علم حدیث میں ان کے شاگرد تھے۔ شیخ عبدالملک عباسی نے ۹۷۰ھ (۱۵۶۳ء) کے بعد وفات پائی ①۔

۱۶۸۔ شیخ عبدالنبی گنگوہی

شیخ عبدالنبی بن شیخ احمد بن شیخ عبدالقدوس گنگوہی حنفی المسلك تھے اور ارض ہند کے مشاہیر علما میں سے تھے۔ گنگوہ میں پیدا ہوئے اور علم و فضل کی آغوش میں پرورش پائی۔ علوم قرآن، فقہ اور باقی علوم کی تحصیل گنگوہ اور اس کی گرد و نواح کے فاضل اساتذہ سے کی۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد حرمین شریفین کے لیے رخت سفر باندھا۔ وہاں مختلف اساتذہ سے جن میں شیخ محمد بن حجر کی بھی شامل ہیں، حدیث کا درس لیا۔ اس سلسلے میں ان کا کئی بار ارض حجاز اور ہندوستان میں آنا جانا ہوا۔ طویل عرصے تک مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں قیام پذیر رہے اور بہت سے اساتذہ سے استفادہ کیا۔ علم حدیث میں رسوخ کے بعد ہندوستان کو مراجعت کی۔ ان کے خاندان میں آبا و اجداد سے سماع و تواجد اور انعقاد اعراس کا سلسلہ چلا آ رہا تھا۔ نیز ان کے اسلاف مسلک وحدت الوجود سے بھی تعلق و انسلاک رکھتے تھے اور ان تمام رسوم و عوائد پر عامل تھے جو اکثر مشائخ صوفیہ میں مروج ہیں۔ لیکن شیخ عبدالنبی نے ان سب امور کی شدت سے مخالفت کی اور خالص سنت محمدیہ اور طریقہ سلفیہ کی نصرت و اعانت کا علم بلند کیا۔ اس ضمن میں انھوں نے اپنی تائید میں کتاب و سنت سے دلائل و براہین پیش کیں اور ایسے مقدمات سے استدلال کیا جو فقط فرامین خداوندی اور احکام رسول صلی اللہ علیہ وسلم پر مبنی ہیں۔ اپنے والد گرامی شیخ احمد بن شیخ عبدالقدوس اور چچاؤں کی مخالفت کی اور ان کے طریق عمل کو ہدف تنقید ٹھہرایا۔ اس صدائے حق کا نتیجہ یہ ہوا کہ انھیں مخالفین کی طرف سے سخت اذیتیں پہنچائی گئیں اور سنت رسول ﷺ کی تبلیغ کی

① اذکار ابراہ ص ۳۱۱۔ زہد الخواطر ج ۴ ص ۲۱۸۔ یادایام ص ۶۲۔

بادشاہ میں کئی قسم کی تکلیفوں میں مبتلا کیا گیا۔ مگر انھوں نے اس کی کوئی پروا نہ کی اور اپنی تبلیغی سرگرمیاں جاری رکھیں۔ تقویٰ و پرہیزگاری کو اپنا معمول ٹھہرایا۔ لیکن ان کے خاندان کے عام لوگوں اور بزرگوں نے ان کو گھر اور وطن سے نکال دیا اور وہ عرصے تک باہر رہے۔

منصب صدر الصدور:

اسی اثنا میں ان کی زندگی میں ایک زبردست انقلاب آیا اور ان کی علمی شہرت بادشاہ ہند جلال الدین اکبر تک پہنچی۔ اس نے ان کے علم و فضل کی وسعتوں سے متاثر ہو کر ان کو ۹۷۱ھ (۱۵۶۳ء) میں مظفر خاں وزیر کی سفارش سے ہندوستان کے منصب صدارت پر فائز کر دیا۔ یہ اس دور کا بہت بڑا اعزاز تھا اور ملک کے تمام علما و قضاة ان کے ماتحت تھے۔ شیخ عبدالنبی لمبا عرصہ اس عہدہ جلیلہ پر متمکن رہے۔ ہندوستان میں بہت سے بادشاہوں نے تحت حکومت بچھایا اور بے شمار لوگوں نے صدارت کا منصب سنبھالا، مگر جو عزت و احترام جو دارو عظمت اور مال و دولت شیخ عبدالنبی کو حاصل ہوا، وہ اور کسی صدر کے حصے میں نہیں آیا۔ جس قدر وظیفہ اور امانتیں انھوں نے جاری کیں، اس کا دسواں حصہ بھی کسی صدر نے جاری نہ کیا ہوگا۔ مغل حکمرانوں میں جلال الدین اکبر بہت رعب اور دبدبے کا حکمران تھا، وہ ان کا از حد معتقد تھا اور ان سے اس درجہ تکریم سے پیش آتا کہ ان کی جوتیاں سیدھی کر کے آگے رکھتا تھا، سماع حدیث کے لیے خود ان کے گھر جاتا اور ان کے اشاروں کا منتظر رہتا۔ ملک کے ہر طبقہ و خیال کے لوگوں اور عوام و خواص میں ان کو بڑی عزت و قبولیت حاصل تھی۔

مسجد کی جگہ مندر کی تعمیر اور ایک ہندو کا قتل:

پھر ایک دور ایسا آیا کہ شاہ ہند جلال الدین اکبر تمام حق پرست علما اور صحیح العقیدہ مشائخ کی مخالفت پر اتر آیا اور مختلف حیلوں اور بہانوں سے انھیں مصائب و مشکلات میں ڈالنا شروع کر دیا۔ شیخ عبدالنبی بھی ان ہی علما کی جماعت میں شامل ہیں۔ اس کی اصل وجہ ملا مبارک اور ان کے بیٹے ابوالفضل اور فیضی تھے، جنھوں نے بادشاہ کو علما کی مخالفت پر اکسایا اور اس کے دل سے ان کے اثر و رسوخ کو ختم کیا۔

ان ہی دنوں ایک واقعہ یہ پیش آیا کہ قاضی عبدالرحیم نے جو متھرا کے منصب قضا پر متعین تھے، صدر الصدور شیخ عبدالنبی کی خدمت میں یہ استغاثہ بھیجا کہ متھرا کے مسلمان ایک مسجد تعمیر کرنا چاہتے تھے، اس کے لیے انھوں نے جگہ کا انتظام بھی کر لیا تھا اور عمارتی سامان بھی وہاں رکھ لیا گیا تھا۔ لیکن یہاں کے ایک سرکش اور سرمایہ دار برہمن نے وہ تمام عمارتی سامان خود اٹھالیا اور اس مسجد کی جگہ پر اسی سامان سے ایک بت خانے کی تعمیر شروع کر دی۔ میں نے جب اس سے باز پرس کی تو اس نے لوگوں کے سامنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر سب و شتم کیا۔ اسلام کی اہانت کی اور مسلمانوں کے لیے سخت توہین آمیز الفاظ استعمال کیے۔

ظاہر ہے یہ معاملہ انتہائی سنگین نوعیت کا تھا اور ملک کے صدر الصدور کی حیثیت سے شیخ عبدالنبی کے

لیے اس کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش کرنا ضروری تھا۔ چنانچہ شیخ نے اس ہندو کو طلب کیا، مگر وہ حاضر نہ ہوا۔ بالآخر معاملہ بادشاہ تک پہنچا تو اس نے اپنے دربار کی دو بڑی شخصیتوں کو جن میں سے ایک مسلمان تھا ابو الفضل اور دوسرا ہندو تھا بیربر، متھرا بھیجا اور حکم دیا کہ وہ اس ہندو کو بادشاہ کی خدمت میں حاضر کریں۔ وہ ہندو تو نہ آیا، لیکن واپس آ کر ابو الفضل نے بادشاہ کے سامنے وہ سب کچھ بیان کیا جو اس نے لوگوں نے سنا تھا اور کہا کہ اس بات کی تحقیق ہو گئی ہے کہ متھرا کے ہندو نے رسول اللہ ﷺ پر سب و شتم کیا ہے، اسلام کے بارے میں نازیبا الفاظ استعمال کیے ہیں اور مسلمانوں کی توہین کی ہے۔

شاتم رسول کی سزا۔ علما کے دو گروہ:

اس برہمن کو تو جیل میں ڈال دیا گیا مگر سوال یہ پیدا ہوا کہ اس کو اس جرم کی کیا سزا دی جائے؟ اس پر علما کے دو گروہ ہو گئے۔ ایک گروہ نے اس کے قتل کا فتویٰ دیا اور دوسرے نے اس کی تشہیر اور جرمانے وغیرہ پر زور دیا۔ بحث زیادہ طول پکڑ گئی تو شیخ عبدالنبی نے بادشاہ سے اس کے قتل کی اجازت طلب کی اور اس پر اصرار کیا۔ بادشاہ نے صاف لفظوں میں تو اجازت نہ دی البتہ یہ کہا کہ شرعی سزاؤں کا معاملہ آپ سے متعلق ہے۔ ہم سے پوچھنے کی کیا ضرورت ہے؟ شیخ نے بادشاہ سے کئی مرتبہ اس کے قتل کے لیے کہا، مگر وہ بدستور شیخ کو یہی الفاظ کہہ کر ٹالتا رہا کہ شرعی سزاؤں کے سلسلے میں ہم دخل دینا نہیں چاہتے۔ اس کا تعلق آپ کی ذات اور علم سے ہے۔ برہمن اس جھگڑے میں مدتوں قید میں پڑا رہا۔ شاہی حرم میں ہندو عورتیں بھی موجود تھیں، انھیں واقعہ کا علم ہوا تو وہ بادشاہ سے اس برہمن کی رہائی کے لیے سفارشیں کرنے لگیں۔ بادشاہ سب کچھ سنتا لیکن خاموش رہتا، کیوں کہ اس کو شیخ عبدالنبی کا بہت لحاظ تھا۔ نہ وہ صاف لفظوں میں اس کے قتل کی اجازت دیتا تھا اور نہ رہائی کا حکم جاری کرتا تھا۔

اب شیخ نے بادشاہ سے پھر اس کے قتل کے لیے کہا تو اس نے جواب دیا، ہم تو آپ سے کہہ چکے ہیں کہ جو مناسب سمجھتے ہیں کریں، ہم سے پوچھنے کی ضرورت نہیں۔ بادشاہ کی یہ بات سن کر شیخ نے اس کے قتل کا حکم دے دیا مگر جب بادشاہ کے علم میں یہ بات آئی تو اسے سخت غصہ آیا۔ ادھر ہندو رائیوں نے جو شاہی حرم میں داخل تھیں اور ہندو مصاحبوں نے جو دربار سے تعلق رکھتے تھے، بادشاہ کو بھڑکانا شروع کیا اور کہا کہ ان ملاؤں کو آپ نے اپنی مہربانیوں اور نرم رویے سے سر پر چڑھالیا ہے۔ اب یہ یہاں تک جبری ہو گئے ہیں کہ ان کو بادشاہ کی مرضی اور پسند کا بھی کوئی خیال نہیں رہا۔ وہ آپ کے حکم اور منظوری کے بغیر ہی اپنا اختیار اور دبدبہ جتانے کے لیے لوگوں کو قتل کرنے لگے ہیں۔ نہ ان کو آپ کی پرواہ ہے اور نہ رعایا کے احساسات کا کوئی خیال.....! غرض بعض عناصر نے بادشاہ کے اس طرح کان بھرے کہ اس کے لیے مزید تحمل ممکن نہ رہا، معاملہ اس کی قوت برداشت سے باہر ہو گیا اور جو مادہ مدت سے اندر ہی اندر پک رہا تھا، پھوٹ کر بہہ نکلا۔

ایک رات انوپ تلاؤ کی محفل میں بادشاہ نے یہ معاملہ دربار کے نئے نئے مفتیوں کے سامنے پیش کیا

اور اس مسئلے سے متعلق ان کی رائے طلب کی۔ یہاں مختلف قسم کے لوگ موجود تھے، ہر ایک نے اپنی فکری اور فہمی بساط کے مطابق اس بحث میں حصہ لیا۔ کسی نے کہا، اس مقدمے میں نہ تو گواہوں پر کما حقہ جرح کی گئی ہے اور نہ ان کی پوری تعدیل کی گئی ہے۔ شیخ عبدالنبی اپنے آپ کو امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں شمار کرتے ہیں، حالاں کہ امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کا مذہب یہ ہے کہ اسلامی حکومت کے ماتحت کافر اگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف بدزبانی کریں تو ان کی یہ حرکت نقض عہد اور برائے ذمہ کا باعث نہیں بن سکتی۔ یہ بات حنفی فقہ کی کتابوں میں وضاحت سے موجود ہے۔ حیرت اور تعجب کی بات ہے کہ شیخ کو اپنے جد امجد کے مذہب سے کیوں کراختلاف کی جرأت ہوئی۔

ملا عبد القادر سے اکبر کا استفسار:

اس موقع پر ملا عبد القادر بدایونی منتخب التواریخ میں لکھتے ہیں کہ اس مجلس میں، میں بھی موجود تھا اور بادشاہ سے کسی قدر دور تھا۔ دوران بحث میں ناگہاں دور سے بادشاہ کی نظر مجھ پر پڑی۔ وہ میری طرف متوجہ ہوا اور میرا نام لے کر بلایا اور کہا:

”آگے آؤ۔“

میں قریب گیا تو پوچھا:

کیا تم نے بھی یہ مسئلہ سنا ہے کہ ایک شخص کے قتل پر ننانوے روایتیں ہوں اور رہائی کے لیے صرف ایک روایت ملتی ہو تو مفتی کو اس ایک روایت کو ترجیح دینی چاہیے؟^①

میں نے کہا: ”ہاں ایسا ہی ہے جیسا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ ان الحدود والعقوبات تندرو بالشبهات۔ میں نے اس کا مطلب فارسی میں سمجھایا (کہ شبہات حدود اور سزاؤں میں کمی کر دیتے ہیں) میری یہ بات سن کر بادشاہ نے افسوس کے ساتھ پوچھا۔

مگر شیخ عبدالنبی بریں مسئلہ مطلع نہ ہو کہ آن برہمن بیچارہ راکشت وایں خود چگونہ باشد۔ کیا شیخ عبدالنبی کو اس مسئلہ کا علم نہ تھا۔ اس نے بیچارے برہمن کو قتل کرا دیا۔ آخر ایسا کیوں ہوا؟ میں نے کہا۔ شیخ خود بڑے عالم ہیں۔ وہ ضرور جانتے ہوں گے۔ اس روایت کے باوجود اگر انھوں نے حکم دیا ہے تو ضرور کوئی مصلحت ہوگی۔

فرمودند مصلحت چیست؟

بادشاہ نے پوچھا: کیا مصلحت ہو سکتی ہے؟

میں نے کہا۔ ”فتنہ وفساد کی روک تھام اور عوام کی دلیری کا سد باب۔“ یہاں ملا عبد القادر لکھتے ہیں: میں نے اس سلسلے میں قاضی عیاض کی شفا کی ایک روایت جو میری نظر سے گزر چکی تھی، بیان کی، لیکن حاضرین

① ایسی کوئی روایت ہمیں نہیں ملی جس کے یہ الفاظ ہوں یا اس سے ملتے جلتے ہوں۔

مجلس میں سے بعض خبیث الفنس لوگوں نے کہا:

قاضی عیاض مالکی است، سخن اور دربار خفی سند نیست۔

قاضی عیاض مالکی مسلک کے حامل ہیں، ان کی بات خفی ملک میں سند نہیں بن سکتی۔

ان کے اس اعتراض پر بادشاہ نے مجھ سے پوچھا: تمہارے پاس اس کا کیا جواب ہے؟

میں نے کہا: وہ یقیناً مالکی ہیں، لیکن اگر کوئی محقق اور مفتی سیاسی مصلحت کی بنا پر ان کے فتوے پر عمل

کرے تو شرعاً جائز ہے۔

ملا عبد القادر رقم طراز ہیں کہ میری یہ بات وہاں موضوع بحث بن گئی اور بحث خاصا طول پکڑ گئی۔

بادشاہ اس وقت بہت غصے میں تھا۔ بدایونی لکھتے ہیں:

وموئے سہلت شہنشاہی رادراں وقت مردم می دیدند کہ چوں موئے شیر بر خاستہ بود۔ واز عقب سر مرا

مانع بحث می آمدند۔ یکبارگی اعراضی شدہ۔

یعنی لوگوں نے دیکھا کہ شہنشاہ کی مونچھوں کے بال اس وقت شیر کے بالوں کی طرح کھڑے ہو گئے

تھے اور حاضرین مجلس پیچھے سے میرا دامن کھینچ کر مجھے بحث سے روک رہے تھے۔ اتنے میں بادشاہ نے جھلا کر

مجھ سے کہا:

ایں نامعقول است کہ می گوئی

تم یہ نامعقول باتیں کر رہے ہو۔

میں فوراً تسلیمات بجالایا اور واپس آ کر اپنی صف میں کھڑا ہو گیا۔ اس دن سے میں نے پیش قدمی

اور کسی معاملے میں سبقت کرنا چھوڑ دیا اور بحث و مباحثے سے کنارہ کشی کر کے گوشہ نشینی اختیار کر لی۔ بس کبھی

کبھی کورنش بجالاتا اور اپنے کام میں مشغول رہتا۔

اس واقعہ کے بعد شیخ عبدالنہی کو برابر زوال آتا گیا۔ ان کے اور بادشاہ کے درمیان ایک حجاب سا

حائل ہو گیا۔ دونوں ایک دوسرے سے ملاقات اور گفتگو سے گریز کرنے لگے۔ یہاں تک کہ شیخ نے دربار میں

جانا بالکل بند کر دیا اور ۹۸۶ھ (۱۵۷۸ء) میں وہ عہدہ صدارت سے معزول ہو گئے

ملا مبارک کی تجویز:

اسی اثنا میں ملا مبارک کسی سلسلے میں بادشاہ کو مبارک باد دینے کے لیے آگرہ سے فتح پور گئے۔

بادشاہ نے ان سے سارا واقعہ بیان کیا۔ انھوں نے بادشاہ سے کہا: ”آپ خود مجتہد دوراں اور امام زماں ہیں“

شرعی اور ملکی احکام کے اجرا میں ان ملاؤں کے محتاج کیوں بنتے ہیں، جو بجز جھوٹی شہرت کے ذرہ برابر بھی علم

سے لگاؤ نہیں رکھتے۔“

بادشاہ نے ملا مبارک سے کہا: ”تم ہمارے استاد ہو، ہم تم سے سبق پڑھتے رہیں گے، کسی طرح ہمیں ان لوگوں کے دباؤ سے نکالو۔“

بادشاہ کی یہ بات سن کر ملا مبارک کو پرانی دشمنیوں کا بدلہ لینے کا خوب موقع ملا۔ اس نے نہایت بدباطنی کے ساتھ بادشاہ سے کہا: ”آپ اجتہاد کا دعویٰ کر دیں اور اس دعوے پر علماء سے محضر لکھوا لیں۔“ اس سے آگے بدایونی لکھتے ہیں:

یہی وہ واقعہ تھا جس کی بنیاد پر ملا مبارک نے بادشاہ کے اجتہاد اور تمام مجتہدوں پر اس کی افضلیت کے متعلق محضر تیار کیا اور ضمیر فروشوں کی اس مجلس میں شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک مولانا عبداللہ سلطان پوری کو زبردستی سے پکڑ کر لایا گیا۔ کسی نے ان کی تعظیم نہ کی۔ بے چارے جوتیوں کے پاس ہی بیٹھ گئے۔ پھر ان پر ایسی سختی کی گئی کہ ان سے بہ جبر واکراہ اس محضر پر دستخط کرائے گئے ①۔

شیخ عبدالنبی کا غرور و تکبر:

ملا عبدالقادر بدایونی منتخب التواریخ میں اپنے عہد اور دور اکبری کے جن علما کا ذکر کرتے ہیں، ان سے وہ ذاتی طور پر واقف ہیں، ان کے اخلاق و کردار سے آگاہ ہیں اور ان کی زندگی کا ہر پہلو ان کے سامنے ہے۔ وہ ان کی علمی حیثیت کو بھی پہچانتے ہیں اور ذاتی کردار کے مختلف گوشوں پر بھی نظر رکھتے ہیں۔ اس کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ وہ مخدوم الملک مولانا عبداللہ سلطان پوری اور صدر الصدور شیخ عبدالنبی کے علم و فضل کے مداح ہیں، لیکن ساتھ ہی ان کی زندگی کے ایسے گوشوں کی نشان دہی بھی کرتے ہیں جو ان کے علم و فضل سے قطعی ہم آہنگ نہیں ہیں۔ ایک عالم دین کو بہر حال ایسی چیزوں سے محترز رہنا چاہیے اور صاف ستھری زندگی بسر کرنے کی سعی کرنا چاہیے۔

بادشاہ ہند جلال الدین اکبر ابتدا میں شیخ عبدالنبی کا بے حد قدردان تھا، اس نے ان کو بہت سے اختیارات دے رکھے تھے جن کی وجہ سے ان میں بڑا غرور اور تکبر پیدا ہو گیا تھا اور اس درجہ رعونت آگئی تھی کہ کسی کو خاطر میں نہ لاتے تھے، ان کے محلکے میں کھلے بندوں رشوت لی اور دی جاتی تھی اور مملکت کے بڑے بڑے اہل کار بھی ان کے سامنے دم مارنے کی جرات نہ کرتے تھے۔ اس ضمن میں بدایونی کی مندرجہ ذیل سطور قابل مطالعہ ہیں:

بادشاہ نے حکم دیا کہ جب تک ممالک محروسہ کے تمام آئمہ اپنے وظائف و اوقاف اور معاش کے فرامین پر صدر شیخ عبدالنبی کی مہر نہ کرائیں، کروڑی ان کی رقوم کا اجرا نہ کریں۔ اس

فرمان شاہی کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہندوستان کے مشرقی کنارے سے لے کر بھرتک کے اہل غرض شیخ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ ان میں سے جن کی سفارش کسی امیر اور مقرب نے کر دی، اس کا کام حسب منشا تکمیل پا گیا اور جن کو کسی کی سفارش میسر نہ آئی، وہ بے چارے سید عبدالرسول اور شیخ کے دیگر کارندوں کے ہاں دھکے کھاتے رہے نہ صرف ان کو بلکہ شیخ کے فراشوں، دربانوں، سائیسوں اور حلال خوروں تک کو بھاری رشوتیں دینا پڑتیں، جب کہیں ان کا کام بنتا۔ جو یہ نہ کر پاتے وہ دربانوں کے ڈنڈے کھاتے رہتے۔ ایسا بھی ہوا کہ بہت سے بد نصیب اس ہجوم اور بھاگ دوڑ میں گرمی کی شدت کی تاب نہ لا کر وہیں جاں بحق ہو گئے۔ یہ بات بادشاہ کے علم میں بھی آ چکی تھی، لیکن وہ اس صدر عالی قدر کی تعظیم کے علاوہ کچھ سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔

جب شیخ اپنی مسند جاہ و جلال پر متمکن ہوتا اور عالی مرتبت امیر مختلف اہل علم کو ساتھ لے کر سفارش کے لیے اس کی خدمت میں حاضری دیتے تو اس کے تیور دیکھنے کے لائق ہوتے تھے۔ اس موقع پر تو سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا کہ شیخ کسی کو تعظیم و تکریم سے پیش آتا، بلکہ وہ ہر ایک کو نہایت سخت الفاظ میں مخاطب ہوتا اور ڈانٹ ڈپٹ پر اتر آتا تھا۔ جب بے چارے اسل انتہائی عاجزی اور خوشامد کا اظہار کرتا تو ان علمائے کرام کے لیے جو فائدہ کی مشہور کتاب ہدایہ اور دیگر منتہی کتابوں کا درس دیتے تھے، سو بیگھے کے لگ بھگ اراضی منظور کر کے باقی زمین جس پر وہ مدت دراز سے قابض تھے، ان کے نام سے قلم زد کر دیتا تھا۔ ان کے مقابلے میں جابلوں، کمینوں، بلکہ ہندوؤں تک کو بہترین زمینیں عطا کر دیتا۔ اس طرح اس کے ہاتھوں علم اور اہل علم کی قدر و منزلت روز بروز گھٹتی چلی گئی۔

اس سے آگے بدایونی لکھتے ہیں:

اپنے اجلاس میں دوپہر کے بعد جب شیخ نہایت غرور و تکبر سے کرسی پر بیٹھا وضو بناتا تو اس کے مستعملہ پانی کے چھینٹے بڑے بڑے امیروں اور خاص خاص مصاحبوں کے سروں اور کپڑوں پر گرتے اور اس کو ذرہ بھر بھی اس کا احساس نہ ہوتا۔ وہ لوگ بھی اہل علم اور فقرا کا کام نکالنے کے لیے سب کچھ برداشت کرتے اور خوشامد چالپوسی اور اس کی دل جوئی کی خاطر طرح طرح کی ذلتیں اٹھاتے۔ پورے شاہی عہد میں کسی صدر الصدور کا یہ اثر اور بد بے نہیں رہا جتنا کہ شیخ عبدالنبی کو حاصل ہو گیا تھا۔

اس سے بڑی بات کیا ہو سکتی ہے کہ خود بادشاہ تعظیم و احترام کے جذبات کے ساتھ کبھی کبھی حدیث سننے کے لیے اس کے گھر جاتا۔ ایک دوسرے تو بادشاہ نے اس کی جوتیاں بھی سیدھی کیں۔ بڑے شہزادے کو بھی تعلیم کے لیے اسی کے حجرے میں بٹھایا گیا تھا، وہ عموماً مولانا عبدالرحمن جامی کی چہل حدیث کا درس دیا کرتا تھا۔

تصنیفات:

شیخ عبدالنبی تصنیفی ذوق بھی رکھتے تھے اور متعدد کتابوں کے مصنف تھے، جن میں ایک رسالہ حرمت سماع سے متعلق ہے۔ یہ رسالہ انھوں نے اپنے والد مکرم شیخ احمد گنگوہی کے اس رسالے کے رو میں لکھا تھا جس میں انھوں نے سماع کو ضروری قرار دیا تھا۔

ایک اور رسالہ نقال مروزی شافعی کے ان اعتراضات کے رد اور جواب میں تحریر کیا جو انھوں نے امام ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ پر وارد کیے ہیں۔

ان کے علاوہ وظائف فی الادعیۃ الماثورۃ اور سنن الہدی فی متابعتہ المصطفیٰ بھی ان کی تصنیفات میں سے ہے۔

معلوم ہوتا ہے ان کی تصنیفات اور بھی ہیں، لیکن ان کا ہمیں علم نہیں ہو سکا۔

اکبر کے حکم سے حجاز کو روانگی:

مخدوم الملک مولانا عبداللہ سلطان پوری اور صدر الصدور شیخ عبدالنبی گنگوہی اپنی تمام تر کمزوریوں کے باوجود بہت بڑے عالم تھے اور دونوں کے درمیان شدید معاصرانہ رقابت تھی۔ ایک وقت تھا کہ جلال الدین اکبر مخدوم الملک کو بے حد احترام کی نظر سے دیکھتا تھا، یہاں تک کہ شیخ عبدالنبی کو ممالک محروسہ کا صدر الصدور بنا دیا گیا اور ان کا مرتبہ اعزاز انتہائی بلند یوں کو چھونے لگا۔ پھر ایک وقت ایسا آیا (جس کی تفصیل پہلے گزر چکی ہے) بادشاہ ہند کے دل میں شیخ عبدالنبی کے متعلق تنفر کے جذبات ابھر آئے۔ چونکہ بادشاہ ان سے نفرت کرنے لگا تھا، اس لیے وزراء و امرا کے گروہ میں بھی ان کا کوئی حامی نہ رہا اور یہ دونوں بزرگ عبدالنبی اور عبداللہ انصاری اپنی علمی ہمہ گیری کے باوصف اپنے ہی ملک میں اجنبی ہو کر رہ گئے۔ اکبر نے تو نیا دین ایجاد کر لیا تھا اور اسے ان کی طرف سے مخالفت کا خطرہ پیدا ہو گیا تھا، دوسرے وہ ان دونوں کی روز روز کی محاسن اور معاصرانہ چپقلش سے تنگ آ گیا تھا لہذا اس نے ان دونوں کو دیار ہند سے نکل جانے اور مکہ معظمہ چلے جانے کا حکم دیا۔ اور اس دور میں حکمران لوگ بطور سزا کے بھی مخالفین کو حرمین بھیجتے تھے۔ چنانچہ یہ کچھ عرصہ وہاں رہے۔ بعد ازاں شیخ عبدالنبی رجب ۹۸۹ ہجری (اگست ۱۵۸۱ء) کو بادشاہ سے اجازت حاصل کیے بغیر وارد ہند ہوئے۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بادشاہ نے شیخ کو اپنے خرچ سے ۹۸۸ھ (۱۵۸۰ء) میں مکہ معظمہ بھیجا تھا۔

وفات:

ایک روایت کے مطابق بادشاہ نے ان کو محاسبہ و باز پرس کے لیے اپنے وزیر راجا ٹوڈل کے حوالے کر دیا تھا، اس نے ان کو جیل میں ڈال دیا اور شدید تکلیفیں پہنچائیں، جن کی تاب نہ لا کر وہ ۹۹۱ھ (۱۵۸۳ء) میں وفات پا گئے۔

دوسری روایت کے مطابق بادشاہ نے ان کا معاملہ ملا ابوالفضل کے سپرد کر دیا۔ وہ بھی راجا ٹوڈرل کی طرح پہلے سے ان سے شدید مخالفت و عداوت رکھتا تھا۔ اس نے ان کو مجبوس کر کے بہت سی ذہنی اور جسمانی اذیتوں میں مبتلا کیا اور بالآخر گلا گھونٹ کر ہلاک کر دیا ①۔

ملا ابوالہی ان کی وفات کے سلسلے میں لکھتے ہیں:

شیخ عبدالنبی مکہ مکرمہ سے اکبر کے پاس فتح پور پہنچے۔ اکبر کے سامنے انھوں نے نہایت تلخ گفتگو کی اور اسے بہت برا بھلا کہا۔ ان کی باتیں سن کر اکبر کو بھی غصہ آ گیا اور ان کے بے باکانہ اسلوب کلام کو گستاخی پر محمول کیا۔ اس نے شیخ کے منہ پر زور سے طمانچہ مارا۔ شیخ نے چلا کر کہا۔ ”ایک ہی بار چھری مار کر میرا کام تمام کیوں نہیں کر دیتے؟“ اکبر نے راجا ٹوڈرل کے حوالے کر دیا اور حکم دیا کہ شیخ سے اس ستر ہزار روپے کا حساب لیا جائے جو مکہ معظمہ جاتے وقت انھیں دیا گیا تھا۔ کرڈیوں نے ان کو کچھری کی حوالات میں طویل عرصے تک مقید رکھا۔ آخر ایک رات گلا گھونٹ کر ان کو زندگی کی قید سے رہائی دلا دی۔ کس درجہ عبرت کی بات ہے کہ شیخ عبدالنبی جیسے مقتدر شخص کا یہ حشر ہوا کہ قتل کے دوسرے دن مناروں والے میدان میں اس کی لاش ظہر کی نماز تک بے گور و کفن پڑی رہی۔ یہ واقعہ ۹۹۲ھ (۱۵۸۳ء) میں رونما ہوا۔ ان کی تاریخ ”شیخ کنہی“ سے نکالی گئی اور یہ شعر کہا گیا۔

گرچہ الشیخ کالنبی گفتند

کالنبی نیست شیخ ما کنہی است ②

شیخ اور ان کا خاندان:

شیخ عبدالنبی ولد شیخ احمد ولد شیخ عبدالقدوس کا اصل وطن اندری علاقہ گنگوہ تھا۔ ان کا تعلق ایک مشہور خاندان مشائخ سے تھا۔ مکہ اور مدینہ جا کر علم حدیث کی تحصیل کی۔ واپس آ کر تصوف کے مسلک کو ترک کر دیا اور علوم دین کی تدریس میں مصروف ہو گئے۔ ۹۷۲ھ یا ۹۷۱ھ (۱۵۶۵ء) میں جب کہ مظفر خاں وزیر کل تھا، شیخ دربار میں آئے اور مظفر خاں کی سفارش پر صدر الصدور بنائے گئے۔ شیخ عبدالنبی کو دراصل ملا مخدوم الملک (مولانا عبداللہ انصاری سلطان پوری) کا اثر گھٹانے کے لیے یہ اعزاز و ترقی دی گئی تھی۔ اکبر ابتدا میں شیخ کا نہایت

① تفصیل کے لیے دیکھیے: منتخب التواریخ، ص ۲۲۱، ۲۲۰ و ۳۰۵ تا ۳۰۷۔ طرب الا ماشل بتراجم الافاضل ص ۲۱۸ تا ۲۲۰۔
نزہۃ الخواطر، ج ۴ ص ۲۱۹ تا ۲۲۲۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۱۳۴۔ دربار اکبری، ص ۳۲۰ تا ۳۲۷ نیز ملاحظہ ہو۔ ص ۳۳۵ تا ۳۳۷ (در حالات شیخ مبارک) رود کوثر، ص ۹۳ تا ۱۰۷۔ تذکرہ مولانا آزاد۔ بزم تجوید، ص ۹۳۔ ۹۴۔ مآثر الاسراء، ج ۳ ص ۲۵۶ تا ۲۵۷۔

② منتخب التواریخ، ص ۲۲۱ تا ۲۲۳۔

معتقد تھا اور ان کے گھر جا کر ان کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ اس نے ان کی جوتیاں تک سیدھی کیں۔ ۹۸۵ھ (۱۵۷۷ء) تک فیضی اور ابو الفضل بھی دربار میں آچکے تھے۔ ان دونوں نے اکبر کو اس طرح قابو کر لیا کہ وہ الحاد و بے دینی کی طرف مائل ہو گیا اور علماء کی قدر اس کے دل سے جاتی رہی۔ شیخ کے زوال اور عبرت ناک انجام کا باعث دراصل یہی دو بھائی تھے۔ معتمد خان نے اقبال نامہ میں صاف لکھا ہے کہ ابو الفضل نے بادشاہ کے اشارے سے شیخ کو مروا ڈالا۔ ان کی تاریخ وفات کے بارے میں جو شعر لکھا ہے اس کے دوسرے مصرع ”کنہی“ کا لفظ ”کنب“ سے لیا گیا ہے جس کے معنی بھنگ کے ہیں۔ مطلب یہ کہ ہمارا شیخ بھنگ نوش ہے۔ بے چارے کو مرنے کے بعد بھی لوگوں نے نہیں بخشا اور طنز و طعن سے نہیں چوکنے ①۔

شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے بھی اخبار الاخیار میں شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے حالات کے ضمن میں شیخ عبدالنبی کا ذکر کیا ہے ②۔

شیخ محمد اکرام کا تجزیہ:

شیخ محمد اکرام مرحوم نے اپنی تصنیف رود کوثر میں مخدوم الملک شیخ عبداللہ سلطان پوری اور صدر الصدور شیخ عبدالنبی کا خاصی تفصیل سے ذکر کیا ہے اور ان کی زندگی کے مختلف گوشوں کی وضاحت کی ہے۔ انھوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ ملا عبدالقادر بدایونی کی طرح مولانا ابوالکلام آزاد نے بھی تذکرہ میں اکبر کی تبدیلی مذہب اور علماء سے نفرت کا باعث مخدوم الملک اور صدر الصدور کی شخصی کوتاہیوں کو قرار دیا ہے اور حضرت مجدد الف ثانی نے اکبری دور کے بعض علماء کو جو ”علمائے سوء“ قرار دیا ہے تو اس سے مخدوم الملک عبداللہ اور شیخ عبدالنبی مراد لیے ہیں۔ شیخ محمد اکرام نے عہد اکبری کے ان دو علماء کے کردار کا تجزیہ بڑے محتاط انداز میں کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

بدایونی کے علاوہ عہد مغلیہ میں علماء کے جتنے بھی تذکرے لکھے گئے اور جن کا ماخذ منتخب التواریخ نہیں ان میں بالعموم شیخ عبدالنبی اور مخدوم الملک کی تعریف کی گئی ہے۔

مثلاً حضرت مجدد کے شاگرد اور خلیفہ (اور ان کی مشہور سوانح عمری حضرات القدس کے مصنف) جنھیں سترہ سال مرشد کی خدمت میں رہنا نصیب ہوا، سنوات الاقتیا (قلمی) میں شیخ عبدالنبی کا ذکر ان الفاظ میں کرتے ہیں:

شیخ عبدالنبی بن شیخ احمد حنفی رضی اللہ عنہ عالم و محدث بود..... تسرع بر کمال داشت؛ و در اتباع سنت و رفع بدعت رسوخ تمام نصیب وقت او شدہ بود۔ و در امر معروف و نہی منکر بر سلاطین و امرا شدت کردے..... صاحب تصانیف شریفہ است۔ ازاں جملہ وظائف النبی است۔ در سنہ نہ صد و نو دو یک در عہد عرش آشیانی شہادت یافت ع

① منتخب التواریخ، ص ۵۰۲ (اردو ترجمہ)

② اخبار الاخیار، ص ۲۲۲-۲۲۳

صاحب فیض گفت سالش عقل ❶

(یعنی شیخ عبدالنبی بن شیخ احمد حنفی رضی اللہ عنہ عالم و محدث تھے..... مرتبہ کمال پر فائز تھے۔ اتباع سنت اور رفع بدعت میں بڑے تیز تھے اور ان کا تمام وقت اسی کام پر صرف ہوتا تھا۔ سلاطین و امرا سے امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں سختی کا برتاؤ کرتے تھے..... بہترین تصانیف کے مصنف تھے، جن میں ایک وظائف النبی ہے۔ ۹۹۱ھ (۱۵۸۳ء) کو عہد اکبری میں شہادت پائی۔ تاریخ وفات اس مصرعے سے نکلتی ہے
(صاحب فیض گفت سالش عقل)

اکرام مرحوم اس سے آگے لکھتے ہیں:

اخبار الاصفیا (قلمی) میں جو ابوالفضل کے بھانجے عبدالصمد نے اسی زمانے میں لکھی (شیخ عبدالنبی کے بارے میں) اسی طرح کا اظہار خیال کیا ہے۔

شیخ عبدالنبی بن شیخ احمد بن شیخ عبدالقدوس گنگوہی، عنوان صحیفہ دین و دانش

(یعنی شیخ عبدالنبی بن شیخ احمد بن شیخ عبدالقدوس گنگوہی، عنوان صحیفہ دین و دانش اور فہرست جریدہ علم و عمل تھے۔ عقنواں شباب میں..... حرمین شریفین چلے گئے تھے اور اسی ارض مقدس میں شیخ ابن حجر رحمہ اللہ سے سماعت حدیث کی۔ وطن واپس آ کر ارکان شریعت غرا کی ترویج و اشاعت کے لیے کمر بستہ ہوئے..... آخری آرام گاہ فتح پور ہے۔ ان کی تصنیفات میں سے ایک کتاب سنن الہدی ہے)
اکرام صاحب مرحوم مزید لکھتے ہیں:

دوسرے معاصرانہ تذکروں میں بھی (مثلاً مرآة العالم میں) سوائے ان کے جنھوں نے طبقات شاہ جہانی کی طرح بدایونی پر انحصار کیا ہے) شیخ عبدالنبی بلکہ مخدوم الملک کا ذکر بھی تعریف کے ساتھ کیا گیا ہے اور بالخصوص حضرت مجدد کے شاگرد اور سوانح نگار خواجہ بدر الدین سرہندی شیخ عبدالنبی کی تعریف کے بعد یہ قیاس کہ حضرت مجدد نے انھیں ”علمائے سوء“ میں شمار کیا ہوگا، صحیح نہیں معلوم ہوتا ❷۔

اس عبارت کا مطلب بالکل ظاہر ہے۔ یعنی مولانا ابوالکلام تذکرہ میں واضح الفاظ میں کہتے ہیں کہ مجدد الف ثانی نے ”علمائے سوء“ مخدوم الملک عبداللہ سلطان پوری اور صد الصدور شیخ عبدالنبی کو قرار دیا ہے لیکن اکرام صاحب اس سے اتفاق نہیں کرتے۔ ان کا کہنا ہے کہ ”علمائے سوء“ سے مجدد صاحب کی مراد ملا مبارک کے دونوں بیٹوں ابوالفضل اور فیضی ہیں۔ اس ضمن میں اکرام صاحب کا یہ استدلال بڑا وزنی ہے کہ خود مجدد صاحب کے شاگرد اور سوانح نگار خواجہ بدر الدین سرہندی جنھوں نے سترہ سال کا طویل عرصہ اپنے عظیم

❶ رود کوثر، ص ۹۷۔ اس تاریخ وفات کا بدایونی کے بیان سے مقابلہ کیا جائے تو اندازہ کیجیے دونوں میں کتنا بعد ہے۔

❷ رود کوثر، ص ۹۸۔

مرشد کی خدمت میں بسر کرنے کی سعادت حاصل کی، اپنی تصنیف سنوات الاتقیاء میں اور ابوالفضل کے بھانجے شیخ عبدالصمد اپنی کتاب اخبار الاصفیاء میں شیخ عبدالنبی کی تعریف میں ایسے بہترین الفاظ استعمال کرتے ہیں (جو اوپر سے گزر چکے) تو ان کو مجدد صاحب کے الفاظ ”علمائے سوء“ کا منطوق کیوں کر قرار دیا جاسکتا ہے؟ اکرام صاحب کے نزدیک مجدد صاحب کا مشار ”الیہ ابو الفضل اور فیضی ہیں نہ کہ مخدوم الملک اور صدر الصدور۔“ اکرام صاحب لکھتے ہیں:

حضرت مجدد نے ”علمائے سوء“ کی وضاحت نہیں کی، لیکن اس معاملے میں مولانا محمد ناظم ندوی کی رائے ہمیں صحیح معلوم ہوتی ہے جنہوں نے تعلیمات مجددیہ کے پیش لفظ میں ”علمائے سوء“ سے ”مبارک ناگوری کے دونوں ذہین و طباع بیٹے ابو الفضل اور فیضی اور تاج الدین دہلوی (کنڈا) مراد لیے ہیں۔ شاید ان کے علاوہ قاصی خاں بدخشی کی طرف بھی اشارہ ہو، جنہوں نے بادشاہ کے لیے سجدہ تحیت جائز قرار دیا۔^①

بدایونی کی وجہ مخالفت:

ملا عبدالقادر بدایونی شیخ عبدالنبی کے معاصر ہیں اور نہایت طنز آمیز مورخ ہیں۔ ان کے قلم کا نشر انتہائی تیز ہے۔ بہت کم لوگ ان کے طنز و تعریض سے محفوظ رہے ہوں گے۔ اتفاق سے یہ دونوں بزرگ اکبر کے دربار سے منسلک تھے اور بدایونی کو بعض معاملات میں ان سے واسطہ بھی پڑا تھا۔ بدایونی کا ذریعہ معاش محدود تھا اور ان کو خزانہ شاہی سے اتنی مالی مدد نہ ملتی تھی، جس کے یہ متنبی تھے۔ اس کا انھوں نے اکبر سے کئی مرتبہ اظہار بھی کیا مگر ناکام رہے۔ ان کے خیال میں اس میں شیخ عبدالنبی بھی رکاوٹ ڈالتے تھے چنانچہ ایک جگہ لکھتے ہیں:

اس مختصر معاش پر بھی شیخ عبدالنبی نے کہا، ہم نے تمہارے گروہ کے آدمیوں میں سے کسی کو اتنی امداد نہیں دی۔^②

ممکن ہے بدایونی کی طرف سے شیخ کی مخالفت کی ایک وجہ ان کا اپنا ذاتی معاملہ ہو۔ یہ بھی امکان ہے کہ لوگوں نے شیخ کی مخالفت اس لیے شروع کر دی ہو کہ بادشاہ وقت ان کا مخالف ہو گیا تھا۔^③

فیضی کے اشعار:

شیخ عبدالنبی اپنے دور اقتدار میں اہل علم کے نزدیک نہایت عزت و احترام کے مالک تھے۔ اس کا

① رود کوثر، ص ۹۷۔ قاضی خاں بدخشی سے نظام الدین بدخشی مراد ہیں جن کو اکبر نے پہلے قاضی خاں اور پھر غازی خاں کا خطاب دیا تھا۔

② منتخب التواریخ (اردو ترجمہ) ص ۳۳۸۔

③ شیخ عبدالنبی کے حالات میں انور السافر، ص ۳۷۹، ۳۸۰ بھی دیکھیے۔ نیز ملاحظہ ہو طبقات اکبری، ص ۳۹۰۔

اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ ۹۸۳ھ (۱۵۷۵ء) کو دہلی میں انھوں نے ایک مسجد تعمیر کی۔ تذکرہ علمائے ہند کے مترجم جناب محمد ایوب قادری رقم طراز ہیں کہ اس پر جو کتبہ نصب ہے وہ فیضی نے لکھا اور وہ ان اشعار پر مشتمل ہے۔ ان اشعار میں شیخ کی بے حد تعریف کی گئی ہے:

فی زمان الخلیفۃ الکبر	اید اللہ ذاتہ النفع
قد بنی بقعة مقدسة	مثلها لا یكون فی الاقطاع
شیخ الاسلام ظاہر الحرمین	شیخ اہل الحدیث بالا جماع
شیخ عبدالنبی نعمانی	معدن العلم منبع الانفع
سال تاریخ ایں بنا فیضی	سال العقل قال خیر بقاء ❶

یعنی خلیفہ جلال الدین اکبر کے زمانے میں جس کی ذات ایسی سودمند ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تائیدات اس کے شامل حال ہوں۔

انھوں نے ایک ایسا بقیعہ مقدس تعمیر کیا ہے کہ جس کی نظیر اقطاع عالم میں نہیں ملتی اور یہ وہ ہیں جن کو حرمین میں شیخ الاسلام کہا جاتا ہے اور جن کو متفقہ طور پر اہل حدیث کا شیخ قرار دیا جاتا ہے۔

وہ شیخ عبدالنبی نعمانی ہیں جو معدن علم اور سرچشمہ برکات ہیں۔ اس کی تعمیر تاریخ فیضی نے عقل سے پوچھی تو اس نے کہا۔ ”خیر بقاء“ ان اشعار سے پتا چلتا ہے کہ اپنے دور صدر الصدور میں خود فیضی کے نزدیک وہ کس درجہ قدر و منزلت کے حامل تھے۔

شاتم رسول کی سزا:

اوپر گزر چکا ہے کہ شیخ عبدالنبی گنگوہی نے ایک ہندو شاتم رسول (ﷺ) کو قتل کی سزا دی تھی اور بادشاہ ہند جلال الدین اکبر نے یہ مسئلہ علما کی مجلس میں پیش کیا تھا اور پھر اس کو جس انداز سے موضوع بحث ٹھہرایا گیا اس میں شرعی اعتبار سے شیخ کے فیصلے کو سراسر غلط قرار دیا گیا تھا۔ یہ مسئلہ نہایت اہمیت کا حامل ہے۔ ہم چاہتے ہیں کہ اختصار کے ساتھ اس کی شرعی حیثیت اور ائمہ دین کے نقطہ نظر کی وضاحت کر دی جائے۔ امام ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے الصارم المسلمول میں اس مسئلے کے تمام پہلوؤں کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

ان من سب النبی صلی اللہ علیہ وسلم من مسلم او کافر فانه یجب قتله۔ هذا مذهب علیہ عامة اهل العلم۔ قال ابن المنذر اجمع عوام

اہل العلم علی ان حد من سب النبی صلی اللہ علیہ وسلم القتل و
 ممن قاله مالک واللیث و احمد و اسحق و هو مذهب الشافعی ^①۔
 جو شخص رسول اکرم ﷺ کو گالی دیتا ہے وہ مسلمان ہو یا کافر اس کو قتل کر دینا واجب ہے
 یہ عامہ اہل علم کا مذہب ہے۔ ابن المذکر کہتے ہیں، عوام اہل علم کا اس پر اجماع ہے کہ جو
 شخص رسول اللہ ﷺ کو گالی دیتا ہے اس پر حد قتل نافذ کر دی جائے۔ امام مالک، لیث،
 احمد بن حنبل، اسحاق بن راہویہ اور امام شافعی کا یہی مذہب ہے۔

اس ضمن میں امام احمد بن حنبل کے مسلک کی وضاحت کرتے ہوئے امام بن تیمیہ لکھتے ہیں:
 کل من شتم النبی صلی اللہ علیہ وسلم او تنقصہ مسلما کان او
 کافرا فعليه القتل ^②۔

جو شخص رسول اللہ ﷺ کو گالی دیتا ہے یا آپ کی تنقیص کرتا ہے وہ مسلمان ہو یا کافر
 اسے قتل کر دیا جائے۔

ساتھ ہی مرقوم ہے: لیس علی هذا المطوا العهد والذمة۔
 یہ معاملہ اس قدر سنگین ہے کہ اس پر عہد اور ذمہ کی سرحدیں ختم ہو جاتی ہیں۔
 ابوالصفراء کہتے ہیں:

سألت ابا عبد الله عن رجل من اهل الذمة شتم النبی صلی اللہ علیہ
 وسلم، ماذا علیہ؟ قال علیہ یقتل من شتم النبی صلی اللہ علیہ
 مسلما کان او کافرا ^③۔

میں نے امام احمد سے سوال کیا، اگر کوئی ذمی آنحضرت ﷺ کو گالی دے تو اس کو کیا سزا دی جائے؟
 فرمایا، جب اس کے خلاف ثبوت فراہم ہو جائے کہ وہ نبی ﷺ کو گالی دینے کا مرتکب ہوا ہے تو وہ مسلمان ہو یا
 کافر اسے قتل کر دیا جائے۔

اسی طرح امام ابن تیمیہ مختلف اہل علم اور اصحاب امام احمد کے مسلک کا ذکر کرتے ہوئے رقم طراز

ہیں:

وذكروا ن سابه یقتل و ان کان ذمیا و ان عہده ینتقض ^④۔

① الصارم المسلول علی شاتم الرسول، ص ۳۔

② ایضاً ص ۴۔

③ الصارم المسلول علی شاتم الرسول، ص ۴۔

④ الصارم المسلول علی شاتم الرسول، ص ۶۔

نبی ﷺ کو گالی دینے والے کو قتل کر دیا جائے گا، اگر وہ ذمی ہو، تو اس کا عہد ٹوٹ جائے گا۔

امام مالک اور اہل مدینہ کا بھی یہی مذہب ہے۔
وان كان ذميا فانه يقتل ايضا في مذهب مالك و اهل المدينة..... و
هو مذهب احمد و فقهاء الحديث ①۔

اگر شاتم رسول ذمی ہو، جب بھی اسے مذہب امام مالک اور مذہب اہل مدینہ کے مطابق قتل کر دیا جائے گا..... امام احمد اور اہل حدیث کا یہی مذہب ہے۔
امام شافعی سے شاتم رسول کے بارے میں منقول ہے:

ان عهده ينتقض بسبب النبي صلى الله عليه وسلم وانه يقتل ②
رسول الله ﷺ پر سب و شتم کی وجہ سے اس کا مسلمانوں سے عہد ٹوٹ جائے گا اور اسے قتل کر دیا جائے گا۔

امام شافعی کتاب الام میں فرماتے ہیں کہ ذمیوں سے شرائط صلح لکھتے وقت یہ عہد لینا چاہیے کہ وہ نبی ﷺ، کتاب اللہ اور دین اسلام کے بارے میں توہین آمیز الفاظ استعمال نہیں کریں گے۔ اگر کریں گے تو عہد ٹوٹ جائے گا اور ان کے مال و جان کی حفاظت کی ذمہ داری ختم ہو جائے گی۔ اس ضمن میں امام شافعی رحمہ اللہ کے الفاظ یہ ہیں:

اذا اراد لا امام ان يكتب كتاب الصلح على الجزية، كتب و ذكر الشروط، الى ان قال- و على ان احدا منكم ان ذكر محمدا صلى الله عليه وسلم او كتاب الله او دينه بما لا ينبغي ان يذكره فقد برئت منه ذمة الله ثم ذمة امير المسلمين و جميع المسلمين، و نقص ما اعطى من الامان، و حل لا مير المومنين ماله و دمه كما تحل اموال اهل الحزاب و دمائهم ③۔

جب امیر المؤمنین، جزیرہ کے بارے میں اہل ذمہ سے صلح نامہ معرض کتابت میں لانے لگے تو باقاعدہ ان شرائط کو ضبط تحریر میں لائے کہ اگر تم میں سے کوئی شخص رسول ﷺ کی شان اقدس میں یا قرآن مجید اور اللہ کے دین کے متعلق نازیبا الفاظ استعمال کرے گا تو وہ

① الصارم المسلول، ص ۴۔

② ایضاً، ص ۸۔

③ الصارم المسلول، ص ۸۔

اللہ کی ذمہ داری، پھر امیر المومنین اور تمام مسلمانوں کی ذمہ داری کے حلقے سے باہر نکل جائے گا، اور جو امان اسے دی گئی ہے وہ ٹوٹ جائے گی، اور امیر المومنین کے لیے اس کا جان و مال اسی طرح حلال قرار پائے گا جس طرح کہ اہل حرب کے مال و جان حلال قرار پاتے ہیں۔

اس سے آگے امام شافعی فرماتے ہیں، اگر کوئی ذمی، مسلمان عورتوں کی عزت کو ملحوظ نہیں رکھے گا، یا کسی مسلمان پر ڈاکا ڈالے گا یا اس کے دین کے سلسلے میں رکاوٹ پیدا کرے گا یا ان لوگوں کی اعانت کرے گا جو مسلمانوں کے محارب اور ان سے برسر پیکار ہیں یا ان کو اہل سلام کے رازوں سے آگاہ کرے گا اور ان کے راز انھیں بتائے گا تو اسے یاد رکھنا چاہیے۔

فقد نقض عہدہ و حل دمہ و مالہ ①۔

اس نے اپنا عہد توڑ دیا اور اس کا خون اور مال مسلمانوں پر حلال ہو گیا۔
امام شافعی یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ مسلمانوں کے مال اور عزت کو نقصان پہنچانے کی جو کوشش بھی کرے گا اس کوشش کو نقض عہد پر محمول ٹھہرایا جائے گا اور اس سے ابرائے ذمہ ہو جائے گا۔

ثم قال فهذه الشروط اللازمة ان رضيتها فيها، و ان لم يرضها فلا عقده ولا جزية ②۔

یہ بنیادی شرائط ہیں جن پر عمل کرنا ضروری ہے۔ اگر وہ ان پر رضامند ہے تو بہتر، ورنہ عہد اور جزیہ کی کوئی صورت باقی نہیں رہے گی۔

بہر حال اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ شاتم رسول ﷺ کی سزا قتل ہے اور ائمہ اربعہ کا یہی مذہب ہے: ان الساب ان كان مسلما فانه يكفر و يقتل بغير خلاف، وهو مذهب الائمة الاربعة وغيرهم ③۔

نبی ﷺ کو گالی دینے والا اگر مسلمان ہو تو وہ دائرہ کفر میں داخل ہو جاتا ہے اور بلا اختلاف اس کی سزا قتل ہے۔ ائمہ اربعہ اور دیگر اہل علم کا یہی مذہب ہے۔

لیکن سوال یہ ہے کہ اگر ذمی یا کافر گالی دے تو اس کا کیا کیا جائے؟ اس ضمن میں مختصر الفاظ میں امام احمد، امام مالک اور امام شافعی رحمہم اللہ کا مذہب بیان ہو چکا۔ وہ اس کے قتل کا فتویٰ دیتے ہیں، مگر امام ابو حنیفہ رحمہہ کا نقطہ نظر ان سے قدرے مختلف ہے:

① الصارم لمسلول ص ۸۔

② الصارم لمسلول ص ۸۔

③ ایضاً ص ۸۔

واما ابو حنیفہ واصحابہ فقالوا لا یتتقض العہد بالسب ولا یقتل الذمی بذلک لکن یعزر علی اظہار ذلک کما یعزر علی اظہار المنکرات التی لیس لہم فعلہا من اظہار اصواتہم بکتاہم ونحو ذلک ①۔

امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب کا کہنا ہے کہ آنحضرت ﷺ کو گالی دینے سے ذمی کا عہد نہیں ٹوٹتا اور نہ اس سے اس کو قتل کیا جاسکتا ہے، لیکن اس کے اظہار پر اسے تعزیر کی سزا دی جائے گی (حد کی نہیں) جیسے کہ ان منکرات کے اظہار پر تعزیر کی سزا دی جاتی ہے، جن کا ان کی مذہبی کتاب کی رو سے زبان سے اظہار کرنا معیوب سمجھا جاتا ہے۔

نبی ﷺ اور آپ کے صحابہ نے جن شاتمان رسول کو قتل کیا یا قتل کا حکم دیا، امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ اسے مصلحت و سیاست پر محمول کرتے ہیں تاکہ لوگ اس پر جری نہ ہو جائیں اور فتنے کا دروازہ نہ کھل جائے۔

و یحملون ماجاء عن النبی ﷺ واصحابہ من القتل ومثل هذه الجرائم علی اند رأى المصلحة فی ذلک و یسمونه القتل سیاسیة وکان حاصله ان له یعزر بالقتل فی الجرائم التی تغلظت بالتکرار و شرع القتل فی جنسها ②۔

اس قسم کے جرائم میں رسول اللہ ﷺ اور آپ کے صحابہ سے جو قتل منقول ہے وہ مصلحت پر مبنی ہے اور وہ اس کو ایسا قتل قرار دیتے ہیں جو سیاسی وجوہ کی بنا پر ضروری ہو اور اس کا حاصل یہ ہے کہ اس کو تعزیر قتل کی سزا ان جرائم میں دی جائے گی، جن کا ارتکاب بکثرت اور تکرار کرنے سے ان جرائم میں اضافہ ہو جائے اور اس قسم کے جرائم میں قتل مشروع ہو۔ اس کے بعد امام ابن تیمیہ لکھتے ہیں:

وهذا افتی اکثرهم بقتل من اکثر من سب النبی صلی اللہ علیہ ولسم من اهل الذمة وان اسلم بعد اخذه، وقالوا 'یقتل سیاسیة ولهذا متوجه علی اصولهم ③۔

اسی بنیاد پر ان میں سے اکثر نے یہ فتویٰ دیا ہے کہ اگر ذمی کثرت سے نبی ﷺ کو گالی دیتا ہے تو اس کو سیاسی قتل کر دیا جائے، اگرچہ وہ گرفتاری یا مواخذہ کے بعد اسلام قبول کر لے، اور یہ بات ان کے اصول کے مطابق ہے۔

① الصارم المسلول ص ۱۰

② ایضاً ص ۱۱۰

③ ایضاً ص ۱۱

حاصل کلام یہ کہ شاتم رسول ﷺ کے باب میں اصولی طور پر ائمہ اربعہ کا ایک ہی نقطہ نظر ہے اور وہ یہ کہ اسے قتل کر دیا جائے۔ امام ابن تیمیہ نے کتاب وسنت صحابہ کرام اور ائمہ دین کے اقوال وارشاد کی روشنی میں اس مسئلے پر تفصیل سے بحث کی ہے اور ثابت کیا ہے کہ از روئے شریعت شاتم رسول قابل قتل ہے۔

۱۶۹۔ شیخ عبدالوہاب اکبر آبادی

شیخ عبدالوہاب اکبر آبادی اکبر آباد (آگرہ) کے رہنے والے تھے۔ شیخ ابوالفتح سکی اکبر آبادی کے بڑے بیٹے تھے اور شیخ بدھا کے عرف سے معروف تھے۔ حسن صوت اور عمدہ سیرت سے آراستہ اور دانش و نبیش سے پیراستہ تھے۔ کتب درسیہ اور فنون کی تحصیل میں درجہ کمال کو پہنچے ہوئے تھے۔ بالخصوص تفسیر اور حدیث میں مہارت رکھتے تھے۔ شیخ مبارک بن شہاب الدین گویا مومی وغیرہ علما سے شرف تلمذ حاصل تھا۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد درس و تدریس اور افادہ طلباء میں مصروف ہو گئے تھے۔ وعظ و تلقین سے گریزاں رہتے تھے۔ نیکی اور صالحیت کا یہ عالم تھا کہ ان کو دیکھ کر اور ان کی مجلس میں بیٹھ کر خدا یاد آتا تھا۔ بندگان خدا کے حالات و کوائف کے سوا دوسری باتوں میں بہت ہی کم دلچسپی لیتے۔ تاریخ و سیرت کے بے شمار عبرت آموز واقعات زبانی یاد تھے۔ ان واقعات کو بڑے ناصحانہ انداز میں بیان کرتے۔ جواں مردی اور سخاوت ان کے خمیر میں داخل تھی۔ اگر کوئی چیز پاس نہ ہوتی اور ضرورت مند آجاتا تو گھر کے مال اسباب میں سے جو کچھ ہاتھ پڑتا اہل خانہ سے چھپا کر اس کو دے دیتے۔ بسا اوقات لوگوں سے قرض لے کر بھی دوسروں کی ضرورتیں پوری کرتے۔

کہتے ہیں ایک مرتبہ آگرہ کے حاکم نے ان کی ہمت اور وسعت قلبی کا امتحان لینے کے لیے باشندگان شہر کو حکم دے دیا تھا کہ اس درویش عالم دین کو کوئی شخص کچھ بھی بطور قرض نہ دے کیوں کہ سب کچھ غربا میں تقسیم کر دیتے ہیں۔ مگر بایں ہمہ لوگوں نے نہایت تعجب کے ساتھ دیکھا کہ ان کے مہمان خانے کا خرچ پہلے سے بھی بڑھ گیا ہے اور ان کا دسترخوان مزید بہتر اور وسیع ہو گیا ہے۔ روزانہ بے شمار سائل ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور کامیاب واپس جاتے۔ ان کے دروازے سے کبھی کوئی ناکام اور خالی ہاتھ نہیں لوٹا۔

شیخ عبدالوہاب اکبر آبادی علوم ظاہری کے بھی بہت بڑے عالم تھے اور تصوف و طریقت کے بھی ماہر تھے۔ چنانچہ درس و تدریس کے ساتھ ساتھ ذکر و شغل کی تلقین اور معارف و حقائق تصوف کی تعلیم کا سلسلہ بھی ان کے ہاں جاری تھا۔

برصغیر پاک و ہند کے اس بلند کردار عالم نے ۱۴ شعبان ۱۱۷۰ھ (۸ اپریل ۱۷۶۳ء) کو آگرہ (اکبر آباد) میں وفات پائی اور وہیں مدفون ہوئے ①۔

۱۷۰۔ مولانا عبدالوہاب کشمیری

مولانا عبدالوہاب بن مفتی فیروز کشمیر میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ اپنے عصر کے مشاہیر اساتذہ سے علم حاصل کیا۔ دسویں صدی ہجری کے برصغیر کے معروف شیخ و عالم اور فقیہ تھے۔ علوم حکمیہ میں بھی عبور رکھتے تھے اور تصنیفی ذوق سے بھی بہرہ ور تھے۔ شرح شمسیہ اور شرح المواقف پر تعلیقات و حواشی تحریر کیے^①۔

انسوس ہے اس سے زیادہ ان کے بارے میں کچھ معلوم نہ ہو سکا۔

۱۷۱۔ مولانا عزیز اللہ ردولوی

مولانا عزیز اللہ بن اسماعیل بن صفی الدین بن نصیر الدین ردولوی، ردولوی میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ اپنے والد گرامی شیخ اسماعیل سے کتب درسیہ کی تحصیل کی۔ ان کا شمار اپنے دور کے جید علما میں ہوتا تھا اور مسند تدریس پر فائز تھے۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ میں بڑی شہرت پائی۔ بے شمار علما و طلباء نے ان سے اخذ علم کیا^②۔

۱۷۲۔ مولانا عزیز اللہ تلنسی

مولانا عزیز اللہ تلنسی ملتان، اپنے دور کے معروف عالم، محقق اور فاضل بزرگ تھے۔ مختلف علوم و فنون میں مہارت رکھتے تھے بلکہ کہنا چاہیے کہ درجہ امامت پر فائز تھے۔ ذہین و ذکی اور تیز فکر تھے۔ ساتھ ہی عابد و زاہد متقی اور پرہیزگار بھی تھے۔ لوگوں سے بہت کم میل جول رکھتے تھے اور تنہائی پسند تھے۔ کتابوں پر استحضار کا یہ عالم تھا کہ تدریس کے وقت کتاب بنی اور مطالعہ کی ضرورت محسوس نہ کرتے اور مشکل سے مشکل مسائل آسانی سے کتاب دیکھے بغیر حل کر دیتے۔ بارہا ایسا ہوا کہ امتحان کی غرض سے دقیق اور الجھے ہوئے مسائل لے کر علما و طلباء ان کے پاس آئے اور انھوں نے پوری تفصیل سے مسئلہ کی وضاحت کر دی۔ فیاض اور سخی تھے۔ طلباء پر بہت مہربان اور ان کے مشفق تھے۔ ان کی ضروریات خود فراہم کرتے۔

مولانا عزیز اللہ درحقیقت ضلع ملتان کے قصبہ تلنبہ کے رہنے والے تھے۔ سکندر لودھی کے عہد میں دہلی گئے۔ وہاں سے عازم سنبھل ہوئے اور پھر وہیں درس و تدریس میں مشغول ہو گئے اور عمر بھر یہ خدمت انجام دیتے رہے۔ ان سے بے شمار علما نے کسب علم کیا، جن میں شیخ نظام الدین خیر آبادی اور شیخ حاتم سنبھلی کے اسمائے گرامی خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔

مولانا عزیز اللہ تلنسی نے ۹۳۲ھ (۱۵۲۶ء) کو وفات پائی^③۔

① حدائق الحنفیہ ص ۳۸۲ بضمن حالات مفتی فیروز کشمیری۔ لطائف قدوسی ص ۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۲۵

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۲۵۔

③ مختلف التواریخ ص ۸۶۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۲۶، ۲۲۵۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۳۹، ۱۴۰۔

۱۷۳۔ مولانا علاء الدین لاہوری

مولانا علاء الدین بن منصور لاہوری، مہد علم و فضل میں پیدا ہوئے اور معرفت و تصوف کے ماحول میں پرورش پائی۔ اپنے زمانے کے عالم و فاضل اور برگزیدہ شخص تھے۔ علوم و فنون پر عمیق نگاہ رکھتے تھے اور اس ضمن میں اپنے اقران و معاصرین سے فائق تر تھے۔ تصنیفی اور تدریسی ذوق سے بہرہ ور تھے۔ ملا سعد اللہ تفتازانی کی شرح العقائد پر حاشیہ سپرد قلم کیا۔ عرصے تک خان خانان کی رفاقت میں رہے۔ پھر بادشاہ ہند جلال الدین اکبر سے تقرب پیدا ہوا، اس نے ان کے علم و فراست سے متاثر ہو کر اپنے ندما و مصاحبین کی جماعت میں شامل ہونے کی درخواست کی، مگر انھوں نے انکار کر دیا اور تمام معاملات دنیوی سے منقطع ہو کر درس و تدریس کو اپنا مشغلہ قرار دے لیا۔ ان کی تمام مساعی طلباء کی خدمت کے لیے وقف تھیں۔ جو چیز کہیں سے حاصل ہوتی، طلباء کے حوالے کر دیتے۔ خود تکلیف اٹھاتے مگر اپنے تلامذہ کو حتی الامکان کسی تکلیف میں مبتلا نہ ہونے دیتے۔ ان کے لیے بے حد مہربان اور نخی تھے۔

زندگی کے آخری دور میں حجاز تشریف لے گئے تھے۔ حج و زیارت کی سعادت حاصل کی اور وہیں وفات پائی ①۔

۱۷۴۔ شیخ علی متقی بن حسام الدین برہان پوری

شیخ علی متقی بن حسام الدین بن عبدالملک بن قاضی خاں۔ ان کا لقب متقی تھا۔ ان کے آبا و اجداد درحقیقت جون پور کے رہنے والے تھے۔ وہاں سے علاقہ دکن کے شہر برہان پور میں جا کر سکونت پذیر ہو گئے تھے۔

شیخ علی کی ولادت ۸۸۵ھ (۱۴۸۰ء) کو برہان پور میں ہوئی۔ عفت و طہارت کی گود اور زہد و تقویٰ کی آغوش میں پرورش پائی۔ ابھی سات آٹھ سال کی عمر کو پہنچے تھے کہ والد مکرم شیخ حسام الدین ان کو شاہ باجن چشتی کی خدمت میں لے گئے جو اس زمانے میں برہان پور میں مقیم تھے۔ باپ نے اپنے اس بیٹے کو اس کے حلقہ ارادت میں داخل کرا دیا۔ اس سے چند روز بعد والد بزرگ وارا انتقال کر گئے۔ ان کے انتقال کے بعد علی کچھ عرصہ غیر علمی مشاغل میں مشغول رہے۔ نو جوانی کے زمانے میں ماٹو و میں ایک بادشاہ کی ملازمت اختیار کر لی اور اس اثنا میں کچھ دولت بھی جمع کی۔ ملازمت کے دور میں ان پر کچھ ایسی کیفیت طاری ہوئی کہ دنیوی معاملات سے نفرت پیدا ہو گئی اور دنیا کی بے ثباتی کا ایسا نقش دل میں بیٹھا کہ ہر طرف سے دامن سمیت کر شاہ باجن کے فرزند شیخ عبدالحکیم کی خدمت میں جا پہنچے۔ چون کہ طبعی طور پر نیک تھے اور فطرت میں پرہیز گاری کے

① منتخب التواریخ ص ۳۳۱۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۴۱۔ زمزمہ الخواطر ج ۲ ص ۲۳۱۔

نشوونما کا غلبہ تھا، لہذا ملتان کا قصد کیا اور وہاں شیخ حسام الدین متقی کے حلقے میں شامل ہو گئے۔ دو سال ان کے پاس رہے۔ اس عرصے میں ان سے تفسیر بیضاوی اور کتاب عین العلم کا مذاکرہ کیا۔ ملتان سے عازم حرمین شریفین ہوئے اور مکہ معظمہ کے شیخ الحدیث شیخ ابوالحسن شافعی بکری کی خدمت میں حاضری دی۔ ان سے احادیث کی کتابیں پڑھیں اور تصوف و طریقت کے بعض سلسلوں کا درس لیا۔ شیخ محمد بن محمد سخاوی مصری سے بھی اخذ طریقت کیا۔ اس اثناء میں حصول علم کی طرف بھی پوری توجہ مبذول کیے رکھی اور شیخ ابوالحسن شافعی بکری کے علاوہ شیخ شہاب الدین احمد بن حجر مکی سے اخذ علم حدیث کیا۔ عرصے تک مکہ مکرمہ میں قیام رہا۔ وہاں پہلے تو خود حصول علم میں مشغول رہے، بعد ازاں حدیث و تصوف کے موضوع سے متعلق کتابوں کی تصنیف و تالیف میں مصروف ہو گئے۔

قیام ملتان کے زمانے میں:

قیام ملتان کے زمانے میں شیخ علی متقی بھی ایک جگہ مستقل طور پر سکونت نہ رکھتے تھے۔ مختلف علاقوں اور قصبوں میں گھومتے رہتے۔ جہاں نیک اور متدین لوگوں کی چھوٹی بڑی جماعت دیکھتے، وہاں مقیم ہو جاتے اور اللہ کی عبادت اور ذکر و فکر کا سلسلہ شروع کر دیتے۔ ان کا معمول تھا کہ سفر میں دو تھیلے اپنے ساتھ رکھتے۔ ایک میں ضروریات اور کھانے پینے کا سامان ہوتا، مثلاً چاول، ماش، تیل، گندم، نمک اور کھانے پکانے کے لیے چند برتن وغیرہ۔ دوسرے میں قرآن مجید چند کپڑے اور مطالعہ کی ضروری کتابیں۔ جنگل سے خود لکڑی کاٹتے اور اسی کو استعمال میں لاتے۔ دو دن کا سامان چار روز تک چلاتے۔ کبھی مسجد میں نہ ٹھہرتے، کرایہ کے مکان میں رہتے۔ وضو کے لیے لوٹا اور پانی کا مشکیزہ ساتھ رکھتے۔ سب کام اپنے ہاتھ سے کرتے۔ کسی سے اپنے ذاتی کام کے لیے نہ کہتے۔ اگر مجبور ہو کر کہتے بھی تو پہلے اس کو اجرت عطا فرما دیتے۔

شیخ علی متقی جس زمانے میں ملتان میں قیام پذیر تھے، شیخ حسام الدین متقی ملتانی ان کا بے حد احترام کرتے تھے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں۔

دران ہنگام کہ ایشاں بملتان در صحبت شیخ حسام الدین رحمۃ اللہ علیہ می بوند در خلوت نشستی بودند۔ شیخ حسام الدین کتابہارا بر سر خود نہادہ بدرجہ می آمدند وہ استیذان می نمودند و می گفتند، حسام آمدہ است چہ می فرمایند؟ یک دوبار ہمیں نوعی گفتند، اگر درجہ می کشاوند، می نشستند و باہم مذاکرہ تفسیر بیضاوی می نمودند، آں مقدار کہ وقت خدمت شیخ اتساع داشت، می نشستند۔ و اگر در نمی کشاوند، بازی گشتند ①۔

یعنی شیخ علی اپنے قیام ملتان کے زمانے میں، جب کہ وہ شیخ حسام الدین کی صحبت میں رہ رہے تھے، خلوت نشینی کی زندگی بسر کرتے تھے۔ شیخ حسام الدین کی کیفیت یہ ہوتی کہ وہ۔۔۔

سر پر کتابیں اٹھائے شیخ علی کے دروازے پر آ کر کھڑے ہو جاتے اور اندر آنے کے لیے ان الفاظ میں اجازت طلب کرتے۔ ”حسام الدین حاضر ہے۔ کیا ارشاد ہے؟“ ایک دو بار اسی طرح کہتے۔ اگر شیخ حجرے کا دروازہ کھول دیتے تو وہ بیٹھ جاتے اور دونوں اتنی دیر تک تفسیر بیضاوی کے بارے میں مذاکرہ فرماتے جب تک کہ وقت کی گنجائش ہوتی۔ اگر شیخ حجرے کا دروازہ نہ کھولتے تو شیخ حسام الدین واپس تشریف لے جاتے۔

گجرات میں:

شیخ علی متقی گجرات میں بھی مقیم رہے۔ جب وہ وہاں پہنچے تو تخت گجرات پر سلطان بہادر متمکن تھا۔ اس کو شیخ کے اوصاف و کمالات کا علم ہوا تو ان کے حلقہ معقدین میں داخل ہو گیا۔ اس نے ان کو کئی دفعہ مختلف قسم کے انعامات سے نوازنا چاہا۔ اور جاگیریں عطا کرنے کی کوشش کی، مگر شیخ نے ہمیشہ انکار کیا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب ان کے عقیدت مندوں کا دائرہ بہت وسیع ہو گیا تھا اور لوگ ان کی خدمت میں حاضر ہونے اور ان کی مجلس میں بیٹھنے کو سعادت سمجھتے تھے۔ لیکن شیخ کا معمول یہ تھا کہ دروازہ بند کر کے حجرے میں بیٹھ جاتے اور کسی سے کوئی تعلق نہ رکھتے۔ ان ہی دنوں سندھ کے ایک عالم و فاضل اور متقی و صالح بزرگ شیخ عبداللہ سندھی گجرات تشریف لائے۔ وہ حج کو جاتے ہوئے اپنے اہل و عیال سمیت چند روز کے لیے گجرات ٹھہرے۔ شیخ علی متقی سے ان کو بڑے عقیدت تھی۔ والی گجرات سلطان بہادر سے بھی ان کے مراسم تھے۔ سلطان نے ان سے کہا، وہ شیخ علی سے ملاقات کرنے اور ہم کلام ہونے کا خواہاں ہے، مگر وہ اس کا موقع نہیں دیتے۔ اگر شیخ اس کو حاضر خدمت ہونے کا شرف بخشیں تو ان کی عنایت ہوگی۔ شیخ عبداللہ نے شیخ علی متقی سے بات کی مگر شیخ نے معذرت کر دی۔ شیخ عبداللہ نے ان سے یہ بھی کہا کہ آپ سلطان سے بالکل ہم کلام نہ ہوں، خاموشی سے بیٹھے رہیں، ہم خود اس سے باتیں کرتے رہیں گے۔ شیخ نے فرمایا بادشاہ کا لباس اور وضع قطع غیر شرعی ہے۔ یہ کیوں کر ممکن ہے کہ میں اس کو دیکھوں اور پھر امر بالمعروف اور نہی عن المنکر نہ کروں۔ اس پر کچھ لوگوں نے عرض کیا کہ وہ خود مناسب الفاظ میں بادشاہ کو نصیحت کریں گے، آپ صرف یہ مہربانی فرمائیں کہ اس کو حاضر ہونے کی اجازت دے دیں۔ خاصی رد و قدح کے بعد سلطان کو حاضری کا موقع دیا گیا اور شیخ کے معقدین نے اس کو وعظ و نصیحت کی۔ اس ملاقات کے دوسرے دن سلطان نے ایک کروڑ سکہ گجراتی بطور تحفہ شیخ کی خدمت میں پیش کیا۔ یہ تمام رقم شیخ نے عبداللہ سندھی کے حوالے کر دی اور فرمایا:

چوں باعث ملاقات و واسطہ حصول ایں مبلغ شما بودید ایں مبلغ ہم بشما تعلق داشتہ باشد ①۔
چوں کہ بادشاہ کی ملاقات آپ کی وساطت سے ہوئی اور وہ آپ کے ذریعے سے

یہاں آیا تھا اور اس رقم کے حصول کا باعث بھی آپ ہیں۔ لہذا اس کے حق دار بھی آپ ہی ہیں۔

ایک وزیر کی دعوت میں شرکت:

شیخ علی متقی سے ملوک و سلاطین اور وزراء و امرا بے حد عقیدت مندانہ جذبات رکھتے تھے اور ان کو اپنے ہاں تشریف لانے کی دعوت دیتے اور اس پر اصرار کرتے تھے مگر وہ ان کے گھر جانے سے صاف لفظوں میں انکار کر دیتے۔

ایک مرتبہ ایک وزیر بے حد مصر ہوا کہ وہ اس کے مکان پر تشریف لے جائیں اور وہاں جا کر اس کے لیے دعا فرمائیں۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی لکھتے ہیں:

یکے از وزرائے آں جاایشان را تکلیف ضیافت کرد؛ یک بار بہ خانہ بندہ تشریف آرندا دروی برکتے باشد۔ فرمودند معذور دارید؛ ازیں جا دعائے کلنیم؛ خدائے تعالیٰ شمارا برکتے دہد۔ چوں آں شخص اصرار بسیار کرو۔ فرمودند پس می آیم؛ اما بہ سہ شرط۔

یکے آں کہ ہر جا کہ خواہیم بشینیم؛ مارا تکلیف نہ کنند کہ بالاتر بیایند و بر صدر بشینند؛ گفت ہم چنینی باشد۔ ہر جا کہ حضرت را خوش آید بشینند۔

دوم آں کہ تکلیف نکنند کہ ایں بخورید و یا آں بخورید، ہر چہ مارا خوش آید بخوریم۔

سوم آں کہ ہر گاہ کہ خوش آید بر خیزم و بیایم۔ تکلیف نکنند کہ یک ساعت دیگر بشیند ①۔

یعنی ایک دفعہ (مملکت گجرات کے) ایک وزیر نے شیخ کو دعوت طعام دی اور عرض کی کہ ایک بار غریب خانے پر تشریف لے جا کر بندہ کو شکر گزار فرمائیں، اور دعائے برکت کریں۔ فرمایا: مجھے گھر پر جانے سے معذور سمجھیے۔ فقیر یہیں بیٹھے ہوئے دعا کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ برکت عطا فرمائے گا۔ لیکن اس نے زیادہ اصرار کیا تو فرمایا: میں آ جاؤں گا مگر تین شرطوں کے ساتھ۔

پہلی شرط یہ ہے کہ جہاں چاہوں گا، بیٹھوں گا۔ آپ مجھے بلند جگہ اور صدر مقام پر بیٹھنے کے لیے اصرار نہیں کریں گے۔ اس نے کہا: اسی طرح ہوگا۔ جہاں آپ کا جی چاہے تشریف رکھیں۔

دوسری شرط یہ ہے کہ اس پر اصرار نہ کیا جائے کہ یہ کھائے اور وہ کھائے۔ میں جو چاہوں گا، کھاؤں گا۔

تیسری یہ کہ جب چاہوں گا، آپ کی مجلس سے اٹھ کھڑا ہوں گا اور واپس آ جاؤں گا۔ آپ

اصرار نہ کریں گے کہ تھوڑی دیر اور ٹھہریے۔

اس سے آگے شیخ عبدالحق محدث دہلوی رقم فرماتے ہیں:

آن شخص ہمہ ایس شرائط ازیشاں قبول کر دو وعدہ کردند کہ فردا خوبایم۔ ان شاء اللہ تعالیٰ۔ چوں فردا شد نان پارہ در خریطہ کہ دائم در گردن خود آویختہ می داشتند انداختند و تنہا بمنزل وے آمدند و ہم نزدیک در بنشند۔ آں مرد فر شہا بتکلف انداختہ و جائے ملوکانہ ساختہ بود۔ گفت ایں جابنشینید، بالاتر بنشینید۔ گفتند آ خر نہ شرط است کہ ہر جا کہ خوش آید بنشینیم۔ آں شخص ملزم شد۔ چیزے نتوانست گفت گفتند زود باشید کہ وقت تنگ است۔ طعامہا کشیدند۔ ایشاں نان پارہ کہ داشتند از خریطہ خود بر آوردند و بخورند۔ آں شخص التماس کرد کہ ازین طعامہا چیزے بنشید۔ گفتند آں چناناں بود کہ ہر چہ خوش آید بخوریم۔ دیگر برخاستند و وداع کردند کہ شرط بود ہر گاہ کہ خواہیم بر آئیم۔ والسلام ①۔

یعنی اس وزیر نے شیخ کی یہ تینوں شرطیں منظور کر لیں تو فرمایا، ان شاء اللہ تعالیٰ، کل آئیں گے چنانچہ دوسرے دن روٹی کے چند ٹکڑے اس تھیلی میں ڈالے جس کو ہمیشہ گردن میں آویزن رکھتے تھے اور تنہا اس وزیر کے گھر پہنچے اور دروازے کے قریب جا کر بیٹھ گئے۔ حالاں کہ اس نے بطریق شاہانہ بڑے تکلف کے ساتھ فرش آراستہ کیے تھے اور شاہی انداز سے نشست کا انتظام کیا تھا۔ وزیر نے عرض کیا، یہاں تشریف رکھیے اور ادھی جگہ پر بیٹھیے۔ فرمایا شرط یہ طے پائی ہے کہ جہاں جی چاہے گا بیٹھیں گے۔ چنانچہ وہ شرط یاد کر کے خاموش ہو گیا۔ اس کے بعد فرمایا، جلدی کرو وقت بہت کم ہے، چنانچہ دسترخوان پر نونوع بنوع کھانے پنے گئے۔ لیکن شیخ نے اپنی تھیلی سے روٹی کے چند ٹکڑے نکالے اور کھانے لگے۔ وزیر نے بہت خوشامد کی کہ ان کھانوں میں سے بھی کچھ چکھیے۔ فرمایا، شرط یہ تھی کہ جو مرضی ہوگی، کھائیں گے۔ اس کے بعد اٹھ کھڑے ہوئے اور فرمایا، شرط یہ تھی کہ جب چاہیں گے آجائیں گے۔ پھر السلام علیکم کہہ کر محل سے باہر نکل گئے۔

حلال ذریعے کی کمائی ضائع نہیں جاتی:

شیخ علی متقی جہاں بہت بڑے عالم و فقیہ تھے، وہاں تقویٰ و صالحیت میں بھی بہت آگے بڑھے ہوئے تھے۔ فرمایا کرتے، حلال ذریعے سے جو چیز کمائی جائے وہ کبھی ضائع نہیں جاتی۔ اگر ایسی چیز گم بھی ہو جائے تو دوبارہ مل جاتی ہے۔

اس سلسلے میں وہ خود اپنا ایک واقعہ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ ہم چند آدمی سمندر کے سفر میں کشتی پر سوار تھے۔ اچانک سمندر میں طوفانی لہریں اٹھیں اور کشتی پاش پاش ہوگی۔ ہم میں سے کئی آدمی ایک تختے کے سہارے ساحل پر پہنچے۔ ہمارے پاس کتابیں بھی تھیں جو بالکل بھیگ گئی تھیں۔ سمندر سے باہر نکلنے کے بعد ہم

لوگ پیدل سفر کر رہے تھے اور یہ عرب کی سرزمین تھی۔ پیدل سفر کی وجہ سے ان کتابوں کو ساتھ لے جانا بہت مشکل ہو گیا تھا۔ ہم نے اللہ کا نام لے کر ایک گڑھا کھودا، ان میں کتابیں دفن کیں، اس پر ایک علامت قائم کی اور مکہ معظمہ کو روانہ ہو گئے۔ راستے میں سخت پیاس لگی مگر عرب کے صحرا میں پانی کا کہیں نام و نشان نہ تھا۔ رفقائے سفر نے شدت پیاس سے مجبور ہو کر کہا، اب وقت دعا ہے۔ میں نے کہا میں اللہ سے دعا کرتا ہوں، آپ آمین کہتے جائیے۔ چنانچہ دعا کی تو اللہ تعالیٰ نے قبول فرمائی اور اتنا پانی برسا کہ ہم سب نے خوب جی بھر کر پیا اور اپنے مشکیزے بھی بھر لیے۔ چند روز بعد مکہ معظمہ پہنچ گئے۔ کعبۃ اللہ کا طواف کیا اور صفا و مروہ کے درمیان سعی کی۔ اس اثنا میں چند دیدہ باتی عرب آئے اور انھوں نے ہم سے کہا، ہمارے پاس کچھ کتابیں ہیں۔ اگر آپ خریدنا چاہیں تو حاضر ہیں۔ ہم نے دیکھا تو وہی کتابیں تھیں جنھیں ہم جنگل میں دفن کر آئے تھے۔ ہم نے وہ کتابیں خرید لیں۔ بھیک کر سوکھنے کی وجہ سے ان کے اوراق ایک دوسرے سے چپک گئے تھے۔ ہم نے ان کو پانی لگا کر اس طرح الگ الگ کیا کہ ایک حرف بھی ضائع نہیں ہوا اور وہ سب دوبارہ قابل استفادہ ہو گئیں ①۔

سلطان محمود گجراتی کی عقیدت:

والی گجرات سلطان محمود شیخ علی متقی کا بہت عقیدت مند تھا اور اکثر ان کی خدمت میں حاضر ہوتا تھا۔ لیکن چون کہ وہ غیر مسنون لباس زیب تن کرتا تھا، اس لیے شیخ اس کی طرف نظر التفات اور عنان توجہ مبذول نہ فرماتے۔ ایک روز وہ صلحا کا سالباس پہن کر آیا تو شیخ نے اس کو رضا مندی کی نگاہ سے دیکھا۔ اس سے سلطان بہت خوش ہوا اور اپنے مکان پر تشریف لے جانے کی درخواست کی تاکہ اس کے سب اہل خانہ شیخ کے نقش قدم پر چلیں اور ان کے فرمان پر عمل پیرا ہوں۔

منقول ہے کہ سلطان محمود پانی پینے میں بہت شکی مزاج تھا اور دیکھ دیکھ کر گلاس لیوں سے لگاتا اور گھونٹ حلق سے نیچے اتارتا تھا۔ شک کی یہ کیفیت اس کے دل سے نکلتی نہ تھی۔

شیخ علی متقی کو معلوم ہوا تو پانی سے بھرا ہوا ایک طشت منگایا، اس میں اپنی ٹوپی دھوئی اور پانی پھینک دیا۔ یہ عمل تین مرتبہ کیا۔ چوتھی مرتبہ اس طشت میں صاف و شفاف پانی بھر دیا اور سلطان سے فرمایا۔

بابا محمود۔ ایں آ بے است کہ در شریعت مطہرہ پاک و لطیف است و شک کردن دریں معنی از وسواس ست، و وسواس کار شیطان ست، ایں آب را بخورید و بیچ شبہ را بخورید و نہ بدید ②۔

بابا محمود! شریعت مطہرہ کی رو سے یہ پانی پاک و صاف ہے۔ اس میں کسی قسم کا شک کرنا وسواس ہے اور وسواس شیطانی کام ہے۔ پانی پی لو اور کوئی وسوسہ دل میں نہ لاؤ۔

① اخبار الاخیار ص ۲۶۳۔

② اخبار الاخیار ص ۲۶۳۔

چنانچہ سلطان محمود نے وہ پانی پیا اور اس کے پیتے ہی سلطان کے دل سے وسوسے اور شک کی بیماری دور ہو گئی۔

شیخ جب دوسری مرتبہ مکہ مکرمہ سے وارد ہند ہوئے تو گجرات میں سکونت اختیار کی۔ ان دنوں گجرات کا فرماں روا سلطان محمود شاہ تھا، جو شیخ سے بے حد عقیدت رکھتا تھا۔ شیخ نے اس کو شریعت پر عمل پیرا ہونے اور ملک میں احکام شرع کے نفاذ کی تلقین کی۔ چنانچہ اس نے اپنے تمام وزرا و امرا کے نام حکم جاری کر دیا کہ خلاف شرع رسوم و عوائد کو ختم کر دیا جائے اور مملکت میں حدود شرعی کی تنفیذ کی جائے۔

مکہ مکرمہ میں:

شیخ طویل عرصے تک مکہ مکرمہ میں مقیم رہے اور ان کی وفات بھی اسی ارض پاک میں ہوئی۔ شعرانی طبقات کبریٰ میں لکھتے ہیں کہ ۹۴۷ھ (۱۵۳۱ء) میں مکہ مکرمہ میں شیخ سے ان کی ملاقات ہوئی۔ میں ان کے پاس جایا کرتا تھا۔ وہ بھی میرے ہاں آتے تھے۔ میں نے دیکھا کہ ورع و تقویٰ اور زہد و عبادت کے زیور سے آراستہ عالم دین تھے۔ کم خوری بلکہ بھوک کی وجہ سے اس درجہ نحیف البدن تھے کہ جسم پر چند اوقیہ سے زیادہ گوشت نظر نہ آتا تھا۔ خاموشی اور عزلت کی زندگی بسر کرتے تھے۔ صرف نماز جمعہ کے لیے گھر سے نکلتے اور حرم میں آتے۔ بیت اللہ کے ایک کونے میں آکر بیٹھ جاتے اور نماز سے فارغ ہو کر تیزی سے باہر نکل جاتے۔

شعرانی مزید لکھتے ہیں: میں ان کے گھر گیا۔ میں نے وہاں دیکھا کہ فقراء صادقین کی ایک جماعت بیٹھی ہے۔ ان میں سے کوئی قرآن مجید کی تلاوت کرتا ہے، کوئی مطالعہ کتب میں مصروف ہے، کوئی متوجہ الی اللہ ہو کر عبادت الہی میں مستغرق ہے اور کوئی ذکر و مراقبہ کی کیفیت میں ہے۔ مکہ مکرمہ میں اس وقت اپنی نوعیت کی وہ واحد مجلس تھی، جس سے میں بے حد متاثر ہوا۔

قیام مکہ کے دوران میں شیخ علی متقی کی شہرت علمی اور ادائے عبادت و زہد دور دور تک پہنچ گئی تھی۔ یہاں تک کہ ترکی کے عثمانی حکمران سلطان سلیمان کو بھی اس کا علم ہوا۔ وہ بڑا شجاع اور نیک خو بادشاہ تھا۔ وہ ان کے گونا گوں اوصاف سے مطلع ہوا تو اس کے دل میں ان کی قدر و منزلت نے کروٹ لی اور ایک مکتوب کے ذریعے سے ان سے دعاے خیر کی التجا کی۔

علمی و تصنیفی خدمات:

شیخ علی متقی کی علمی اور تصنیفی خدمات کا دائرہ بہت وسیع ہے۔ وہ یا تو مطالعہ کتب اور تصنیف و تالیف میں مصروف رہتے یا عبادت اور ذکر الہی میں اپنا وقت صرف کرتے۔ وہ قلیل النوم، قلیل الطعام اور قلیل الکلام بزرگ تھے۔ ہمہ وقت لکھنے پڑھنے میں مشغول رہنے کی وجہ سے ان کی جسمانی حالت اس درجہ کمزور ہو گئی تھی کہ ہڈیوں کا ایک ڈھانچا ہو کر رہ گئے تھے۔ مکہ معظمہ چلے گئے تھے اور وہیں مستقل سکونت اختیار کر لی تھی۔ ان کی

تصنیفات کی تعداد سو سے اوپر ہے جن میں سے اہم اور مشہور کتابیں یہ ہیں۔

① شئوں المنزلات: یہ قرآن مجید کی تفسیر ہے۔ اس میں انھوں نے مستند اور مسلمہ حوالوں سے مختلف آیات قرآنی کی شان نزول اور محل نزول کا تذکرہ کیا ہے نیز بعض الفاظ و آیات کی نحوی اور لسانی نقطہ نظر سے وضاحت کی ہے۔ یہ کتاب آیت بہ آیت پورے قرآن مجید کی تفسیر نہیں ہے بلکہ صرف ان آیات کی تشریح و توضیح پر مشتمل ہے جو صرف و نحو بیان و معانی اور سبب نزول کی وجہ سے بہت زیادہ اہمیت کی حامل ہیں اور جن کے مطالب کی وضاحت ان کے نزدیک ضروری تھی۔

② کنز العمال فی سنن الاقوال والافعال: اہل علم کے نزدیک شیخ علی متقی کی یہ ایک نہایت مشہور کتاب ہے۔ یہ کتاب کس طرح معرض تصنیف میں آئی اس کو سمجھنا ضروری ہے۔ امام سیوطی نے ایک کتاب مرتب کی جس کا نام جمع الجوامع رکھا۔ یہ کتاب احادیث رسول ﷺ کا بہترین مجموعہ ہے۔ اس کتاب کی ترتیب یہ رکھی تھی کہ تمام قولی احادیث حدیث کے پہلے لفظ کے اعتبار سے اور فعلی احادیث راویوں کے نام کے اعتبار سے مرتب کی گئی تھیں۔ یہ کتاب بہت ضخیم ہو گئی تھی چنانچہ سیوطی نے الجامع الصغیر کے نام سے اس کو مختص کیا جس میں افعال رسول کو چھوڑ دیا اور صرف مختصر اقوال رسول شامل کیے۔ شیخ علی متقی نے جمع الجوامع کی تمام احادیث کو کتب فقہ کی ترتیب کے مطابق مختلف عنوانات کے تحت مرتب کیا۔ سب سے پہلے جامع الصغیر کی احادیث مرتب کیں اور ان کا نام منہاج العمال فی سنن الاقوال رکھا۔ اس کے بعد جمع الجوامع کی بقیہ قولی احادیث کو اکمال منہاج العمال کے نام سے ترتیب دیا۔ پھر ان دونوں مجموعوں کو ایک کتاب کی شکل دی اور اس کو غایۃ العمال کے نام سے موسوم کیا۔ کچھ عرصہ بعد شیخ علی متقی نے جمع الجوامع کی فعلی احادیث کو بھی ایک مجموعے کی صورت میں مرتب کیا اور اس کا نام مستدرک الاقوال رکھا۔ بعد میں انھوں نے ان تینوں مجموعوں کو یک جا کر دیا اور اس کو کنز العمال کے نام سے موسوم فرمایا۔ دوسرے لفظوں میں یوں کہیے کہ کنز العمال شیخ علی متقی کی وہ کتاب ہے جو غایۃ العمال اور مستدرک الاقوال کا مجموعہ ہے اور غایۃ العمال میں منہاج العمال فی سنن الاقوال اور اکمال منہاج العمال دونوں شامل ہیں۔

کنز العمال کی ترتیب یہ ہے کہ پوری کتاب چند حصوں میں تقسیم کی گئی ہے۔ ہر حصے کا نام کتاب رکھا ہے اور ان کو حروف تہجی کے لحاظ سے ترتیب دیا ہے۔ پہلا حصہ یا کتاب غایۃ الکمال پر مشتمل ہے جو کئی ابواب میں منقسم ہے۔ دوسرے حصے یا کتاب کے تحت مستدرک کو شامل کیا گیا ہے۔ غایۃ العمال میں پہلے منہاج اور اس کے بعد اکمال کو شامل کیا۔ یہ دونوں الگ الگ کتاب کے تحت نہیں بلکہ کتاب کے ذیلی ابواب کے تحت شامل کی گئی ہیں۔

کنز العمال سب سے پہلے آٹھ جلدوں میں حیدر آباد دکن (ہندوستان) میں شائع ہوئی تھی۔ اس کے بعد ۱۹۷۰ء/ ۱۳۹۰ھ میں حلب (شام) سے اٹھارہ جلدوں میں چھپی۔ جن میں سے دو آخری جلدیں فہرست مضامین پر مشتمل ہیں۔ فہرست مضامین نہایت عمدہ اور آسان ہے۔ تمام احادیث پر نمبر لگائے گئے

ہیں۔ اس میں مندرج احادیث کی تعداد ۴۶۱۸۰ ہے۔ حدیث کے مطالعہ اور حوالے کے لیے یہ بڑی مفید اور اہم کتاب ہے۔ شیخ علی متقی کے استاد شیخ ابوالحسن بکری شافعی اس کتاب کے بارے میں کہا کرتے تھے۔

للسیوطی ستة على العلمين و للمتقى منة عليه۔

کہ امام سیوطی نے جمع الجوامع مرتب کر کے ساری دنیا پر احسان کیا اور علی متقی نے کنز العمال کے نام سے اس کو دوبارہ ترتیب دے کر خود سیوطی پر احسان کیا ہے۔

تلخیص البیان فی علامات مہدی الخیر الزمان: یہ کتاب بھی عربی زبان میں ہے اور ان احادیث کا مجموعہ ہے جو مہدی منتظر کے بارے میں مروی ہیں۔ اس کی وجہ تالیف سید محمد جون پوری متوفی ۹۱۰ھ (۱۵۰۵ء) کے معتقدین کو راہ ہدایت دکھانا ہے اس لیے کہ سید محمد جون پوری نے مہدویت کا دعویٰ کیا تھا۔ یہ ان کی کوئی خاص تصنیف نہیں ہے بلکہ امام سیوطی کی عرف الوردی فی اخبار المہدی کی تلخیص ہے۔ سیوطی نے اس کو باقاعدہ مرتب کر کے ابواب میں تقسیم نہیں کیا تھا، شیخ علی متقی نے اس کو تراجم و ابواب میں مرتب کر دیا ہے۔ نیز اس میں سیوطی کی جمع الجوامع اور عقد الدرر فی اخبار المہدی المنتظر سے بھی بعض احادیث شامل کی گئی ہیں۔ یہ کتاب ایک مقدمے اور تیرہ ابواب پر مشتمل ہے۔ مقدمہ کتاب میں شیخ علی متقی نے یہ وضاحت کی ہے کہ سید محمد جون پوری مہدی نہ تھے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ علی متقی، سید محمد جون پوری کو ولی تو مانتے تھے، مگر ساتھ ہی یہ خیال بھی ظاہر کیا ہے کہ بعض اوقات ولی بھی مرتکب خطا ہو جاتا ہے۔ مبرہ عن الخطا ہونا صرف انبیاء علیہم السلام کا خاصہ ہے۔ اس مجموعے میں مندرجہ ذیل عنوانات کے تحت احادیث مرتب کی گئی ہیں:

کرامات مہدی

اس کا سلسلہ نسب

حلیہ

ظہور مہدی سے قبل کے حالات

علامات مہدی

مہدی کی بیعت کس طرح کی جائے گی

معاونین مہدی

فتوحات مہدی

حضرت عیسیٰ سے مہدی کی ملاقات

مہدی کے قیام کی مدت

وفات

مدعیان مہدویت کا ذکر

مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ کے علماء کا فتویٰ

③ جو امع الکلم فی المواعظ الحکم: یہ کتاب اخلاقی نصائح اور متصوفانہ اقوال پر مشتمل ہے۔ اس میں کم و بیش تین ہزار نصائح جمع کی گئی ہیں جن میں سے پانچ سواقتباسات قرآن مجید سے درج کیے گئے ہیں۔ پانچ سواحدیث رسول اکرم ﷺ سے ماخوذ ہیں اور ان کے ساتھ بطور تمہید ہم معنی تشریحی فقرات بھی مندرج ہیں۔ علاوہ ازیں تین سواقوال ابو عطا اسکندری متوفی ۷۰۹ھ (۱۳۱۰ء) کے اور ایک سواقوال ان کے شاگرد کے ہیں۔ باقی حصہ متقدمین کے اقوال پر محیط ہے۔

یہ تمام مواد مذکورہ بالا ترتیب کے مطابق تقریباً ۸۰ ابواب کے تحت حروف تہجی کے لحاظ سے مرتب کیا گیا ہے۔ یہ کتاب صرف ان لوگوں کے لیے دلچسپی کا باعث ہے جو حافظ مفسر یا محدث ہیں۔ نیز تصوف سے بھی شغف رکھتے ہیں۔

اس کے علاوہ ان کی تصنیفات یہ ہیں جن میں بعض تصوف و سلوک کے موضوع سے متعلق ہیں اور بعض مختلف مسائل کے بارے میں بعض اہل علم کے جواب میں لکھی گئی ہیں:

البرهان الجلی فی معرفة الولی۔ یہ کتاب فارسی زبان میں ہے۔

المواہب العلیہ فی الجمع بین الحکم القرانیہ والحدیثیہ

العنوان فی سلوک النسوان

تبویب شرح الحکم العطائیہ المسمی بالتنبیہ

زاد الطالبین

اسرار العارفین

نعم المعیار والمقیاس لمعرفة مراتب الناس

فتح الجواد

نظم الدرر

النبج الاتم فی ترتیب الحکم

الوسيلة الفاخرة فی سلطة الدنيا والاخرة۔

تلقیں الطریق۔

ایک رسالہ سید محمد جون پوری کے دعوائے مہدویت کے ابطال میں ہے۔

تلامذہ:

شیخ علی متقی کے تلامذہ و مسترشدین کا حلقہ بہت وسیع تھا، جن میں شیخ عبدالحق محدث دہلوی، شیخ محمد بن طاہر پٹنی اور شیخ عبدالوہاب بن ولی اللہ خصوصیت سے لائق تذکرہ ہیں۔ شیخ عبدالحق دہلوی اور شیخ محمد بن طاہر پٹنی اسلامی ہند کے بہت بڑے عالم اور محدث و فقیہ تھے۔ یہ دونوں بزرگ متعدد کتابوں کے مصنف اور اپنے عصر کے عظیم انسان تھے۔ اسی طرح شیخ عبدالوہاب بھی اپنے دور کے جلیل القدر بزرگ اور بہت سے اوصاف و کمالات کے حامل تھے۔

شیخ کے حالات و سوانح میں عبدالقادر بن احمد فاکی نے ایک مستقل کتاب لکھی ہے جو القول النقی فی مناقب المتقی کے نام سے موسوم ہے۔

وفات:

شیخ علی متقی نے ستاسی اور ایک روایت کے مطابق نوے برس کی عمر یا کر منگل کی شب، سحری کے وقت ۲ جمادی الاولیٰ ۹۷۵ھ (۵ نومبر ۱۵۶۷ء) کو مکہ مکرمہ میں داعی اجل کو لبیک کہا اور صبح کو قبرستان معلطہ میں دفن کیے گئے۔

ان کی تاریخ قرآن مجید کے ان الفاظ سے نکلتی ہے۔ قضیٰ نحبہ ①۔

۱۷۵۔ مولانا عمر جاجموی

مولانا عمر بن ابو عمر جاجموی حنفی المسلک تھے۔ اپنے عصر کے شیخ اور فاضل بزرگ تھے۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ میں مہارت رکھتے تھے۔ تمام عمر درس و تدریس اور افادہ طلباء میں مصروف رہے۔ شیخ محمد بن ابوسعید حسینی ترمذی کالپوی اور بہت سے علما و طلباء نے ان سے اخذ علم کیا ②۔

دسویں صدی ہجری کی سرزمین ہند کے اس عالم و فقیہ کے حالات افسوس ہے اس سے زیادہ معلوم نہیں ہو سکے۔

- ① اشذرات الذہب ج ۸ ص ۳۷۹۔ اخبار الاخیار ص ۲۵۷۔ ۲۶۹۔ مرآت سکندری ص ۲۹۶۔ خزینۃ الاصفیاء ج ۱ ص ۲۲۹۔ ۲۳۱۔ مفتاح التواریخ ص ۱۷۷۔ ایجد العلوم ص ۸۹۵۔ مآثر الکرام ج ۱ ص ۱۷۶۔ ۱۷۹۔ تاریخ برہان پور ص ۱۱۶۔ ۱۱۹۔ مرآت احمدی ص ۸۷۵۔ ۸۷۸۔ زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ رودکوش ص ۳۵۳۔ ۳۵۵۔ سبۃ المرجان ص ۲۳۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ہدیۃ العارفین ج ۲ ص ۳۶۔ ۳۸۔ معجم المؤلفین ج ۷ ص ۵۹۔ ج ۱۳ ص ۶۰۳۔ حدائق الخفیہ ص ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ اتحاد النبلا ص ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ کشف الظنون ج ۱ ص ۹۹۔ کشف الظنون ج ۲ ص ۱۵۱۸۔ ۲۰۳۰۔ الاعلام ج ۵ ص ۷۹۔ ۱۲۳۔ النور السافر ص ۳۱۳۔ ۳۱۹۔ اذکار ابرار ص ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ایضاح المکنون فی الذیل علی کشف الظنون۔ یادایام ص ۲۰۳۔
- ② زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۲۵۰۔

— ف —

۱۷۶۔ شیخ فخر الدین اکبر آبادی

شیخ فخر الدین بن داؤد بن شیخ شاہ صدیقی اکبر آبادی، صالح عالم دین اور شیخ زمان تھے۔ ان کا شمار اس دور کے زہاد و عباد فقہاء اور بلند مرتبہ علما میں ہوتا تھا۔ شیخ حسام الدین متقی ملتانی اور شیخ اللہ داد بن صالح سرہندی سے تحصیل علوم کی۔ پھر بہار گئے، وہاں شیخ اللہ داد چندھوی بہاری کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے اخذ فیض کیا۔ بعد ازاں اس دور کے مشہور بزرگ سید جمن ہیلوی سے منسلک ہوئے اور ان سے استفادہ کیا۔ پھر آگرہ کا قصد فرمایا اور سید رفیع الدین محدث کے جوار میں سکونت اختیار کی۔

دیار ہند کے اس عالم و فقیہ نے ایک سو سینتالیس سال عمر پا کر جمعۃ المبارک کے روز ۱۹ جمادی الاخریٰ ۹۷۰ھ (۱۴ جنوری ۱۵۶۳ء) کو آگرہ میں داعی اجل کو لبیک کہا^①۔

۱۷۷۔ شیخ فخر الدین جون پوری

شیخ فخر الدین بن کبیر الدین جون پوری، جون پور میں پیدا ہوئے، وہیں پرورش پائی اور اپنے عصر کے مشہور اساتذہ سے تعلیم حاصل کی۔ عابد و زاہد اور عالم و فقیہ تھے۔ تصوف و طریقت سے بھی لگاؤ تھا اور سلسلہ سہروردیہ سے تعلق رکھتے تھے بلکہ سلسلہ تصوف کے مشائخ میں سے تھے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد دس سال درس و تدریس اور افادہ طلباء میں مصروف رہے۔ پھر خدمت دین کے اس پہلو سے کنارہ کش ہو کر زہد و عبادت میں مشغول ہو گئے۔ ان سے فیض حاصل کرنے والوں کا حلقہ بہت وسیع تھا۔ ۲۲ شعبان ۹۹۴ھ (۲۹ جولائی ۱۵۸۶ء) کو وفات پائی^②۔

۱۷۸۔ قاضی فضل اللہ دیوبندی

قاضی فضل اللہ دیوبند کے رہنے والے تھے۔ فقہی مسلک کے اعتبار سے حنفی تھے۔ شیخ وقت اور عالم کبیر تھے۔ دسویں صدی ہجری کے مشاہیر فقہاء میں سے تھے۔ شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے معاصر تھے^③۔ افسوس ہے اس سے زیادہ ان کے حالات معلوم نہیں ہو سکے۔

① اذکار ابرار ص ۲۸۱ تا ۲۸۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۵۶۔

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۵۷ بحوالہ گنج ارشدی۔

③ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۵۹ بحوالہ لطائف قدوسی۔

۱۷۹۔ مولانا فضل اللہ رہتکی

مولانا فضل اللہ درحقیقت ہندوستان کے علاقہ گجرات کے باشندے تھے۔ اپنے عصر کے شیخ اور فاضل بزرگ تھے۔ فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے ماہر تھے۔ کسی زمانے میں ترک وطن کر کے گجرات سے نکلے تو اٹناے سفر میں مشرقی پنجاب کے شہر رہتک پہنچے۔ وہاں سے آگے نہ بڑھ سکے۔ مجبوراً وہیں بود و باش اختیار کرنا پڑی اور نسبت وطن کے اعتبار سے رہتکی مشہور ہوئے۔ اس نواح کے بے مثل عالم دین تھے۔ متوکل علی اللہ اور عبادت گزار تھے۔ ہر وقت اللہ کی یاد میں مشغول رہتے۔ کسی سے کوئی چیز قبول نہ کرتے۔ کہتے ہیں ایک تاجر ان کے مریدوں میں سے تھا۔ ایک روز اپنا تمام اثاثہ اٹھایا اور شیخ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ مگر انھوں نے قبول کرنے سے معذرت کر دی اور کسی شے کو ہاتھ نہ لگایا۔ اس جلیل القدر عالم نے دسویں صدی ہجری کے نصف اول میں وفات پائی ^①۔

اس سے زیادہ نہ ان کے حالات کا علم ہو سکا ہے اور نہ ان کی علمی اور تدریسی سرگرمیوں کا پتا چل سکا ہے۔

ق

۱۸۰۔ شیخ قاسم بن یوسف سندھی

شیخ قاسم بن یوسف بن رکن الدین بن شہاب الدین شہابی سندھی، سرزمین سندھ میں پیدا ہوئے، وہیں پرورش پائی اور اسی نواح میں تحصیل علم کی۔ پھر ۹۵۰ھ (۱۵۳۳ء) میں سندھ سے گجرات گئے اور مختلف بلاد و امصار میں گھومے پھرے۔ حدیث اور فقہ کے ماہر علما میں سے تھے۔ درس و تدریس اور افادہ علما و طلباء ان کا مشغلہ تھا۔ ان سے خلق کثیر نے اخذ علم کیا۔ بعض کتابوں کے مصنف بھی تھے، لیکن ان کتابوں کے ناموں کا علم نہیں ہو سکا۔ ۹۸۰ھ (۱۵۷۲ء) ہجری میں وفات پائی ^②۔

۱۸۱۔ مولانا قاسم دیوان سندھی

مولانا قاسم دیوان سندھی، عظیم المرتبت عالم اور شیخ تھے۔ شیخ میران سندھی سے علم حاصل کیا۔ علم معانی و بیان کی معروف کتاب، مطول ان ہی سے پڑھی۔ بعد ازاں مزید تحصیل کے لیے ارض فارس کا قصد کیا۔ وہاں کے علما سے خوب استفادہ کیا۔ پھر اپنے وطن واپس آ گئے اور درس و افادہ طلباء کے لیے کمر ہمت باندھی۔ اپنے دور کے معروف مدرس اور عالم تھے۔ ان کی فراوانی علم و فضل کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ جب سلطان محمود خاں حکومت سیوی پر مامور ہوا تو اس نے مولانا قاسم دیوان کو اپنی رفاقت کے لیے منتخب کیا۔

① ازکار ابراہیم ص ۲۳۰۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۵۹۔

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۶۲ بحوالہ بحر خمار۔

ان سے باقاعدہ قرآن مجید پڑھا اور بعض دیگر کتابوں کے لیے بھی ان کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔ مولانا ممدوح بھکر میں مقیم تھے اور وہاں اشاعت علم کرتے تھے۔

دسویں صدی ہجری کے جن علما و فقہاء کے تفصیلی حالات معلوم نہیں ہو سکے، مولانا قاسم دیوان سندھی بھی ان ہی میں شامل ہیں۔ ان کا سال وفات ۷۹۷ھ (۱۵۶۹ء) ہے^①۔

۱۸۲۔ قاضی قاضن بھکری سندھی

قاضی قاضن بن ابوسعید بن زین الدین بھکری، عالم و فقیہ اور شیخ وقت تھے۔ شہر بھکر میں پیدا ہوئے اور وہیں نشو و نما پائی۔ پہلے قرآن مجید حفظ کیا اور قرأت و تجوید سیکھی۔ پھر حصول علم میں مشغول ہو گئے اور تفسیر، حدیث، فقہ، تصوف، علوم عربیہ اور انشا وغیرہ میں مہارت پیدا کی، یہاں تک کہ ان کا شمار اپنے دور کے جلیل القدر علما اور مشہور شیوخ میں ہونے لگا۔

قاضی قاضن سفر و سیاحت کے بہت شائق تھے۔ حرمین شریفین گئے اور حج و زیارت کا شرف حاصل کیا۔ ان کی صحبت سے مستفیض ہوئے اور علم و ادراک کی نعت حاصل کی۔ بعد ازاں واپس سندھ آئے تو والی سندھ مرزا شاہ حسین نے ان کو شہر بھکر کا قاضی مقرر کر دیا۔ کافی عرصہ اس منصب پر فائز رہے۔ پھر مدعی مہدویت سید محمد جون پوری کے حلقہ متبعین میں داخل ہو گئے۔ اس پر علما نے ان کو مطعون گردانا اور مرزا شاہ حسین نے عہدہ قضا سے معزول کر دیا۔ ایک روایت کے مطابق خود ہی کبرسنی کی بنا پر اس منصب سے مستعفی ہو گئے تھے اور ان کی جگہ ان کے برادر صغیر قاضی نصر اللہ کو قاضی مقرر کر لیا گیا تھا۔

قاضی قاضن امرائے سندھ کے نزدیک انتہائی قابل احترام شخصیت تھے۔ جب ۱۱ محرم ۹۲۶ھ (۲ جنوری ۱۵۲۰ء) کو ٹھٹھہ کے مقام پر جام فیروز اور امیر شاہ بیگ کے درمیان جنگ ہوئی اور شاہی بیگ اس میں فتح یاب ہوا تو ۲۰ محرم تک اس کا لشکر ٹھٹھہ میں لوٹ مار اور قتل و غارت کرتا رہا۔ اس اثنا میں بہت سے معزز گھرانوں کے اہل و عیال اسیر ہوئے۔ جام فیروز کے بیٹے بھی شہر میں رہ گئے تھے۔ چنانچہ شاہی بیگ کو اس کا پتا چلا تو اس نے چند ممتاز لوگوں کو جام فیروز کی حویلی پر ان کی حفاظت کے لیے مامور کیا اور ان کی بدرجہ غایت عزت کی اور ان کی حفاظت کا اہتمام کیا۔ شہر میں لوٹ مار اور قتل و غارت کا جو بازار گرم تھا، وہ اس وقت کے جید عالم اور معروف فاضل قاضی قاضن کی کوشش سے سرد ہوا۔ خود قاضی موصوف کے اہل و عیال کو گرفتار کر کے زنداں میں ڈال دیا گیا تھا اور یہ ان کی تلاش کے لیے شہر ٹھٹھہ کے گلی کوچوں میں دیوانوں کی طرح گھومتے پھرتے تھے۔ لیکن جب ان کو تلاش کرنے میں کامیاب نہ ہو سکے تو ایک خط میں ٹھٹھہ کی حالت زار کا نقشہ کھینچا۔ یہ خط حافظ محمد شریف امام نے شاہی بیگ کو پیش کیا۔ وہ اس سے بہت متاثر ہوا اور اس نے منادی کرادی کہ آئندہ ٹھٹھہ کے مال و اسباب

① مآثر جمعی ج ۲ ص ۳۳۸۔ تاریخ مصوی ص ۳۳۲۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۶۳۔

کو کوئی شخص ہاتھ نہ لگائے اور نہ کسی کو قتل کرے۔ اس کے بعد اپنے ترکش میں سے ایک تیر نکال کر قاضی کے حوالے کیا اور اپنے آدمی ان کے ساتھ بھیج کر حکم دیا کہ جس شخص کی طرف یہ اشارہ کریں اسے ان کے حوالے کر دیا جائے^①۔

شاہی بیگ ان کی اس درجہ تکریم کرتا اور ان پر اعتماد کرتا تھا کہ اس نے ایک موقع پر ان کو دریا خاں کے بیٹے محمود کے پاس بھیجا کہ وہ اسے وعظ و نصیحت کے ذریعے اس کی مخالفت سے روکیں لیکن جب وہ وہاں پہنچے تو ان لوگوں نے ان سے ملنا تک گوارا نہ کیا^②۔ قاضی قاضن نے ۹۵۸ھ (۱۵۵۱ء) میں وفات پائی^③۔

ک

۱۸۳۔ شیخ کبیر الدین جون پوری

شیخ کبیر الدین بن جہاں گیر جون پوری صاحب عالم دین اور مشہور مشائخ میں سے تھے۔ فقہ اور تصوف میں یگانہ روزگار پیکر زہد و قناعت اور مجسمہ ایثار و توکل تھے۔ ابھی بارہ سال کی عمر کو پہنچے تھے کہ والد مکرم انتقال کر گئے۔ ان کے بعد حصول علم کی طرف متوجہ ہوئے اور فضل و کمال میں مرتبہ بلند تک پہنچے۔ یہاں تک کہ جون پور کی مسند مشیخت پر فائز ہوئے۔

شیخ کبیر الدین سے بہت سے علما و مشائخ نے کسب فیض اور اخذ علم کیا۔ تریسٹھ سال عمر پا کر ۲۸ شعبان ۹۶۲ھ (۱۸ اگست ۱۵۵۵ء) کو اس دنیا سے فانی سے عالم جاودانی کو روانہ ہوئے^④۔

۱۸۴۔ مولانا کریم الدین سندھی

مولانا کریم الدین سندھی دسویں صدی ہجری کے علاقہ سندھ کے عالم و فاضل اور شیخ تھے۔ حنفی المسلک تھے اور ٹھٹھہ کے رہنے والے تھے۔ فقہ و اصول، منطق و حکمت اور نحو و لغت میں مہارت رکھتے تھے اور اپنے دور کے نامور علما میں سے تھے۔ ورع و تقویٰ میں بھی عیدم المثل تھے۔ تمام عمر درس و تدریس اور افادہ طلباء میں مصروف رہے^⑤۔

① تاریخ معصومی ۱۵۶۱۵۵۔ تحفۃ الکرام ص ۱۷۵۔ مآثر رحیمی ج ۲ ص ۲۹۱۔

② تاریخ معصومی ص ۱۵۹۔

③ تاریخ معصومی ص ۲۷۶۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ تحفۃ الکرام ص

۳۳۳۔ اذکار ابرار ص ۲۷۵۔

④ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۷۳۔ بحوالہ گنج ارشدی۔ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۶۶۹۔

⑤ تاریخ معصومی ص ۲۹۸۔ تحفۃ الکرام ص ۶۶۰۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۷۴۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۲۷۴۔

—۲—

۱۸۵۔ شیخ مبارک بنارس

شیخ مبارک بن ارزانی عمری بناری، اپنے دور کے عالم و فاضل اور محدث تھے۔ ان کا اصل وطن صوبہ ہریانہ کا شہر ریتک تھا۔ وہاں سے ان کے آباؤ اجداد بنارس منتقل ہو گئے تھے اور اس کے جنوب میں ایک قریہ میں سکونت اختیار کر لی تھی جس کا نام بکھرہ تھا۔ شیر شاہ سوری اور اس کے بیٹے سلیم شاہ سوری کے عہد میں یہ عرصے تک مسند وزارت پر فائز رہے۔ علم حدیث میں ماہِ رجب ۹۵۲ھ میں مدارج الاخبار کے نام سے ایک کتاب مرتب کی۔ اس میں شیخ حسن صفائی لاہوری کی مشہور کتاب مشارق الانوار کی احادیث کو مصابح کے انداز سے ترتیب دیا۔

شیخ مبارک بناری حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کی اولاد سے تھے۔ انھوں نے ۹۸۰ھ (۱۵۷۲ء) میں وفات پائی^①۔

۱۸۶۔ قاضی مبارک گوپاموی

قاضی مبارک بن شہاب الدین بن علاء الدین عمری گوپاموی، شیخ مبارک ناصحی بلخی کی اولاد سے تھے۔ گوپامو میں پیدا ہوئے اور وہیں تربیت پائی۔ شیخ نظام الدین امیٹھوی سے علم حاصل کیا۔ ان کی نیکی اور حصول علم میں رغبت کی بنا پر شیخ نظام الدین امیٹھوی ان سے بہت محبت رکھتے تھے۔ اپنے عصر کے عالم اور فقیہ تھے۔ صاحب طریقت بھی تھے۔ گوپامو کے منصب قضا پر متعین تھے۔ کثیر الدرویں اور کثیر الافادہ عالم دین تھے۔ ان سے بے شمار لوگوں نے استفادہ کیا جن میں شیخ عبدالوہاب بن ابوالفتح اکبر آبادی اور شیخ محی الدین حسینی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔ یہ وہ جلیل القدر عالم و فقیہ تھے جو تمام عمر مسند قضا پر فائز رہے اور زندگی کے آخری لمحے تک طلباء کو درس دیتے رہے^②۔

۱۸۷۔ شیخ مبارک جھنجھانوی

شیخ مبارک بن عبدالمتقدر بن فاضل علوی جھنجھانوی ثم جون پوری، اپنے زمانے کے معروف فقیہ تھے اور زہد و طریقت کی دولت سے مالا مال تھے۔ چونکہ تصوف میں مقام عالی پر فائز تھے اس لیے بالا دست کے لقب سے معروف تھے۔ یعنی شیخ مبارک بالا دست۔ شیخ عبدالرزاق جھنجھانوی کے بھتیجے اور رضائی بھائی تھے۔ شیخ

① زہد الخواطر ج ۴ ص ۲۷۸، ۲۷۹ بحوالہ گنج ارشدی۔

② منتخب التواریخ ص ۳۲۳۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۷۴۔ زہد الخواطر ج ۴ ص ۲۷۹۔

علی بن قوام الدین شطاری جون پوری سے علم طریقت حاصل کیا اور ان کی صحبت میں رہے اس لیے جون پوری کہلائے۔ اس عالم و فقیہ کی زاد بوم بھی تجھنجانہ ہے اور خواب گاہ بھی وہیں ہے ①۔

۱۸۸۔ شیخ مبارک سندھی

شیخ مبارک بن ابوالمبارک پاتری سندھی، علاقہ سندھ کے ایک مقام موضع پاتری میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ شیخ عباس بن جلال سندھی کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیا اور کافی عرصہ ان کی خدمت میں رہے یہاں تک کہ فقہ، اصول، کلام اور علوم عربیہ میں مہارت حاصل کی۔ بعد ازاں نوشہہ تقدیر نے احمد آباد میں لاڈالا۔ وہاں ناصر الملک کی مسجد میں سکونت پذیر ہوئے اور کئی سال مسند تدریس پر فائز رہے۔ پھر برہان پور تشریف لے گئے اور قصبہ چوڑہ کے منصب قضا پر متعین ہوئے۔ بہت سال یہ عہدہ ان کے سپرد رہا۔ ان دنوں صوبہ برار کا وزیر اعظم تقاول خاں تھا۔ اس کے کہنے پر ایلیچ پور کا قصد کیا۔ تقاول خاں ان کا بہت مداح تھا اور بے حد احترام کرتا تھا۔ اس نے ان کو ایلیچ پور کی مسند تدریس پیش کی، جس پر خاصا عرصہ متمکن رہے۔ پھر عازم علاقہ گجرات ہوئے۔ وہاں شیخ لشکر محمد عارف سے اخذ طریقت کیا۔ وہاں سے دوبارہ برہان پور گئے۔ اپنے وقت کے عالم و فاضل اور عابد و زاہد بزرگ تھے۔ خوف الہی سے آنکھوں سے آنسو جاری رہتے۔ شب و روز کا زیادہ حصہ بیداری میں کتنا اور اللہ کی عبادت میں مصروف رہتے۔ بیدار رہنے سے یوں سمجھیے کہ ان کے نزدیک شب ہم رنگ دن ہو گئی تھی۔ ان کے اور شیخ طاہر بن یوسف سندھی کے درمیان گہری دوستی تھی۔

شیخ مبارک سندھی کے حلقہ تلامذہ میں اس زمانے کی مشہور علمی شخصیتوں کے نام تذکروں میں مرقوم ہیں، جن میں شیخ عیسیٰ بن قاسم سندھی کا اسم گرامی بھی موجود ہے۔ یہ ان کے برہان پور کے دور قیام کے تلمیذ ہیں۔ انھوں نے ان سے علوم مروجہ کی تحصیل کی۔ شیخ مبارک نے ۹۷۸ھ (۱۵۷۰ء) کو جمعہ کے روز وفات پائی اور شیخ ابراہیم بن عمر سندھی کے حظیرہ میں دفن ہوئے ②۔

۱۸۹۔ شیخ مبارک الوری

شیخ مبارک بن ابوالمبارک الوری، حنفی المسلک تھے اور دسویں صدی ہجری کے دیار ہند کے عالم و فقیہ تھے۔ زہد و صلاح کے زیور سے آراستہ تھے۔ منقول ہے کہ وہ اولاد بنی ہاشم سے تھے۔ اسی وجہ سے افغانوں میں انھیں قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ خود سلطان سلیم شاہ سوری ان کی مجلس میں حاضر ہوتا، ان سے دعا و برکت حاصل کرتا اور اپنے ہاتھوں سے ان کی جوتیاں ان کے سامنے رکھتا تھا اور احتراماً شاہ مبارک کہا کرتا تھا۔

① اذکار ابرار ص ۲۳۶۔ زہد الخواطر ج ۴ ص ۲۷۹۔

② اذکار ابرار ص ۳۱۶، ۳۱۵۔ زہد الخواطر ج ۴ ص ۲۸۱، ۲۸۰۔

افغانوں کے نزدیک شیخ مبارک الوری کی عزت و توقیر کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ جب شیخ سلیم بن بہاء الدین چشتی سیکروی افغانوں کے ہاتھوں بتلائے آلام ہوئے اور تھنڈو کے قلعہ میں محبوس کیے گئے تو انھوں نے شیخ سلیم کی سفارش کی جس کے نتیجے میں انھیں قید سے رہائی حاصل ہوئی اور وہ دوبارہ عازم مکہ مکرمہ ہوئے۔ ملا عبدالقادر بدایونی نے منتخب التواریخ میں ان کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ انھوں نے ۹۸۷ھ (۱۵۷۹ء) میں ان کو دیکھا تھا۔ ان کی صحیح تاریخ وفات کا تو علم نہیں ہو سکا، مگر بدایونی کے بقول وہ نوے سال عمر پا کر تقریباً اسی زمانے میں فوت ہوئے جس زمانے میں ان کو دیکھنے کا موقع ملا تھا^①۔

۱۹۰۔ شیخ محب اللہ سدھوری

شیخ محب اللہ کا سلسلہ نسب یہ ہے: محب اللہ بن خواجگی بن خیر الدین بن علی بن نظام الدین انصاری ہروی، ثم ہندی سدھوری۔ ان کے اسلاف دراصل ایران کے شہر ہرات کے باشندے تھے اور وہاں سے وارد ہند ہوئے تھے۔ یہاں آ کر انھوں نے علاقہ اودھ کے ایک قریہ سدھور میں سکونت اختیار کی۔ شیخ محب اللہ کی ولادت اسی گاؤں میں ہوئی اور یہیں پرورش پائی اور اپنے والد سے تحصیل علم کی۔ ان کے والد مولانا خواجگی اپنے عصر کے معروف عالم دین تھے۔ لائق بیٹے نے ان سے خوب فیض حاصل کیا۔ مولانا خواجگی تصوف و طریقت سے بھی بہرہ ور تھے، شیخ محب اللہ کو بھی اس سے دلچسپی پیدا ہوئی اور یہ علم بھی ان سے اخذ کیا۔ والد کی وفات کے بعد ان کی جگہ مسند مشیخت پر فائز ہوئے۔ شیخ محب اللہ سدھوری اپنے علاقے کے مشاہیر فقہاء میں سے تھے۔ ان سے خلق کثیر نے استفادہ کیا^②۔

۱۹۱۔ علامہ محمد بن احمد فاہمی

علامہ محمد بن احمد بن علی فاہمی کئی کی کنیت ابوالسعادات تھی، اور ابوالسعادت گجراتی کے نام سے معروف تھے۔ بہت بڑے عالم اور شیخ وقت تھے۔ فقہی مسلک کے اعتبار سے حنبلی تھے۔ عبدالقادر حضری نے النور السافر میں انھیں کبار علما میں سے گردانا ہے۔

علامہ محمد بن احمد ۹۲۳ھ (۱۵۱۷ء) میں پیدا ہوئے اور مذاہب اربعہ کے مسائل و احکام کی کتابیں وقت نظر سے پڑھیں۔ یہی وجہ ہے کہ علوم مروجہ پر انھیں پوری دسترس حاصل تھی۔ ان کے شیوخ میں اکابر علما اور مشاہیر وقت محققین شامل ہیں، جن میں علامہ ابوالحسن بکری، شیخ ابن حجر بیہقی اور شیخ محمد بن خطاب کے اسمائے گرامی لائق تذکرہ ہیں۔ انھوں نے مکہ مکرمہ، حضرموت اور زبید وغیرہ کے اساتذہ سے اخذ علم کیا۔ منقول ہے کہ

① منتخب التواریخ، ص ۳۱۵-۳۱۶۔ زبیدہ الخواطر، ج ۲، ص ۲۸۱۔

② زبیدہ الخواطر، ج ۲، ص ۲۸۲۔

جن اہل علم کے سامنے انھوں نے زانوئے تلمذ تہ کیا اور سند و اجازہ سے بہرہ ور ہوئے، ان کی تعداد نوے سے زائد ہے۔ باقاعدہ اساتذہ سے اتنی کتابیں پڑھیں کہ ان کو حیضہ شمار میں لانا ناممکن ہے۔ جو کتابیں حفظ یاد کیں ان میں اربعین نوویہ، عقائد نسفیہ، فقہ جنبل کی المفتاح، اصول فقہ کی جمع الجوامع، علم نحو کی الفیہ ابن مالک، معانی و بیان کی تخیلیص المفتاح، فن قرأت کی الشاطیہ اور سیر و تاریخ سے متعلق ابن سید الناس کی نور العیون شامل ہیں۔ قرآن مجید کے حافظ تھے اور قرأت سبعہ کے ساتھ تجوید سے قرآن پڑھتے تھے۔

علامہ موصوف، مصنف بھی تھے۔ کئی عمدہ رسائل تصنیف کیے، جن میں ایک آیۃ الکرسی کے متعلق ہے۔ اس میں آیۃ الکرسی کے متعلق بعض نہایت مفید نکات بیان کیے ہیں۔ ایک کتاب فقہ شافعی کے موضوع پر ہے جس کا نام نور الابصار ہے۔ یہ کتاب مختصر الانوار کی شرح ہے۔ ایک رسالہ نعت کے بارے میں ہے۔ ایک بڑی اہم کتاب سلاطین کے متعلق ہے۔

خوش مزاج اور حاضر جواب عالم تھے۔ خود بیان کرتے ہیں کہ میں وزرا کی ایک مجلس میں بیٹھا تھا کہ استفہام انکاری کے بارے میں گفتگو شروع ہوئی۔ ایک اہل علم نے اس کی مثال دیتے ہوئے بطور طنز و تعریض میری طرف اشارہ کر کے یہ آیت پڑھی:

اتَّامُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ①

میں اس کی تعریض کو فوراً سمجھ گیا اور جلدی سے اس کو مخاطب کر کے یہ آیت پڑھی اور کہا، استفہام انکاری یہ ہے۔

أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمِهِ * وَخَتَمَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ غِشَاةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ②

یہ آیت سن کر وہ صاحب بڑے شرمندہ ہوئے۔

صاحب النور السافر عبد القادر حضری کہتے ہیں، شیخ محمد بن احمد کو میرے والد شیخ الاسلام کے نام سے یاد فرمایا کرتے تھے۔ وہ بہت فراخ دست اور بخشنے والے تھے۔ کچھ لوگوں کا کہنا ہے، کوئی شخص ان سے زیادہ بخشنے والا نہ تھا۔ بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ جو عالم سرزمین عرب یا کسی اور ملک سے آتا، اس کی ہر ممکن طور پر امداد کرتے اور کوئی شے اس

① سورہ البقرہ آیت ۴۴۔ ترجمہ: یہ کیا بات ہے کہ تم لوگوں کو نیکی کا حکم دیتے ہو اور اپنے آپ کو فراموش کر دیتے ہو! حالانکہ تم (اللہ کی) کتاب بھی پڑھتے ہو۔ کیا تم سمجھتے نہیں ہو؟

② سورہ الجاثیہ۔ آیت نمبت ۲۳۔ ترجمہ: بھلا تم نے اس شخص کو دیکھا، جس نے اپنی خواہش کو معبود بنا رکھا ہے اور باوجود جاننے بوجھنے کے (گمراہ ہو رہا ہے تو) خدا نے (بھی) اس کو گمراہ کر دیا اور اس کے کانوں اور دل پر مہر لگا دی اور اس کی آنکھوں پر پردہ ڈال دیا۔ اب خدا کے سوا کون اس کو راہ ہدایت پر لاسکتا ہے۔ بھلا تم کیوں نصیحت نہیں پکڑتے؟

سے چھپا کر نہ رکھتے۔ یہی وجہ ہے کہ مقروض رہتے تھے۔ دوسروں کی امداد کے لیے لوگوں سے اس منت و حاجت سے قرض لیتے کہ ان کے بعض رفقا اسے تملق سے تعبیر کرتے۔

وہ پہلی مرتبہ ہندوستان آئے تو مدت مدید تک یہاں رہے۔ پھر ۹۵۷ھ (۱۵۵۰ء) میں اپنے وطن مالوف مکہ مکرمہ تشریف لے گئے۔ اس سال حج کیا۔ دوسرے سال بھی یہ سعادت حاصل کی اور ۹۶۰ھ (۱۵۵۳ء) میں واپس ہندوستان آئے۔ پھر زندگی کی آخری سانس تک یہیں اقامت گزریں رہے۔ ان کے فاضل تلمیذ شیخ عبداللطیف الدبیر نے ان کی مدح میں یہ قصیدہ کہا:

یا علامة الدنيا و یا علم غذا يقصر عن غاياته فى العلاء البدر
و من لاح مثل الصبح فضل كماله فضاء به الاقطار و افتخر العصر
و یا ايها البحر الخضم لعلمه و بالرفق للطلاب يا ايها البر
و فاكهة الدنيا ينهائى الهنا و جمع علوم فاح من طيبها النثر
اب لسعادات و اصل محامد فمن امه بالنجح ال كذا اليسر
تباهت له عجرات لمائوى بها فان فخرت يوما يحق لها الفخر
ترجمہ: اے وہ شخص جو موجودہ حالات کو بھی جانتا ہے اور مستقبل سے بھی باخبر ہے اور وہ جس کی بلندیوں کو پانے سے چاند بھی قاصر ہے۔ اور وہ جس کا فضل و کمال سپیدۂ صبح کی طرح روشن ہوا اقطار عالم اس سے چمک اٹھتا ہے اور زمانہ اس پر ناز کرتا ہے۔
اے علم کے بحر فیاض اور اے طالبان علم کے لیے حسن سلوک کے بر عظیم۔

وہ دنیا کا ایسا پھل ہے جو اپنی خوش گواری میں انتہا کو پہنچا ہوا ہے اس کے جمع علم کی خوشبو ہر طرف پھیلی ہوئی ہے۔

وہ سخاوتوں کی اساس اور فضائل و مناقب کی جڑ ہے جو شخص حصول کامرانی کے لیے اس کی طرف رجوع کرتا ہے تو یسر و کامرانی اس کی طرف چل پڑتی ہے۔

گجرات اس پر نازاں ہے کیوں کہ وہ اس کی آرام گاہ ہے اور اگر وہ اس پر ناز کرے تو یہ ناز اسے زیب دیتا ہے۔

شیخ محمد بن احمد فاکہی نے جمعہ کے روز ۲۱ جمادی الاولیٰ ۹۹۲ھ (۲۱ مئی ۱۵۸۳ء) کو شہر احمد آباد میں وفات پائی اور وہیں دفن ہوئے^①۔

۱۹۲۔ شیخ محمد بن احمد نہروالی

شیخ محمد بن احمد بن محمد بن محمود نہروالی۔ ان کا لقب قطب الدین اور والد کا علماء الدین تھا اور چوں کہ

① النور السافر فی اخبار القرن العاشر ص ۴۰۷، ۴۰۸۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۲۸۳، ۲۸۵۔

یہ اپنے زمانے کے مفتی تھے اس لیے مفتی قطب الدین بن علاء الدین مکی کے نام سے معروف تھے۔ تفسیر حدیث فقہ اصول اور انشا و شعر کے ماہر علما میں سے تھے۔

۹۱۷ھ (۱۵۱۱ء) کو لاہور میں پیدا ہوئے اور عمر کی کچھ منزلیں طے کرنے کے بعد اپنے والد مکرم شیخ احمد ملقب بہ علاء الدین سے حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ بعد ازاں مکہ مکرمہ تشریف لے گئے۔ وہاں خطیب معمر احمد محبت الدین بن ابو القاسم محمد العقیلی نویری مکی محدث یمن وجیہ الدین عبدالرحمن بن علی وسیع شیبانی زبیدی شیخ شہاب الدین احمد بن موسیٰ بن عبدالغفار مغربی مصری نزیل حرین شیخ محمد بن محمد بن عبدالرحمن خطاب مالکی اور ان کے والد شیخ محمد بن عبدالرحمن سے مختلف علوم مروجہ کی تحصیل کی۔ ۹۳۳ھ (۱۵۲۷ء) میں عازم مصر ہوئے۔ وہاں ابو عبد اللہ محمد بن یعقوب عباسی متوکل علی اللہ متوفی ۹۵۰ھ (۱۵۴۳ء) سے ملے۔ مصر اس زمانے میں مرکز علمائے عظام اور منبع فضلاء تھا۔ وہاں اونچے درجے کے مشائخ کرام موجود تھے جن کے رشد و ہدایت کی بدولت پورا ملک بقعہ نور بنا ہوا تھا۔

شیخ قطب الدین محمد بن احمد کو تصوف و طریقت سے بھی لگاؤ تھا۔ اس سلسلے میں وہ شیخ علاء الدین کرمانی نقشبندی متوفی ۹۳۹ھ (۱۵۳۳ء) سے غالباً سفر مصر سے قبل مستفیض ہوئے۔

شیخ محمد نہروالی کو یہ شرف حاصل تھا کہ اپنے زمانے میں ان کی صحیح بخاری کی سند ساری دنیا میں عالی تھی۔ وہ اس طرح کہ انھوں نے اپنے والد شیخ علاء الدین احمد بن محمد نہروالی سے انھوں نے حافظ نور الدین ابو الفتوح احمد بن عبد اللہ طاؤسی شیرازی سے انھوں نے شیخ معمر بابا یوسف ہروی سے انھوں نے محمد بن شایخت فارسی فرغانی سے انھوں نے شیخ ابولقمان یحییٰ بن عمار بن قنبل بن شاہان ختلانی سے سماعت کی انھوں نے محمد بن یوسف فربری سے اور انھوں نے امام عالی مقام ابو عبد اللہ محمد بن اسماعیل بخاری سے روایت کی۔ ایک روایت کے مطابق شیخ قطب الدین محمد نہروالی نے اپنے والد شیخ علاء الدین احمد بن محمد کے واسطے کے بغیر براہ راست حافظ نور الدین ابو الفتوح طاؤسی سے بھی صحیح بخاری کی روایت کی ہے۔

شیخ محمد نہایت فصیح و بلیغ شخص تھے اور عربی کے بلند پایہ ادیب تھے۔ ترکی کے عثمانی حکمران اور عام ترک ان کی بے حد تکریم کرتے تھے۔ وہ حج کو جاتے تو رسوم حج کی ادائیگی میں ان سے رہنمائی حاصل کرتے اور اس باب میں کسی دوسرے عالم کو قابل اعتنا قرار نہ دیتے۔ ترک حجاج ان کی مالی امداد بھی دل کھول کر کرتے۔ ان سے انھیں جو رقوم وصول ہوتیں اس سے یا تو کتابیں خریدتے یا پھر محتاجوں اور مستحق افراد کو دے دیتے۔ مکہ مکرمہ اور اس میں ان کے احترام کا یہ عالم تھا کہ جدھر نکل جاتے علماء و اہل کی جماعت ان کے ساتھ ہوتی۔

شیخ قطب الدین محمد بن احمد نے اپنی کتاب تاریخ مکہ میں خود اپنے حالات میں لکھا ہے کہ والی ہجرات سلطان احمد شاہ نے مکہ مکرمہ میں حرم محترم کے قریب جو مدرسہ قائم کیا تھا اس کا انتظام ان کے ہاتھ میں تھا۔ ممکن ہے ان کے والد شیخ علاء الدین احمد بن محمد نے ان کو جواز بھیجا ہو اور والد کی وفات کے بعد اس کی تولیت خود شیخ

قطب الدین محمد بن احمد کے سپرد ہو گئی ہو۔

انھوں نے دو مرتبہ قسطنطنیہ کا سفر کیا۔ ایک مرتبہ ۹۶۵ھ (۱۵۵۸ء) میں قسطنطنیہ گئے؛ جب عثمانی حکمران سلطان سلیمان بن سلیم نے انھیں خلعت عطا کی۔ سلطان مذکور نے مکہ مکرمہ میں مدارس قائم کیے تو شام کے اوقاف سے ان مدارس کے مدرسین، طلباء، خدام، بواب اور فراش کے لیے وظائف مقرر کیے۔ شیخ قطب الدین محمد نے وہاں کے مدرسہ سلیمانیہ میں ہدایہ پورا، کچھ حصہ کشاف کا اور کچھ حصہ مفتی ابوالسعود عمادی کی تفسیر کا پڑھا۔ اس مدرسے میں خود انھوں نے حدیث، اصول حدیث اور علم طب کے کچھ اسباق پڑھائے۔ پھر وہ ابن ہمام کی شرح الہدایہ بھی اس مدرسے میں پڑھاتے رہے جس کی تکمیل مولانا شمس الحق احمد قاضی زادہ نے کی۔

عثمانی حکمران سلطان سلیم بن سلیمان بھی ان کا بے حد احترام کرتا تھا اور وہ اپنے زمانہ ولی عہدی میں بھی اور خود مختار حکمران ہونے کے بعد بھی ان پر احسان و اکرام کرتا اور انھیں باقاعدہ ہر سال خلعت خاص سے نوازتا رہا۔ اسی طرح اس کے بیٹے سلطان مراد کے دل میں بھی ان کا احترام جاگزیں رہا اور اس نے ہمیشہ ان کی طرف عنان توجہ مبذول کیے رکھی۔ سلطان مراد نے ان کو مکہ مکرمہ کے منصب افتا پر متعین کیا اور بیت اللہ کی خطابت ان ہی کے سپرد کی۔ مدرسہ سلیمانیہ کی تدریس کے لیے ان کو اور ان کی اولاد کو مقرر کیا۔ اس نے صفا کے مقام پر مدرسہ عثمانیہ کے نام سے ایک مدرسے کی تاسیس کی۔ اس کی مسند تدریس پر بھی ان ہی کو متعین کیا۔ اس مدرسے میں یہ حدیث اور فقہ کا درس دیتے تھے۔

شیخ قطب الدین محمد بن احمد، جہاں بہت بڑے عالم اور مدرس تھے، وہاں اپنے دور کے عظیم مصنف بھی تھے۔ ان کی تصنیفات یہ ہیں:

① الاعلام باعلام بیت اللہ الحرام: یہ کتاب مکہ معظمہ کی مفصل تاریخ ہے جو ایک مقدمے دس ابواب اور ایک ضمیمے پر مشتمل ہے۔ مقدمے میں مصنف نے اپنی اس کتاب کے ماخذ کی فہرست بھی دی ہے اور لکھا ہے کہ مکہ کا قدیم ترین مورخ عبدالولید محمد بن عبدالکریم الارزقی ہے۔ اس کتاب کی فہرست ابواب درج ذیل ہے۔ اس سے کتاب کی اہمیت کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

باب اول: مکہ مکرمہ اور کعبہ کا جغرافیائی بیان۔

باب دوم: کعبہ کی بنا اور تعمیر

باب سوم: عہد جاہلیت اور آغاز اسلام میں مسجد الحرام کی کیفیت۔

باب چہارم: عہد عباسیہ میں مسجد الحرام میں کیا اضافہ کیا گیا۔

باب پنجم: جو تعمیر منصور کے عہد میں شروع ہوئی اور اس کے بیٹے مہدی کے عہد میں مکمل ہوئی، اس کی تفصیل۔ نیز

آئندہ چل کر عہد عباسیہ میں جو اہم اضافے ہوئے ان کا تذکرہ۔

باب ششم: چراکسہ کے عہد میں مسجد الحرام کی مرمت۔

باب ہفتم: مسجد الحرام عہد عثمانیہ میں۔

باب ہشتم: مسجد الحرام سلیم اول کے عہد حکومت میں۔

باب نہم: مسجد الحرام سلیم دوم کے عہد میں۔

باب دہم: مسجد الحرام سلطان مراد کے عہد میں۔

ضمیمہ: مکہ کے مقامات مقدسہ۔

تاریخ کعبہ کی مکمل وضاحت کی غرض سے مصنف شہیر نے عہد رسالت سے لے کر خود اپنے زمانے تک مسلمانوں کی تاریخ کا ایک سرسری خاکہ پیش کیا ہے۔

مغربی علما نے اس کتاب کو اپنے موضوع میں بہت اہم قرار دیا ہے اور اس قسم کی دوسری کتابوں کے ساتھ اسے بھی دو مشن فلڈ نے مرتب کیا ہے۔

② البرق الیمانی فی الفتح العثماني: اس کتاب کو الفتوحات العثمانیہ للا قطار الیمنیہ کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ یہ کتاب ان واقعات کی تاریخ ہے جو دسویں صدی ہجری کے آغاز سے لے کر ۹۷۸ھ (۱۵۷۱ء) تک رونما ہوئے۔ یہ تین ابواب اور خاتمے پر مشتمل ہے۔ پہلا باب تیرہ فصلوں میں منقسم ہے جس میں دسویں صدی ہجری کے آغاز سے عثمانی ترکوں کی فتح یمن تک یمنی بادشاہوں کی تاریخ بیان کی گئی ہے۔ دوسرا باب سینتیس فصول پر محیط ہے۔ اس میں یمن پر ترکوں کے قابض ہونے سے لے کر سلطان سلیمان کے عہد حکومت تک کے واقعات درج کیے گئے ہیں۔ تیسرے باب میں چھ فصلیں ہیں اور اس میں ان واقعات پر روشنی ڈالی گئی ہے جو سلطان سلیم کے عہد حکومت میں پیش آئے۔ خاتمہ کتاب چار فصول کو محوی ہے۔ اس میں سان پاشا کی مصر کو واپسی اور اس کی تونس اور گولیتا کی فتوحات کا حال بیان کیا گیا ہے۔

③ منتخب التواریخ فی الترجمة۔

④ تمثال الامثال النادرة والتمثيل والمحاضرة بالابیات المفردة النادرة۔

⑤ الكنز الاسمی فی فن المعمی۔

شیخ قطب الدین محمد شاعر بھی تھے۔ عثمانی حکمران سلطان مراد کی مدح میں انھوں نے یہ اشعار کہے:

ان سلطاننا مراد لظل	اللہ فی الارض باہر السلطان
ملك صار من مضي من ملوك	الارض لفظا وجاء عين المعاني
ملك وهو في الحقيقة عندی	ملك صيغ من صيغة الانسان
ملك عادل فكل ضعيف	وقوى في حكمه سيان
سيفه والمنون طرفا رهان	لحلق العد و يتدران

کمل المسجد الحرام بناءً فاق في العالمين كل المباني
هكذا هكذا والا فلا انما الملك في بنى عثمان

ترجمہ: مراد ہمارا سلطان ہے جو زمین پر اللہ کا سایہ ہے اور اس کی حکومت سب پر فائق ہے۔
وہ ایسا فرماں روا ہے جو واقعی و معنوی لحاظ سے فرماں روا ہے اور جو دیگر فرماں روا روئے
زمین پر گزرے ہیں وہ صرف ظاہری و لفظی فرماں روا تھے۔

وہ ہے تو۔ ملک (فرماں روا) لیکن میرے نزدیک وہ انسانی شکل میں فرشتہ ہے۔

وہ ایسا عادل فرماں روا ہے کہ قوی اور ضعیف دونوں اس کی نگاہ میں برابر ہیں۔

اس کی تلوار اور موت گھوڑ دوڑ کے ایسے دو گھوڑے ہیں جو دشمن کو ختم کرنے کے لیے ایک
دوسرے پر سبقت لے جانے کو دوڑ پڑتے ہیں۔

اس نے مسجد حرام کی تعمیر مکمل کر دی جو ساری دنیا کی عمارتوں پر فوقیت رکھتی ہے۔

بلاشبہ یہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے کہ یہ ملک (مراد) بنی عثمان میں سے ہے۔

امام شوکانی نے البدر الطالع میں شیخ قطب الدین محمد بن احمد نہر والی کی تاریخ وفات ۹۸۸ھ
(۱۵۸۰ء) تحریر کی ہے اور عصامی کی روایت کے حوالے سے لکھا ہے کہ انھوں نے ہفتے کے روز ۲۷ ربیع الثانی
۹۹۰ھ (۲۱ مئی ۱۵۸۲ء) کو مکہ مکرمہ میں وفات پائی ①۔

۱۹۳۔ شیخ محمد بن اسحاق سندھی

شیخ محمد بن اسحاق سندھی صالح عالم دین اور شیخ وقت تھے۔ بلاد سندھ میں واقع اعمال سیوستان کے
ایک گاؤں لاکہ میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش پائی۔ شیخ عبدالرشید سندھی سے تحصیل کی اور فقہ اصول فقہ اور
علوم عربیہ میں اپنے اقران و معاصرین سے فوقیت لے گئے۔ علاوہ ازیں نہایت صالح اور متقی بزرگ تھے۔ جام
نظام الدین والی سندھ کے عہد کے عالم و فقیہ تھے۔ ان کا شمار دسویں صدی ہجری کے باعمل ہندی علما میں ہوتا
تھا۔ لوگوں کے کام کرانے میں بہت تیز تھے اور ان کی سفارش کے لیے امرا اور ارکان حکومت کے پاس کثرت
سے جاتے تھے ②۔

ان کے حالات اس سے زیادہ معلوم نہیں ہو سکے۔ یہ بھی معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ کس سن میں پیدا
ہوئے اور کب عالم جاودانی کو شریف لے گئے۔

① - البدر الطالع ج ۲ ص ۵۷، ۵۸ - النور السافر ص ۳۸۳ - زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۲۸۵، ۲۹۰ - یادایام ص ۶۴، ۶۵ -

② - تحفۃ الکرام ص - زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۲۹۰ -

۱۹۴۔ علامہ شیخ محمد بن طاہر پٹنی

شیخ محمد بن طاہر بن علی پٹنی، دسویں صدی ہجری کے دیار ہند کے بہت بڑے عالم، محدث، لغوی، مبلغ اور مصنف تھے۔ گجرات (کاٹھیاواڑ) کے شہر نہروالا کے باشندے تھے جو بعد کو پٹن کے نام سے موسوم ہوا اور اسی مناسبت سے یہ شیخ محمد بن طاہر پٹنی کہلائے۔ ان کا لقب جمال الدین بھی تھا، اور مجد الدین بھی!

شیخ مدوح ۹۱۴ھ (۱۵۰۸ء) کو شہر پٹن میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ ابتدائے عمر ہی سے حصول علم میں مصروف ہو گئے اور سب سے پہلے قرآن مجید حفظ کیا۔ ابھی سن بلوغ کو نہیں پہنچے تھے کہ اپنے علاقے کے مختلف اساتذہ سے علم حاصل کرنے لگے، جن میں ملاہنہ شیخ ناگوری، شیخ برہان الدین سمبوی اور مولانا ید اللہ سمبوی وغیرہ شامل ہیں۔ کم و بیش پندرہ سال حصول علم میں مصروف رہے اور مختلف علوم و فنون میں اپنے اقران و معاصرین سے سبقت لے گئے۔ تیس سال کی عمر کو پہنچے تو ۹۴۴ھ (۱۵۳۷ء) میں حرمین شریفین کا قصد کیا۔ حج و زیارت سے بہرہ مند ہوئے اور ایک مدت تک وہاں مقیم رہے۔ اس دوران میں حرمین شریفین کے مشاہیر اساتذہ سے بھی اخذ علم کیا، جن میں شیخ ابوالحسن بکری شافعی، صاحب الصواعق المحرقة شیخ شہاب الدین احمد بن حجر مصری، شمس کی، شیخ علی مدنی، شیخ جبار اللہ بن فہد کی، شیخ عبید اللہ سرہندی، شیخ عبداللہ عیدروس، شیخ عبداللہ زبیدی، سید عبداللہ عدنی، شیخ عبداللہ حضرمی اور شیخ برخودار سندھی شامل ہیں۔ ان دنوں شیخ علی متقی بھی وہاں اقامت گزین تھے۔ شیخ محمد بن طاہر نے ان سے بھی اخذ علم کیا اور ان سے مستفید ہوئے۔ اب انھوں نے فضل و علم میں کامل و مکمل ہو کر وہاں سے ہندوستان کو مراجعت فرمائی اور اپنے وطن پٹن کو اپنا مستقر ٹھہرایا جو اس زمانے میں علاقہ گجرات کا ایک اہم مقام تھا۔

شیخ محمد بن طاہر علاقہ گجرات کی بوہرہ برادری سے تعلق رکھتے تھے جو برصغیر کی مال دار اور تجارت پیشہ برادری تھی۔ بوہرے دو جماعتوں میں منقسم تھے۔ کچھ لوگ شیعہ اسماعیلیہ تھے جو مہدیہ کہلاتے تھے۔ یہ لوگ اپنے آپ کو محمد المہدی بن عبداللہ بن احمد بن محمد بن اسماعیل بن جعفر صادق کے پیرو بتاتے ہیں اور محمد بن عبداللہ کو مہدی آخر الزمان مانتے ہیں۔ کچھ لوگ جماعت اہل سنت سے تعلق رکھتے تھے۔ شیخ محمد بن طاہر نے بوہروں کی اصلاح کا عزم کیا اور ان میں جو بدعات و رسوم پیدا ہو گئی تھیں، ان کو ختم کرنے کی ٹھانی۔ نیز اپنے علاقے میں تعلیم عام کرنے اور لوگوں کو جہالت کی تاریکی سے نکالنے کا تہیہ کیا۔ انھوں نے ایک ایسی اصلاحی تحریک شروع کی جس کا بنیادی مقصد سنت رسول ﷺ کی ترویج، احکام شریعت کا نفاذ اور منکرات کا انہدام تھا۔

النور السافر میں عبدالقادر حضرمی رقم طراز ہیں کہ شیخ محمد بن طاہر اپنے باپ کی طرف سے بہت سے مال و دولت کے وارث ہوئے تھے۔ وہ خود روشنائی بنانے کا کام کرتے تھے۔ اس طرح علم و فضل کی فراوانی کے ساتھ ساتھ انھیں گجرات کی ایک مال دار شخصیت سمجھا جاتا تھا۔ اپنا مال تعلیم و تبلیغ پر خرچ کرتے تھے۔ ان کا

معمول تھا کہ لڑکوں کے مدرسے کے معلم کے ذریعے ذکی اور فہیم لڑکوں کو اپنے ہاں طلب کرتے۔ اگر لڑکا مال دار ہوتا تو اسے علم حاصل کرنے کی تاکید فرماتے۔ اگر تنگ دست ہوتا تو اس کے اور اس کے گھر والوں کے مصارف کا بوجھ خود برداشت کرتے اور اس کو تعلیم میں مشغول رہنے کی ترغیب دیتے۔ اسی طرح غرباء و مساکین اور مستحقین میں مال و دولت تقسیم کرتے اور ہر ایک کو ضرورت کے مطابق باقاعدہ وظیفہ دیتے اور کوشاں ہوتے کہ لوگ فکر معاش سے بے نیاز ہو کر اللہ کے دین کی خدمت کو اپنا مقصد حیات ٹھہرا لیں۔

شیخ محمد بن طاہر نے دل میں فیصلہ کر لیا تھا کہ جب تک ان کی قوم بدعات و منکرات کو ترک نہیں کر دیتی اور سنت پر عامل نہیں ہو جاتی، وہ سر پر عمامہ نہیں باندھیں گے۔ قریب تھا کہ ان تمام بدعات کا قطعی طور سے خاتمہ ہو جاتا جو بلاد گجرات میں مروج تھیں کہ مغل حکمران جلال الدین اکبر نے ۹۸۰ھ (۱۵۷۲ء) میں گجرات فتح کیا۔ اکبر سے شیخ کی ملاقات ہوئی تو اس نے عمامہ نہ باندھنے کی وجہ دریافت کی۔ انھوں نے وجہ بتائی تو اکبر نے کہا: بدعات کا قلع قمع کرنا، دین کی نصرت اور سنت کا نفاذ عمل میں لانا میرے فرائض میں ہے۔ اس کی ذمہ داری مجھ پر عائد ہوتی ہے۔ آپ ان امور کی پروا نہ کریں۔ چنانچہ اکبر نے اپنے ہاتھوں سے ان کے سر پر عمامہ باندھا اور ساتھ ہی والی گجرات مرزا عزیز الدین کو کہہ کر جو اکبر کا رضاعی بھائی تھا، شیخ کے مقاصد کو عملی جامہ پہنانے کا حکم دیا۔ منقول ہے کہ اس نے اس سلسلے میں شیخ کی پوری اعانت کی اور ممکن حد تک رسوم و بدعات کے ازالے کی سعی کی۔ لیکن جب مرزا عزیز الدین کو کہہ کر معزول کر کے اس کی جگہ عبدالرحیم خان خانان کو مقرر کیا گیا تو اس نے بوہروں کے عقیدہ مہدویت کی حمایت کرنا شروع کر دی جس کے نتیجے میں وہ تمام مہدوی جو گوشہ عزالت میں چلے گئے تھے دوبارہ باہر نکل آئے اور شیخ کی تحریک اصلاح بڑی حد تک دب گئی۔

شیخ کو اس کا بڑا قلق ہوا، انھوں نے دوبارہ عمامہ سر سے اتارا اور اکبر سے ملنے کی غرض سے آگرہ کا قصد کیا۔ دراصل ان کا مقصد اکبر کو اس کا وعدہ یاد دلانا اور اس ضمن میں جو کام ہو چکا تھا اس کی اطلاع دینا تھا، نیز عزیز الدین کو کہہ کر معزولی اور عبدالرحیم خان خانان کے تقرر کے نتیجے میں جو تغیر رونما ہو گیا تھا، اس کی تفصیلات سے اکبر کو آگاہ کرنا تھا۔ مگر اس کا انھیں موقع نہ ملا۔ وہ گجرات سے چلے تو کچھ لوگ جو فرقہ مہدویہ سے تعلق رکھتے تھے، ان کے تعاقب میں نکلے۔ جب شیخ اجین کے نواح میں پہنچے تو انھوں نے موقع پا کر ان کو قتل کر ڈالا۔ یہ حادثہ ۹۸۶ھ (۱۵۷۸ء) کو پیش آیا۔ شیخ کے رفقاء سفر ان کے جسد خاکی کو وہاں سے پٹن لے آئے اور انھیں ان کے آبائی قبرستان میں دفن کر دیا گیا۔ شیخ محمد بن طاہر بڑی متعدد علمی کتابوں کے مصنف تھے، جن میں سے بہت اہم اور اہل علم میں زیادہ مقبول و معروف کتابیں یہ ہیں:

① مجمع بحار الانوار فی غرائب التنزیل و لطائف الاخبار: یہ حدیث کا ایک لغت ہے، جو نہایت اہمیت اور جامعیت کا حامل ہے، اور دو ضخیم جلدوں پر مشتمل ہے۔ شیخ نے یہ مجم اپنے مرشد استاد شیخ علی متقی کے نام معنون کیا ہے۔ یہ بڑی ضخیم کتاب ہے جو ۱۶۶۸ صفحات پر مشتمل ہے۔

اور اس کی کتابت بہت گنجان ہے۔ اس کو حروف مصادر کی ترتیب سے مرتب کیا گیا ہے۔ جو الفاظ احادیث میں استعمال ہوئے ہیں ان کے مصادر اور مشتقات اس لغت میں موجود ہیں اور احادیث کا متن بھی اس میں درج کیا گیا ہے۔ اس کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ اس میں صرف الفاظ کے معنی لکھنے پر ہی اکتفا نہیں کیا گیا بلکہ متعلقہ حدیث کے بارے میں وضاحت طلب نکات کی تشریح بھی کی گئی ہے۔ اس لغت سے پہلے اس قسم کے جتنے بھی لغت مرتب کیے گئے ہیں وہ اس کے مقابلے میں بہت کم اہمیت کے نظر آتے ہیں۔ اہل علم میں یہ کتاب بڑی مقبول ہے۔

② تذکرۃ الموضوعات: یہ موضوع احادیث سے متعلق ایک ضخیم کتاب ہے۔ اس کے مقدمہ میں مصنف رحمہ اللہ نے وضاحت کی ہے کہ کسی حدیث کو محض اس لیے موضوع نہیں قرار دے دینا چاہیے کہ کسی نے اسے موضوع کہا ہے۔ اس کا فیصلہ اس سلسلے کی مستند کتب سے رجوع کے بعد کیا جائے۔ اس کی مثال دیتے ہوئے شیخ نے لکھا ہے کہ امام ابن جوزی نے اپنی کتاب الموضوعات میں بعض ان احادیث کو بھی موضوع قرار دیا ہے جو دراصل حسن کا درجہ رکھتی ہیں۔ علاوہ ازیں بعض ضعیف احادیث کو بھی انھوں نے موضوع ٹھہرایا ہے۔ اس کے بعد شیخ نے ان احادیث پر عالمانہ و ناقدانہ بحث کی ہے جنہیں کسی نہ کسی عالم نے موضوع سے تعبیر کیا ہے۔ اس مسئلے سے متعلق یہ بہت مفید کتاب ہے۔ یہ کتاب مصر میں چھپ چکی ہے اور مشہور اہل حدیث عالم مولانا عبدالجلیل سامرودی نے بڑی محنت سے اس کی تصحیح کی ہے۔

③ المغنی فی ضبط اسماء الرجال:

④ قانون الموضوعات فی ذکر الضعفاء و الوضاعین: یہ کتب مصر میں طبع ہو گئی ہے۔

اس کے مقدمے میں مرقوم ہے کہ مصنف علام نے اس کو تذکرۃ الموضوعات کے بعد تصنیف کیا۔

اس کتاب میں مصنف نے ان راویوں کو حروف تہجی کی ترتیب سے جمع کر دیا ہے جو موضوع حدیثیں وضع کرتے یا بیان کرتے تھے۔ آخری دو فصلوں میں ان کی کنیتیں اور نسب بیان کیے گئے ہیں۔ کتاب کے بالکل آخر میں مولانا عبدالجلیل سامرودی مرحوم نے ترجمۃ المولف کے عنوان سے شیخ محمد بن طاہر کے حالات و سوانح تحریر کیے ہیں۔

فاضل نے وضاع راویوں کے نام اور اوصاف باقاعدہ حوالوں کے ساتھ درج کیے ہیں اور ان کا ساقط الاعتبار یا غیر مستند ہونا متقدمین کی کتابوں سے ثابت کیا ہے۔ اس کا انداز اس قسم کا ہے۔ مثلاً:

غالب بن عبید اللہ الجزری۔ لیس بشنی۔

غریب بن عبدالواحد القرشی۔ مجہول۔

غسان بن ابان الحنفی۔ یروی عجائب۔

غیاث بن ابراہیم۔ کذاب۔

خلیل بن مجد۔ وضاع۔

الفرع بن فضالہ۔ ضعیف۔

الفرات بن السائب۔ متروک۔

الفضل بن حرب الجبلی۔ غیر محفوظ۔

الفضل بن عبد اللہ بن مسعود یشرکی۔ لا یجوز احتجاج بہ وغیرہ وغیرہ۔

(۵) کفایۃ المفروطین: یہ شافعی کی شرح ہے۔ اس کا ایک نسخہ احمد آباد میں پیر محمد شاہ کے کتب خانے میں موجود ہے۔

دسویں صدی ہجری کے اس عظیم المرتبت عالم اور محدث و فقیہ نے ۹۸۶ھ میں چین اور سارنگ پور کے درمیان جام شہادت نوش کیا اور ان کے ساتھیوں اور خواہر زادہ شیخ نور محمد نے میت کو چین لا کر ان کے آبائی قبرستان میں سپرد خاک کیا (۱)۔

۱۹۵۔ شیخ محمد بن عاشق چریا کوٹی

شیخ محمد بن عاشق موضع چریا کوٹ میں پیدا ہوئے اور وہیں تربیت پائی۔ کچھ بڑے ہوئے تو اپنے علاقے کے علمائے عظام سے تحصیل علم کی۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد اپنے وطن چریا کوٹ میں ایک مدرسہ قائم کیا جس میں تدریس کا سلسلہ شروع کیا۔ شیخ محی الدین عباسی چریا کوٹی کے لقب سے ملقب تھے۔ فاضل بزرگ تھے اور فقہائے حنفیہ میں سے تھے۔ کئی کتابوں کے مصنف تھے۔ ان کی تصانیف میں التفسیر الحمدی الجواہر العربیہ فی الفنون الادبیۃ اصول فقہ کی مشہور کتاب تلویح پر حاشیہ اور فرائض و موارث میں الکوکب الدری شامل ہیں۔ اس عالم و فقیہ اور مصنف نے ۹۷۲ھ (۱۵۶۵ء) میں وفات پائی۔ ان کا تذکرہ احمد مکر م چریا کوٹی نے اپنی تاریخ میں کیا ہے (۲)۔

① النور السافر فی اخبار القرن العاشر، ص ۳۶۱، ۳۶۲۔ اخبار الاخیار، ص ۲۷۲۔ شذرات الذہب ج ۸ ص ۴۱۰۔ الرسالة المستطرفة ص ۱۱۳۔ الفوائد البیہیہ حاشیہ ص ۱۶۳، ۱۶۵۔ معجم المؤلفین ج ۱۰ ص ۱۰۰۔ ہدیۃ المعارفین ج ۲ ص ۲۵۵۔ کشف الظنون۔ ایضاً المکنون۔ اتحاف البلاء ص ۳۹۷ تا ۴۰۰۔ ابجد العلوم ص ۸۹۵، ۸۹۶۔ مآثر الکرام ص ۱۷۹ تا ۱۸۱۔ سبۃ المرجان ص ۴۳ تا ۴۵۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۱۹۵، ۱۹۶۔ حدائق الحنفیہ ص ۳۸۵ تا ۳۸۷۔ الاعلام ج ۷ ص ۴۲ تا ۴۳۔ مرآت احمدی ج ۳ ص ۱۱۶ تا ۱۱۷۔ اذکار ابرار ص ۳۲۲ تا ۳۲۳۔ رود کوثر ص ۳۹۲ تا ۳۹۴۔ خربنۃ الاصفیاء ص ۴۳۶ تا ۴۳۷۔ تذکرہ علامہ شیخ محمد بن طاہر محدث بقی ترمزہ رسالہ مناقب۔ مولفہ شیخ عبدالوہاب آقسی القضاۃ متوفی ۱۰۸۶ھ (۱۶۷۵ء)۔ ترجمہ سید ابوظفر ندوی۔ نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۰۲۔

۱۹۶۔ شیخ محمد بن عبد الملک قاری خالدي

شیخ محمد بن عبد الملک خالدي اپنے عصر کے مشہور قاری، فقیہ اور شیخ تھے۔ ساتھ ہی جو دو سخا سے متصف! کتب درسیہ اپنے والد مکرم شیخ عبد الملک سے پڑھیں۔ قرأت و تجوید کا علم بھی ان ہی سے سیکھا۔ پھر ذکر و عبادت میں مشغول ہو گئے اور علما و طلبا کی ایک بڑی جماعت ان کے گرد جمع ہو گئی۔ تمام عمر درس و تدریس اور اہل علم کو علمی فائدہ پہنچانے میں صرف کر دی۔ توکل و عفاف ان میں کوٹ کوٹ کر بھرا تھا اور طبیعت کو قناعت بالیسیر کا ایسا عادی بنا لیا تھا کہ ضرورت سے زیادہ کوئی چیز حاصل کرنے کی خواہش ہی دل میں باقی نہ رہی تھی۔ سخت تکلیف کے وقت بھی ملوک و امرا کے دروازے پر نہیں گئے۔ نہ کسی کے آگے کبھی ہاتھ پھیلا یا اور نہ تنگ دستی کا شکوہ کیا۔ دسویں صدی ہجری کے اس ہندی عالم دین اور فقیہ وقاری نے ۱۴ رجب ۹۸۴ھ (۱۷ اکتوبر ۱۵۷۶ء) کو آگرہ میں وفات پائی ①۔

۱۹۷۔ شیخ محمد بن عمر بخرق حضری

شیخ محمد بن عمر بن مبارک بن عبد اللہ بن علی حمیری حضری، بخرق کے نام سے مشہور تھے۔ شافعی المسلک تھے۔ علامہ زماں اور محدث دوراں تھے۔ ان کا شمار اپنے عصر کے علمائے محققین اور فضلاء مدققین میں ہوتا تھا۔ لقب جمال الدین تھا۔ ۱۵ شعبان کی شب ۸۶۹ھ (۱۲ اپریل ۱۴۶۵ء) کو حضر موت میں پیدا ہوئے وہیں پرورش پائی اور اسی نواح کے علما سے اخذ علم کیا۔ پھر مزید تعلیم کے لیے زبید چلے گئے۔ وہاں شیخ زین الدین محمد بن عبد اللطیف شرعی سے حدیث کا درس لیا اور شیخ جمال الدین محمد بن ابوبکر صانغ فقیہ سے اصول کی کتابیں پڑھیں۔ تصوف و طریقت کے لیے مختلف مشائخ کی خدمت میں گئے اور اس علم سے بہرہ ور ہوئے۔ ۸۹۴ھ (۱۴۸۹ء) میں حج بیت اللہ کی سعادت حاصل کی اور حافظ شمس الدین سخاوی سے کسب فیض کیا۔

حصول علم کے بعد درس و تدریس اور افادہ طلبا کا سلسلہ شروع کیا۔ چنانچہ حضر موت میں ان سے فقیہ محمد بن احمد باجر فیل نے تحصیل علم کی اور عدن میں ان کے سامنے عبد اللہ بن احمد خرمہ نے زانوئے تلمذ تہہ کیے۔ طلبا پر نہایت مہربان اور اہل خبر کے لیے بدرجہ غایت کرم فرماتے تھے۔ حق و صداقت کے علم برادر تھے۔ شہر کی مسند قضا پر بھی متعین رہے۔ پھر اس منصب سے الگ ہو گئے اور عدن چلے گئے۔ وہاں کے امیر مرجان عامری کے نزدیک انھیں بڑی عزت و قبولیت حاصل ہوئی اور بے حد عز و جاہ کے حامل ہوئے۔

بعد ازاں دیار ہند کے لیے رخت سفر باندھا اور والی گجرات سلطان مظفر بن محمود بیگرہ کے پاس آئے۔ یہ حکمران ان سے نہایت تعظیم سے پیش آیا اور بے حد قدرو منزلت کی۔ اس نے اپنی قلمرو میں ان کی آمد

کو مغنم جانا اور ان سے اخذ علم کیا۔

شیخ محمد بن عمر بحر قی کی کتابوں کے مصنف تھے جن میں ایک کتاب ”تبصرة الحضرة الشاهية الاحمدية بسيرة النبوية الاحمدية“ ہے۔ یہ کتاب انھوں نے ہندوستان آ کر فرماں روا کے گجرات سلطان مظفر کے دربار سے منسلک ہونے کے بعد لکھی اور اسی بادشاہ کے نام منسوب کی۔ اس کتاب میں رسول اللہ ﷺ کی سیرت اور آپ کے حالات و سوانح بیان کیے گئے ہیں۔^① اس کے علاوہ انھوں نے مندرجہ ذیل کتابیں تصنیف کیں۔

① الحسام المسلول علی مبغضی اصحاب الرسول۔

② ترتيب السلوك الى ملك الملوك۔

③ متعة الاسماع باحكام السماع۔

④ المختصر من كتاب الامتاع۔

⑤ مواهب القدوس فی مناقب العیدروس۔

⑥ اختصار شرح لامیة العجم للصفدی۔

⑦ الاسرار النبویہ فی اختصار الاذکار النبویہ۔

⑧ ذخيرة الاخوان المختصر من كتاب الاستغناء بالقرآن۔

⑨ النبذة المنتخبة فی كتاب الاوائل للعسکری۔

⑩ المتعنة المختصرة فی الخصال المكفرة للذنوب المقدمه والموخره۔

⑪ الحديقة الانيقة بشرح العروة الوثيقة۔

اس کتاب کا ذکر کشف الظنون میں بھی ہے مگر مصنف کا نام درج نہیں ہے^②۔ لیکن ایضاً المکنون میں بتایا گیا ہے کہ یہ مصنف کے ایک قصیدہ العروة الوثيقة کی شرح ہے جو خود مصنف نے کی ہے^③۔

⑫ الحواشی المفیدة علی ابیات الیافعی فی العقیدة: منقول ہے کہ شیخ عبداللہ بن اسعد

یافعی کے ابیات پر انھوں نے تین شرحیں سپرد قلم کیں۔ ایک مفصل، دوسری متوسط اور تیسری مختصر۔

⑬ مختصر المقاصد الحسنة۔

⑭ وصية البنات والبنین فی ما یحتاج الیه من امر الدین۔

⑮ لامیة العجم۔ اس کی دو شرحیں لکھیں۔

⑯ شرح علی الملحة۔

① ایضاً المکنون فی الذیل علی کشف الظنون، ج ۱ ص ۲۲۱۔

② کشف الظنون ج ۱ ص ۶۳۵۔

③ ایضاً المکنون فی الذیل علی کشف الظنون، ج ۲ ص ۹۹۔ نیز دیکھیے ج ۱ ص ۳۹۷۔

- ۱۷ رسالۃ فی الحساب۔
 ۱۸ رسالۃ فی الفلک وغیرہ۔
 ۱۹ مختصر الترغیب و الترهیب للمندری۔
 ۲۰ عقدۃ الدرر فی الایمان بالقضاء والقدر۔
 شیخ بحر قشقر بھی تھے۔ یہ شعر ان ہی کے ہیں:

انا فی سلوة علی کل حال
 ان ابانی الحیب او ان اتانی
 اغنم الوصل ان دنا فی امان
 واذا ماناً اعش بالامانی
 میرا دوست میرے پاس آنے سے انکار کرے یا آجائے میں دونوں صورتوں میں مطمئن
 اور خوش ہوں۔
 اگر وہ حالت اطمینان میں میرے پاس ہو تو میں لذت وصل سے بہرہ یاب ہوں گا اور اگر
 دور ہو تو آرزوؤں میں زندگی گزار دوں گا۔
 درج ذیل اشعار بھی ان ہی کے ہیں:

یامن اجاد عذاة انشد مقولا	و افاد من احسانه و تفضلا
ان كنت ممتحنی بذاك فانی	لست الهیوبة حیثما قیل انزلا
و اذا تبادرت الجیاد بحلبة	یوم النزال رأیت طرفی اوّلا
قسما بآیات البدیع و ماحوی	من صنعته موشّحا و مسلسلا
لو كنت مفتخرا بنظم قصیده	لبنیت فی هام المحبّرة منزلا
من کل قافیة یروق سما عھا	و یعید سبحان الفصاحة باقلا
وتری لبید کم بلیدا قلبه	حصرا و ینقلب الفردق اخطلا
و علی جریر تحبر مطرف تیھھا	وتیھسھا نبیلا نسحج مھلھلا
ولئن تنبّأ ابن الحسین فانی	ساكون فی تلك الصناعة مرسلا
اظننت ان الشعر یصعب صوغه	عندی و قد اضحی لڈی مذلا
ابدی العجائب ان برزت مفاخرها	او مادحا للقوم او متغزلا
لكننی رجل اصون بضاعتی	عمن یساوم نجسھا متبذلا

واری من الجرم العظیم خریدہ حسناء تہدی للیثم و تجتلا
ماکنت احسب عقربا تحتک با لافعی ولا جزعا یزاحم بزلا
وانا الغریب و انت ذلک و بیننا رحم یحق لمثلها ان توصلا
اے وہ جس نے صبح بڑی عمدہ بات کہی اور اپنے حسن کلام سے بے حد فائدہ پہنچایا
اگر تو اس بات سے میرا امتحان لینا چاہتا ہے تو میں ڈرنے والا نہیں خواہ کہیں بھی مجھے
ٹھہرنے کو کہا جائے۔

جب میدان جنگ میں عمدہ گھوڑے دوڑ رہے ہوں تو میرے اصل گھوڑے کو سب سے
اول پاؤ گے۔

ان آیات بدیع کی قسم کھاتے ہوئے اور ان چیزوں کی قسم کھاتے ہوئے کہ جس میں توشیح و
تسلل پنہاں ہے۔

(میں کہتا ہوں) اگر کوئی قصیدہ منظوم کرنے پر مجھے ناز ہوتا تو میں کبکشاں کے مغز میں ٹھکانا
بناتا۔

اس میں ہر وہ قافیہ ہوتا جو ذوق سماعت کو بھلا لگتا اور جس سے سبحان فصاحت انگڑائی لینے
لگتا۔

اور اپنے لبید کو دیکھو گے کہ اس کا دل بلید اور گنگ ہو گیا ہے اور فرزدق ہزل گو بن گیا ہے۔
اور تم دیکھو گے کہ جریر اپنے فخر و ناز کی چادر سیٹھے ہوئے چلا جا رہا ہے اور دیکھو گے کہ اس
میں مہبل کا اسلوب بھی نمایاں ہے۔

اور اگر ابن الحسین دعوائے نبوت کرتا ہے تو میں شعر گوئی میں مدعی رسالت ہو سکتا ہوں۔
کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ میرے لیے شعر کہنا کوئی مشکل کام ہے۔ یاد رکھو میرے سامنے اس فن
نے گھٹنے ٹیک دیے ہیں۔

سب سے زیادہ عجیب بات یہ ہے کہ تم یا تو فخر کرتے ہوئے نکلتے ہو یا قوم کی مدح سرائی
کرتے ہو یا عشق بازی سے دل بہلاتے ہو۔

لیکن میں تو ایسا آدمی ہوں کہ اپنی پونجی ان لوگوں سے محفوظ رکھتا ہوں جو اس کی قیمت کم
لگانے میں چھپھور پن کا اظہار کرتے ہیں۔

میں دوشیزہ شعر کو کسی کمینے کے سامنے ہدیہ پیش کرنا یا اسے دکھانا جرم عظیم تصور کرتا ہوں۔
مجھے یہ گمان بھی نہ تھا کہ کوئی بچھو سانپ یا بچہ بڑا اونٹ کا مقابلہ کرے گا۔

میں پردیسی ہوں اور تم بھی پردیسی ہو اور ہمارے تمہارے درمیان ایسا رشتہ رحم ہے جسے

بہر حال جوڑے رکھنا چاہیے۔

عامر بن عبد الوہاب نے زبید میں مدارس کی تاسیس شروع کی تو اس پر شیخ محمد بن عمر بن حرق حضرت نے یہ شعر کہے:

ابی اللہ الا ان تحوز المفاخر
فسمّاك من بين البرية عامرا
عمرت رسوم الدين بعد دروسها
فاحييت اثار الاله الدواثرا
فانت صلاح الدين لاشك هذا
شواهد تبدو عليك ظواهرا
اللہ تو چاہتا ہی تھا کہ تم قابل فخر باتوں کو سمیٹ لو اس لیے اس نے اپنی مخلوق میں تمہارا نام
عامر رکھ دیا۔

تم نے مراسم دین کو اس وقت قائم کیا جب کہ وہ مٹ چکے تھے گویا کہ تم نے اللہ کی مردہ
نشانیوں کو زندہ کیا۔

تم بلاشبہ صلاح الدین (مصلح دین) ہو اور اس کے شواہد و آثار تم پر ظاہر ہو کر رہیں گے۔
اس عظیم عالم دین اور فقیہ عصر نے ۲۰ شعبان کی رات ۹۳۰ھ (۳ جون ۱۵۲۳ء) کو گجرات میں وفات
پائی۔ کہا جاتا ہے کہ ان کی وفات زہر کی وجہ سے ہوئی۔ سلطان ان کی بے حد تکریم کرتا تھا جس سے بعض وزرا
کے دل میں ان سے حسد پیدا ہوا اور انھوں نے زہر دے کر ان کی زندگی کا خاتمہ کر دیا ❶۔

۱۹۸۔ شیخ محمد بن فخر الدین جون پوری رہتاسی

شیخ محمد بن فخر الدین جون پوری ثم رہتاسی کا شمار اس دور کے کبار علما میں ہوتا تھا۔ تمام عمر درس و افتادہ
میں مصروف رہے۔

شیخ عبد القدوس گنگوہی نے اپنے رسائل میں ان کی بہت تعریف کی ہے اور انھیں علامہ عصر قرار دیا
ہے۔ خواجہ محمد ہاشم کشمی زبدۃ المقامات میں شیخ عبد الا حدس ہندی کے حالات کے ضمن میں رقم طراز ہیں کہ شیخ محمد
بن فخر الدین رہتاسی طلبا کو درس دیتے تھے اور متعدد کتابوں کے مصنف تھے۔ وہ لکھتے ہیں کہ شیخ عبد الا حد نے
ان سے رہتاسی میں ملاقات کی اور ان کی مجلس میں حاضر ہوئے۔ اس وقت وہ طلبا کو قاضی شہاب الدین دولت
آبادی کی شرح المصباح کا درس دے رہے تھے اور اپنے تلامذہ کے سامنے اس کتاب پر ایسے اعتراضات وارد

❶ ظفر الوالد ص ۱۱۸ تا ۱۲۰۔ شذرات الذہب ج ۸ ص ۱۷۶ تا ۱۷۷۔ زمزمہ الجواہر ج ۳ ص ۳۰۶ تا ۳۰۹۔ النور السافر ص
۱۲۳ تا ۱۵۲۔ کشف الظنون ج ۲ ص ۱۵۳۶ تا ۱۵۳۸۔ ایضاً المکنون میں ان کی تصنیفات کا ذکر متعدد مقامات میں
موجود ہے۔ عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ ص ۱۸۲ تا ۳۸۹۔ بدیۃ العارفین ج ۲ ص ۲۳۰ تا ۲۳۱۔ مجمع المؤلفین ج ۱۱
ص ۹۰ تا ۹۱۔

کر رہے تھے جو مصنف کے کلام اور مفہوم کے بالکل خلاف تھے اور علمی اعتبار سے اس پر وارد نہیں ہو سکتے تھے۔ شیخ عبدالاحد نے پہلے تو ارادہ کیا کہ معقولیت اور دلائل کی روشنی میں قاضی شہاب الدین کا دفاع کریں اور شیخ محمد بن فخر الدین کو بتائیں کہ یہ اعتراضات و ایرادات واقعاتی اعتبار سے صحیح نہیں ہیں، لیکن بعد کو اس بنا پر خاموشی اختیار کر لی کہ وہ مسافر ہیں، سیاحت کے لیے گھر سے نکلے ہیں اور آگے جا رہے ہیں، اگر بحث و مباحثہ کا سلسلہ شروع ہو گیا اور اس نے طول پکڑ لیا تو سفر میں رکاوٹ پیدا ہوگی۔ مگر وہ کہتے ہیں، یہ عجیب اتفاق ہے کہ جب شیخ محمد بن فخر الدین درس سے فارغ ہوئے تو ان پر حقیقت حال منکشف ہو گئی اور طلباء کے سامنے صاف الفاظ میں اعتراف کیا کہ قاضی شہاب الدین کے پیش نظر کلام کے بارے میں جو کچھ وہ بیان کر رہے تھے، صحیح نہ تھا اور ان کے کلام کے بالکل خلاف تھا۔ اس کے ساتھ ہی قاضی ممدوح کے کلام کا صحیح محل بھی بیان کر دیا۔ قاضی عبدالاحد فرماتے ہیں، ان کے اس علمی انصاف اور صاف بیانی سے میں بہت متعجب اور خوش ہوا۔

شیخ محمد بن فخر الدین کئی کتابوں کے مصنف تھے، جن میں ایک تو ضیح الحواشی شرح المصباح ہے۔ قاضی شہاب الدین دولت آبادی نے کافیہ پر جو حواشی تحریر کیے، ان کی شرح بھی انھوں نے سپرد قلم کی۔ شیخ محمد کی وفات کب ہوئی، اس کا صحیح طور سے پتا نہیں چل سکا۔ البتہ خواجہ محمد ہاشم شمشی نے بعض علما کے حوالے سے یہ روایت بیان کی ہے کہ مولانا محمد ایک روز علما کے جم غفیر کے ساتھ ایک باغ میں موجود تھے، جو شہر سے باہر واقع تھا۔ وہاں وہ ان کی آنکھوں سے ایسے اوجھل ہوئے کہ دوبارہ واپس نہ آئے اور نہ کہیں سے ان کے بارے میں کسی قسم کی معلومات فراہم ہوئیں۔ ان کے متعلق کئی دن لوگ باتیں کرتے رہے، لیکن ان کا وجود بہر حال لوگوں کے احاطہ علم سے باہر ہی رہا^①۔

۱۹۹۔ شیخ محمد بن مبارک جون پوری

شیخ محمد بن مبارک جون پوری، حنفی المسلک تھے اور دسویں صدی ہجری کے عالم و فقیہ تھے۔ ان کا شمار کلام و اصول اور علوم عربیہ کے علمائے متبحرین میں ہوتا تھا۔ شیخ رکن الدین محمد گنگوہی نے لطائف قدوسی میں ان کا ذکر کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں شیخ محمد بن مبارک، سلیم الفطرت اور نیک عالم دین تھے۔ اثنائے بحث میں اگر ان پر حقیقت حال منکشف ہو جاتی تو بلا تکلف اپنے قول سے رجوع کر لیتے۔ وہ لکھتے ہیں، ایک مرتبہ شاہ آباد میں ان کے اور شیخ عبدالقدوس گنگوہی کے درمیان علم کلام کے اس مسئلے پر بحث ہوئی کہ کسی شخص معین کے بارے میں یہ کہنا کہ یہ اہل جنت میں سے ہے یا اہل دوزخ میں سے جائز ہے یا نہیں؟ شیخ محمد بن مبارک کا موقف یہ تھا کہ چون کہ ہم کسی خاص شخص کے متعلق یہ نہیں جانتے کہ اللہ اور بندوں کے ساتھ اس کے تعلق کی نوعیت کیا ہے لہذا ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ اہل جنت میں سے ہے یا اہل دوزخ میں سے۔ ان کا استدلال یہ تھا کہ دائرہ کفر سے نکلنے

① لطائف قدوسی، ص ۲۴۲۔ ذہبہ الخواطر ج ۲، ص ۳۰۹، ۳۱۰۔

کے لیے طہارت عقیدہ یعنی ایمان ضروری ہے اور دہی دخول جنت کی شرط ہے۔ بالکل اسی طرح جس طرح کہ نمازی کی صحت نماز کے لیے طہارت جسمانی شرط ہے۔ اگر کوئی شخص ایمان سے محروم ہے یا اس کے ایمان میں شک ہے تو کیا اسے دخول جنت کا مستحق قرار دیا جائے گا؟ جب کہ طہارت جسمانی کے مشکوک ہونے کی صورت میں صحت نماز کا فیصلہ نہیں کیا جاسکتا۔ بات یہ ہے کہ طہارت جسمانی اور طہارت عقیدہ دو شرطیں ہیں اور صحت نماز اور دخول جنت ان کے ساتھ مشروط ہے۔

شیخ عبدالقدوس گنگوہی کہتے تھے کہ یہ کہنا کہ نماز اسی صورت میں جائز ہوگی جب کہ طہارت میں کسی نوع کا شک نہ ہو یعنی جوازِ صلوٰہ کی بنیاد طہارت میں عدم شک ہے اسی طرح یہ کہنا کہ دخول جنت کا جواز اسی وقت پیدا ہوگا جب ایمان شک و شبہ سے بالا ہوگا۔ یعنی دخول جنت کا حکم ایمان میں عدم شک پر مبنی ہے تو بات یہ ہے کہ کسی اہل اسلام کے اسلام و ایمان کا معاملہ چوں کہ عند الناس بالکل ظاہر اور عیاں ہے لہذا اس کے ایمان میں شک کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ اس کے لیے حکم ظاہری کی بنا پر دخول جنت کا فیصلہ دیا جاسکتا ہے۔ لیکن عند اللہ معاملے کی نوعیت کیا ہے اس کے بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا کیوں کہ ہمیں اس کا علم نہیں اور اس میں کوئی مضائقہ بھی نہیں ہے اس لیے کہ اس کا تعلق ان امور سے ہے جو ہمارے احاطہ علم سے باہر ہیں صاحب شریعت کے علاوہ کوئی شخص اس ضمن میں قطعی بات نہیں کہہ سکتا۔

شیخ عبدالقدوس گنگوہی نے مزید کہا کہ اس کی مثال ایسی ہی جیسے ایمان کے بارے میں استثناء یعنی ان شاء اللہ کہنا۔ مثلاً اگر کوئی یہ کہے: انا مومن ان شاء اللہ۔ (میں ان شاء اللہ مومن ہوں) تو اس استثناء کا مطلب یہ سمجھا جائے گا کہ ایمان کا معاملہ مغیبات میں سے ہے اور یہ لفظ اللہ کی کبریائی اور اس کی عظمت سے خوف کی بنا پر کہا گیا ہے۔ ورنہ یہ بات نہیں ہے کہ العیاذ باللہ ایمان میں شک یا ارتباب کا کوئی شائبہ پایا جاتا ہے۔ امام ابوحنیفہ کے نزدیک یہ استناد درست نہیں ہے۔ ایک صاحب ایمان کو کہنا چاہیے: انا مومن حقا (میں یقیناً مومن ہوں) اس لیے کہ وہ اپنے ایمان کا تحقق اس وقت کر رہا ہے اور یہ الفاظ کامل وثوق کے ساتھ اس آن زبان سے ادا کر رہا ہے جب کہ ایمان باللہ اس کے رگ و پے میں سرایت کر چکا ہے اور یہ رب کریم اور غفور و رحیم کے ساتھ مال و انجام کے اعتبار سے حسن ظن کی بنا پر ہے۔ ہاں انجام کا معاملہ چوں کہ مبہم ہے لہذا اس کے بارے میں کوئی یقینی بات نہیں کی جاسکتی۔ لیکن نماز کی یہ شکل نہیں۔

دونوں میں بڑا فرق ہے۔ دونوں کو ایک دوسرے پر قیاس کرنا، قیاس مع الفارق کے ذیل میں آتا ہے۔

شیخ محمد بن مبارک نے اس کا جواب دیتے ہوئے کہا: یہ عقیدہ کہ ایمان خوف اور رجا کے درمیان ہوتا ہے صحت ایمان کے لیے شرط ہے اور کسی کے ایمان کے انجام کے بارے میں ایک قطعی حکم لگا دینے سے یہ شرط (کہ ایمان خوف و رجا کی درمیانی کیفیت ہے) فوت ہو جاتی ہے اور شرط کے فوت ہونے سے مشروط بھی فوت

ہو جاتا ہے اور یہ بات ہی غلط ہو جاتی ہے کیوں کہ بندوں کے یقین سے خوف زائل نہیں ہوتا، اس لیے کہ اسی یقین کے ذریعے نجات و فلاح کا علم ہوتا ہے اور یہ اس وقت ہوگا جب عند اللہ بھی اس یقین کا علم ہو جائے اور یہ ظاہر ہے کہ اس کا کوئی یقینی علم نہیں۔ نیز اس لیے بھی کہ انسانی یقین صحت ایمان کے لیے لازمی ہے۔ اس لیے کہ یہ عقیدہ کہ ایمان، خوف ورجا کے درمیان ہے، صحت ایمان کے لیے شرط ہے۔ لہذا مطلقاً غیر یقینی سے کیفیت رجاء فوت ہو جاتی ہے۔ پس شرط کے فوت ہونے سے مشروط بھی فوت ہو جاتا ہے۔ نیز مطلق نماز جو ظاہری طہارت کے ساتھ ہو بلا شک و شبہ صحیح ہوگی، بخلاف ایمان کے۔ یعنی ایمان کے دو پہلو ہیں، ظاہری اور باطنی۔ ظاہری تو ایسی شرط کے ساتھ مشروط ہے جس کا تعلق حسن ظاہری سے ہے۔ ظاہر اُدخول جنت کے جواز کے لیے اس کے سوا اور کوئی شرط نہیں۔ رہا باطنی پہلو تو وہ قلب سے تعلق رکھتا ہے اور اسی سے عند اللہ دخول جنت کا حکم متعلق ہے، لہذا ایمان اور نماز دو جداگانہ چیزیں ہیں۔

شیخ رکن الدین محمد کہتے ہیں کہ جب ان کے چچا عزیز اللہ بن اسماعیل ردولوی نے یہ بحث سنی تو لکھ بھیجا کہ جنت اسلام کا اور دوزخ کفر کا شرہ ہے۔ جب ہم کسی کے اسلام یا کفر کا مشاہدہ کر لیتے ہیں اور حسی طور پر معلوم کر لیتے ہیں کہ اس کی موت اسلام کی حالت میں ہوئی یا کفر کی حالت میں۔ یعنی جب اس کی موت واقع ہوئی تو مرتے وقت اس کی زبان سے اسلام کا کلمہ نکلتا رہا یا کفر کا، تو ہم ایسا ہی حکم لگا دیتے ہیں اور عند الناس یہ گواہی دے دیتے ہیں کہ وہ جنتی ہے یا دوزخی۔ اور کتابوں میں جو یہ مرقوم ہے کہ انجام مبہم ہوتا ہے اور کسی خاص شخص کے متعلق یہ نہیں کہہ سکتے کہ یہ جنتی ہے یا دوزخی تو اس کا مطلب صرف اسی قدر ہے کہ یہ اسی حد تک مبہم ہے جس حد تک اللہ کے علم و حکمت نے ازل سے اس کے حق میں لکھ دیا ہے۔ ہم یہ نہیں کہہ سکتے کہ اللہ کے نزدیک بھی وہ یقینی اور قطعی طور پر جنتی ہے یا دوزخی۔ واللہ اعلم۔

دسویں صدی ہجری کے اس جلیل القدر ہندی عالم و فقیہ کی تاریخ ولادت اور سن وفات کا علم نہیں ہو

۱۔

۲۰۰۔ شیخ محمد بن محمد ابیجی

شیخ محمد بن محمد ابیجی گجراتی، کا لقب مجد الدین تھا۔ اپنے دور کے علامہ محدث اور شیخ تھے۔ یوں تو تمام علوم مروجہ کے عالم تھے لیکن حدیث اور رجال کے خاص طور سے ماہر تھے اور اس موضوع کے کبار و مشاہیر علما میں سے تھے۔ سلطان محمود شاہ کے عہد میں گجرات آئے۔ اس نے ان کی بے حد تعظیم کی، اپنی مجلسوں میں اہم مقام عطا کیا، قربت سلطانی سے نوازا، اپنے بیٹے مظفر کا اتالیق مقرر کیا اور ان کے علم و فضل کی وسعت و فراوانی سے متاثر ہو کر انھیں رشید الملک کا خطاب دیا۔

۱ لطائف قدوسی ص ۴۲۲-۴۲۳، نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۰۱-۳۱۲۔

اس کے بعد جب مظفر شاہ حلیم سریر آرائے مملکت گجرات ہوا تو ۹۱۷ھ (۱۵۱۱ء) میں اس نے ان کو اپنے کبار امرا پر تقدم کا شرف بخشا، انھیں اپنا وزیر مقرر کیا اور خداوند خاں کا لقب مرحمت کیا۔ چودہ سال مند وزارت پر فائز رہے۔ پھر جب عنان حکومت مظفر شاہ کے بیٹے بہادر شاہ کے ہاتھ میں آئی تو اس نے ان کو منصب نیابت عطا کیا۔ اس منصب پر پندرہ سال متمکن رہے۔ بعد ازاں جب سلطنت گجرات میں انقلاب کی لہریں چلیں اور بہادر شاہ دیو کی طرف نکلا اور بلاد گجرات میں مغل حکمران ہمایوں فتح کا جھنڈا لہراتا ہوا داخل ہوا تو اس نے شیخ محمد بن محمد ابجدی خداوند خاں کو گرفتار کر کے قید میں ڈال دیا۔ لیکن کچھ عرصہ بعد انھیں ہمایوں سے ملایا گیا تو وہ ان کی گفتگو اور علم و فضل سے بہت متاثر ہوا، ان پر بڑی نوازشیں کیں اور اپنے تمام جلسا میں شامل کیا۔ پھر وہ انھیں آگرہ لے گیا اور وہ ایک مدت تک ان کے پاس رہے۔ جب ہمایوں شیر شاہ سوری سے شکست کھا کر ایران کی طرف بھاگ گیا اور ہندوستان کی زمام حکومت شیر شاہ سوری کے ہاتھ میں آئی تو اس نے ان کو گجرات جانے کی اجازت دے دی۔ اس زمانے میں گجرات کا حکمران محمود شاہ صغیر تھا۔ وہ احمد آباد گئے اور وہیں وفات پائی۔ ان کی تاریخ وفات کا علم نہیں ہو سکا ①۔

۲۰۱۔ شیخ محمد بن محمد گجراتی

شیخ محمد کا سلسلہ نسب یہ ہے: محمد بن محمد بن محمد بن شاہو بن تکو در بن جام نندہ قرشی سندھی۔ ۱۲ ربیع الاول ۸۶۱ھ (۷ فروری ۱۴۵۷ء) کو گجرات (کاٹھیاواڑ) میں پیدا ہوئے اور اپنے عصر کے مشاہیر اساتذہ سے علم حاصل کیا۔ حصول علم کے بعد درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ اپنے دور کے علامہ، مفتی اور مستند عالم دین تھے اور علامہ حمید الملک شمس الدین بن رکن الدین بن تاج الدین گجراتی کے نام سے معروف تھے۔ ان کا شمار فقہ و اصول اور علوم عربیہ کے ماہر علما میں ہوتا تھا۔ ان سے خلق کثیر نے استفادہ کیا۔ ان کے بیٹے شیخ عبدالعزیز نے بھی ان ہی سے کسب علم کیا۔ یکم صفر ۹۳۲ھ (۱۷ نومبر ۱۵۲۵ء) کو گجرات میں فوت ہوئے۔ شیخ ابن حجر مکی نے ان کے حالات میں ایک مستقل رسالہ تصنیف کیا ہے ②۔

۲۰۲۔ شیخ محمد بن محمد مالکی مصری

شیخ محمد بن محمد بن عبدالرحمن بن حسن حلال الدین مصری، علامہ عصر تھے اور فقہی مسلک کی رو سے مالکی تھے۔ ان کی ماں ام ولد تھیں۔ شیخ عبدالقادر حضرمی نے النور السافر میں ان کا ذکر کیا ہے۔ ۱۷ شعبان ۸۵۶ھ

① نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۱۲، ۳۱۳۔

② نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۱۳ بحوالہ ظفر الوالہ۔

(۲ ستمبر ۱۳۵۲ء) کو پیدا ہوئے۔ اپنے والد کی آغوش تربیت میں قرآن مجید حفظ کیا اور مشہور اصولی و فروعی ابن حاجب کا الفیہ زبانی یاد کیا جو علم نحو کی معروف کتاب ہے۔ کچھ اور کتابیں بھی ان سے پڑھیں۔ اپنے باپ کے پاس زیادہ عرصہ نہیں رہے۔ باپ کی طرف سے بہت سے مال و دولت کے وارث بنے تھے، لیکن یہ تمام دولت بہت ہی کم مدت میں ضائع کر دی۔ پھر تنگ دست ہو گئے اور صعیذ چلے گئے۔ بعد ازاں مکہ معظمہ کا قصد کیا۔ وہاں حافظ شمس الدین سخاوی سے موطا، مسند امام شافعی، سنن ترمذی اور ابن ماجہ وغیرہ کتابوں کا درس لیا۔ نیز ان کو ان کی شرح الفیہ اور دیگر تصانیف باقاعدہ سنائیں اور عرصے تک ان کی صحبت میں رہنے کا شرف حاصل کیا۔ خود حافظ سخاوی نے اپنی تاریخ الضوء اللامع میں اس کا ذکر کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں: شیخ محمد بن محمد مالکی بے حد ذکی اور ذہین تھے۔ حفظ و ذکاوت میں سب سے تیز تھے۔ بہت سی کتابیں انھیں متحضر تھیں اور قادر الکلام تھے، لیکن ان کی سیرت کے بعض پہلو پسندیدہ نہ تھے۔ یمن بھی گئے اور ذیلع جا کر درس و تدریس اور احادیث پڑھانے کا سلسلہ شروع کیا۔ پھر عازم کنہایت ہوئے اور اس کے والی سے ملے۔

شیخ جابر اللہ بن فہد کہتے ہیں: وہ ہندوستان آئے تو ان بلاد میں ان کی بدرجہ غایت تعظیم و توقیر کی گئی اور علاقہ گجرات کے حکمران سلطان محمود شاہ کے دربار میں ان کو تقرب حاصل ہوا۔ ان کی معرفت حدیث اور فصاحت و بلاغت کی وجہ سے سلطان محمد نے ان کو ملک المحدثین کا خطاب عطا کیا۔ اور یہ پہلا خطاب تھا جو ان بلاد میں کسی اہل علم کو دیا گیا۔ گجرات میں وزرائے مملکت اور اکابر دولت کے مرکز توجہ قرار پائے اور انھیں بے پناہ عزت و تکریم حاصل ہوئی۔ سلطان محمود کی زندگی میں ان کی یہ حالت تھی کہ ان کے ذریعے وظائف و صلوات کا سلسلہ حرمین شریفین تک جاری تھا۔ سلطان محمود کی وفات کے بعد تحت گجرات کا وارث اس کا لڑکا سلطان مظفر حلیم بنا تو بعض وزرا نے ان کے خلاف اس کے کان بھرنا شروع کیے جس سے متاثر ہو کہ وہ ذہنی طور سے ان سے دور ہو گیا اور کچھ وظائف بھی بند کر دیے۔ پھر اسی اثنا میں ان کا انتقال ہو گیا۔

ظفر الوالہ میں بتایا گیا ہے کہ حافظ سخاوی الضوء اللامع میں رقم طراز ہیں کہ انھوں نے مختلف شیوخ سے شیخ محمد بن مالکی کے لیے چالیس احادیث جمع کیں اور اس کتاب کو ”الفتح المبین الھانی لعلو سند ملک المحدثین القاضی جلال الدین الکنانی“ کے نام سے موسوم کیا۔ اس کتاب کی ان بہت سے مشائخ نے جنھوں نے ان سے کوئی فائدہ حاصل کیا، نظم و نثر میں تعریف کی اور اس تعریف میں حافظ سخاوی کو بھی شامل کیا اور ان کو بھی! یہ سب چیزیں حافظ سخاوی نے ان کو بھیج دیں، جس سے وہ بہت خوش ہوئے اور اس کی وجہ سے ان کی بڑی توصیف کی اور لوگوں کو اس کے مندرجات سے آگاہ کیا۔

اس عالم دین نے ۹۲۹ھ (۱۵۲۳ء) کو احمد آباد میں وفات پائی اور وہیں دفن ہوئے ①۔

① ظفر الوالہ ج ۱، ص ۱۱۷، ۱۱۸۔ زہد الخواطر ج ۳، ص ۳۱۳، ۳۱۵۔

۲۰۳۔ شیخ محمد بن محمود ٹھٹھوی سندھی

شیخ محمد بن محمود بن ابوسعید ٹھٹھوی سندھی عالم کبیر اور بلاد سندھ کے شیخ تھے۔ ان کا شمار فقہائے حنفیہ میں ہوتا تھا۔ ۹۷۰ھ (۱۵۶۳ء) میں فوت ہوئے^①۔

۲۰۴۔ سید محمد بن منتخب امر وہوی

سید محمد بن منتخب بن کبیر بن چاند بن منتخب حسینی امر وہوی میر عدل کے نام سے معروف تھے۔ سید شرف الدین حسینی نقوی کی اولاد سے تھے۔ امر وہہ میں پیدا ہوئے وہیں پہلے بڑھے اور حصول علم کے لیے سنبھل کا عزم کیا۔ وہاں شیخ حاتم بن ابوحاتم سنبھلی کے مدرسے میں داخل ہوئے۔ ان سے خاصی مدت منسلک رہے اور کتب درسیہ پڑھیں۔ حدیث اور دیگر علوم کی تحصیل سید جلال الدین بدایونی سے کی اور ان کی خدمت میں رہ کر علوم میں مہارت پیدا کی اور فتویٰ و تدریس کی مسند پر فائز ہونے کے لائق ٹھہرے۔

ان کے علم و فضل سے متاثر ہو کر مغل حکمران جلال الدین اکبر نے ان کو امارت عدل کے عہدے پر فائز کر دیا تھا اور یہ میر عدلی کے لقب سے معروف ہو گئے تھے۔ یہ خدمت انھوں نے طویل عرصے تک انجام دی اور نہایت وقار و عظمت کے ساتھ اس کی نازک ذمہ داریوں کو نبایا۔ اپنی ذات میں متقی اور پرہیزگار بزرگ تھے اور حدود اللہ کو قائم کرنے، امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں اپنی مثال آپ تھے۔ دین کے معاملے میں انتہائی متصلب، منکرات کے دشمن۔ اہل ہوی اور غلط کردار لوگوں پر شدید تکبیر کرتے تھے اور اس ضمن میں کسی کی قطعاً پروا نہ کرتے۔ ان کے عہد میں بے دین اور ملاحدہ کو کسی امر شرعی میں مداخلت کرنے اور کسی کو دھوکا دینے کی جرات نہ تھی۔ حتیٰ کہ قاضی القضاۃ بھی قضا و عدل کے معاملے میں دخل دینے کی طاقت نہیں رکھتا تھا۔

ایک مرتبہ حاجی ابراہیم سرہندی نے ان کی موجودگی میں دربار میں بادشاہ کے سامنے زعفرانی اور سرخ لباس پہننے کا فتویٰ دیا تو سید موصوف نے ان کو سخت الفاظ میں ڈانٹا، ان کو تنبیہ کی اور ان کے خلاف فیصلہ کرنے کے لیے تیار ہو گئے۔ خود بادشاہ ان سے مرعوب اور خوف زدہ تھا۔ اسی لیے انھیں ۹۸۴ھ (۱۵۷۶ء) کو بھکر منتقل کر دیا تھا۔ بعد ازاں تھوڑی مدت اس خدمت پر مامور رہے اور ۹۸۶ھ (۱۵۷۸ء) میں وفات پا گئے^②۔

۲۰۵۔ شیخ محمد بن منکن ملا نوی

شیخ محمد بن منکن بن داؤد بن شہاب الدین رومی بکری ملا نوی ۱۹ محرم ۸۱۰ھ (۲۶ جون ۱۴۰۷ء) کو

① مآثر حبیبی ج ۲ ص ۳۲۰۔ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۳۱۷۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۱۷۔

② منتخب التواریخ ج ۳ ص ۳۰۴۔ طبقات اکبری ص ۳۸۴۔ زہدہ الخواطر ج ۳ ص ۳۱۸۔

پانی پت میں پیدا ہوئے اور ہوش سنبھالا تو ملا محمد سعید کے حلقہٴ درس میں شمولیت کی۔ ان سے فارسی کے کچھ رسائل صرف و نحو کی چند کتابیں اور عربی میں فقہ کی بعض مختصرات پڑھیں۔ پھر لاہور آئے۔ لاہور سے ملتان کا عزم کیا اور وہاں زاویہ شیخ بہاء الدین زکریا میں سکونت اختیار کی۔ ملتان کے زمانہٴ قیام میں تمام کتب درسیہ اور کتب احادیث کی تحصیل مولانا حسین ملتانی سے کی۔ پھر عازم حجاز ہوئے۔ سعادت حج بیت اللہ حاصل کی اور مشائخ مکہ سے علم حدیث حاصل کیا۔ مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ گئے۔ وہاں ایک سال سات مہینے مقیم رہے۔ پھر ہندوستان واپس آئے اور پانی پت میں شادی کی۔ اس کے بعد مشرقی ہند کے سفر پر روانہ ہوئے۔ اس سفر کے دوران لکھنؤ میں شیخ محمد اعظم حسینی کرنالی اور ان کے مرشد شیخ محمد مینا اور شیخ سعد الدین سے ملاقات کی۔ وہاں سے شہر اودھ گئے جسے اب اجودھیا کے نام سے موسوم کیا جاتا ہے۔ وہاں شیخ احمد صوفی راوی سے ملے۔ ان کے حلقہٴ بیعت میں داخل ہوئے اور سات سال ان سے منسلک رہے۔ اب تصوف و طریقت کی طرف مائل ہو چکے تھے اور اپنے آپ کو اخذ فیض کے لیے وقف کر دیا تھا۔ اس سلسلے میں مختلف مقامات پر گئے اور متعدد مشائخ کی خدمت میں حاضری دی۔ خاصہ عرصہ ان کی صحبت و ملازمت اختیار کیے رکھی اور ان سے اخذ فیض کیا۔ سلاطین و امرا کے نزدیک بھی انھیں قدر و منزلت حاصل تھی۔ چنانچہ ہندوستان کا فرماں رواں سکندر لودھی دہلی آکر ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس کے حکم سے اس کے لڑکے سلطان ابراہیم لودھی نے دہلی میں ان کا استقبال کیا۔ یہ دونوں لودھی حکمران ان کے نہایت عقیدت مند تھے۔

انھوں نے ایک سو ستائیس سال عمر پا کر یکم رجب ۹۳۷ھ (۱۹ فروری ۱۵۳۱ء) کو وفات پائی۔ ان کے حالات سے معلوم ہوتا ہے کہ تحصیل علم کے بعد اپنے آپ کو تصوف و طریقت کے حوالے کر دیا تھا۔ درس و تدریس اور دیگر علمی مشاغل سے منقطع ہو گئے تھے ❶۔

۲۰۶۔ سید محمد جون پوری

سید محمد بن یوسف جون پوری اپنے دور کے بہت بڑے عالم تھے۔ اور دسویں صدی ہجری کے دیار ہند کی وہ شخصیت تھے جنھوں نے مہدویت کا دعویٰ کیا اور اس کے نتیجے میں نہ صرف ہندوستان کے اہل علم میں بلکہ بیرونی دنیا کے پڑھے لکھے لوگوں میں بحث و مذاکرے کا ایک نیا باب وا ہو گیا اور فکر و نظر کے حلقوں میں حرکت و جنبش کی عجیب و غریب لہریں اٹھنے لگیں۔

سید محمد جون پوری ۸۳۷ھ (۱۴۳۳ء) کو جون پور میں پیدا ہوئے۔ شیخ دانیال بن حسن عمری بلخی سے قرآن مجید حفظ کیا اور دیگر علوم کے لیے بھی پہلے پہل ان ہی کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔ ابتدائے عمر ہی میں فضائل علم سے بہرہ ور ہو گئے تھے۔ ابھی پندرہ سال کی عمر کو پہنچے تھے کہ مباحثہ و مناظرہ کے میدان میں اتر آئے اور بڑے بڑے اہل علم سے نہایت جرأت اور اعتماد کے ساتھ دقیق سے دقیق علمی مسائل پر گفتگو کرنے لگے۔

❶ - نزہۃ الخواطر ج ۲، ص ۳۱۸ تا ۳۲۰ بحوالہ مصباح العاشقین۔

اسی لیے اس نواح کے علما اور علم دوست حضرات نے ان کو ”اسد العلماء“ کا خطاب دیا تھا۔ بے حد ذکی، ذہین، معاملہ فہم، حاضر جواب اور صاحب مطالعہ تھے۔ طویل مدت تک درس و تدریس اور افادہ طلباء میں مصروف رہے۔ مختلف علوم و فنون پر گہری نظر رکھتے تھے اور وعظ و تذکیر اور بیان و تقریر میں اس دور کی عدیم المثال شخصیت تھے۔ تصوف و طریقت سے بھی لگاؤ پیدا ہوا اور شیخ دانیال سے کسب فیض کیا۔ کئی سال ریاضت و مشاہدہ میں مشغول رہے، بعد ازاں وطن و علاقہ کو خیر باد کہا اور اہل و عیال و تلامذہ و رفقاء کے ساتھ پہاڑوں کی چوٹیوں اور غاروں کو اپنا مسکن قرار دے لیا اور مدت مدید تک انزا علیحدگی کی زندگی اختیار کیے رکھی۔

اب ان کی زندگی نے نیا موڑ کاٹا اور اثنائے سفر میں مہدی ہونے کا دعویٰ کیا۔ پھر چندیری آئے جو بلاد مالوہ کا ایک بڑا شہر تھا۔ وہاں وعظ و خطابت کے سلسلے کا آغاز کیا اور بہت سے لوگ ان کے حلقہ عقیدت میں شامل ہو گئے۔ اس دعوے کے نتیجے میں طبقہ علماء و مشائخ میں اختلاف و نزاع کا ہدف بن گئے اور حاکمان شہر کو ان کے اخراج پر مجبور کیا گیا۔ چنانچہ وہ چندیری کی سکونت ترک کر کے مالوہ کے دار الحکومت مانڈو چلے گئے۔ وہاں مالوہ کا حکمران غیاث الدین خلجی ان کا معتقد ہو گیا اور شیخ اللہ داد نے ان کی بیعت کی۔ مانڈو میں ان کی بڑی تعظیم گئی اور ان کے مرتبہ و منزلت میں بے حد اضافہ ہوا۔ وہاں سے علاقہ گجرات کے ایک شہر جانا پیر میں منتقل ہو گئے۔ جانا پیر میں امر بالمعروف، نہی عن المنکر اور رشد و ہدایت کا سلسلہ نہایت شد و مد سے شروع کیا۔ عوام کو زہد و عبادت کی ترغیب دیتے، ترک دنیا کی تلقین کرتے اور شریعت غرا کے احکام پر عمل کرنے کا حکم دیتے۔ ان کی شہرت اور نیکی سے اثر پذیر ہو کر مملکت گجرات کے حکمران سلطان محمود بیگہ نے بھی ان کی مجلس میں حاضر ہونے کا قصد کیا، مگر علمائے گجرات نے اس کو ان کے پاس جانے سے روکا اور ان کی نکیر کی۔ اس کے بعد وہ برہان پور اور دولت آباد سے ہوتے ہوئے احمد نگر پہنچے۔ اس سفر میں بعض مشہور شیوخ و علما نے ان کی بیعت کی۔ پھر وہ گلبرگہ (دکن) گئے اور وہاں سے حرمین شریفین کا عزم کیا۔ مکہ مکرمہ پہنچے اور وہاں جا کر دوسری مرتبہ اپنی مہدویت کا اعلان کیا اور کہا: من تبعنی فهو مؤمن (جو میری اتباع کرے گا وہ مؤمن ہے) یہ ۹۰۱ھ (۱۴۹۶ء) کا واقعہ ہے۔ اس موقع پر سب سے پہلے شیخ نظام اور قاضی علاء الدین نے ان کی تصدیق کی اور ان کے دعویٰ مہدویت کو تسلیم کیا۔

مکہ مکرمہ سے مراجعت ہند کی اور گجرات کے شہر احمد آباد میں اقامت گزین ہوئے۔ وہاں بھی اپنے معمول کے مطابق تذکیر و موعظت میں مصروف ہو گئے۔ بے شمار لوگوں نے ان سے بیعت کی۔ احمد آباد میں ۹۰۳ھ (۱۴۹۸ء) کو تیسری مرتبہ علی رؤس الاشہاد اعلان مہدویت کیا۔ اس موقع پر علمائے احمد آباد نے متفقہ طور پر ان کو شہر سے نکال دینے کا فتویٰ دیا۔ چنانچہ والی گجرات سلطان محمود نے ان کو شہر بدر کر دیا اور وہ ایک موضع سولہ سانچ چلے گئے۔ پھر پٹن اور وہاں سے برلی کا قصد کیا جو پٹن سے تین میل کی مسافت پر واقع تھا۔ یہاں چوتھی مرتبہ اپنے دعویٰ مہدویت کا اعلان کیا۔ اس کے منکر کو کافر ٹھہرایا۔ علمائے اس باب میں ان کی تعقیب کی اور

ان سے باقاعدہ مباحثہ کیا۔ بالآخر یہاں سے بھی ان کو نکال دیا گیا۔

اب وہ گجرات سے نکلے اور سندھ کی راہ لی۔ سندھ کے لوگ ان سے بے حد متاثر ہوئے اور ایک جم غفیر نے ان کے مذہب میں شمولیت اختیار کی۔ ان کی سرگرمیوں اور کثرتِ تبعین کو دیکھ کر والی سندھ سخت پریشان ہوا اور ان کے قتل کا فیصلہ کیا، مگر اس کے وزرا وندمانے اس کو اس اقدام سے روک دیا اور صرف علاقہ سندھ سے اخراج کے حکم کو کافی سمجھا۔ سندھ سے وہ اپنے آٹھ سو رفقا کے ساتھ خراسان اور پھر قندھار گئے۔ قندھار کے والی مرزا شاہی بیگ نے شہر کی جامع مسجد میں علما کا محضر طلب کر کے ان کو اس محضر میں پیش کیا۔ شیخ نے علما کے محضر میں ایک تقریر کی، جس میں وہ خود بھی روئے اور لوگوں کو بھی رُلا لیا۔ شاہی بیگ اس تقریر سے بہت متاثر ہوا اور حکم دیا کہ یہ جہاں جی چاہے جائیں، ان کو کسی قسم کی مزاحمت نہ کی جائے۔ قندھار سے وہ ایک شہر گئے جس کا نام فراہ تھا۔ اس شہر کا امیر ذوالنون ان کے پاس آیا اور انھیں آگے بڑھنے سے روک دیا۔ اس نے شاہ خراسان سلطان حسین مرزا کے پاس آ دی بھیجا اور دریافت کیا کہ سید محمد جون پوری کے بارے میں کیا قدم اٹھایا جائے؟ اس کے جواب کے انتظار میں ان کو پورے نو مہینے میں وہاں ٹھہرنا پڑا لیکن سلطان مذکور کی طرف سے کوئی جواب آنے سے قبل ان کا انتقال ہو گیا۔ یہ جمعرات کے روز ۹۱۰ھ (۱۵۰۳ء) کا واقعہ ہے۔ اس کے بعد ان کے پیروکار مختلف علاقوں میں پھیل گئے اور اپنے مذہب کی تبلیغ کرنے لگے۔

شیخ محمد جون پوری بہت بڑے عالم بھی تھے اور بہت بڑے مجاہد اور جنگ جو بھی۔ اس کا اندازہ اس واقعہ سے ہو سکتا ہے کہ سلطان حسین شرقی جو جون پور کا آخری بادشاہ تھا اور سلطان بہلول لودھی کے ہاتھوں اپنا تخت و تاج کھو بیٹھا تھا، جب جون پور کے تحت حکومت پر قابض تھا تو آخری دور میں مہدویوں کی روایت کے مطابق وہ والی گوڑھ راجا دلیپ رائے کا خراج گزار تھا۔ سید محمد نے وعظ و نصیحت کے ذریعے اس سے کہا کہ وہ اس غیر مسلم کو خراج دینے سے انکار کر دے اور اس سے لڑائی کرے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سید محمد نے پندرہ سو بیراگی جو ان ملازم رکھے تھے۔ جب لڑائی کا بازار گرم ہوا تو مسلمان فوج کے پاؤں اکھڑ گئے، لیکن سید محمد جون پوری اپنے پندرہ سو بیراگی جوانوں کے سمیت میدان میں ڈٹے رہے۔ بلکہ سید محمد نے خود آگے بڑھ کر دلیپ رائے کو تہ تیغ کیا اور شکست کو فتح میں بدل دیا۔

مہدویوں کی روایت ہے کہ جب سید موصوف نے راجا دلیپ رائے پر زور سے وار کیا اور ان کی تلوار راجہ کا سر کاٹتی ہوئی سینے تک پہنچی تو دلیپ رائے کا دل باہر نکل آیا۔ انھوں نے دیکھا کہ مقتول راجا جس بت کی پوجا کرتا تھا، اس کی شکل اس کے دل پر کندہ ہے۔ یہ دیکھ کر ان پر جذب کی کیفیت طاری ہو گئی اور سطحِ ذہن پر یہ بات ابھر آئی کہ اگر جھوٹے معبودوں کا اتنا اثر ہو سکتا ہے تو حقیقی معبود کا کس درجہ ہوگا۔ یہ کیفیت ان پر بارہ برس تک طاری رہی۔ جب اس سے اتفاق ہوا تو چالیس برس کی عمر میں وطن سے ہجرت کر کے جنگل کی راہ لی اور عرصے تک مختلف علاقوں اور شہروں میں گھومتے پھرے۔

سید محمد جون پوری کے بارے میں مختلف حضرات نے مختلف خیالات کا اظہار کیا ہے۔ بعض انھیں صاحب مقامات عالیہ اور کشف و کرامات کا حامل قرار دیتے ہیں۔ بعض کا کہنا ہے کہ ان کا دعویٰ مہدویت کشف پر مبنی تھا اور اس دعویٰ میں وہ غلطی پر تھے۔ بعض کے نزدیک وہ مبتدع اور ایک جدید مذہب کے بانی تھے۔ بعض کا خیال ہے کہ وہ عارف باللہ تھے، لیکن دعویٰ مہدویت میں سچے نہ تھے۔ بعض کا نقطہ نظر یہ ہے کہ وہ درحقیقت صادق تھے، ان کی نیت نیک تھی، لیکن اس معاملے میں برسر حق نہ تھے۔ وہ غلط فہمی کی بنا پر اپنے آپ کو مہدی قرار دیتے تھے۔

مولانا ابوالکلام آزاد نے ”تذکرہ“ میں ان کا اور ان کے متبعین کا ذکر کیا ہے اور ان کے علم و فضل کی تعریف کی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

”میرا خیال یہ ہے کہ سید محمد اپنے دعویٰ میں سچے تھے کہ وہ مہدی ہیں اور ملک کی جو حالت اس وقت ہو رہی تھی وہ یقیناً ایک مہدی کے ظہور کی مقتضی و منتظر تھی نہ کہ ایک مضل و دجال کی۔ البتہ غلطی یہ ہوئی کہ مہدی کو انھوں نے مہدی آخرا الزمان سمجھ لیا۔ چوں کہ شہرت و انتظار عام طور پر اسی مہدی کی نسبت ہے اور جب لفظ مہدی بولا جاتا ہے تو سب سے پہلے ذہن اسی طرف منتقل ہوتا ہے اور یہ رائے بھی اسی صورت میں ہے جب کہ خود ان کی نسبت مہدی آخرا الزمان کا مدعی ہونا قطعی طور پر ثابت ہو جائے ورنہ بہت ممکن ہے کہ ان کے قلب پر جو واردہ گزرا ہو وہ صرف یہ کہ انت المہدی۔ اسی کا انھوں نے اظہار کیا ہو اور معتقدین نے شہرت عام کی بنا پر مہدی آخرا الزمان سمجھ کر تمام علائم و آثار مرویہ کو ان پر چسپاں کرنا شروع کر دیا ہو ①۔“

مولانا ابوالکلام نے سید محمد جون پوری اور فرقہ مہدویہ کے بارے میں خاصی تفصیل سے اظہار خیال کیا ہے۔ ایک جگہ لکھتے ہیں:

”یہ فرقہ سید محمد جون پوری کی طرف منسوب ہے جن کی نسبت بیان کیا جاتا ہے کہ مہدی ہونے کے مدعی تھے۔ اگرچہ آگے چل کر اس فرقہ کے عقائد میں بہت سی نئی باتیں اور حد غلو سے بھی گزرے ہوئے اعتقادات شامل ہو گئے، لیکن میرا خیال ہے کہ اس کی بنیاد صداقت و حق پرستی پر پڑی تھی، یعنی دعوت و تبلیغ حق و احیائے شریعت و قیام فرض امر بالمعروف و نہی عن المنکر اس کا مقصد اصلی تھا اور خود سید محمد اور ان کے پیروں کی پہلی جماعت کے اکثر بزرگ بڑے ہی پاک باز اور خدا پرست لوگ تھے۔ اس قسم کے معاملات ہمیشہ ابتدا میں کچھ اور ہوتے ہیں اور آگے چل کر کچھ اور بن جاتے ہیں۔ اور فرقہ غلو و تاویل پچھلی امتوں کی طرح اس امت کی ہر جماعت کے لیے بھی ایک بڑا فتنہ رہا ہے۔ یہی حالت اس جماعت کو بھی پیش آئی اور رفتہ رفتہ اس کی بنیادی

صداقت اخلاف کے غلو و محدثات میں گم ہو گئی ①۔

آگے چل کر اس زمانے کے ہندوستان کی طوائف الملوکی، بدعات و منکرات کی کثرت، لوگوں کی احکام شرع سے رد گردانی اور امور دینی سے انحراف کا ذکر کرتے ہوئے مولانا لکھتے ہیں:

”نویں صدی ہجری کا وہ زمانہ جو اکبر سے پہلے گزرا، ہندوستان میں سخت بدامنی اور طوائف الملوکی کا زمانہ تھا۔ روز بادشاہیں بنتی اور بگڑتی تھیں، اور کوئی مرکزی حکومت باقی نہ رہی تھی جو احکام شرع کے اجرا و قیام کی ذمہ دار ہوتی۔ علمائے حقانی بہت کم تھے اور علمائے دنیا ہر طرف پھیلے ہوئے تھے۔ دنیا طلبی اور کمزور کی گرم بازاری تھی، اور سب سے زیادہ یہ کہ جاہل صوفیوں کی بدعات و منکرات نے ایک عالم کو گمراہ کر رکھا تھا۔ یہ حال دیکھ کر سید موصوف نے احیائے شریعت اور قیام امر بالمعروف کا غلغلہ بلند کیا اور لوگوں سے کہا کہ اب نہ کسی مجاہدے کی ضرورت ہے اور نہ ذکر و شغل کی۔ سب سے بڑا مجاہدہ یہی ہے کہ خلق اللہ کو سیدھی راہ پر لگاؤ اور احکام شرعیہ کے قیام کی راہ میں اپنی جانیں تک لڑاؤ۔ عشق کی صداقت اور قلب کی پاکی نے ان کی دعوت و تذکیر میں ایسی تاثیر بخشی تھی کہ تھوڑے ہی عرصے میں ہزاروں آدمی حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے اور متعدد سلاطین وقت نے ان کی بیعت کی۔ ان لوگوں کے طور طریق کچھ عجیب عاشقانہ و والہانہ تھے اور ایسے تھے کہ صحابہ کرام کے خصائص ایمانی کی یاد تازہ کرتے تھے۔ عشق الہی کی ایک جان سپار جماعت تھی، جس نے اپنے خون کے رشتوں اور وطن و زمین کی فانی الفتوں کو ایمان و محبت کے رشتے پر قربان کر دیا تھا اور سب کچھ چھوڑ چھاڑ کر راہ حق میں ایک دوسرے کے رفیق و غم گسار بن گئے تھے۔ امیر و فقیر، اعلیٰ و ادنیٰ، سب ایک حال اور ایک رنگ میں رہتے اور بجز خلق اللہ کی ہدایت و خدمت اور احکام شرع کے اجرا و قیام کے اور کسی کام سے واسطہ نہ رکھتے ②۔

سید محمد جون پوری نے اپنے متبعین و معتقدین کے لیے آٹھ اصول مقرر کیے تھے۔ (جن کا ذکر آگے آ رہا ہے) کہ وہ ان پر عمل کریں اور اپنی زندگیوں کو ان اصولوں کے قالب میں ڈھالیں، مگر انھوں نے ان کو قوانین شرع کی حیثیت دے دی اور ان کی مخالفت کرنے والوں کو کافر ٹھہرایا۔ مثلاً ان اصولوں میں سے ایک یہ تھا کہ مال و دولت سے تعلق محبت منقطع کر لیں اور اس حد تک ایثار کا ثبوت دیں کہ اسے ضرورت مندوں اور مستحقین میں تقسیم کر دیں، لیکن ان کے معتقدین نے اس کو یہاں تک بڑھایا کہ سب مال سب کا مشترکہ ہے اور کسی ایک کی ملک نہیں تو پھر ورثے اور ترکے کا کیا مطلب؟ کسی کے اعزہ و اقارب کو اس میں سے کچھ بھی نہیں ملنا چاہیے۔ یعنی انھوں نے اس کو قانون توریت کے مقابلے میں ایک قانون شرعی سے تعبیر کیا۔ اس طرح اور بھی بہت سے امور فرقہ مہدویہ نے اپنے مذہب میں داخل کر لیے تھے اور اس میں بہت آگے بڑھ گئے تھے۔

سید محمد جون پوری کی بعض حضرات نے مخالفت کی اور بعض نے موافقت۔ ان کے مخالفین میں بڑے

① تذکرہ ص ۵۲۔

② تذکرہ ص ۵۳، ۵۴۔

بلند مرتبہ لوگوں کے نام تذکروں میں مرقوم ہیں، جن میں شیخ علی متقی، شیخ ابن حجر مکی، شیخ عبدالحق محدث دہلوی اور شیخ اسد کی لائق تذکرہ ہیں، مگر ان میں سے کسی نے ان کی تکفیر نہیں کی۔ شیخ وجہیہ الدین گجراتی کے سامنے جو اس دور کے بہت بڑے عالم تھے، جب سید محمد اور ان کے بعض تبعین کی تکفیر کا فتویٰ پیش کیا گیا تو انھوں نے دستخط کرنے سے انکار کر دیا۔ شیخ علی متقی نے مہدویہ کے غلو اور محدثات کے رد میں رسالہ لکھا، لیکن وہ خود سید موصوف کی نسبت لکھتے ہیں کہ کف لسان اولیٰ ہے۔ سید رفیع الدین محدث جو بہ یک واسطہ حافظ ابن حجر عسقلانی کے شاگرد تھے اور شیخ بڑھادانا پوری جو اس عہد کے استاذ الاساتذہ تھے، ملا عبد القادر بدایونی ان کے بارے میں لکھتے ہیں کہ ”بامہدویہ حسن ظن داشتند“

مولانا ابوالکلام آزاد لکھتے ہیں:

”حضرت شاہ ولی اللہ کا قول شاہ عبدالعزیز صاحب نے ایک مکتوب میں نقل کیا ہے کہ سید محمد عالم حق اور واصل باللہ تھے۔ بعض خواطر و واردات ان پر ایسے گزرے کہ ان کے درک و فہم میں در ماندہ و عاجز رہ گئے اور خود اپنے مقام کی نسبت دھوکے میں پڑ گئے۔ یہ بات نہ تھی کہ انھوں نے دانستہ غلط دعویٰ کیا ہو۔ حضرت مجدد صاحب اور مرزا مظہر جان جاناں سے بھی ایسا ہی منقول ہے ①۔“

بہر حال اکثر مشائخ وقت اور علمائے حق یا تو ان سے حسن ظن رکھتے تھے یا اقلًا ان کے بارے میں توقف اور سکوت سے کام لیتے تھے۔

فرقہ مہدویہ، نظم و نسق کی مضبوط لڑی میں منسلک تھا۔ یہی وجہ ہے کہ سید محمد جون پوری کی وفات کے بعد بھی ان کی دعوت کا سلسلہ جاری رہا اور بے شمار علما و صلحا اور اپنے دور کے متقی و بااثر لوگ اس جماعت یا تحریک میں شامل ہوئے۔ کچھ اہل علم نے ان کی شدید مخالفت کی، جن میں علمی اعتبار سے شیخ علی متقی کا نام قابل ذکر ہے۔ انھوں نے ان کے رد میں باقاعدہ کتاب لکھی مگر انھیں کافر کہنے سے سکوت اختیار کیا۔ اسی طرح سیاسی اعتبار سے مخدوم الملک عبداللہ انصاری نے ان کو ہدف تنقید ٹھہرایا اور مہدویوں کے اثر و رسوخ کی راہ میں رکاوٹ بنے۔

مہدویہ جماعت کا ایک خاص نقطہ فکر تھا۔ ان کا عقیدہ تھا کہ فرائض و واجبات قرآنی دو قسم کے ہیں۔ پہلی قسم میں وہ احکام شامل ہیں، جن کا تعلق نبوت اور شریعت سے ہے۔ ان احکام کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بلسان شریعت مفصل بیان فرما دیا ہے۔ دوسری قسم ان احکام کو محیط ہے جو ولایت محمدیہ سے متعلق ہیں۔ اب مشیت الہی کو منظور ہوا کہ ان احکام کی تبلیغ بھی ہو جائے۔ لہذا حضرت سید محمد مہدی مبعوث ہوئے، جو دافع ہلاکت امت محمدیہ ناصر شریعت محمدی اور مبلغ ولایت محمدی ہیں۔ مقام ولایت میں جو امور فرض ہیں اور ارکان دین کا درجہ رکھتے ہیں وہ حسب ذیل ہیں:

- ① ترک دنیا
- ② صحبت صادقین
- ③ عزت از خلق
- ④ توکل علی اللہ
- ⑤ طلب دیدار الہی
- ⑥ عشر
- ⑦ ذکر کثیر
- ⑧ ہجرت

ان اصولوں کی پیروی مہدویوں کے نزدیک ایک خاص انداز اختیار کر گئی تھی، جس کی وجہ سے کئی مرتبہ حکومت وقت سے ان کا تصادم بھی ہوا، اور ان میں تشدد و تصلب کا رنگ غالب آیا۔ اس ضمن میں انھوں نے بارہا علمائے حق کی مخالفت کی اور اس میں حد سے تجاوز کر گئے ①۔

۲۰۷۔ شیخ محمد بن یوسف برہان پوری

شیخ محمد بن یوسف بن کمال الدین قرشی ماوندی، کا لقب قطب الدین تھا اور شیخ بھکاری کے نام سے معروف تھے۔ اپنے دور کے عالم و فقیہ تھے۔ تصوف سے بھی لگاؤ تھا اور ان کا شمار کبار مشائخ میں ہوتا تھا۔ ان کے جد امجد شیخ کمال الدین ہندوستان آئے اور رتھپور میں سکونت گزین ہوئے۔ وہیں شادی کی اور اللہ نے اولاد عطا فرمائی جن میں ایک لڑکے کا نام شیخ یوسف تھا، جو بعد کو شیخ تاج الدین کے عرف سے معروف ہوئے۔ شیخ یوسف کی ولادت ۸۸۵ھ (۱۴۸۰ء) میں ہوئی۔ جوانی کو پہنچے تو ماٹو میں ان کی شادی کی گئی۔ شیخ قطب الدین محمد ۹۰۲ھ (۱۴۹۷ء) کو پیدا ہوئے۔ انھوں نے علم ظاہری و باطنی کی تعلیم شیخ ابراہیم بن معین الدین حسین ایرجی سے حاصل کی اور خود ان سے قاضی ضیاء الدین عثمانی نیوتنی اور بہت سے علما و مشائخ نے اخذ علم اور کسب فیض کیا۔

شیخ قطب الدین محمد بن یوسف عرف بھکاری اپنے دور کے فقیہ بھی تھے اور صاحب طریقت بزرگ بھی۔ انھوں نے ۱۲ ربیع الاول ۹۷۲ھ (۱۸ اکتوبر ۱۵۶۴ء) کو برہان پور میں وفات پائی۔ تصوف کے موضوع پر ان کی تصنیفات بھی ہیں، جن میں ایک کتاب کا نام جواہر الاسرار ہے ②۔

① تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو: منتخب التواریخ، حاشیہ ص ۲۷۲، تذکرہ علمائے ہند، ص ۱۹۷ تا ۲۰۱، نزہۃ الخواطر، ج ۴ ص ۳۲۲ تا ۳۲۶، رد کوثر ص ۳۲ تا ۳۳، تذکرہ مولانا ابوالکلام آزاد، تاریخ معصومی، ص ۷۷ تا ۷۸، ائمہ تلمیس، حصہ دوم، ص ۲۹۳ تا ۳۱۸، تاریخ شیراز ہند جون پور، ص ۶۸۳ تا ۶۸۷۔

② نزہۃ الخواطر، ج ۴ ص ۳۲۶، بحوالہ مجمع الابرار۔

۲۰۸۔ شیخ محمد اوچی

شیخ محمد بن محمد اوچی اپنے عصر کے علمائے مشاہیر میں سے تھے۔ فقہ اور دیگر علوم کے ماہر تھے۔ مدعی مہدویت شیخ محمد بن یوسف جون پوری والی سندھ جام نظام الدین کے عہد میں سندھ گئے تو وہ ان کے قتل کے درپے تھا، مگر شیخ محمد بن محمد اوچی نے ان کو ان کے قتل سے باز رکھا۔ جب علاقہ ملتان میں فسادات پھیلے تو شیخ محمد بن محمد اوچ سے بھکر چلے گئے تھے اور وہاں سے ٹھٹھہ منتقل ہو گئے۔ مرزا شاہ حسین والی سندھ نے ان کو قاضی شکر اللہ سندھی کی جگہ قاضی مقرر کیا۔ انھوں نے مرزا عیسیٰ کے ایام حکومت میں وفات پائی اور مرزا عیسیٰ ۹۶۲ھ (۱۵۵۵ء) کو تخت سندھ پر متمکن ہوا تھا ①۔

۲۰۹۔ مولانا مفتی محمد لاہوری

مولانا مفتی محمد لاہوری، شیخ وقت عالم کبیر، محدث عصر اور بہ اتفاق علماء صاحب فضل و کمال تھے۔ لاہور کے منصب افتا پر فائز تھے۔ کثیر الدرس اور کثیر الافادہ عالم دین تھے۔ اپنے حلقہ درس میں صحیح بخاری اور مشکوٰۃ المصابیح کے اختتام کے موقع پر وسیع پیمانے پر دعوت طعام کا اہتمام کرتے، جس میں تمام علماء و مشائخ کو بلاتے اور لذیذ و عمدہ کھانوں سے ان کی تواضع فرماتے۔ عمر بھر درس و تدریس میں مشغول رہے۔ نوے سال کی عمر کو پہنچ کر کبرسنی کی بنا پر سلسلہ درس ترک کرنا پڑا ②۔

۲۱۰۔ شیخ محمد نانپلی فقیہ

شیخ محمد بن ابو محمد نانپلی، شافعی المسلک تھے اور اپنے دور کے عالم و فقیہ تھے۔ علم فقہ پر ان کے عبور کا یہ عالم تھا کہ لفظ فقیہ ان کے نام کا جز ہو گیا تھا اور یہ فقیہ محمد نانپلی کے نام سے معروف تھے۔ ہندوستان میں پیدا ہوئے۔ ہوش سنبھالا تو حجاز تشریف لے گئے۔ شیخ علی متقی سے اخذ علم کیا۔ سال میں چھ مہینے مکہ مکرمہ میں سکونت رکھتے اور چھ مہینے مدینہ طیبہ رہتے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے ان سے ملاقات کی تھی۔ انھوں نے اپنی کتاب زاد المتقین میں ان کا ذکر کیا ہے۔ شیخ محمد فقیہ نانپلی نے مدینہ منورہ میں داعی اجل کو لبیک کہا۔ اس سے زیادہ ان کے حالات معلوم نہیں ہو سکے ③۔

① تحفۃ الکرام، ص ۶۵۵، تاریخ معصومی، ص ۲۸۰۔ مآثر جمیعی، ج ۲، ص ۳۲۰۔ زبہ الخواطر، ج ۴، ص ۳۲۶۔

② منتخب التواریخ، ص ۳۳۱۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۱۳۔ زبہ الخواطر، ج ۴، ص ۳۲۷۔

③ زبہ الخواطر، ج ۴، ص ۳۲۸۔ بحوالہ زاد المتقین۔

۲۱۱۔ قاضی محمد تھانیسری

قاضی محمد بن ابو محمد حنفی تھانیسری کبار علمائے حنفیہ میں سے تھے۔ اپنے دور کے عالم دین اور فقیہ تھے۔ شیخ رکن الدین محمد بن عبدالقدوس گنگوہی نے لطائف قدوسی میں ان کا ذکر کیا ہے ①۔

۲۱۲۔ مولانا محمد حسین یزدی

شیخ محمد حسین یزدی اپنے دور کے مشاہیر و کبار علما میں سے تھے۔ قرآن مجید حفظ کیا اور قرأت میں ممتاز درجے پر پہنچے۔ تفسیر اور حدیث کے ماہر تھے۔ تحصیل علم کے بعد وارد ہند ہوئے تو دہلی میں سکونت اختیار کی۔ صاحب تصنیفات تھے۔ شاکل ترمذی پر ایک بسیط و مفصل شرح سپرد قلم کی۔ شامل پر ایک منظوم رسالہ بھی تحریر کیا۔ ۹۸۱ھ (۱۵۷۳ء) کو دہلی میں وفات پائی ②۔

۲۱۳۔ مولانا محمد درویش جون پوری

مولانا محمد درویش حسینی واسطی جون پوری نواح غازی پور کے ایک قریہ نونہرہ میں پیدا ہوئے۔ عمر کی کچھ منزلیں طے کیں تو حصول علم کے لیے جون پور کا قصد کیا۔ وہاں شیخ مبارک بن خیر الدین جون پوری کے زاویہ میں رہنے لگے اور علوم میں مہارت و پختگی کے مرتبے کو پہنچے۔ شیخ وقت اور فاضل بزرگ تھے۔ ان کا شمار صالح اور متقی علمائے دین میں ہوتا تھا۔ سلسلہ نسب سولہ واسطوں سے حضرت زید بن علی بن حسین بن علی رضی اللہ عنہم تک منتہی ہوتا ہے۔ بحث و اشتغال کی ماہر تھے اور افتاء و تدریس کی مسند پر فائز تھے۔ شیخ مبارک جون پوری نے اپنی بیٹی ان کے عقد میں دے دی تھی۔ جون پور میں سکونت اختیار کر لی تھی تمام عمر وہاں درس و تدریس میں مصروف رہے۔ ۱۰۷۱ھ (۱۶۶۰ء) کو اس دنیا سے فانی ہوئے۔ ③

۲۱۴۔ مولانا محمد سعید خراسانی المعروف میرکلاں

مولانا محمد سعید بن مولانا خواجہ خراسانی، میرکلاں کے نام سے معروف تھے۔ اپنے دور کے شیخ عالم دین اور محدث تھے۔ وسعت معلومات کی بنا پر کبار علما میں گردانے جاتے تھے۔ علامہ عصام الدین ابراہیم بن عرب شاہ اسفہانی اور دیگر علمائے عصر سے اخذ علم کیا۔ پھر سید نسیم الدین میرک شاہ بن جمال الدین حسینی ہروی

① لطائف قدوسی ص ۴۴۴، نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۳۰۔

② نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۳۱ بحوالہ تحفۃ الکرام۔

③ تاریخ شیراز ہند جون پور ص ۲۶۷-۲۷۷، نزہۃ الخواطر ج ۳ ص ۳۳۱۔

سے حدیث کی تعلیم حاصل کی۔ بعد ازاں حرمین شریفین کے سفر پر روانہ ہوئے اور حج و زیارت کی سعادت حاصل کی۔ مکہ مکرمہ میں خاصی مدت اقامت اختیار کیے رکھی۔

یوں تو سب علوم مروجہ کے ماہر تھے۔ لیکن حدیث میں بالخصوص ید طولی حاصل تھا اور اس کے تمام پہلوؤں پر عمیق نگاہ رکھتے تھے۔ علاوہ ازیں طریقت و تصوف اور رشد و صلاح کی راہوں پر بھی گامزن تھے۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع تھا، جن میں مشکوٰۃ کے شارح شیخ ملا علی قاری ہروی صاحب مرقاۃ سید غفر بن جعفر نہروالی اور بے شمار علماء شامل ہیں۔ کثیر الفوائد بزرگ تھے۔

یہ وہ ہندی عالم دین ہیں جن کے سامنے محدث دوراں اور صاحب تصانیف کثیرہ ملا علی قاری نے زانوئے تلمذ تہ کیا۔ ان کی فراوانی علم و فضل کی بنا پر بادشاہ ہند جلال الدین اکبر نے ان کو شہزادہ نور الدین محمد جہاں گیر کا اتالیق مقرر کیا تھا اور وہ ان سے بدرجہ غایت تعظیم و توقیر سے پیش آتا تھا۔

مولانا میر کلاں فرشتہ خصلت انسان تھے۔ والدہ کے اس درجہ فرمان بردار تھے کہ اس خیال سے شادی نہیں کی کہ کہیں بیوی ان کی نافرمان نہ نکلے۔ وہ سیدہ اپنے بیٹے کے انتقال کے وقت زندہ تھیں اور ان کی نیکی کا یہ عالم تھا کہ جب بیٹے کا انتقال ہوا، قرآن مجید کی تلاوت کر رہی تھیں۔ عزیزوں نے سعادت مند بیٹے کی وفات کی اطلاع دی اور تجہیز و تکفین کی اجازت طلب کی تو اس نیک بخت خاتون نے انسالہ و انا الیہ راجعون پڑھا، اور اجازت دی اور تلاوت قرآن پاک میں مشغول ہو گئیں۔ لخت جگر کی موت پر زبان سے کسی قسم کی بے قراری اور حزن و ملال کا اظہار نہیں کیا۔

دسویں صدی ہجری کے اس عظیم المرتبت ہندی عالم نے ۸۰ سال عمر پا کر ۹۷۱ھ (۱۵۶۳ء) کو آگرہ میں وفات پائی ①۔

۲۱۵۔ قاضی محمد معین لاہوری

قاضی محمد معین لاہوری، مشہور و پر تاثیر واعظ، شیخ وقت اور زیور علم سے آراستہ تھے۔ اپنے عصر کے ممتاز فقہاء میں سے تھے۔ معارج النبوۃ کے مصنف ان کے پوتے تھے۔ لاہور کے منصب قضا پر فائز تھے۔ طویل مدت تک اس مسند پر متمکن رہے اور کبرسی کی وجہ سے اس سے الگ ہوئے۔ عدل و انصاف کے تقاضے پورے کرنے میں بہت مشہور تھے۔ ان کا اصل مشغلہ یہ تھا کہ مختلف کتابوں کی کتابت کرتے، ان کی تصحیح فرماتے اور پھر پڑھنے کے لیے طلباء کو دے دیتے۔ وہ اس پر اپنی گرہ سے رقم خرچ کرتے تھے۔ فیصلوں کے بارے میں منقول ہے کہ اپنے زمانہ قضا میں ایک مقدمہ بھی فیصل نہیں کیا۔ اگر مدعی فیصلے پر اصرار کرتا تو اسے انتہائی عاجزی سے کہتے، خداراتم دونوں آپس میں صلح کر لو تا کہ میں تمہارے جھگڑے میں اللہ کے نزدیک پکڑا نہ جاؤں اور مجھے اس منتخب التواریخ، ص ۳۱۱۔ زبہ الخواطر ج ۴، ص ۳۳۱-۳۳۲۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۳۱-۲۳۲۔ حدائق الحنفیہ ص ۳۷۵۔ ①

کے دربار میں شرم سار نہ ہونا پڑے۔ فریقین سے کہتے، تم دونوں دانا ہو مجھ ایک نادان کو دو داناؤں سے سابقہ آ پڑا ہے۔ خدا را تم دونوں مجھے اللہ کی بارگاہ میں شرمندہ نہ کرو۔

اگر کوئی عورت شوہر کے غائب ہونے کی بنا پر تفریق کا مطالبہ کرتی تو وہ تاحدا مکان اپنے پاس سے اس کو خرچ دیتے اور کہتے، یہ رقم لو اور شوہر کا انتظار کرو۔ اس سے علیحدگی اختیار نہ کرو۔

اپنی آمدنی جو اس زمانے میں بہت معقول تھی، تمام ترکاتیوں پر خرچ کر دیتے۔ مختلف کاموں سے قیمتی اور عمدہ کتابیں لکھواتے، ان کا مقابلہ تصحیح کراتے اور پھر جلد بند ہوا کر طالب علموں کو مفت تقسیم کر دیتے۔ زندگی بھر ان کا یہی مشغلہ رہا اور لوگوں کو ہزاروں کتابیں بخش دیں۔

انتقال کے بعد ان کے دو بیٹے تھے، ایک پہلوانی میں اور دوسرا کبوتر بازی میں مشہور تھا۔ بادشاہ ہند جلال الدین اکبر کی مجلس میں بھی ان کے مشاغل کا ذکر آیا۔ اس نے دونوں کو بلایا اور ان کے کھیل تماشے دیکھے۔ اس عالم دین اور نامور فقیہ نے ۹۹۵ھ (۱۵۸۷ء) کو لاہور میں انتقال کیا ❶۔

۲۱۶۔ میرک محمود بن ابوسعید سندھی

شیخ محمود بن ابوسعید ٹھٹھوی سندھی، میرک محمود کے نام سے مشہور تھے۔ حنفی المسلک تھے۔ اپنے وقت کے شیخ اور عالم تھے۔ نقل احکام میں ممتاز اور علم فتویٰ میں اپنے دور کے منفرد عالم تھے۔ نہایت خوش خط تھے اور خط نستعلیق میں بالخصوص مہارت رکھتے تھے۔ حسن اخلاق میں یکتا، میل جول میں بے نظیر، بے حد نرم مزاج اور منکسر ومتواضع بزرگ تھے۔ زہد و عبادت اور جود و سخا میں اپنی مثال آپ تھے۔ والی سندھ مرزا شاہ حسین نے ان کے اوصاف گونا گوں اور علمی و طبعی صلاحیتوں سے متاثر ہو کر ان کو سرزمین سندھ کا شیخ الاسلام مقرر کر دیا تھا۔ تمام عمر اس منصب پر فائز رہے۔

اس بلند مرتبت عالم و فقیہ نے ۹۶۲ھ (۱۵۵۵ء) میں وفات پائی۔ بعض علما نے ان کی تاریخ وفات ”رفت میرک آہ آہ“ سے نکالی ہے ❷۔

۲۱۷۔ قاضی محمود بن احمد نانپلی

قاضی محمود بن احمد بن ابو محمد نانپلی بیجاپوری، شیخ عصر اور فقیہ تھے۔ علم ظاہری اور سلوک و طریقت سے بہرہ مند تھے۔ مدت تک منصب قضا پر فائز رہے۔ پھر سفر حج پر روانہ ہوئے وہاں علم کی دولت حاصل کی۔ بعد

❶ منتخب التواریخ، ص ۳۱۱۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۲۸۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۳۳۲، ۳۳۳۔

❷ تاریخ معصومی، ص ۲۷۳۔ تحفۃ الکرام، ص ۳۳۶۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۱۷۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۳۳۳۔ مآثر جمعی، ج ۲، ص ۳۱۹، ۳۲۰۔

ازاں واپس بیجا پور آئے اور وہیں عالم آخرت کو روانہ ہوئے۔ ان کی وفات کے بعد ۹۹۴ھ (۱۵۸۶ء) میں ان کے بیٹے رضی الدین مرتضیٰ مسند قضا پر متعین ہوئے۔ غالباً قاضی محمود بن احمد ناکلی کی وفات ۹۹۴ھ (۱۵۸۶ء) کو ہوئی ❶۔

۲۱۸۔ شیخ محمود بن بابو گجراتی

شیخ محمود کا نسب نامہ یہ ہے: محمود بن بابو بن صدر الدین بن جلال الدین بن الیاس عمری۔ شیخ قطب الدین محمود گجراتی کے نام سے مشہور تھے۔ ۸۵۶ھ (۱۴۵۲ء) کو گجرات میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ سید محمد بن عبد اللہ بن محمود حسینی بخاری گجراتی سے علم حاصل کیا۔ بہت بڑے عالم و فقیہ تھے اور صالح علما میں سے گردانے جاتے تھے۔ اپنے علاقے کی مسند شیخت پر فائز تھے۔ ان سے خلق کثیر نے استفادہ کیا۔ ۱۰ جمادی الاخریٰ ۹۴۳ھ (۲۵ اکتوبر ۱۵۳۶ء) کو فوت ہوئے اور جان پور میں دفن کیے گئے ❷۔

۲۱۹۔ ملک محمود بن پیارو گجراتی

ملک محمود گجراتی کے والد ملک پیارو برہان پور کے وزیر تھے۔ ۹۴۴ھ (۱۵۳۷ء) میں انھیں قتل کر دیا گیا تھا۔ اس حادثے کے بعد ان کے بیٹے محمود گجرات گئے اور وہاں سید عرب شاہ حسینی بخاری گجراتی کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے۔ ان سے اخذ طریقت کیا اور حرمین شریفین چلے گئے۔ حج و زیارت کی سعادت سے بہرہ اندوز ہوئے اور واپس ہندوستان آ گئے۔ بہت بڑے عالم اور فاضل بزرگ تھے۔ گجرات کے مشاہیر فضلا میں سے تھے۔ چوں کہ حکمران طبقے سے تعلق رکھتے تھے اس لیے ملک محمود کے نام سے معروف تھے۔ تفسیر حدیث، فقہ اور علوم عربیہ کے جلیل القدر عالم تھے۔ حج سے فارغ ہونے کے بعد جلال الدین اکبر کے پاس آگرہ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ فصیح اللسان، مدبر اور دانش ور تھے۔ اسی بنا پر بادشاہی محفلوں میں اکبر کی میزبانی کا انھیں شرف حاصل تھا۔ اولیاء اللہ کے بڑے معتقد تھے، اسی اعتقاد کی وجہ سے اکبر نے ان کو شیخ معین الدین چشتی کے مرقد کا متولی مقرر کر دیا تھا۔ بعد ازاں اس منصب سے علیحدگی اختیار کر لی تھی۔ ۹۸۵ھ (۱۵۷۷ء) میں اکبر سے گجرات جانے کی درخواست کی۔ اکبر ان کے اخلاص، حسن نیت، علم و فضل اور عذوبت کلام سے بہت متاثر تھا، لہذا اجازت دینے پر آمادہ نہ تھا۔ بالآخر بڑے پس و پیش کے بعد اجازت دینا پڑی اور وہ احمد آباد چلے گئے۔ وہاں توکل و قناعت اور گوشہ نشینی کی زندگی اختیار کر لی۔ فارسی پر عبور رکھتے تھے اور شاعر بھی تھے۔ یہ شعر ان ہی کا ہے:

❶ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۳۳۳ بحوالہ تاریخ النواذل

❷ نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۳۳۴

دارم دلی گرداں کہ من قبلہ نما می خوانمش روسوے ابرویش کند ہر چندی گردانمش
ارض ہند کے اس عالم و فقیہ نے ۱۰۰۰ھ (۱۵۹۲ء) کو احمد آباد میں وفات پائی اور وہیں دفن ہوئے ①۔

۲۲۰۔ قاضی محمود بن حامد گجراتی

قاضی محمود بن حامد بن محمد علوی پیر پوری گجراتی، شیخ وقت فقیہ اور عابد و زاہد تھے۔ پہلے احمد آباد میں سکونت پذیر تھے۔ بعد کو ۹۲۰ھ (۱۵۱۳ء) میں احمد آباد کے قریب ایک گاؤں میں منتقل ہو گئے تھے، جس کا نام پیر پور تھا۔ وہاں گوشہ نشینی کی زندگی اختیار کر لی تھی۔ عالم دین ہونے کے ساتھ صاحب طریقت بھی تھے۔ ۶۷ سال کی عمر پا کر ۱۳ ربیع الثانی ۹۳۱ھ (۲۲ اکتوبر ۱۵۳۲ء) کو پیر پور میں فوت ہوئے۔ ان کے والد قاضی حامد گجراتی، قاضی چاندہ کے نام سے معروف تھے ②۔

۲۲۱۔ مفتی محمود بن عطاء اللہ امرہوی

مفتی محمود کا سلسلہ نسب یہ ہے: محمود بن عطاء اللہ بن میراں بن خطیر بن محمود بن عثمان بن مودودی بن خطیر حسینی مودودی امرہوی، شیخ عصر عالم باعمل اور فقیہ تھے۔ سلطان بہلول لودھی ان کی بے حد تکریم کرتا تھا۔ اس نے ان کو شہر امرہہ کی مسند قضا پر فائز کیا اور ان کے علم و فضل کی وسعت سے متاثر ہو کر ۸۷۰ھ (۱۴۶۶ء) میں اعلم العلماء اور ملک العلماء کے دو خطاب عطا کیے۔ تمام عمر امرہہ کے منصب افتا پر متمکن رہے۔ ہند کے اس عالم دین نے ۹۱۷ھ (۱۵۱۱ء) میں انتقال کیا ③۔

۲۲۲۔ قاضی محمود گجراتی

قاضی محمود بن ابو محمود مورپی گجراتی، ایک قریہ مورپ میں پیدا ہوئے، جو اعمال گجرات میں واقع تھا۔ وہیں پلے بڑھے اور علم حاصل کیا، یہاں تک کہ علوم مروجہ میں راسخ ہو گئے اور خطہ ہند کے بہت بڑے عالم فقیہ اور شیخ شمار کیے گئے۔ طریقت سے بھی تعلق تھا۔ یہ علم شیخ لشکر محمد عارف سے اخذ کیا۔ شیخ لشکر نے ان سے فقہ کی مشہور کتاب ہدایہ کا درس لیا اور انھوں نے شیخ لشکر سے نقد النصوص اور مرآۃ العارفین وغیرہ کتابیں پڑھیں۔ شیخ محمود کافی عرصہ درس و تدریس میں بھی مصروف رہے۔ زمانہ تدریس میں ان سے مولانا موئی سندھی اور حکیم

① منتخب التواریخ، ص ۳۲۶۔ اذکار ابرار، ص ۳۹۶۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۳۳۲۔ ۳۳۵۔

② اذکار ابرار، ص ۳۳۶۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۷۶۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۳۳۵۔ ۳۳۶۔

③ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۳۳۷۔

عثمان سندھی کے علوم عربیہ اور علم نحو کی تحصیل کی۔

دسویں صدی ہجری کے اس ہندی عالم کے سن ولادت اور سن وفات کا علم نہیں ہو سکا ①۔

۲۲۳۔ میر مرتضیٰ شریفی شیرازی

میر سید مرتضیٰ شریفی شیرازی، شیعہ تھے اور اپنے دور کے شیخ اور فاضل بزرگ تھے۔ سید شریف زین الدین علی جرجانی کی اولاد سے تھے۔ منطق و حکمت، ریاضی، انشا و شعر اور دیگر علوم پر مجتہدانہ عبور رکھتے تھے۔ نہایت اعتماد کے ساتھ ان علوم کی تدریس کے فرائض انجام دیتے تھے۔ آگرہ میں ان کا سلسلہ درس جاری تھا جس میں بے شمار علمائے استفادہ کیا۔

میر مرتضیٰ نے منطق و حکمت کی تحصیل شیخ عبدالصمد بنداری سے کی اور حدیث کے لیے سید میرک شاہ کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد اسماعیل صفوی کے دور حکومت میں خراسان کی مسند صدارت پر متمکن ہوئے اور کافی عرصہ یہ خدمت انجام دی۔ بعد ازاں حج و زیارت کا قصد کیا اور مکہ مکرمہ میں شیخ شہاب الدین احمد بن حجر مکی سے حدیث کی سند لی۔ پھر عازم ہند ہوئے اور دکن میں سکونت اختیار کی۔ دکن سے عازم آگرہ ہوئے۔ وہاں نہایت سکون کی زندگی بسر کی۔ علم نحو میں منظومۃ الکافیہ کے نام سے ایک کتاب لکھی۔ فارسی کے شاعر تھے اور شریفی تخلص کرتے تھے۔ ان کا ایک دیوان بھی ہے۔ ۹۷۴ھ (۱۵۶۷ء) کو دہلی میں وفات پائی ②۔

میر مرتضیٰ شریفی کو دہلی میں امیر خسرو کے قریب دفن کیا گیا تھا۔ جب لوگوں نے صدر الصدور قاضی شہر اور شیخ الاسلام سے کہا کہ امیر خسرو ہندی اور سنی ہیں اور میر مرتضیٰ عراقی اور شیعہ ہیں اس لیے دونوں کی روح ایک دوسرے سے اذیت محسوس کرے گی۔

روح راحبت نا جنس عداہست الیم

تو شاہی حکم کے مطابق ان کی نعش وہاں سے نکال کر مشہد لے جانی گئی۔ اس ضمن میں تذکرہ علمائے ہند کے فارسی الفاظ یہ ہیں:

چوں صدور و قاضی و شیخ الاسلام بعرض رسانیدند کہ امیر خسرو ہندی است و سنی و میر مرتضیٰ عراقی است و شیعہ و رینکہ روح ہر دو از صحبت یک دیگر متاؤی باشند شکی نیست:

روح راحبت نا جنس عداہست الیم

پس بموجب حکم عالی نعش او ازاں جاکشیدہ بہ مشہد بردند۔

① اذکار ابرار ص ۳۶۹۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۸۹۔

② منتخب التواریخ ص ۳۳۷۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۲۳۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۵۰۔

میر حسن رضوی نے یہ تاریخ وفات نکالی:

رفت تا میر مرتضیٰ از دہر علم گویا ز نسل آدم رفت
بہر تاریخ رحلتش محسن گفت علامہ ز عالم رفت
میری مرتضیٰ فارسی کے شاعر تھے۔ یہ شعر ان ہی کا ہے:
خاطر جمعے از اسباب میسر نہ شد ختم جمعیت دل تفرقہ اسباب است
انھوں نے ۹۷۴ھ (۱۵۶۷ء) میں وفات پائی ①۔

۲۲۴۔ مولانا مرشد الدین صفوی

مولانا مرشد الدین بن رفیع الدین محدث حسینی صفوی شیرازی ثم اکبری آبادی، شیخ وقت اور صالح عالم دین تھے۔ علم و طریقت کی آغوش میں تربیت پائی اور اونچے مرتبے کو پہنچے۔ اپنے والد گرامی شیخ رفیع الدین محدث شیرازی سے اخذ علم کیا اور ان کی وفات کے بعد مسند تدریس کو زینت بخشی۔ نہایت سخی، بے حد فیاض اور پیکر جو دو کرم تھے۔ اکبر آباد (آگرہ) میں فوت ہوئے اور وہیں دفن کیے گئے۔ دسویں صدی ہجری کے اس ہندی عالم دین کی تاریخ ولادت و وفات کا علم نہیں ہو سکا ②۔

۲۲۵۔ شیخ مصطفیٰ بن عبدالستار سہارن پوری

شیخ مصطفیٰ بن عبدالستار بن عبدالکریم انصاری سہارن پوری، اپنے دور کے فقیہ اور شیخ وزاہد تھے۔ ان کا شمار کبار علمائے ہند میں ہوتا تھا۔ مدت مدید تک درس و افادہ میں مصروف رہے۔ بحر تصوف و طریقت کے شنادر تھے اور اس سلسلے میں شیخ رکن الدین گنگوہی کے فیض یافتہ تھے۔ ۴ شعبان ۱۰۰۰ھ (۶ مئی ۱۵۹۲ء) کو فوت ہوئے ③۔

۲۲۶۔ شیخ مصلح الدین لاری

شیخ مصلح الدین لاری، حنفی المسلمک تھے۔ فاضل عصر اور علامہ دوراں تھے۔ علوم عربیہ اور معارف حکمیہ میں اپنے اقران و معاصرین میں منفرد حیثیت رکھتے تھے۔ طویل مدت تک درس و افادہ میں مصروف

① منتخب التواریخ، ص ۳۷۳۔ طبقات اکبری، ص ۳۸۹۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۳۲۳۔ زبیر الخواطر، ج ۳، ص ۳۵۰

② اذکار ارباب، ص ۳۱۶۔ زبیر الخواطر، ج ۳، ص ۳۵۰

③ زبیر الخواطر، ج ۳، ص ۳۵۴۔ بحوالہ مرآت عالم۔

رہے۔ ان کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع تھا، جن میں والی سندھ مرزا شاہ حسین بھی شامل تھا۔ بے شمار علما و طلباء نے ان سے اخذ علم کیا۔ ۹۶۰ھ (۱۵۵۳ء) میں مکہ مکرمہ گئے اور پھر واپس ہندوستان آئے۔ اونچے درجے کے مصنف بھی تھے۔ مندرجہ ذیل کتابیں ان کی تصنیفات ہیں۔

① شمائل ترمذی کی بیضاوی مفصل شرح۔

② تفسیر بیضاوی پر تعلیقات

③ شرح المنطق۔ یہ کتاب فارسی میں ہے۔

④ الرسالۃ فی بحث تمام المشترك۔

⑤ الرسالۃ فی بحث القدرۃ والارادۃ۔

⑥ الرسالۃ فی بحث الحرکۃ۔

⑦ الرسالۃ فی تحقیق المعاد والمبدء۔

⑧ شرح تہذیب المنطق۔

⑨ شرح ہدایۃ الحکمۃ۔

مآثر رجیمی میں ان کے حالات میں درج ذیل الفاظ مرقوم ہیں۔

مولانا مصلح الدین لاری علوم عربیہ را خوب می دانستہ۔ باقادر درس مرزا شاہ حسین مشغول بودہ و در نہصد و شصت بمکہ رفت۔ شرح شمائل نبوی و حاشیہ تفسیر بیضاوی و شرح منطق و دیگر رسائل مشہور دارد۔

یعنی مولانا مصلح الدین لاری علوم عربیہ پر بڑا عبور رکھتے تھے۔ مرزا شاہ حسین والی سندھ کے استاد تھے۔ ۹۶۰ھ (۱۵۵۳ء) میں مکہ مکرمہ کا سفر کیا۔ شرح شمائل نبوی، حاشیہ تفسیر بیضاوی، شرح منطق اور دیگر رسائل ان کی تصنیفات ہیں۔

تاریخ معصومی میں ان کے حالات میں جو الفاظ لکھے گئے ہیں، ان کا ترجمہ یہ ہے:

مولانا مصلح الدین لاری انتہائی دانش مند اور متبحر عالم تھے اور علوم عربیہ میں اچھی مہارت رکھتے تھے۔ کچھ عرصہ مرزا شاہ حسین کو بھی درس دیتے رہے۔ ۹۶۱ھ (۱۵۵۴ء) میں اجازت لے کر حج کے ارادے سے مکہ معظمہ گئے۔ شرح شمائل نبوی، حاشیہ تفسیر بیضاوی، شرح منطق اور دیگر رسالے ان کی تصانیف میں سے ہیں۔

اپنے دور کے اس جلیل القدر عالم دین نے ۹۷۹ھ (۱۵۷۱ء) کو وفات پائی ①۔

① مآثر رجیمی، ج ۲، ص ۳۲۰۔ تاریخ معصومی، ص ۲۸۱، ۲۸۰۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۳۵۴، ۳۵۵۔ عربی ادبیات میں پاک و ہند کا حصہ، ص ۳۵۵۔

۲۲۷۔ سلطان مظفر حلیم والی گجرات

والی گجرات سلطان مظفر بن محمود اپنے دور کا وہ بادشاہ تھا جو بیک وقت متعدد اوصاف کا حامل تھا۔ عالم و فاضل بھی تھا اور عادل و مصنف بھی، محدث و فقیہ بھی تھا اور منکسر و متواضع بھی، جنگ جو بھی تھا اور حلیم الطبع بھی، ماہر حرب و ضرب بھی تھا اور صلح کل بھی، فاتح و کشور کشا بھی تھا اور رحم دل بھی، بہادر و جری بھی تھا اور انتہائی نیک و متقی بھی، مجاہد بھی تھا اور کریم النفس بھی۔ علما کا بدرجہ غایت قدر دان اور علم پرور بادشاہ تھا۔ جمعرات کے روز ۲۵ شوال ۸۷۵ھ (۱۱ اپریل ۱۴۷۱ء) کو ارض گجرات میں پیدا ہوا۔ سلطنت و حکومت کے ماحول اور علم و فضل کی آغوش میں تربیت پائی۔ سلطان محمود نے اپنے اس بیٹے کی تعلیم کے لیے بہتر اساتذہ کا انتخاب کیا۔ ابتدائی تعلیم علامہ مجد الدین محمد بن محمد ایبکی اور دیگر علمائے عصر سے حاصل کی۔ کتب احادیث ان سے بھی پڑھیں اور وقت کے مشہور شیخ و محدث جمال الدین محمد بن عمر بن مبارک حمیری حضری المعروف بہ بحر حق کے سامنے بھی زانوئے تلمذ تہہ کیے۔ سلطان مظفر حلیم تمام مروجہ اصناف علم کا ماہر اور اخلاق حمیدہ کا پیکر تھا۔ انتہائی نرم خور اور متحمل مزاج تھا۔ اپنے حلم کی بنا پر وہ مظفر حلیم کے نام سے معروف ہو گیا تھا۔ یعنی لفظ ”حلیم“ اس کے نام کا مستقل جز بن گیا تھا۔ علم و ادب اگرچہ اول دور ہی سے اس کے خاندان میں موجود تھا، مگر اس نے باقاعدہ اساتذہ وقت سے تعلیم حاصل کی اور اس سلسلے میں اپنے اسلاف سے سبقت لے گیا۔

مظفر حلیم بیالیس سال کی عمر پا کر منگل کے روز ۳ رمضان المبارک ۹۱۷ھ (۲۴ نومبر ۱۵۱۱ء) کو اپنے باپ کی وفات کے بعد گجرات کے تخت حکومت پر متمکن ہوا اور عدل و انصاف کے ساتھ حکومت کا آغاز کیا۔ تقوی و طہارت، عزیمت و شجاعت اور عفو و درگزر میں اس کا کوئی ثانی نہ تھا۔ لوگوں کی غلطیاں دیکھتا اور نظر انداز کر دیتا۔ اس معاملے میں ہمیشہ تسامح سے کام لیتا۔ اونچے درجے کا خوش نویس تھا۔ ہر قسم کے مروجہ رسم الخط کا ماہر تھا۔ خط نسخ، خط ثلث اور خط رقاع میں مہارت رکھتا تھا۔ قرآن مجید کی کتابت اپنے ہاتھ سے کرتا اور حریم شریفین بھیجتا۔ قرآن سے اس کو بے حد لگاؤ تھا۔ اپنے باپ کی زندگی میں عالم شباب میں حافظ قرآن ہوا۔ اتباع سنت کا یہ حال تھا کہ ہر قول و فعل میں آثار سنت نبویہ کو ملحوظ رکھتا اور نصوص حدیث پر عمل کی بنیادیں استوار کرتا۔ موت کو کثرت سے یاد کرتا اور اس کے ڈر سے آنکھوں سے آنسو رواں ہو جاتے۔ علما و مشائخ کی تعظیم و تکریم میں مبالغے کی حد تک پہنچ جاتا تھا۔

ہر وقت با وضو رہتا، نماز با جماعت کی پابندی کرتا، رمضان کے روزے رکھتا، مکروہات و محرمات سے وامن کشاں رہتا۔ اپنے آپ کو اسراف و تبذیر سے محفوظ رکھتا اور فضول خرچی کا تصور بھی دل میں نہ لاتا۔ گزشتہ دور کے ملوک و سلاطین کے حالات کا مطالعہ کرتا، عام طور پر دن اور رات کو بھیس بدل کر شہر میں گھومتا اور رعیت

کے حالات سے بذات خود مطلع ہونے کی کوشش کرتا۔

اس کی زندگی کے بہت سے عجیب و غریب واقعات کتب تاریخ میں مرقوم ہیں۔ معدلت گسٹری اور عدل پروری میں اس کا کوئی حریف نہ تھا۔ ملک کی حفاظت اور اس کی سرحدوں کے تحفظ و دفاع میں انتہائی تیز تھا۔ گجرات کے اس عالم و فاضل اور محدث و فقیہ سلطان نے کم و بیش پندرہ سال اورنگ سلطنت پر متمکن رہنے کے بعد ۲ جمادی الاولیٰ ۹۳۲ھ (۱۴ فروری ۱۵۲۶ء) کو وفات پائی ①۔

۲۲۸۔ قاضی منجھلہ جون پوری

قاضی منجھلہ جون پوری شیخ اور فقیہ تھے۔ چونکہ فقہ اور علوم عربیہ میں دسترس رکھتے تھے لہذا انھیں جون پور کا قاضی مقرر کر دیا گیا تھا۔ اس منصب پر وہ طویل عرصے تک فائز رہے۔ بعد ازاں طبیعت تصوف کی طرف مائل ہوئی تو شیخ علی بن قوام الدین حسینی جون پوری کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سے اخذ طریقت کیا ②۔

۲۲۹۔ شیخ منجھن کمال پوری

شیخ منجھن شطاری کمال پوری عالم اور صالح بزرگ تھے متورع اور متقی فقیہ تھے۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں شدت سے کام لیتے اور سختی سے لوگوں کو نیکی کی تلقین کرتے اور برائی سے روکتے ③۔

۲۳۰۔ شیخ منصور لاہوری

شیخ منصور بن ابو منصور حنفی لاہوری اپنے دور کے فاضل بزرگ تھے۔ علوم عربیہ، علم نحو اور اکثر مروجہ علوم و فنون میں شہرت و مہارت رکھتے تھے۔ شیخ سعد اللہ لاہوری کے داماد تھے اور ان علوم کی تکمیل ان ہی سے کی تھی۔ اس زمانے کے ایک اور عالم دین شیخ اسحاق بن کا کو کے سامنے بھی زانوئے تلمذ تہہ کیے اور کئی سال ان سے استفادہ کرتے رہے۔ فارغ التحصیل ہونے کے بعد خود مسند تدریس پر متمکن ہوئے اور علما و طلباء کو مستفید فرمایا۔ خوش مزاج اور سلیم الطبع تھے۔ بحث و مناظرہ میں علم و دلائل کے زور سے حریف پر چھا جاتے۔ ان کی گرفت استدلال بڑی مضبوط تھی۔

① تفصیلات کے لیے دیکھیے: مرآت احمدی ج ۱ ص ۶۱، ۶۶۔ تاریخ فرشتہ ج ۲ ص ۳۱۳، ۳۲۴۔ مرآت سکندری ص ۱۳۵

۱۹۴۔ مآثر جمعی ج ۲ ص ۱۵۱، ۱۶۴۔

② زمزمہ الخواطر ج ۳ ص ۲۶۶ بحوالہ عاشقہ۔

③ ایضاً ص ۳۶۷۔

کچھ عرصہ مالوہ کے قاضی القضاۃ بھی رہے۔ امرائے سلطنت اور ارکان حکومت کے نزدیک معزز و محترم تھے۔ جس زمانے میں جلال الدین اکبر بادشاہ لاہور میں مقیم تھا، یہ مالوہ سے آ کر اس سے ملے، اس نے ان کو بجواڑہ اور کوہستانی سرحدوں کے نظم و نسق پر مامور کر دیا تھا۔ بادشاہ ان کا بے حد احترام کرتا تھا۔ شیخ منصور کے ایک بیٹے کا نام علاء الدین تھا۔ یہ بھی عالم دین تھے۔ تدریس کے فرائض انجام دیتے تھے۔ شیخ علاء الدین لمبا عرصہ خان خاناں کے پاس رہے۔ بادشاہ کے دربار میں جاتے تو وہ نہایت عزت سے پیش آتا۔ بادشاہ نے ان کو فوجی ملازمت اختیار کرنے کی بارہا پیش کش کی لیکن انھوں نے اسے قبول نہ کیا اور درس و تدریس کو ترجیح دی۔ شیخ علاء الدین لاہوری بہت فیاض، سخی اور ایثار پیشہ تھے جو کچھ ان کو اپنی جاگیر سے حاصل ہوتا، طلباء پر صرف کر دیتے۔ مصنف بھی تھے علامہ سعد الدین تفتازانی کی شرح عقائد پر حاشیہ لکھا جو بہت مشہور ہے۔ حج کے لیے گئے اور وہیں وفات پائی ①۔

۲۳۱۔ قاضی من اللہ کا کوروی

قاضی من اللہ بن نعیم اللہ بن تاج الدین بن شہاب الدین صدیقی کا کوروی عالم دین اور فقیہ تھے۔ دسویں صدی ہجری کے مشہور علما میں ہوتے تھے۔ تصوف و سلوک سے بھی تعلق تھا اور یہ علم انھوں نے علامہ سعد الدین بن بدھن بن محمد خیر آبادی سے حاصل کیا تھا جو مجمع السلوک کے مصنف تھے ②۔

۲۳۲۔ شیخ میران سندھی۔

شیخ میران بن مولانا یعقوب سندھی، کبار علمائے سندھ میں سے تھے۔ صفات حمیدہ اور اخلاق پسندیدہ میں مشہور اور علوم معقول و منقول کے جامع تھے۔ سالہا سال درس و تدریس میں مصروف رہے اور بہت سے طلباء نے ان سے علم حاصل کیا۔ علوم مروجہ میں ماہر تھے۔ مرزا شاہ حسین والی سندھ نے کچھ عرصہ ان کی خدمت میں رہ کر تعلیم حاصل کی۔ اس عالم دین نے ۹۴۹ھ (۱۵۴۲ء) میں ٹھٹھہ میں عالم آخرت کو رحلت کی۔ تاریخ وفات وارث الانبیاء سے نکلتی ہے ③۔

۲۳۳۔ قاضی مینا بن یوسف مندوی

قاضی مینا بن یوسف بن حامد بن ابو المفاخر بن یسین مندوی، ماٹو میں پیدا ہوئے اور وہیں پرورش

① منتخب التواریخ، ص ۳۳۱۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۱۴۱، ۲۷۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۲۳۱، ۳۶۷۔

② نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۳۶۸۔

③ تاریخ معصومی، ص ۲۷۸۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۱۷۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۳۷۰۔

پائی۔ بچپن ہی میں چندیری کے سفر پر روانہ ہوئے اور مشہور اساتذہ سے تعلیم حاصل کی۔ شیخ عصر اور عالم وفقیہ تھے۔ ان کا شمار اس دور کے ممتاز علما میں ہوتا تھا، علوم عقلیہ و نقلیہ کے ماہر تھے۔ جب رانا سانگا نے چندیری پر حملہ کیا تو یہ دوسرے لوگوں کے ساتھ وہاں سے نکل کر چھترہ چلے گئے تھے۔ وہاں کافی عرصہ مقیم رہے۔ پھر قادر شاہ مالوی کے عہد میں واپس ماندو گئے۔ ان کے پردادا سسین، محمود شاہ خلجی کے زمانے میں ماندو کے منصب قضا پر متعین رہے تھے۔ قاضی مینا نے قادر شاہ سے ملاقات کی تو اس نے ماندو کا قاضی مقرر کر دیا اور اپنے مشیروں اور ندیموں میں شامل کیا۔ ان کی تاریخ ولادت و وفات کا علم نہیں ہو سکا ❶۔

۲۳۴۔ شیخ میاں جیو گجراتی

شیخ میاں جیو بن داؤد پٹنی گجراتی۔ علاقہ گجرات کے شہر پٹن میں پیدا ہوئے۔ بارہ سال کی عمر کے تھے کہ ان کے والد داؤد سلطان ناصر الدین خلجی کے زمانے میں پٹن سے ماندو آئے تھے۔ میاں جیو نے ماندو ہی میں پرورش پائی۔ پھر حصول علم کی غرض سے برہان پور اور وہاں سے گجرات گئے اور مشہور اساتذہ عصر سے مروج کتب درسیہ پڑھیں، یہاں تک کہ علم و فضل کے اونچے مقام پر پہنچے اور اپنے وقت کے شیخ فقیہ اور بہت بڑے عالم گردانے گئے۔ بعد ازاں شیخ احمد بن جعفر شیرازی اور شیخ صدر الدین ذاکر برودوی سے اخذ طریقت کیا اور کچھ مدت ان سے انسلاک اختیار کیے رکھا اور کبار شیوخ کے ہم سر ہوئے۔

شیخ میاں جیو کی آمدنی کا ذریعہ تجارت تھا، جو کچھ کماتے قرب و جوار کے لوگوں اور مستحقین میں تقسیم کر دیتے۔ اس عالم دین اور مرد درویش نے ۸۰ سال عمر پا کر ۹۸۵ھ (۱۵۷۷ء) کو شہر ماندو میں انتقال کیا ❷۔

ن

۳۳۵۔ قاضی نجم الدین گجراتی

قاضی نجم الدین گجراتی، شیخ اور عالم وفقیہ تھے۔ والی گجرات سلطان محمود بنگرہ کے عہد میں گجرات کے قاضی القضاۃ تھے۔ عدل و انصاف اور امور خیر کی تحفیذ میں نہایت سخت تھے اور لوگوں پر شدید محاسبہ کرتے تھے۔ ان کا یہ واقعہ مشہور ہے کہ ایک روز ایک شخص کے ہاتھ میں رباب دیکھا جو اس نے سلطان محمود کے لیے بنایا تھا، قاضی ممدوح نے رباب اس کے ہاتھ سے پکڑا اور توڑ ڈالا۔ سلطان کو اس کا علم ہوا تو اس نے مزاح کے انداز میں کہا، قاضی نجم الدین کمزوروں پر تو اس درجہ جبری ہیں، صاحب رسول آباد پر ان کے احتساب کا وار کیوں نہیں

❶ تاریخ معصومی ص ۲۷۸۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۱۷۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۷۰۔

❷ اذکار ابرار ص ۳۳۱۔ نزہۃ الخواطر ج ۴ ص ۳۷۲۔ ۳۳۳۔ www.KitaboSunnat.com

چلتا، جو ریشم کا لباس پہنتے اور غنائتے ہیں۔ اس کا اشارہ شیخ محمد بن عبد اللہ حسینی بخاری کی طرف تھا، جو علی الاعلان لباس حریر زیب تن کرتے اور سب کے سامنے سماعت غنا کرتے تھے۔ سلطان کی یہ بات قاضی نجم الدین کے کانوں میں پہنچی تو وہ رسول آباد گئے، مگر شیخ کو دیکھتے ہی اس درجہ مرعوب ہوئے کہ بولنے کی جرأت نہ کر سکے اور ان کے حلقہ طریقت میں شامل ہو گئے۔ قاضی نجم الدین ۹۱۱ھ (۱۵۰۶ء) میں اس دنیائے دوں سے سفر آخرت پر روانہ ہوئے^①۔

۲۳۶۔ قاضی نصر اللہ بھکری سندھی

قاضی نصر اللہ بن ابوسعید بن زین الدین خنی بھکری سندھی، دسویں صدی ہجری کے شیخ سندھ اور اس نواح کے عالم و فقیہ تھے۔ ان کا شمار اس عصر کے مشاہیر فقہاء میں ہوتا تھا۔ اپنے برادر کبیر قاضی قاضن کے بعد شہر بھکری مسند قضا پر متمکن ہوئے^②۔

۲۳۷۔ شیخ نصیر الدین گجراتی

شیخ نصیر الدین بن محمد الدین بن سراج الدین بن کمال الدین عمری گجراتی احمد آباد میں پیدا ہوئے وہیں پلے بڑھے اور اپنے شہر کے اساتذہ سے تحصیل علم کی۔ یہاں تک کہ خطہ گجرات کے شیخ صالح اور فقیہ نام دار مانے گئے۔ ان کے والد شیخ محمد الدین اپنے دور کے صاحب طریقت عالم دین تھے۔ ان کی صحبت میں تصوف و سلوک کی منزلیں طے کیں اور ان کے بعد مسند مشیخت کو زینت بخشی۔ ترک و تجرید اور عبادت و زہد میں اپنے اسلاف کا صحیح نمونہ تھے۔ ۲۷ رجب ۹۱۰ھ (۳ جنوری ۱۵۰۵ء) کو احمد آباد میں فوت ہوئے^③۔

۲۳۸۔ شیخ نظام الدین کا کوروی

شیخ نظام الدین بن سیف الدین بن نظام الدین علوی کا کوروی، شیخ بھیکہ یا بھیکن کے نام سے مشہور تھے۔ ۸۹۰ھ کو کا کوروی میں پیدا ہوئے جو اعمال لکھنؤ میں واقع تھا۔ اپنے والد شیخ سیف الدین اور شیخ عبداللطیف ہروی سے تحصیل کی۔ صحیح بخاری اور جامع الاصول کے لیے مولانا ضیاء الدین محدث کے سامنے زانوئے تلمذ تہ کیا۔ یہ کتابیں انھوں نے نہایت غور و فکر اور محنت کے ساتھ پڑھیں۔ سرزمین ہند کے اس عالم کبیر نے شیخ ابراہیم بن معین الدین حسینی ایرجی سے اخذ طریقت کیا۔ پھر کا کوروی واپس آئے اور درس و افادہ

① زہد الخواطر ج ۲ ص ۳۷۳۔

② تاریخ معصومی ص ۲۷۷۔ تحفہ الکرام ص ۴۳۳۔ زہد الخواطر ج ۳ ص ۳۷۴۔

③ زہد الخواطر ج ۲ ص ۳۷۴۔

میں مشغول ہو گئے۔ سالہا سال علما و طلباء کو علوم مروجہ سے مستفید فرماتے رہے۔ بعد ازاں عازم کالپی ہوئے اور وہاں شیخ ابراہیم بن احمد بن حسن شریف حسینی گیلانی سے کسب فیض کیا۔ کچھ عرصے بعد کاکوری کی راہ لی اور واپس آ کر تدریس و تلقین کا سلسلہ شروع کیا۔ نہایت صالح اور متقی بزرگ تھے۔ حافظ قرآن اور قرات سبعہ کے ماہر تھے۔

شیخ نظام الدین کاکوری مصنف بھی تھے۔ اصول حدیث سے متعلق المنہج اور تصوف و طریقت کے بارے میں المعارف اور شرح الملبہات القادریہ ان کی تصانیف میں سے ہیں۔ انھوں نے ۹۸۱ھ (۱۵۷۳ء) میں اس دنیائے فانی سے رحلت کی ①۔

۳۳۹۔ شیخ نظام الدین امیٹھوی

شیخ نظام الدین کا سلسلہ نسب یہ ہے: نظام الدین بن محمد یلین بن فخر الدین بن ابو الفضل بن تاج الدین عثمانی امیٹھوی۔ کبار مشائخ چشتیہ میں سے تھے۔ اور شیخ سری سقسی عثمانی کی نسل سے تھے۔ ۹۰۰ھ (۱۴۹۵ء) کو امیٹھی میں پیدا ہوئے جو ہندوستان میں ابودھیا کے قریب ایک مشہور شہر ہے اور جسے علم و علما کے قدیم مرکز کی حیثیت حاصل رہی ہے۔ بچپن ہی سے حصول علم میں مشغول ہو گئے تھے۔ اس سلسلے میں سب سے پہلے جون پور گئے۔ وہاں شیخ معروف بن عبد الوسع جون پوری کے حلقہ درس میں داخل ہوئے اور کئی سال ان کے زیر تعلیم رہے۔ شیخ معروف، مولانا اللہ داد شارح کافیز کے مرید تھے۔ پھر عازم مائک پور ہوئے اور شیخ نور الدین بن حامد حسینی مائک پوری سے اخذ طریقت کیا۔ وہاں سے واپس جون پور اور پھر امیٹھی گئے۔ بہت بڑے فقیہ، شیخ، عالم دین، زاہد و عابد اور متقی تھے۔ ہمیشہ درس و تدریس اور تلقین و تذکیر کی شمع روشن کیے رکھی۔ ان سے بے شمار علما و طلباء نے استفادہ کیا۔ صحیح معنوں میں علمائے ربانی میں سے تھے۔ کبھی کسی نے ان کو گھریا مسجد کے باہر نہیں دیکھا۔ ہندوستان میں تین شہروں کے علاوہ سفر پر نہ جاتے۔ یا تو شیخ نظام الدین حسینی خیر آبادی کی ملاقات کے لیے خیر آباد کا قصد کرتے، یا شیخ عبدالغنی بن حسام الدین فتح پوری کی خدمت میں حاضری کے لیے فتح پور کا عزم فرماتے یا پھر شیخ مبارک بن شہاب الدین گوپاموی کی مزاج پرسی کی غرض سے گوپامو کے سفر پر روانہ ہوتے۔

بلاشبہ بہت بڑے عارف اور صوفی تھے، لیکن ان کی عادت تھی کہ کسی پر اسرار معرفت وانہ کرتے اور اس مسئلے پر ہمیشہ خاموشی کو ترجیح دیتے۔ سلوک و طریقت کے موضوع پر احیاء علوم الدین، عوارف المعارف، الرسالة المکیہ اور آداب المریدین وغیرہ کتابوں کا مطالعہ کرتے۔ ایک مرتبہ شیخ ابوالفتح نظام الدین خیر آبادی کے ہاتھ میں ابن عربی کی فصوص الحکم دیکھی تو چھین لی اور مطالعہ کے لیے انھیں کوئی دوسری کتاب عطا کی۔

① فقہ التورخ، ص ۲۸۶۔ نہدہ الخواطر ج ۴، ص ۳۷۷۔ کشف التوازی۔

نماز جمعہ سے پہلے بطور احتیاط چار رکعت نماز پڑھتے۔ خطبے میں سلاطین میں سے کبھی کسی کا نام نہ لیتے۔ کسی کو حتی الامکان حلقہ بیعت میں داخل نہ کرتے۔ اپنے اصحاب و مریدین میں سے کسی کو اشغال و اوراد پر کار بند ہونے کے لیے نہ کہتے نہ کسی کو وظائف کی تلقین کرتے، جو تے سمیت نماز پڑھ لیتے۔ فرمایا کرتے کہ رسول اللہ ﷺ سے جو تاہین کر نماز پڑھنا ثابت ہے۔ فجر کی نماز غلغلے میں پڑھتے، سماع سے خود بھی احتراز کرتے اور اپنے مریدین و تلامذہ کو بھی روکتے۔ فرمایا کرتے اگر کسی مسئلے میں دونوں پہلوؤں کی گنجائش ہو جواز کی بھی اور عدم جواز کی بھی یا حلت کی بھی اور حرمت کی بھی، تو ایسی صورت میں اولیٰ یہ ہے کہ احوط پر عمل کیا جائے۔

شیخ نظام الدین اٹیٹھوی ۸۰ سال سے زائد عمر پا کر ۲۸ ذی القعدہ ۹۷۲ھ (۲۷ جون ۱۵۶۵ء) کو سفر آخرت پر روانہ ہوئے۔ محمد غوثی نے گلزار ابرار میں اور شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے اخبار الاخیار میں سال وفات ۹۹۱ھ (۱۵۸۳ء) تحریر کیا ہے ①۔

۲۴۰۔ شیخ نظام الدین نارنولی

شیخ نظام الدین بن عبدالکریم نارنولی اپنے زمانے کے نامور عالم تھے۔ کبار مشائخ چشتیہ میں شمار کیے جاتے تھے۔ ان کا اصل نام اللہ داد تھا اور نظام الدین لقب تھا۔ ان کے والد شیخ عبدالکریم نارنولی، شیخ محمد غوث گوالیاری کے مریدین میں سے تھے۔ شیخ نظام الدین بھی باپ کے ساتھ گوالیار گئے اور وہیں شیخ محمد غوث کی خانقاہ میں سکونت پذیر ہو گئے۔ حصول علم کو مشغلہ ٹھہرایا اور اس درجہ کمال کو پہنچے کہ علوم عالیہ و آلیہ میں اپنے معاصرین سے فوقیت لے گئے۔ نارنول میں ایک بہت بڑا مدرسہ قائم کیا، جس میں متواتر چالیس سال تک اس عالم دین نے درس و تدریس کا غفلہ جاری رکھا۔ اپنے دور کے صاحب طریقت بھی تھے، اور شیخ خانون بن علاء الدین ناگوری کے فیض یافتہ تھے۔ ان سے علماء و مشائخ کی کثیر تعداد نے استفادہ کیا۔ ۲۸ صفر ۹۹۷ھ (۶ جنوری ۱۵۸۹ء) کو اس دنیا سے فانی ہوئے اور خرت کوروانہ ہوئے ②۔

۲۴۱۔ شیخ نظام الدین خیر آبادی

شیخ نظام الدین خیر آبادی کا سلسلہ نسب یہ ہے: نظام الدین بن سید میرن بن نور بن مدن بن سعید بن قاضی شیخ بن انعام الدین بن رکن الدین بن محمد بن نور بن احمد بن محمود حسینی شیورانی۔ سندیلہ میں پیدا ہوئے اور وہیں نشوونما پائی۔ شیخ سعد الدین بن قاضی بدھن خیر آبادی سے بیعت طریقت کی۔ پھر حصول علم کے لیے

① تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو منتخب التواریخ، ص ۲۸۲ تا ۲۸۶۔ اخبار الاخیار، ص ۲۸۳ تا ۲۸۵۔ اذکار ابرار، ص ۳۵۷ تا ۳۵۹۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۴۰ تا ۲۴۱۔ زمزمہ الخواطر، ج ۳، ص ۳۷۸ تا ۳۸۰۔ طبقات اکبری، ص ۳۹۳۔

② اذکار ابرار، ص ۳۹۰ تا ۳۹۱۔ منتخب التواریخ، ص ۲۸۶ تا ۲۸۷۔ زمزمہ الخواطر، ج ۳، ص ۳۷۸۔

سنجھ گئے۔ وہاں علامہ عزیز اللہ تلمیذی کے درس میں شامل ہوئے اور ان کے حلقہ شاگردی میں داخل ہوئے۔ بعد ازاں دیگر بلاد ہند کے مختلف علما سے تحصیل کی۔ تعلیم سے فارغ ہونے کے بعد خیر آباد واپس آئے اور خود سلسلہ تدریس جاری کیا اور مسند افتاد پر رونق افروز ہوئے۔ ان کی تدریسی سرگرمیوں اور علمی رفعتوں کی وجہ سے اپنے اساتذہ کرام کی زندگی ہی میں ان کا شمار اکابر علما میں ہونے لگا تھا اور ملک کے دور دراز حصوں سے طلباء ان کی خدمت میں حاضر ہو کر استفادہ کرتے اور ان کے فیوض علمی سے بہرہ ور ہوتے تھے۔ پھر اثنائے تدریس ہی میں قلب کی دنیا میں ایک اور ہنگامہ بپا ہوا اور جذبہ ربانی کی کیفیت طاری ہونے لگی۔ اسی دوران میں سائین پور کی راہ لی اور وہاں جاکر شیخ صفی الدین عبدالصمد سائین پوری کی صحبت اختیار کر لی اور ان کی رہنمائی میں سلوک و طریقت کی منزلیں طے کرنے لگے۔ پھر خیر آباد گئے اور سب علاقے سے الگ ہو کر عبادت الہی اور ذکر و شغل میں مصروف ہو گئے۔ اس جلیل القدر عالم دین اور مسافر راہ طریقت نے ۷ ربیع الاول ۹۹۷ھ (۱۴ جنوری ۱۵۸۹ء) کو داعی اجل کو لبیک کہا ①۔

۲۴۲۔ علامہ نظام الدین بدخشی

علامہ نظام الدین بدخشی حضرت حسن بصری کی اولاد سے تھے۔ اصل وطن بدخشاں تھا۔ وہیں پیدا ہوئے اور مولانا محمد سعید اور علامہ عصام الدین ابراہیم سمرقانی اور دیگر اساتذہ عصر سے علم حاصل کیا۔ کسی زمانے میں ذکر و فکر کی وادی روح پرور میں بھی گھومے پھرے اور اس کی مختلف منزلیں شیخ حسین خوارزمی کی صحبت میں طے کیں۔ مقتدر عالم اور نامور مصنف تھے۔ علمی اعتبار سے بدخشاں اور ماوراء النہر کے تمام علما پر فوقیت رکھتے تھے اور بدخشاں کے شاہی امرا کی جماعت کے اہم رکن تھے۔ ۹۷۲ھ (۱۵۶۵ء) کو ہندوستان آئے اور اسی سال ۹ جمادی الاخریٰ ۱۲ جنوری کو کو خان پور کے مقام پر جو جون پور کے مضافات میں واقع ہے شاہ ہند جلال الدین اکبر سے ملاقات کی۔ اس نے ان کے علم و فضل اور ذہنی و فکری صلاحیتوں سے متاثر ہو کر پہلے قاضی خاں اور پھر غازی خاں کے خطاب سے مفتخر کیا۔ فصیح اللسان اور خوش بیان تھے۔ اکبر نے ان پر خوب عنایات کیں اور بہت سے مناصب جلیلہ سے نوازا۔ تصنیف و تالیف کا بھی ذوق رکھتے تھے۔ چنانچہ شرع عقائد پر حاشیہ سپرد قلم کیا اور ایک رسالہ تحقیق و تصدیق ایمان کے بیان اور بحث میں لکھا۔

علامہ بدخشی اکبر کے حاشیہ نشینوں اور مقررین میں سے تھے۔ یہ دربار اکبری کا پہلا شخص ہے جس نے فتح پور میں اکبر کے سامنے سجدہ تحیت ادا کرنے کی رسم ایجاد کی اور اس طرح اپنے علم و فضل کی ساری متاع اور عمل و کردار کا تمام سرمایہ اکبر کے پاؤں میں رکھ دیا۔ اس نے اپنے زور بیان اور قوت گویائی سے بادشاہ کی بے حد خدمت کی اور بالآخر اس کے قدموں میں سر جھکا کر اس کا حق نمک ادا کر دیا۔ نظام الدین بدخشی اور اس قماش

① نزہۃ الخواطر ج ۲ ص ۳۸۰، ۳۸۱ بحوالہ اخبار الاصفیاء۔

کے دربار کے دیگر لوگوں کے علم کلام کی فراوانی اکبر کے لیے بہت مدد ثابت ہوئی اور اس کو مرتبہ الوہیت تک پہنچانے میں ان لوگوں نے اس کو پورا مواد فراہم کیا۔ العیاذ باللہ۔

بدایونی کے الفاظ ہیں: اول کسے کہ اختراع مجددہ پیش بادشاہ کرد و فتح پور او بود۔ یعنی پہلا شخص جس نے فتح پور میں بادشاہ کو مجددہ تحیت کیا، یہی عالم تھا۔ نظام الدین بدخشی نے ستر برس کی عمر پائی اور ۹۹۳ھ (۱۵۸۵ء) کو اراض اودھ میں انتقال کیا ①۔

۲۴۳۔ شیخ نوح بن نعمت اللہ سندھی

شیخ نوح بن نعمت اللہ صدیقی سندھی علامہ وقت اور فاضل عصر تھے۔ اعمالی سندھ کے ایک مقام ہالہ کندھی میں اقامت گزین تھے۔ اس زمانے کی تمام علمی سرگرمیوں کا مرکز یہی عالم دین تھے۔ قرآن مجید کی نہایت عمدہ تفسیر بیان کرتے تھے اور اس کے معانی دقیقہ کی وضاحت میں منفرد حیثیت کے مالک تھے۔ دیار سندھ کے اس عالم دین نے ۲۷ ذی القعدہ ۹۹۸ھ (۱۸ ستمبر ۱۵۹۰ء) کو جمعات کے دن ہالہ کندھی میں وفات پائی ②۔

و

۲۴۴۔ مولانا وجیہ الدین علوی گجراتی

وجیہ الدین بن نصر اللہ بن عماد الدین علوی گجراتی، ماہ محرم ۹۱۱ھ (جون ۱۵۰۵ء) کو سرزمین گجرات کے ایک گاؤں جانا نیر میں پیدا ہوئے اور اساتذہ عصر سے حصول علم میں مشغول ہو گئے۔ پھر علامہ عماد الدین محمد بن محمود طاری کے حلقہ درس میں داخل ہوئے۔ ان سے اصول و کلام، معانی و بیان اور منطق و فلسفہ وغیرہ کی تعلیم حاصل کی۔ یہاں تک کہ تمام علوم مروجہ میں درجہ کمال کو پہنچے۔ علوم آلیہ و عالیہ میں مہارت پیدا کی اور اپنے دور کے عالم کبیر، مفسر و فقیہ اور شیخ و امام گردانے گئے۔ درس و تدریس کے منصب علیا پر فائز ہوئے اور مسند افتاکوزینت بخشی۔ اس کے علاوہ علوم طریقت میں بھی بہرہ وافر حاصل کیا اور شیخ قاضی خاں چشتی نہروالی سے جو شیخ قاضن کے نام سے معروف تھے اور صاحب جواہر الخمرہ شیخ محمد غوث گوالیاری سے مستفیض ہوئے۔

شیخ وجیہ الدین گجراتی بہت سے اوصاف کے مالک تھے۔ صاحب صدق و اخلاص، پاک باطن،

① منتخب التواریخ، ص ۳۳۱، ۳۳۰۔ مآثر جمعی ج ۳، ص ۲۰۱۹۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۳۲، ۲۳۳۔ زہدہ الخواطر ج ۲، ص ۳۸۱۔

② اذکار ارباب راس، ص ۳۹۴۔ تحفۃ الکرام، ص ۱۵۴، ۱۵۶۔ تاریخ معصومی، ص ۲۸۲۔ زہدہ الخواطر ج ۲، ص ۳۸۳۔

شریف النفس، عابد و زاہد، فیاض و جواد اور قانع بالیسیر تھے۔ گوشہ نشینی اور عزلت و تجرد کی زندگی بسر کرتے تھے اور ہمیشہ علوم دینیہ کی تدریس میں مشغول رہتے تھے۔ وضع و لباس کے معاملے میں سادگی پسند تھے اور عام لوگوں سے کوئی امتیاز نہ رکھتے تھے۔ موٹے جھوٹے کپڑوں پر قانع رہتے۔ جو کچھ کہیں سے حاصل ہوتا، وہ طلباء پر خرچ کر دیتے۔ اللہ نے ان کی دعا میں بڑی تاثیر اور شفا بخشی تھی۔ انھوں نے علاقہ دنیا سے الگ ہو کر اپنے آپ کو درس و تدریس اور عبادت کے لیے وقف کر رکھا تھا۔ کبھی امرائے دولت اور ارکان حکومت کے دروازے پر دستک نہ دیتے۔ صرف ایک دو مرتبہ کسی رکن حکومت کے پاس جانا پڑا تو بہت ہی جبر اور استکراہ کے ساتھ گئے۔ کسی نے ان کو کبھی اپنے گھریا مسجد کے علاوہ کہیں نہیں دیکھا۔ یا تو طلباء کے ہجوم میں درس و تدریس میں مصروف ہوتے یا عبادت و ذکر الہی میں منہمک۔

شیخ موصوف مسند افتا پر فائز تھے مگر فتویٰ دینے اور اس پر دستخط کرنے کے بارے میں بے حد محتاط تھے۔ وہ گجرات (کاٹھیاواڑ) میں سکونت پذیر تھے۔ اور والی گجرات سلطان محمود ان کا انتہائی احترام کرتا تھا۔ تحقیق مسائل اور افتا کے باب میں وہ ان ہی سے رجوع کرتا۔ اس سلسلے کا یہ واقعہ قابل ذکر ہے کہ سلطان مذکور کے عہد میں شیخ محمد غوث گوالیاری گجرات گئے تو صاحب کنز العمال شیخ علی متقی نے جو اس عہد کے بہت بڑے عالم اور دربار سلطانی میں بڑے اثر و اقتدار کے مالک تھے، بعض مسائل میں اختلاف کی بنا پر شیخ محمد غوث کے قتل کا فتویٰ صادر کر دیا۔ جب سلطان محمود کے پاس یہ فتویٰ پہنچا تو اس نے اس پر عمل درآمد کو اس وقت تک ملتوی کر دیا جب تک کہ شیخ وجیہ الدین اس کی تصدیق نہ کر دیں۔ شیخ وجیہ الدین چوں کہ شیخ محمد غوث کے افکار و خیالات سے آگاہ تھے اس لیے انھوں نے فتویٰ دیکھتے ہی پھاڑ کر پھینک دیا۔ شیخ علی متقی کو اس کا علم ہوا تو وہ شیخ وجیہ الدین کے گھر آئے اور اپنے کپڑے پھاڑ دیے اور مضطرب ہو کر کہا، آپ آخر کس بدعت اور دین میں رخنہ اندازی کے حامی بن گئے ہیں؟ انھوں نے جواب دیا، ظاہر شریعت کی رو سے ان پر کوئی اعتراض وارد نہیں ہوتا۔ چنانچہ شیخ وجیہ الدین کے اس عمل سے شیخ محمد غوث پھانسی سے بچ گئے۔ اس واقعہ کے بعد شیخ وجیہ الدین اکثر اپنی مجلسوں میں کہا کرتے تھے۔

ظواہر شریعت پر ایسی ہی نظر ہونی چاہیے، جیسی شیخ علی متقی کی ہے اور حقائق پر ایسی جیسی کہ شیخ محمد غوث کی ہے۔

شیخ وجیہ الدین بہت بڑے مصنف، شارح اور محشی بھی تھے، انھوں نے مختلف علوم و فنون پر مشتمل کم و بیش ستائیس اہم درسی اور غیر درسی کتابوں پر شروع اور حواشی تحریر کیے جو اہل علم میں مقبول ہوئے اور لوگوں نے ان سے استفادہ کیا۔ ان کتابوں کے نام درج ذیل ہیں

- ① حاشیہ تفسیر بیضاوی: یہ قرآن مجید کی مشہور تفسیر ہے اور اس کا ابتدائی حصہ داخل درس ہے۔
- ② حاشیہ علی شرح نخبۃ الفکر: اس کا نام نخبۃ الفکر فی مصلح اہل الاثر ہے۔ اصول حدیث کی کتاب ہے۔

- صاحب فتح الباری حافظ ابن حجر عسقلانی کی تصنیف ہے اور شامل نصاب ہے۔
- ۲ حاشیہ ہدایہ: یہ فقہ کی اہم اور مشہور کتاب ہے اور باقاعدہ مدارس عربیہ میں پڑھائی جاتی ہے۔
- ۳ حاشیہ شرح وقایہ: یہ بھی فقہ کے مشہور متون میں سے ہے اور نصاب میں شامل ہے۔
- ۵ حاشیہ علی العصدی
- ۶ حاشیہ علی اصول البرزوی
- ۷ حاشیہ علی المطول
- ۸ حاشیہ علی مختصر المعانی
- ۹ حاشیہ علی التلویح
- ۱۰ حاشیہ علی شرح التجرید
- ۱۱ حاشیہ علی شرح العقائد النسفی: العقائد النسفی اصول دین میں ایک مختصر رسالہ ہے۔ اس کے مصنف شیخ نجم الدین ابو حفص عمر بن محمد متوفی ۵۳۷ھ (۱۱۴۳ء) ہیں اس کی مختلف علما نے شرحیں لکھیں جن میں ایک شرح علامہ سعد الدین تفتازانی متوفی ۷۹۲ھ (۱۳۹۰ء) نے سپرد قلم کی جو مدارس دینیہ میں متداول ہے۔ شیخ وجہ الدین گجراتی نے علامہ تفتازانی کی شرح پر حاشیہ لکھا۔
- ۱۲ حاشیہ علی الحاشیۃ القدیمۃ للمحقق الدوانی: یہ شیخ جلال الدین محقق دوانی کے حاشیہ پر حاشیہ ہے۔
- ۱۳ حاشیہ علی شرح المواقف للبرجانی۔
- ۱۴ حاشیہ علی حکمتہ العین: یہ کتاب علم منطق میں ہے۔
- ۱۵ حاشیہ علی شرح المقاصد۔
- ۱۶ حاشیہ علی شرح پشمینی۔
- ۱۷ حاشیہ شرح قطبی۔
- ۱۸ حاشیہ علی شرح الشمسیہ للرازی۔
- ۱۹ حاشیہ علی شرح جامی۔
- ۲۰ حاشیہ علی شرح الارشاد: یہ قاضی شہاب الدین دولت آبادی کی کتاب الارشاد کی شرح پر حاشیہ ہے۔
- یہ کتاب علم نحو سے متعلق ہے۔
- ۲۱ شرح رسالہ ملا علی قوشچی: یہ رسالہ علم ہیئت کے موضوع پر ہے۔
- ۲۲ شرح ایات التہلیل۔
- ۲۳ شرح اللوائح۔
- ۲۴ شرح جام جہاں نما: یہ رسالہ علم تصوف میں ہے۔

①۵ شرح کلید مخازن: رسالہ کلید مخازن شیخ محمد غوث گوالیاری کی تصنیف اور حقیقت مبداء و معاد کے موضوع پر ہے۔ شیخ وجیہ الدین نے اس کی شرح قلم بند کی۔

رسالہ حقیقت محمدیہ۔ ①۶

①۷ شرح تحفہ شاہی: تحفہ شاہی علامہ قطب الدین محمود بن مسعود شیرازی متوفی ۷۱۰ھ (۱۳۱۰ء) کی تصنیف ہے جو انھوں نے وزیر امیر شاہ محمد بن صدر السعد تاج الدین ابن معزز کے لیے لکھی، کتاب ایک جلد اور چار ابواب پر مشتمل ہے۔ شیخ وجیہ الدین اس کی شرح ضبط تحریر میں لائے۔

ارض ہند کے اس عظیم المرتبت عالم و فقیہ اور مصنف نے ۹۹۸ھ (۱۵۹۰ء) کو احمد آباد میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے ①۔

۵

۲۳۵۔ علامہ ہبۃ اللہ شیرازی

علامہ ہبۃ اللہ کا سلسلہ نسب یہ ہے: ہبۃ اللہ بن عطاء اللہ بن لطف اللہ بن سلام اللہ بن روح اللہ حسینی شیرازی، شاہ میر کے نام سے معروف تھے۔ شیراز میں پیدا ہوئے اور وہیں تربیت پائی۔ حصول علم کے لیے مختلف علمائے عصر کی خدمت میں حاضری دی۔ کتب احادیث اپنے نانا حافظ نور الدین ابو الفتوح طاووسی سے پڑھیں اور اپنے زمانے کے علامہ اور فاضل کی حیثیت سے مشہور ہوئے۔

تصوف و طریقت میں بھی بلند مرتبے کو پہنچے۔ سلطان محمود بیگرہ کے عہد میں گجرات آئے اور جانا پیر میں سکونت اختیار کی اور علم و فضل اور صالحیت و تدین کی بنا پر اس درجہ شہرت حاصل کی کہ ملک کے مختلف بلاد و امصار سے طلبائے علم اور مسترشدین کثیر تعداد میں حاضر خدمت ہونے لگے۔

علامہ ہبۃ اللہ مصنف بھی تھے اور تصنیف کا عمدہ ذوق رکھتے تھے۔ ان کی تصنیفات یہ ہیں:

① اسنی الکواشف فی شرح المواقف۔

- ① مجموعہ حالات حضرت شاہ وجیہ الدین علوی گجراتی، ص ۵۷ تا ۷۵۔ مآثر جمعی، ج ۳ ص ۱۷ تا ۸۸۔ مرآت سکندری ص ۲۹۶۔ مرآت احمدی، ج ۳ ص ۶۸ تا ۷۰۔ منتخب التواریخ ص ۳۹۲ تا ۳۹۳۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۳۹ تا ۲۵۰۔ مفتاح التواریخ، ص ۱۹۲۔ ایجد العلوم، ص ۸۹۶ تا ۸۹۷۔ مآثر اکرام، ص ۱۸۱ تا ۱۸۲۔ اذکار برابر، ص ۴۰۵ تا ۴۰۹۔ زہدہ الخواطر، ج ۳ ص ۳۸۵ تا ۳۸۶۔ طبقات اکبری، ص ۳۹۵۔ حدائق الحنفیہ، ص ۳۸۸ تا ۳۸۹۔ معجم المؤلفین، ج ۱۳ ص ۱۶۰۔ الاعلام، ج ۹ ص ۱۲۳ تا ۱۲۵۔ مقدمہ عمدۃ الرعاۃ فی حل شرح الوقایہ، ص ۲۶۔ رود کوثر، ص ۳۹۳ تا ۳۹۴۔ یادایام، ص ۶۵ تا ۶۶۔

- ② لوامع البرہان فی قدم القرآن۔
 - ③ شرح تہذیب المنطق و الکلام۔
 - ④ المحاکمہ علی شرح الشمسیۃ فی المنطق۔
 - ⑤ رسالہ فی الہیۃ۔
 - ⑥ رسالۃ فی اصول الحدیث۔
 - ⑦ رسالۃ فی المسلسلات ①۔
- دسویں صدی ہجری کے اس عالم دین کے اس سے زیادہ حالات معلوم نہیں ہو سکے۔

— ی —

۲۳۶۔ مولانا یار محمد سندھی

مولانا یار محمد بن عبدالعزیز ابہری ثم کاہانی سندھی شیخ اور عالم کبیر تھے۔ ان کا شمار اپنے دور کے جید علما میں ہوتا تھا۔ ۹۲۸ھ (۱۵۲۲ء) میں جام فیروز کے عہد حکومت میں شیخ عبدالعزیز ابہری کے ساتھ ہرات سے سندھ آئے اور کاہان میں اقامت گزین ہوئے جو نواح سیوستان میں ایک قریہ تھا۔ وہاں درس و تدریس اور افادہ طلبا کا غفلہ بلند کیا۔

مولانا یار محمد جلیل القدر عالم خوش اخلاق بزرگ، نرم مزاج اور متواضع انسان تھے۔ انھوں نے اپنے باپ سے اخذ علم کیا اور خود ان سے خلق کثیر نے استفادہ کیا۔ کاہان میں وفات پائی اور وہیں دفن کیے گئے ②۔

۲۳۷۔ شیخ یحییٰ بن ابوالفیض احراری

شیخ یحییٰ کا سلسلہ نسب یہ ہے: شیخ یحییٰ بن ابوالفیض بن عبداللہ بن شیخ عبید اللہ احرار احراری سمرقندی۔ جلال الدین اکبر کے عہد کے صاحب علم و فضل بزرگ تھے۔ شیخ عصر اور عالم و فقیہ تھے۔ فن طب میں مہارت رکھتے تھے۔ خوش خطی میں اپنے دور کے لاثانی تھے۔ کتابت کی رو سے لفظ ”سبع“ نہایت عمرگی سے لکھتے۔ ساتھ ہی خوش اخلاق خوش خصال، کریم النفس اور ایثار پیشہ تھے۔ جو کچھ کہیں سے حاصل ہوتا لوگوں پر خرچ کر دیتے اور ان کو فائدہ پہنچانے کی کوشش میں رہتے۔

دربار اکبری میں جب فتنہ پردازان دین کا عمل دخل بہت بڑھ گیا اور پرانی علمی و دینی محفلیں اجڑ گئیں تو دربار شاہی سے کنارہ کشی اختیار کر لی اور بادشاہ سے حجاز جانے کی درخواست کی۔ بادشاہ نے ان کو قافلہ حجاج

① از کار ابراہیم ص ۲۳۹، ۲۳۸۔ نہد الخواطر ج ۳ ص ۳۸۸، ۳۸۹۔

② مآثر جمعی ج ۲ ص ۲۷۵۔ نہد الخواطر ج ۳ ص ۳۹۲۔ تحفۃ الکرام ص ۳۳۲۔ تاریخ معصومی ص ۱۰۶۔ تذکرہ علمائے ہند ص ۲۹۰۔

کا امیر مقرر کیا اور کافی خرچ دے کر رخصت کیا۔ حرمین شریفین گئے، حج کی سعادت سے بہرہ اندوز ہوئے اور واپس آگرہ آگئے۔ آگرہ میں ان کا زیادہ وقت ریاضت و عبادت میں گزرتا تھا۔ اسی شہر میں ۹۹۹ھ (۱۵۹۱ء) کو راجہ ملک بھاہوئے ①۔

۲۲۸۔ سید یسین سامانوی

شیخ یسین بن ابویسین سامانوی، شیخ وجیہ الدین علوی گجراتی کے تلمیذ اور صالح عالم دین تھے۔ حجاز گئے سعادت حج حاصل کی اور وہاں کے مشائخ سے کتب احادیث پڑھیں۔ پھر واپس ہندوستان آئے اور عرصے تک بعض امراء دولت کے پاس لاہور میں قیام پذیر رہے۔ اس کے بعد ان پر ایسا دور آیا کہ مشائخ و فقرا کا سب لباس پہنا اور امور دنیا سے منقطع ہو گئے اور یاد خدا اور ذکر الہی کو شب و روز کا مشغلہ ٹھہرا لیا۔ سرہند میں گوشہ نشین ہو گئے تھے اور مریدین و سالکین کی خدمت کو اپنا معمول بنا لیا تھا۔ ابتدا میں شیخ وجیہ الدین کی صحبت میں گجرات رہے۔ دوسری مرتبہ پھر وہیں جانا چاہتے تھے۔ وہاں سے عازم حجاز ہونے کے متمنی تھے، مگر اس کا موقع نہیں ملا۔ البتہ بنگال گئے اور بہار کے ایک گوشے میں مدت تک مقیم رہے۔ ان سے خلق کثیر نے استفادہ کیا۔ عہد اکبری کے عالم دین تھے۔ ان کی تاریخ وفات کا علم نہ ہو سکا ②۔

۲۲۹۔ قاضی یعقوب مانک پوری

قاضی یعقوب بن ابویعقوب مانک پوری، قاضی کمال الدین مانک پوری کے نام سے معروف تھے۔ اکبری دور کے مشہور علما میں سے تھے۔ علم فقہ اور اصول میں مہارت رکھتے تھے۔ حنفی المسلک تھے اور قاضی فضیلت کے داماد تھے۔ ان کی وفات کے بعد منصب قضا پر متعین ہوئے۔ خوش مزاج اور شگفتہ بیان تھے۔ مزاحاً عربی شعر ہندی، جردوں میں کہتے۔ ابتدائی دور میں بادشاہ ہند جلال الدین اکبر کے مقربین میں سے تھے۔ چند سال ہندوستان کے قاضی القضاۃ رہے۔ منقول ہے کہ اس زمانے میں وہ مقوی و مہی معجون بہت کھاتے تھے۔ ایک روز اکبری مجلس میں اکل و شرب کی سرور انگیز چیزیں لائی گئیں۔ بادشاہ نے قاضی کو دعوت شرکت دی۔ انھوں نے انکار کر دیا۔ بادشاہ نے پوچھا۔ تم کس قسم کا نشہ کرتے ہو؟ ایک ہندی مصاحب فوراً بولا۔ ”پارہ کھاتے ہیں۔“ ان کو قاضی القضاۃ کے عہدہ سے معزول کر کے بنگال کے محکمہ قضا پر متعین کر دیا گیا تھا۔ لیکن جب معصوم کاہلی نے اکبر کے خلاف علم بغاوت بلند کیا تو اس کے معاون ہو گئے۔ اکبر نے اس جرم کی پاداش میں منصب قضا سے معزول کر کے قلعہ گوالیار میں محبوس کرنے کا حکم دیا۔ مگر وہاں پہنچنے سے پہلے راستے ہی میں انتقال

① منتخب التواریخ، ص ۳۱۲۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۳۹۳۔ مہر جہانتاب۔

② منتخب التواریخ، ص ۲۲۸، ۲۲۹۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۵۴۔ نزہۃ الخواطر، ج ۳، ص ۳۹۳، ۳۹۴۔

کر گئے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ انھیں قتل کر دیا گیا تھا۔ یہ تقریباً ۹۹۸ھ (۱۵۹۰ء) کا واقعہ ہے۔ انھوں نے آگرہ اور فتح پور کے نواح میں بلند و بالا عمارتیں تعمیر کرائیں، نہریں کھدوائیں، حوض بنائے اور کئی باغ لگائے۔ ایک بہت بڑا حوض موضع، ہسودہ میں بنایا جو اس زمانے میں فتح پور کے قریب ایک قریہ تھا^①۔

۲۵۰۔ مولانا یوسف بن احمد گجراتی

یوسف بن احمد بن محمد بن عثمان حسینی گجراتی، دسویں صدی ہجری کے دیار ہند کے مشہور افاضل میں سے تھے۔ ان کی بہت بڑی علمی خدمت یہ ہے کہ انھوں نے والی گجرات سلطان محمود بیگرہ کے لیے ابن خلکان کی مشہور تاریخ، دفیات الاعیان کا فارسی میں ترجمہ کیا اور اس کا نام منظر الانسان ترجمہ تاریخ ابن خلکان رکھا۔ غالباً یہ ترجمہ انھوں نے ۸۸۹ھ (۱۴۸۳ء) میں کیا تھا۔ کہتے ہیں یہ نہایت عمدہ اور ادیبانہ ترجمہ ہے۔ اس سے ان کی علمی قابلیت اور زبان و انداز بیان پر عبور کا پتا چلتا ہے^②۔

۲۵۱۔ مولانا یوسف سندھی

مولانا یوسف بن ابو یوسف سندھی، شیخ وقت اور صالح عالم دین تھے۔ علوم شرعیہ میں ماہر، معارف ادبیہ میں ممتاز، تیز ذہن اور روشن فکر تھے۔ علمی و تحقیقی معاملات میں خطا و صواب میں خوب امتیاز کرتے تھے۔ والی سندھ مرزا محمد باقی کے عہد کے صاحب علم و فضل بزرگ تھے۔ مآثر جمی کا مصنف ان کے تقویٰ اور علوم میں مہارت کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے۔

مولانا یوسف بغایت پرہیز گار و در علوم شرعیہ و فنون بے مثل زمان خود بود^③۔

یعنی مولانا یوسف نہایت پرہیز گار اور اپنے زمانے میں علوم شرعیہ اور فنون میں عدم المثل تھے۔

۲۵۲۔ علامہ یونس سمرقندی

علامہ یونس بن ابو یونس سمرقندی ثم سندھی، علوم حکمیہ کے کبار اور ماہر علما میں سے تھے۔ مرزا شاہ حسین کے عہد میں ماوراء النہر سے سندھ تشریف لائے۔ ارض سندھ میں علمی اعتبار سے ان کو بڑی اہمیت حاصل تھی اور

① منتخب التواریخ، ص ۳۰۵۔ طبقات اکبری، ص ۳۹۱۔ تذکرہ علمائے ہند، ص ۲۵۵۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۲۹۵، ۲۹۶۔

② نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۳۹۵۔

③ مآثر جمی، ج ۲، ص ۳۲۷۔ نیز ملاحظہ ہو: تاریخ معصومی، ص ۲۹۹۔ تحفۃ الکرام، ص ۵۷۱۔ نزہۃ الخواطر، ج ۲، ص ۲۹۷۔

درجہ مشیخت پر فائز تھے۔ ان کی علمی رفعت کا اندازہ اس سے ہو سکتا ہے کہ والی سندھ مرزا شاہ حسین نے ان کے حضور زانوئے تلمذ تہہ کیا اور جرجانی کی شرح المواقف اور بعض دیگر کتابیں باقاعدہ سبقاً سبقاً پڑھیں۔ بھکر کے صحیح النسب سید تھے اور بھکر کی مسند مشیخت و ولایت ہمیشہ اس عالم دین کے خاندان کے ذی علم حضرات کی طرف منتقل ہوتی رہی۔ سندھ کا یہ عالم کبیر ۹۵۱ھ (۱۵۴۳ء) میں سفر آخرت پر روانہ ہوا^①۔



① مآثر جمعی ج ۲، ص ۳۲۰، ۳۲۱۔ تاریخ معصومی ص ۲۸۱۔ زہرۃ الخواطر ج ۳، ص ۳۹۸۔

مراجع و مصادر

- 1- اس کتاب کی تصنیف میں مندرجہ ذیل کتابوں سے استفادہ کیا گیا:
آئین اکبری: شیخ ابوالفضل۔ مطبع نول کشور، لکھنؤ۔ ۱۸۹۳ء۔
- 2- ایجد العلوم: نوب صدیق حسن خاں۔ مطبع صدیقیہ، بھوپال۔ ۱۲۹۵ھ
- 3- اتحاف النیلا: نوب صدیق حسن خاں۔ مطبع نظامی، کان پور۔ ۱۲۸۸ھ
- 4- اخبار الاخبار: شیخ عبدالحق محدث دہلوی۔ مطبع چٹپائی، دہلی۔ ۱۳۳۲ھ
- 5- ادبی دنیا لاہور۔ کشمیر نمبر۔ مضامین عبداللہ قریشی۔ شمارہ مارچ، اپریل۔ ۱۹۶۶ء
- 6- اذکار ابرار اردو ترجمہ گلزار ابرار: محمد غوثی شطاری مانڈوی۔ ترجمہ فضل احمد جیوری۔ مطبع مفید عام، آگرہ۔ ۱۳۲۶ھ
- 7- اردو دائرہ معارف اسلامیہ: دانش گاہ پنجاب، لاہور
- 8- الاعلام: خیر الدین زرکلی۔ طبع ثانی۔ بیروت
- 9- الاعلام باعلام بیت اللہ الحرام: قطب الدین نہروالی الہکی۔ لیوگ۔ بروکلیس۔ ۱۸۵۹ء۔
- 10- انوار العارفین: حافظ محمد حسین مراد آبادی۔ مطبع نول کشور۔ لکھنؤ۔ ۱۸۷۶ء۔
- 11- ایضاح المکنون فی الذیل علی کشف الظنون: اسماعیل پاشا۔ مطبع بیہ، استنبول۔ ۱۹۳۵ء۔ ۱۳۶۲ھ
- 12- البدر الطالع: جلد اول، ثانی۔ امام محمد بن علی شوکانی۔ مطبع السعادة، طبع اول قاہرہ مصر، ۱۳۲۸ھ
- 13- برصغیر پاک و ہند میں علم فقہ: محمد اسحاق بھٹی۔ ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور۔ ۱۹۷۳ء۔
- 14- برہان پور کے سندھی اولیا المعروف بہ تذکرہ اولیائے سندھ: سید محمد مطیع اللہ راشد برہان پوری۔ سندھی ادبی بورڈ، کراچی۔ ۱۹۵۷ء
- 15- بزم تیموریہ: سید صباح الدین عبدالرحمن۔ دارالمصنفین اعظم گڑھ۔
- 16- تاریخ تحفہ الکرام: جلد اول، دوم، سوم۔ مطبع حسینی اشاعہ عشری۔ محلہ فراش خانہ وزیر گنج لاہور، ۱۳۰۳ء۔ و مطبع ناصری، واقع دھانی۔
- 17- تاریخ داؤدی: عبداللہ۔ بہ تصحیح پروفیسر شیخ عبدالرشید۔ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ۔ ۱۹۵۴ء۔
- 18- تاریخ شیراز ہند جون پور: سید اقبال حسین۔ ادارہ شیراز ہند پبلشنگ، ہاؤس جون پور۔ ۱۹۶۳ء۔
- 19- تاریخ طبری: سید طاہر محمد نسائی، سندھی ادبی بورڈ۔ حیدر آباد سندھ، ۱۳۸۲ھ۔ ۱۹۶۴ء۔

- 20- تاریخ ظفرہ گردھاری لعل احقر۔ مطبوعہ حکیم برہم۔ گورگھ پور۔ ۱۳۳۶ھ۔ ۱۹۲۷ء۔
- 21- تاریخ فرشتہ: محمد قاسم فرشتہ۔ مطبع نول کشور، لکھنؤ۔ ۱۹۳۳ء۔
- 22- تاریخ کشمیر اعظمی۔ خواجہ محمود اعظم دیدہ مری کشمیری۔ ناشر غلام محمد نور محمد تاجران کتب سری نگر۔
- 23- تاریخ معصومی۔ میر محمد معصوم بھکری۔ سندھی ادبی بورڈ، کراچی۔ ۱۹۵۹ء
- 24- تحفۃ الکرام: میر علی شیر قانع۔ سندھی ادبی بورڈ، کراچی۔ ۱۹۵۹ء
- 25- تحقیقات چشتی۔ مولوی نور احمد چشتی۔ پنجابی ادبی اکیڈمی لاہور۔ ۱۹۶۳ء
- 26- تذکرہ: مولانا ابوالکلام آزاد۔ مکتبہ احباب لاہور۔
- 27- تذکرہ صوفیائے بنگال: اعجاز الحق قدوسی۔ مرکز اردو بورڈ لاہور۔ ۱۹۶۵ء
- 28- تذکرہ عالم: بلاقی داس۔ میو پریس دہلی۔ ۱۹۰۸ء
- 29- تذکرہ علمائے ہند: مولوی رحمان علی۔ مطبع نول کشور، لکھنؤ۔ ۱۹۱۴ء
- 30- تذکرہ علمائے ہند (اردو ترجمہ: محمد ایوب قادری) پاکستان ہسٹریکل سوسائٹی کراچی۔ ۱۹۶۱ء
- 31- تذکرہ علامہ شیخ محمد بن طاہر محدث پٹنی (ترجمہ رسالہ مناقب) تالیف شیخ عبدالوہاب اقصی القصات، متوفی ۱۰۸۶ھ۔ ترجمہ سید ابوظفر ندوی۔ ندوۃ المصنفین، دہلی۔ ۱۳۷۳ھ۔ ۱۹۵۴ء
- 32- ترک بابری: فارسی ترجمہ خان خانان بیدم خاں۔ چتر پراپرٹس بمبئی۔ ۱۳۰۸ھ
- 33- تعلیمات مجددیہ: ملک حسن علی جامعی۔ انجمن اشاعت التوحید والسنۃ، شرق پور۔ ۱۹۲۵ء۔
- 34- چار باغ پنجاب: گینش داس وڈیرا۔ مرتبہ پروفیسر کرپال سنگھ، امرتسر۔ ۱۹۶۵ء
- 35- حیوۃ العلماء: مولانا سید محمد عبدالباقی سہوانی۔ مطبع نور کشور، لکھنؤ۔ ۱۳۳۰ھ۔ ۱۹۲۲ء
- 36- حدائق الخفیہ: مولوی فقیر محمد جہلمی۔ مطبع نول کشور، لکھنؤ۔ ۱۳۲۴ھ/۱۹۰۶ء
- 37- خزینۃ الاصفا: مفتی غلام سرور لاہوری۔ مطبع نامی گرامی مہراج پبلیکیشنز، بیچنا تھ، المسموم پٹر ہند، لکھنؤ۔ ۱۲۹۰ھ
- 38- خلاصۃ التواریخ: لالہ سحان رائے بٹالوی۔ بدھج ظفر احسن۔ مطبع جی اینڈ سنز، دہلی۔ ۱۹۱۸ء
- 39- دربار اکبری: محمد حسین آزاد۔ دارالاشاعت پنجاب لاہور۔ مطبع رفاه عام لاہور۔ ۱۸۹۸ء۔
- 40- رود کوثر: شیخ محمد اکرام۔ ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور۔ ۱۹۷۵ء۔
- 41- سبحة المرجان فی آثار ہندوستان: غلام علی آزاد بلگرامی۔ طبع بمبئی۔ ۱۳۰۳ھ۔
- 42- سفینۃ الاولیاء: دارالشکوہ۔ مطبع نول کشور، لکھنؤ۔ ۱۸۸۴ء
- 43- سلاطین دہلی کے مذہبی رجحانات: خلیق احمد نظامی۔ ندوۃ المصنفین، دہلی۔ ۱۳۷۷ھ۔ ۱۹۵۸ء۔
- 44- سیر العارفین: جلال الدین جمالی مطبع رضوی دہلی۔ ۱۳۱۱ھ
- 45- سیر المتأخرین: غلام حسین خاں طباطبائی۔ نول کشور، لکھنؤ۔

- 46- شذرات الذهب، جلد ۸۔ ابو الفلاح عبدالحی بن العمد جلی۔ مکتبہ القدوسی قاہرہ، مصر۔ ۱۳۵۱ھ
- 47- الصارم المسلمول علی شاتم الرسول: امام ابن تیمیہ۔ ترتیب محی الدین عبدالمجید دار الفکر بیروت۔
- 48- الضوء الملمح: حافظ شمس الدین محمد بن عبد الرحمن سخاوی۔
- 49- طبقات اکبری: نظام الدین ہروی۔ طابع، نول کشور۔ طبع گرامی قدرادھ اخبار، کھنؤ۔ ۱۲۹۲ھ۔ ۱۸۷۵ء
- 50- ظفر الوالد بمظفر وآلہ: جلد اول، عبداللہ محمد بن عمر آل صفی العثمانی۔ طبع لندن۔ ۱۹۱۰ء۔
- 51- ظفر الوالد بمظفر وآلہ: جلد ثانی، عبداللہ محمد بن عمر آل صفی العثمانی۔ طبع لندن۔ ۱۹۲۱ء۔
- 52- عربی ادبیات میں! پاک و ہند کا حصہ: (دی کنزری بیوشن آف انڈیا ٹودی عربک لٹریچر از ڈاکٹر زبید احمد) ترجمہ۔ شاہد حسین رزاقی۔ ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور۔ ۱۹۷۳ء۔
- 53- الفوائد البہیہ فی تراجم الخفیہ مع التعليقات البینۃ: علامہ عبدالحی کھنؤی۔ طبع اول۔ مصر۔ ۱۳۲۳ھ
- 54- قضاء الارباب من ذکر علماء الخو والادب: ذوالفقار احمد۔ مطبع فیض منبع مفید عام آگرہ۔ ۱۳۱۶ھ
- 55- کشف الظنون: جلد اول۔ حاجی خلیفہ۔ مطبع بیہ۔ استنبول ۱۹۴۱ء/ ۱۳۶۰ھ۔
- 56- کشف الظنون: جلد ثانی۔ حاجی خلیفہ۔ مطبع بیہ استنبول۔
- 57- کشمیر سلاطین کے عہد میں: (کشمیر انڈر سلطائن) از پروفیسر محبت الحسن) ترجمہ پروفیسر علی حماد عباسی۔ دارالمصنفین، اعظم گڑھ۔ ۱۹۶۷ء/ ۱۳۸۶ھ۔
- 58- لطائف قدوسی (مشمول بر حالات و مقالات شیخ عبد القدوس گنگوہی) از شیخ رکن الدین بن عبد القدوس گنگوہی۔ مطبع مجبائی دہلی۔ ۱۳۱۱ھ
- 59- مائتہ غلام پروانی (ترجمہ مرزا محمد بشیر ایم۔ اے) مفید عام پریس لاہور۔ ۱۹۴۱ء
- 60- مآثر الامراء: جلد سوم، نواب مصمما الدولہ نواز خاں۔ ایشیا ٹک سوسائٹی بنگال کلکتہ۔ ۱۸۹۱ء۔
- 61- مآثر رحیمی: جلد اول، دوم سوم۔ ملا عبدالباقی نہاوندی۔ بہار محمد ہدایت حسین۔ ایشیا ٹک سوسائٹی بنگال کلکتہ، طبع جلد اول ۱۹۲۳ء۔ جلد دوم ۱۹۲۵ء۔ جلد سوم ۱۹۳۱ء۔
- 62- مآثر الکرام: غلام علی آزاد بلگرامی۔ مکتبہ احیاء العلوم الشرقیہ لاہور۔ ۱۹۷۱ء
- 63- مجموعہ حالات حضرت شاہ وجیہ الدین گجراتی علوی: مطبع شہابی جھنڈی بازار بمبئی۔
- 64- محبوب الوطن تذکرہ سلاطین وکن: عبد الجبار خاں صوفی۔ مطبع نامی فخر نظامی۔ حیدر آباد دکن۔
- 65- مرآت احمدی: جلد اول۔ مرزا محمد حسن الملقب بہ علی محمد خان بہادر۔ مطبوعہ کلکتہ ۱۹۲۵ء۔
- 66- مرآت احمدی: جلد دوم۔ مرزا محمد حسن الملقب بہ علی محمد خان بہادر۔ مطبوعہ کلکتہ ۱۹۲۷ء۔
- 67- مرآت سکندری: سکندر بن محمد عرف منجھو ابن اکبر۔ تصحیح و تنقیح۔ ڈاکٹر ستیش چندر مسرہ، محمد لطف الرحمن، جامعہ مہاراجہ سیوا جی۔ بڑودہ۔ مہاراجہ سیوا جی یونیورسٹی پریس بڑودہ ۱۹۶۱ء۔

- 68- مرآت عالم: بختاور خان (قلمی نسخہ پنجاب یونیورسٹی لاہور)
- 69- مصباح العاشقین: از شیخ بہاؤ الدین بن محمود بن ابراہیم بنیرہ قاضی شیخ حمید الدین ناگوری (قلمی نسخہ پنجاب یونیورسٹی لاہور)
- 71- معجم المؤلفین: عمر رضا کمالہ۔ المکتبۃ العربیہ دمشق۔ مطبعۃ الترغی۔ دمشق ۱۹۵۷ء۔
- 71- مفتاح التوارخ: بنشی دانشور۔ مطبع نول کشور، لکھنؤ۔ ۱۲۸۳ھ۔
- 72- مقدمہ (بر کتاب الحسانہ فی مرثیۃ الخزانہ تصنیف علامہ مخدوم محمد جعفر یوکانی) مولانا ابوسعید غلام مصطفیٰ قاسمی سندھی؛ سندھی ادبی بورڈ، کراچی۔ ۱۳۸۱ھ/۱۹۶۲ء۔
- 73- مقدمہ مرقات شرح مشکوٰۃ ملا علی قاری۔
- 74- مکتوبات قدوسی: شیخ عبدالقدوس گنگوہی۔ مطبع احمدی، دہلی۔
- 75- منتخب التوارخ: ملا عبدالقادر بدایونی۔ مطبع نول کشور، لکھنؤ۔ ۱۲۷۴ھ۔
- 76- منتخب اللہباب: جلد اول، محمد ہاشم الحافظ بہ خانی خاں۔ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال، کلکتہ۔ ۱۸۶۹ء۔
- 77- نزہۃ الخواطر، جلد ۴۔ علامہ سید عبداللہ حسنی لکھنوی۔ مجلس دائرۃ المعارف العثمانیہ حیدرآباد دکن۔ ۱۳۷۴ھ/۱۹۵۴ء۔
- 78- النور السافر فی اخبار القرن العاشر: عبدالقادر بن عبداللہ عیدروس۔ ناشر المکتبۃ العربیہ بغداد۔ مطبعۃ الفرات، بغداد۔ ۱۳۵۳ھ/۱۹۳۳ء۔
- 79- ہدیۃ العارفین اسماء المؤلفین و آثار المصنفین: جلد اول۔ اسماعیل پاشا بغدادی۔ مطبع بیہ، استنبول۔ ۱۹۵۱ء۔
- 80- ہدیۃ العارفین اسماء المؤلفین و آثار المصنفین: جلد ثانی۔ اسماعیل پاشا بغدادی۔ مطبع بیہ، استنبول۔ ۱۹۵۵ء۔
- 81- ہفت اقلیم: جلد سوم۔ امین احمد رازی، تصحیح و تعلیق، جواد فاضل، ناشر۔ کتاب فروشی علی اکبر و کتاب فروشی ادبیہ، طہران۔
- 82- یادایام: مولانا سید عبداللہ حسنی لکھنوی۔ مطبع انسٹیٹیوٹ علی گڑھ کالج، ۱۹۱۹ء/۱۳۳۷ھ۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

جامعہ

شریعت اسلامیہ کی اصل و اساس کتاب و سنت یا قرآن و حدیث ہیں۔ زمانی اور مکانی اعتبار سے مسائل میں وسعت پیدا ہوئی نیز تمدنی ارتقائے مسائل کی نوعیت میں تنوع پیدا کیا تو مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ کے بعد مراکز علمی میں اضافہ ہوتا چلا گیا اور جلد ہی عراق، شام، مصر، یمن اور برصغیر کے متعدد شہروں میں فقہی مکاتب پیدا ہوتے چلے گئے۔ خلافت فاروقی میں اسلام کی روشن کرنیں فلات اور کرمان کو منور کرنے لگیں۔ برصغیر کے ساحلوں پر اسلامی فکر کے بیڑے تیرنے لگے اور دوسری صدی ہجری میں سندھ اور ہندوستان میں فقہائے اسلام اور علمائے دین کی سرگرمیوں کا مرکز بن گئے۔ قرآن و حدیث کے بعد فقہ علوم اسلامیہ کا گھر سرسبز قرار پایا۔

لغت عرب میں ”فقہ“ کے معنی فہم و ادراک اور بصیرت کے ہیں۔ لیکن شرعی اصطلاح میں یہ وہ علم ہے کہ جس میں کتاب و سنت اور اس پر مبنی قیاس، اجماع اور اجتہاد جیسے مصادر سے احکام و مسائل کا استنباط اور استخراج تفصیلی دلائل سے کیا جائے۔ عملی زندگی میں درپیش مسائل کے حل کے لیے کتاب و سنت کی طرف رجوع ہی فقہ کا اصل موضوع ہے اور ایسی سرگرمیوں میں مشغول اصحاب علم کو فقہاء کہتے ہیں۔ ان علمائے کرام اور فقہائے عظام نے اس علم کے اصول بھی مرتب کیے اور یوں اصل فقہ پر الگ سے کتب بھی لکھی جانے لگیں۔ اصول فقہ سے مراد ایسے قواعد و ضوابط کا مجموعہ ہے کہ جن سے کام لے کر ایک فقہیہ احکام مرتب کرتا ہے اور ان کے دلائل کو واضح کرتا ہے۔

مصنف محترم نے یہ سارا کام تاریخی تسلسل اور زمانی ترتیب کے ساتھ انجام دیا ہے۔ کتاب کے آخر میں مراجع اور مصادر کی ان عربی فارسی اور اردو کتب کی فہرست بھی فراہم کر دی گئی ہے، جس سے اس تحقیقی اواز سے کی علمی وقعت کا اندازہ ہوتا ہے۔ بھٹی صاحب کے قلم نے تذکرہ و سوانح پر بیسیوں کتابیں رقم کی ہیں مگر اپنے منہج تحقیق، حصول مصادر، موضوعاتی ترتیب اور اسلوب نگارش کے اعتبار سے پیش نظر تصنیف ان کا شاہکار (Magnum Opus) قرار دی جاسکتی ہے۔

پروفیسر عبدالجبار شاہ



ISBN 978 969 9730 05-4

منشی
فیضی بکس پرائمری مارکیٹ

آرڈر یا زارنہ دور پڈ پو پاکستان، کراچی
فون: 2212991-2629724

کتاب خانہ



پبلشرز، ڈسٹری بیوٹر، عثمان سب خانہ جات
الحمد مارکیٹ، مغربی سٹریٹ، آرڈو بازار، لاہور، پاکستان
فون: 042-37239884, 37320318
kitabsaray@hotmail.com